



Владимірскій Вѣстникъ



DISTRIBUIÇÃO INTERNA

FOLHETO DA ASSOCIAÇÃO CULTURAL E DE ASSISTENCIA "PRINCIPE SÃO VLADIMIR"

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ОБЩЕСТВА СВЯТОГО КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА ВЪ САНЪ ПАУЛО -
подъ редакціей В.Д. Мержевскаго.

Адресъ редакціи: Caixa Postal, 4097 - São Paulo - Brasil

№ 15 - 15/23 сентября 1952 года - № 15



ПРИЧИНЫ И ПОСЛѢДСТВІЯ

Въ наши дни, мы зачастую являемся свидѣтелями попытокъ оправданія революціи, основываясь на ложномъ истолкованіи ея причинъ и истоковъ. Ольденбургъ, однажды, прекрасно охарактеризовалъ сущность революціи, "Революція" - сказалъ онъ, "есть торжество темныхъ силъ". Мы знаемъ отлично, что изъ себя представляютъ эти темныя силы, разрушительныя не только Россію, но и стремлящіяся къ разрушенію и пораженію всего міра. "Геологически", какъ говоритъ баронъ Б.Э. Нольде, "доктрина французской революціи и по сей день является оптовымъ складомъ европейской политической мысли. Эти пресловутыя Свобода, Равенство и Братство, служатъ прикрытіемъ для истинныхъ цѣлей революціонеровъ, каковыми являются разрушеніе троновъ и алтарей. Вскду, гдѣ торжествуютъ революціонныя идеи разрушаются троны и рушатся алтари. Въ этомъ и заключается

единство революционных группировок, несмотря на видимое их разграничение и даже иногда враждебность. Къ этой враждебности надлежитъ относиться съ недоверіемъ, ибо большевизмъ сталинскій изъ Кремля, по сути, не лучше и не хуже, чѣмъ большевизмъ титовскій изъ дворца Карагеоргиевичей.

Поэтому, говоря о русской революціи, мы не можемъ отдѣлять февральскій переворотъ отъ октябрьскаго, или дѣлать разграниченія между керенщиной и милкошиной, троцкизмомъ и ленинизмомъ, ленинизмомъ и сталинизмомъ и т.д. Строго говоря, разница между всѣми теченіями имѣется, но разница эта систематическаго, а не родового признака. Въ силу этого, начало русской революціи мы относимъ не къ установленію большевистской власти, а къ тому дню, когда путемъ измѣны, предательства и крамолы было вырвано у Государя Императора отреченіе отъ престола. На страницахъ нашего журнала, который является изданіемъ историческимъ, мы не набрасываемъ вуаль на тѣхъ лицъ, кто вольно, или невольно, способствовалъ предательству надъ монархомъ, и въ силу этого и гибели Россіи.

Въ тотъ моментъ, когда былъ поверженъ тронъ царскій, когда былъ разрушенъ порядокъ, основанный на принципахъ божественныхъ и былъ установленъ строй революціонный, началась и кара Божія. Чудо страшнаго гнѣва Божія суть бѣдствія Россіи, которыя она переживаетъ подъ революціонной властью и которыхъ мы всѣ являемся свидѣтелями. Мученики за вѣру Христову, со всѣми угодиниками Божіими, призываютъ насъ къ покаянію. Наши предки, въ 1613 году, на великомъ Помѣстномъ Церковномъ и Земскомъ Соборѣ, принесли клятву, за себя и своихъ потомковъ, "души свои и головы положить и служить Имъ, Государямъ нашимъ, Вѣрою и Правдою, всѣми душами своими и головами." Тѣмъ же, кто нарушить эту клятву Соборомъ установлено: "чину своего изверженъ будетъ и отъ Церкви Божіей отлученъ и Святымъ Христовымъ Тайнъ причощенія, яко раскольникъ Церкви Божіей и всего православнаго христіанства мятужникъ и разоритель Закона Божія, а по царскимъ законамъ мѣсть восприметъ, а нашего смиренія и всего Священнаго Собора не буде на немъ намъ благословенія отнынь и до вѣка. Да будетъ твердо и неразрушимъ въ предыдущія лѣта, въ роды и роды, и не пройдетъ ни единая черта отъ написанныхъ въ ней..."

Таково это опредѣленіе Священнаго Собора, подписанное Митрополитами, Архіепископами, Епископами и прочими чинами духовными и гражданскими. Эта утвержденная грамота имѣетъ силу и понынѣ и мы неоднократно подтверждали, что Соборъ 1613 года, не былъ пресото собраніемъ, вродѣ учредительнаго, но Священнымъ Церковнымъ и Земскимъ Соборомъ, который былъ собранъ ввиду прекращенія царствующей династіи. Поэтому справедливо говорится, что Царь Михаилъ Федоровичъ не былъ избранъ, но призванъ на Царство. Отреченіе Государя Императора Николая Александровича, въ 1917 году, не освобождаетъ насъ отъ вѣрности нашей клятвѣ предковъ. Основные наши законы вообще не знали отреченія. По неписанному церковному положенію, Царь могъ оставить престолъ лишь въ случаѣ принятія имъ иночества, каковое одновременно съ нимъ принимала и супруга - императрица. Кромѣ того, ни одинъ законъ, указъ или манифестъ Государя Императора не вступали въ силу прежде распубликованія ихъ Правительствующимъ Сенатомъ. Эта формальность соблюдена не была и актъ объ отреченіи, будучи вырванъ обманомъ у Государя, законнымъ порядкомъ опубликованъ не былъ.

Отъ народа, и отъ арміи, организаторами переворота было скрыто, что отреченіе законной силы не имѣло. Поскольку основные законы не знали отреченія, то съ большой натяжкой его можно приравнивать къ смерти, но въ этомъ случаѣ престолъ переходитъ по наследству. Это отлично сознавали знатоки государственнаго права Набоковъ и Нольде, сфабриковавшіе уже настоящую фальшивку, которую Львовъ и Родзянко уговорили подписать Великаго Князя Михаила Александровича. Великій Князь, въ силу этой бумаги, отказался отъ престола впредь до рѣшенія учредительнаго собранія. Самъ Набоковъ, въ своихъ воспоминаніяхъ, цинично признался, что такого рода передача была актомъ не имѣющимъ законной силы. "Русскій престолъ не вотчина" - говоритъ онъ - "и не могъ быть передаваемъ кому бы то ни было по усмотрѣнію Великаго Князя", а тѣмъ болѣе какому то учредительному собранію, добавилъ мы. Отречься отъ правъ на престолъ возможно за себя, но въ этомъ случаѣ права эти переходятъ къ слѣдующему по праву члену императорской фамиліи.

Есть одинъ путь для русскаго народа и это есть путь покаянія въ грѣхъ царсоступничества. Каждый русскій, да повторить, въ своемъ сердцѣ, кромѣ вселенскаго и нашей русской символъ вѣры:

"Вѣрую, Господи, въ Православное Царское Самодержавіе, Духомъ Святымъ клятвенно утвержденное на вѣчныя времена Священнымъ Соборомъ для мира и благоденствія нашего Отечества и для спасенія души, какъ учили о томъ твои святые угодники и души русскія послѣдними вѣками. Аминь."

ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО

Ежемесячный православный органъ религиозной и общественной мысли.

Представитель въ Бразиліи В.Д. Мержеевскій. Заказы направлять по адресу редакціи Владиміро-Вѣстника. Приложенное Слово, продается въ отрядѣ Свято-Николаевскаго Кафедральнаго Собора.

Это было тавно....

Лѣто, солнце, голубое море, волны шумящія загадочно, песокъ - полувлажный, полураскаленный, на берегу ракушки, разноцвѣтные камушки и слизки, только въ Азовскомъ морѣ попадающіеся, медузы.

Направо отъ косы, немого правѣ маяка, - стоянка парходовъ. Къ парходу надо дѣвзжать на широкіе, плоскодонныхъ фологахъ. Съ косы видно, какъ вѣзжать дѣти и дамы, которыхъ берутъ въ свои крѣпкіе, мускулистые руки, не то турки, - не то татары. Они поднимаютъ пассажировъ и дѣтей высоко, чтобы не намочить соленой водою ихъ длинныхъ платьевъ и легкихъ шелковыхъ шалей, - и пороняютъ увѣренно въ фологи. Мужчины робко и неуверенно ступаютъ по деревяннымъ кладкамъ, боясь оступиться, уронить наброшенное на руку пальто или саквояжъ....

Слѣва пляжъ. Какими смѣшными и некрасивыми показались бы теперь полсатые купальныя костюмы того времени! Допотопные кабинки и невѣроятной пестроты зонты закрываютъ пляжниковъ отъ солнца....

Въ полуверстѣ отъ берега - большой двухтрубный парходъ. Его глубокая осадка не позволяетъ ему близко подойти къ берегу. Онъ виденъ совершенно ясно. Видно, какъ сброшены трапъ, какъ причаливаютъ фологи, какъ пассажиры молчаливо поднимаются на палубу, и какъ, наконецъ, плавно, почти незамѣтно для глаза, - парходъ поднимаетъ якорь, чтобы черезъ полчаса стать маленькой, мало замѣтной, точкой на горизонтѣ....

Море... Шумящія волны... Вода разлитая безбрежно. Море...

Десять лѣтъ спустя, мы съ боемъ подходили къ нему, отбрасывая насѣдавшіе на насъ красныя части. Пла норовная, почти безнадолжная борьба. Съ поръ спускались зеленые, бѣлые судорожно отходили въ Крымъ, а мы сами, не зная своей политической окраски, - просто устало и измученные люди, - съ винтовками стараго образца въ рукахъ, стремились пробиться къ кому-нибудь на соединеніе....

Ничто такъ не дѣйствуетъ на душу человѣка, какъ неуверенность въ себѣ. Отброшенные красными отъ Ейской и Ейска, обходямы мы прошли на Кудовку, пытались пробиться на Уманскую, чтобы открыть себѣ дорогу на Екатеринодаръ, а отгуда къ Черному морю. Оно, казалось намъ, - было такъ близко отъ насъ! - порою намъ казалось, что мы слышимъ шумъ его волнъ, - для насъ, увы, - недоступныхъ. На Керчь путь преграждали зеленые, къ Новороссійску дорога была тяжела и опасна. Въ казачьихъ станицахъ насъ встрѣчали нелюбиво, опасаясь по нашему отхождъ мести со стороны красныхъ.

Хотѣлось отдохнуть. Прилечь въ чистой постели, положить голову на подушки и заснуть. Спать... спать... день, недѣлю, мѣсяць... Забыть о походномъ свѣтѣ, о развалившихся сапогахъ, о винтовкѣ, на которую уже не хватало патроновъ.

Насъ въ отрядѣ было двѣсти человѣкъ. Цѣбра недостаточная для ведения какихъ-либо самостоятельныхъ партизанскихъ операцій въ тылу противника, но, въ данный моментъ, въ ней заключалась наша единственная жизненная удача. Будь нашъ отрядъ болѣе многочисленнымъ, мы не могли бы обладать той подвижностью, которая позволяла намъ легко пороняться съ мѣста на мѣсто въ районѣ, уже занятомъ непріятельскими войсками, часто съ населеніемъ намъ враждебнымъ. Нерѣдко въ станицахъ ночью, когда мы, устало, расходились на ночлегъ, насъ будили выстрѣлы караульныхъ. Это казаки - пытались неоднократно насъ разоружить и выдать большевикамъ. Деморализація и распадъ ширились всею...

Подъ Павловской мы приняли штыковую атаку совѣтской роты, напоромъ действовавшей на насъ случайно. Потерявъ человѣкъ десять убитыми и тяжело ранеными, мы съ черными мыслями свернули къ Уманской, опять отдаляясь отъ заветной дѣли, къ которой мы стремились. Черное море оставалось сбоку. Правда, совсемъ близко, вотъ-вотъ, рукой подать, было Азовское со своими блѣсыстыми волнами и дѣпкими водорослями. Но побережья Азовскаго моря уже были заняты "товарищами" и не было реальной надежды пробиться на соединеніе къ тѣмъ многочисленнымъ отрядамъ повстанческихъ атамановъ, которые, разбитые и разрозненные, еще бродили у побережій.

А через три дня, въ жаркій раскаленный вечеръ, наканунѣ Троицына дня, мы опять поѣхали къ Тихорѣцкой.

Въ станицѣ творилось что-то странное. Въ отличіе отъ другихъ станицъ, черезъ которыя намъ приходилось проходить, — она была полна какой-то особенной, непривычной для нашего скитанія, жизнью. Улица станицы шумѣла отъ казачьяго схода. Гудѣлъ набатомъ колоколъ станичной церкви, какимъ-то чудомъ еще не реквизированный большевиками.

Наши разъѣзды "нагупивали почву". Приближенія нашего къ станицѣ не замѣтилъ никто. Остановившись въ полуверстѣ отъ станицы, мы ждали возвращенія лазутчиковъ. Одно было ясно, — большевиковъ въ станицѣ не было, но загадочнымъ оставался вопросъ: какъ отнесутся къ намъ станичники?

Сморкалось... Нервное ожиданіе заставляло прислушиваться къ каждому шороху, когда вдругъ, запылилась дорога, обсаженная высокими, прямыми какъ стрѣла, тополями. Сомнѣнія не было: группа всадниковъ направлялась къ намъ.

Это были разъѣзчики, окруженные казаками. Первое, что намъ бросилось въ глаза, это алые погоны казачьихъ офицеровъ. — Нѣтъ, это не были большевики! Какъ одинъ человекъ, все мы сорвались имъ навстрѣчу. Въ рукахъ у одного, вмѣсто знамени, колыбалась церковная походная хоругвь. Съ коня первымъ соскочилъ загорѣлый офицеръ, съ быстрымъ, пронизывающимъ взглядомъ. Нѣсколько фразъ и положеніе было выяснено, — мы соединились съ остатками кавалерійской дивизіи генерала Лнова, тоже прибывшей къ берегамъ. "Дивизія" насчитывала триста душъ и странное было ея составъ: были тутъ и украинскіе сворожупанники, и бывшіе военнопленные, и казаки, и чехи, и нѣмцы, — но меньше всего оказалось русскихъ, которые особенно рады были соединенія съ нами.

Мы съ парадомъ, и барабаннымъ боемъ вошли въ станицу и слились съ "дивизіей". Несмотря на усталость, вызванную долгими переходами, большинство побывало въ церкви, гдѣ, по случаю наступающаго праздника Св. Троицы, походный священникъ служилъ торжественную службу. Довольно стройно пѣлъ мѣстный казачій хоръ...

Было совсѣмъ, какъ дома. Кто-то, ложась спать, вспомнилъ объ отпускѣ, проведенномъ имъ лѣтъ десять тому назадъ въ этихъ мѣстахъ; кто-то говорилъ о Сочи и Туапсе....

Выставивъ сторожевые охраненія, измученные и обрадованные неожиданною встрѣчей, мы крѣпко заснули...

Въ часъ ночи произошло что-то необычайное.

Прапорщикъ Науменко, стоявшій на караулѣ возлѣ станичнаго управленія, помѣтавшася около кладбища, въ паническомъ ужасѣ открылъ безпорядочную пальбу.

Звукъ выстрѣловъ подняли на ноги всю станицу.

Прапорщикъ Науменко трясся, какъ банный листъ и показывалъ рукой на небо. Все мы застыли пораженные: ночныя тучи, при фантастическомъ свѣтѣ луны образовывали какъ бы занесенную надъ нами руку, показывающую на востокъ, откуда мы только что пришли, а вверху горѣлъ совершенно чистый голубоватый, съ золотымъ мерцающимъ отливомъ, крестъ...

Въ это время на Зеленой Заставѣ застучалъ пулеметъ.

И какъ будто совершивъ свое предназначеніе, очертанія креста начали таять и скорѣй видѣніе исчезло совсѣмъ. По станицѣ шла суматоха, съѣзжали коней, выстраивалась пѣхота. Все стало сразу яснымъ при порывѣхъ пулеметныхъ выстрѣлахъ: шедшіе за нами слѣдомъ большевики готовили ночной налетъ и уже были близко. Если-бы не таинственное видѣніе, — намъ пришлось-бы очень плохо: утомленные большими переходами, мы спали крѣпкимъ сномъ. Ворвавшись въ станицу, большевики порорѣзали-бы насъ всехъ безъ особаго труда...

Видя, что мы замѣтили ихъ приближеніе, большевики не подходили близко, ожидая дня и отказавшись отъ мысли дать намъ ночной бой.

Въ четыре часа утра мы выходили изъ станицы, опять стремясь къ морю. Лошадь всадниковъ были украшены золотомъ и на душѣ было празднично и спокойно. Послѣ пережитаго ночью, вѣрилось, что Богъ держитъ насъ въ своей опекѣ....

Маль было оставлять спокойно его спавшую, послѣ ночной тревоги, станицу. У двора кизильныхъ мазанокъ стояли бѣлыя борозки, все было

украшено зеленою, какъ полагалось, по старинному обычаю, въ Троицынъ день.

Когда мы отъезжали отъ станицы версты три, прапорщикъ Науменко повернулся въ сѣдлѣ и сказалъ мнѣ:

- Признаться, я вообще былъ невѣрующимъ. И въ церковь вчера, по лѣности, не пошелъ. А вотъ теперь - вѣрю! И еще какъ вѣрю! Спасъ насъ Господь. Но будь Его святая воля, - порорѣзали бы насъ красные, какъ дылать. Эту Троицу, да вотъ еще одну я всю жизнь не забуду!

- А что это было съ Вами?

- Давно это было...на Кавказѣ, куда какъ-то лѣтомъ вырвался я съ одной экскурсіей. Въ горы насъ тянуло. Взяли проводника какого то и по-несли насъ къ Чертову Перевалу. И названіе-то, какъ видите, нехорошее... Красивое уголье! Настраиваетъ гнѣздо горныхъ орловъ, романтики и разбойниковъ, конечно. Въ тѣ годы тамъ, вообще, пошаливали... "Экспроприаціи" были, какъ это тогда мудро называли, - а по нашему - такъ просто грабни. Даже молко, по кульнически, грабили...Вѣдь, значить, мы вотъ, съ такими романтическими настроеніемъ, къ Чертову Перевалу, гдѣ, по преданію, самъ дьяволъ казни въ пропасть бросалъ, а одинъ огромный такъ и повисъ надъ склономъ, задержанный рукою ангела.....

Среди путешественниковъ былъ одинъ такой, съ бородкой, худой - и въ очкахъ, - видно близорукий, - все хотѣлъ этотъ камень увидѣть...

- Ну и увидѣлъ?

- Какъ Вамъ сказать...увидѣлъ, - это сказать мало. Какъ подвѣхали мы къ пропасти, нашъ проводникъ кричитъ: - осторожно! А тому и окрика этого услышать не пришлось... Порогнулся, видать, слишкомъ, да самъ камнемъ внизъ!

- Убился?

- Въ томъ то и штука, что нѣтъ. Задѣнулся какими-то чудомъ, за кустъ какой-то. Часовъ пять его вытягивали, пока вытянули.Спрашиваютъ его потомъ: - какъ Вы внизъ-то полетѣли?

- А никакъ, - говорить. - Едва "Пресвятая Богородица спаси меня" произнесли успѣть. И чувствую, что уже не падаю дальше...Приоткрылъ глаза - вижу, задѣнулся - спасень, значить, отъ неизбежной смерти. Молиться началъ....

- Да, бываютъ чудеса, - замѣтили кто-то сзади и, снявъ фуражку, незамѣтно перекрестился...

По дорогѣ, подъ копытами коней, поднималась пыль. Все болѣе и болѣе тгло своими лучами ясное солнце Троицына дня.

Мы уверенно шли теперь къ заветному Черному морю, вѣря въ помощь Всевышняго.

Два мѣсяца спустя, мы сидели на суда.....

С.ВИТЯЗЕВСКИЙ.

oooooooooooooooooooo

Н Е Б Е С Н А Я Ц А Р И Ц А.
/Икона Державной Божіей Матери./

Поречь Твоей Державною Иконой
Стою я трепетомъ молитвеннымъ объять
И ликъ Твой царственный увѣнчанный короной
Влечотъ къ Себѣ мой умиленный взглядъ.
Въ годину смутъ и трусости безславной,
Извѣнн, лжи, невѣрія и зла,
Ты намъ явилася Образъ Твой Державный,
Ты къ намъ пришла и кротко пророчила:
" Сама взяла Я скипетръ и держава,
Сама Я ихъ вручу опять Царю,
Дамъ царству русскому величіе и славу,
Всѣхъ окормлю, утѣшу, примирю!".....
Покайся-жь Русь, злосчастная блудница,
Омой въ слезахъ свой оскверненный стыть,
Твоя Заступница Чобосная Царица
Тебя и грѣшную жалость и хранить.

г.Нидца. Пасха 1934 г.

СЕРГѢЙ БЕХТѢВЪ.

ПРЕСТУПЛЕНІЯ РЕВОЛЮЦІИ.

Мартовское солнце посылало свои живительные лучи, пробуждая весеннюю природу и ярким свѣтом озаряло наступленіе предвнушаемаго русскою интеллигенціей земного рая. Кіевъ ликовалъ, купаясь въ волнахъ этихъ лучей и привѣтствуя зарю новой жизни. Словно въ свѣтлый праздникъ радостно сіяли лица счастьемъ, громко справляя тризну по ужасамъ царскаго самодержавія. Подъ звуки эсеровскаго гимна все отрекалось отъ стараго міра и проклиняло свое прошлое. Въ своихъ свѣтлыхъ мечтахъ русская душа уносилась къ обоготворяемому, лучезарному образу, "безкровной революціи". Благораствореніе воздуховъ очаровывало душу и грезы о гигантскихъ достиженіяхъ и всеобщемъ счастьи заражали экстазомъ радости высыпающія на улицы людскія массы. Неистовымъ порывомъ рвалась душа русскаго человѣка изъ мрака прошлаго къ свѣтлымъ идеаламъ будущаго и люди поздравляли другъ друга, глубоко вѣря, что настала, наконецъ, тотъ желанный, долгожданный день, когда осуществятся мечты борцовъ за свободу и должны кануть въ лету прошлаго ненавистный старый режимъ произвола исправниковъ и городовыхъ.

И онъ канулъ въ прошлое - этотъ старый порядокъ, создавшій работою тысячелѣтій великую державу Россійскую и ту мощь духовной культуры, которую даже теперь, въ дни величайшаго униженія русской чести и достоинства, не можетъ заплевать демократическій міръ гнилой Европы. Старый порядокъ палъ залитый кровью жандармовъ, городовыхъ, доблѣтвѣйшихъ офицеровъ Императорской арміи и съ честью погибшихъ сановниковъ Имперіи.

Увы! Февральскіе дни были послѣдними днями русскаго величія и счастья! И долгіе годы надъ пепелищемъ русскаго погрома правятъ пиръ тѣ страшныя силы, которыя скрываясь подъ масками и псевдонимами, едва ли когда нибудь откроютъ исторіи свое настоящее лицо. И все еще остатки униженной, ограбленной и замученной въ подвалахъ чека русской интеллигенціи лепечать о "завоеваніяхъ революціи" и не могутъ разстаться съ грезами объ ускользнувшемъ мірахъ земного рая. Отрава внѣдренная въ душу русскаго интеллигента великимъ растлителемъ земли русской - непротивленія злу - парализуетъ тѣнь русскаго богатыря, выступавшаго на сцену русской жизни въ гоцины бѣдствій и полоненія земли русской ея врагами. И у порога гроба въ тяжеломъ изгнаніи, русскій интеллигентъ продолжалъ твердить о томъ, что "къ старому возврата нѣтъ", что быть можетъ "все образуется" и на развалинахъ великой Имперіи быть можетъ водарится новая жизнь по трафарету мечтаній современной демократіи....

Но въ тѣ первые дни новой жизни, когда русская душа парила въ видѣніяхъ рая, уже выползали изъ своихъ норъ и мрачнаго подполья тѣ силы революціи, которыя скосили жизнь налаженную вѣками и повергли русскій народъ въ пучину бѣдствій. Станнымъ диссонансомъ пронеслось по всей Россіи выплывшее изъ нѣдръ небытія имя перваго героя русской революціи - а изъ далекой Сибири и изъ каторжныхъ тюремъ, въ одиночку и шумными группами, восторженно привѣтствуемые сторонниками свободы, потянулись возвращавшіеся убійцы и экспроприаторы. Обогранные кровью дѣлныхъ поклѣпнѣй героевъ русскія знамена склонились въ величайшемъ позорѣ къ ногамъ вѣдмы русской революціи, старухи Брешковской, какъ нѣкогда склонялись при появленіи Царей. Цвѣтъ русской интеллигенціи привѣтствовалъ появленіе въ Императорскомъ дворцѣ бабушки и внука, Брешковской и Керенскаго.

Уже носились по улицамъ облѣпленные товарищами - дезертирами автомобили съ направленными на еще не обнаруженнаго непріятеля дулами своихъ ружей, а вѣбравшіеся на тумбы и цѣплявшіеся за фонарные столбы митинговые ораторы отравляли толпу своею злобою.

Веселою бандою вышли изъ тюремъ выпущенные Керенскимъ уголовные преступники и сразу приступили къ своему дѣлу, придавая революціи ея характерный колоритъ, грабежа, убійствъ и разврата.

Родовитый русскій баринъ предсѣдатель думы "волею народа" принявъ бразды правленія, формировавъ тотъ балаганъ, который подъ фирмою "временнаго правительства" оповѣщалъ міръ о томъ, какъ "онъ призналъ за благо" и какъ "быть по сему", заимствовалъ отъ свергнутой короны ея традиціонныя выраженія.

Жадно потянулись руки опьяненной свободой интеллигенции и общественных деятелей къ министерскимъ портфелямъ, и старая французская пословица: "освободи мѣсто, чтобы я его занялъ" воцарилась во всей ея циничности. Смищенныхъ губернаторовъ стараго режима замѣнили благодушные земцы для того, чтобы быть безпощадно сброшенными въ свою очередь поднимающимъ голову третимъ элементомъ, а затѣмъ гордо шагающимъ къ диктатурѣ пролетаріатомъ.

Потомъ уже началось то настоящее и страшное, отъ котораго интеллигентъ завоевавшій революцію опомнился только много позже, въ чрезвычайныхъ или въ изгнаніи, очутившись въ тогѣ бывшаго человѣка....

Въ ставкѣ верховнаго главнокомандующаго генералы Императорской арміи предавали своего Царя. И изъ устъ русскаго Императора впервые революція услышала суровый приговоръ: Кругомъ трусость, измена и предательство... Все отрекалось и историческая сцена прогнанія Государя со своими боевыми сотрудниками покрыла несмыслимымъ позоромъ недостойныхъ слугъ Русскаго Царя и Родины, уничтоживъ и прошлыя заслуги, и честь и славу подвиговъ....

Этотъ російскій срамъ, закрѣпленный на фотографіи нынѣ воспроизведенъ передъ глазами эмиграціи. Стоящій на вытяжку и "смирно" сидящіе генералы Императорской Російской арміи въ полной формѣ, при орденахъ, сняты въ группѣ съ замѣнившимъ Царя, второразряднымъ адвокатомъ въ пиджачкѣ, въ маскарадѣ революціи объявившимъ доблестнымъ воинамъ, что отнынѣ главноверхомъ будетъ онъ.... Историческая каррикатура и позоръ Россіи.

Посланные партіями агитаторы развалили фронтъ. Славная, непобѣжденная сильнымъ врагомъ армія превращалась въ банды дезертировъ и руководимыя писарями и фельдшерами рѣзала офицеровъ какъ скотъ, подъ рѣчи главноуговаривающаго, вносившаго отраву въ окопы и на поля сраженія.. Десятки тысячъ разбойниковъ, покидая фронтъ, шли въ вятскую губернію дѣлать землю, цинично заявляя, что "іень до ихней деревни не дойдетъ".

Все еще охваченная экстазомъ интеллигенція одобряла отдачу земли и, пожимая плечами, внимала вѣстямъ о погромахъ, видя въ нихъ "справедливое-возмездіе" и слѣдствіе запоздалыхъ реформъ. Она недоумѣвала, когда товарищи Керенскаго, подъ видомъ обысковъ стали врывать въ дома и отбирать цѣнности. Все стало "народнымъ". Длинными веренищами потянулася сначала въ милиційскіе участки, а потомъ въ чрезвычайки прислуга доносить на "бывшихъ" своихъ господъ. И все завершилось дикимъ воплемъ: "миръ хихинамъ, война дворцамъ и смерть буржуямъ".

Революція превратилась въ сплошное безуміе порока и преступленіе. Страшная разрушительная сила въ формѣ обезумѣвшихъ толпъ вихромъ пронеслася надъ всей страной и превратила человѣка въ звѣря. Растлѣніе духа началось въ верхахъ русскаго общества. Высшіе чины Имперіи уже съ 1905 года, чувствуя вѣянія парламентской весны, когда то возвѣщенной слабоумнымъ русскимъ княземъ, не сумѣвъ прочитать въ книгѣ судебъ грядущаго, долго колебались между Царемъ и думой. И въ то время, когда предѣдатель думы Родзянко со своими вѣрными соратниками Челноковымъ и Гучковымъ готовили заговоръ противъ Царя, карьеристы - сановники и офицеры разыгрывали пасьянсы съ дѣятелями думы, чая отъ будущихъ властителей Россіи богатыхъ и щедрыхъ милостей и когда первое гнусное преступленіе - вымогательство отреченія Императора - было совершено Гучковымъ и Шульгинымъ, поддержанное русскимъ баринкомъ возглавлявшимъ думу, ставка молча умыла руки, а опьяненная успѣхомъ интеллигенція кричала по адресу Царя "распи его"!

Отсклѣсь ближайшіе сотрудники Царя, измѣнили генералы Императорской арміи и началось то страшное и подлое, что скоро низвергло въ бѣдну великую державу и обезславило русскій народъ.

Когда потомъ въ теченіе долгихъ лѣтъ вырѣзывали въ чрезвычайкахъ цвѣтъ русской интеллигенціи и уничтожали вѣковыя цѣнности, демократія въ лицѣ ея вождя цинично говорила о торговлѣ съ людодѣлами и о томъ какъ деньги смоченныя русской кровью, дойдя до культурной Англіи теряютъ запахъ крови. Весь міръ молчалъ вникая ужаса чрезвычайки и русскій народъ въ тяжелыхъ страданіяхъ носъ возмездіе за имъ содѣянное.

Въ то время февраля надорвался духъ человѣка и рѣдко кто не согрѣшилъ противъ Царя и Родины. Одни искали кусочекъ счастья въ новой жизни сулившей рай, другіе, обиженные, сводили счеты съ Имперіей, и, ког-

да разразилась настоящая буря, часть вызвавшей ее интеллигенции погибла въ подвалахъ чюка, другая же съ душою зайца, зажегши пожаръ, - первая очутилась въ эмиграціи.

Тяжелое клеймо и проклятіе февраля настигло ее и здѣсь.

Всѣмъ презираемая, униженная до послѣдней степени, русская эмиграція въ цѣломъ стала объектомъ презрѣнія демократическаго міра и только герои февраля, душевные струны которыхъ звучали въ унисонъ съ настроеніями ярыхъ ненавистниковъ старой Россіи, вожди современной демократіи, были приняты ими благосклонно получили господствующее положеніе въ официальномъ возглавленіи русской эмиграціи. Посолъ Керенскаго, одинъ изъ заговорщиковъ противъ Царя, московскій адвокатъ Манлаковъ и одинъ изъ косвенныхъ палачей Императора - кумиръ лѣвой русской общественности - Милюковъ, стали ея официальными руководителями. Вожди февраля обратили свои стрѣлы на главную массу эмиграціи, безправную и всѣмъ презираемую - на остатки старой Императорской Россіи, на монархистовъ оставшихся вѣрными заветамъ своихъ предковъ, унесшихъ въ изгнаніе свою преданность покойному Императору, свои священные лозунги и вѣрность Династіи въ лицѣ законнаго Престолюпріемника.

Эмиграція рѣшительно и безвозвратно раскололась. Вожди февральской революціи, измѣнники Царю, отшвырнувшіе священные лозунги Россійской Императорской Арміи и запретившіе народный гимнъ, клеветавшіе на прошлое Россіи и прославлявшіе завоеванія революціи, пошли налѣво, стали кумирами вырождающейся части русской эмиграціи говорившими отъ ея имени.

На столбцахъ финансируемой лѣвой прессы пострять имена героев русскаго безвременья, на собраніяхъ льются рѣчи Керенскаго, Струве, Милюкова и даже въ этихъ стѣнахъ дома имени послѣдняго Русскаго Императора мы непрестанно видимъ, какъ чествуютъ его злѣйшихъ враговъ, героев отреченія и того "патріарха" революціи, который создалъ ее вмѣстѣ со своими соратниками Ленинымъ и Плехановымъ, того Струве, который злобной агитаціей первый заражалъ изъ зарубежья русскую интеллигенцію ненавистью къ Императору Николаю Второму и проложилъ Ему путь къ руссійской галлѣ.

Въ Прагѣ совершалось торжественное отданіе послѣднихъ почестей бабушкѣ русской революціи въ присутствіе всей плеяды дѣятелей февраля, а недавно сошедшій въ могилу главный разрушитель Имперіи, недоброй памяти Гучковъ, сдѣлался объектомъ посмертныхъ почестей въ собраніи русскихъ писателей и журналистовъ въ Бѣлградѣ. Его достойный товарищъ Шулгинъ, пѣлъ славу своему соратнику по вовлеченію въ бездну Россійской Державы. Эти еще живые осколки февраля "не имутъ срама", а эмигрантская толпа вторитъ аплодисментами ихъ выступленіямъ и дикий ревомъ "долой" сгоняетъ съ кафедры доблестнаго внука великаго, но заблудшаго писателя, когда онъ дерзаетъ заявить съ этой кафедры, что палачамъ Императора нѣ мѣсто въ Домѣ Его Имени...

Мудрая пословица говоритъ "о мертвыхъ говори или хорошее или ничего". Но почему же герои февраля неустанно продолжаютъ распинать умирающую Россію и клеймить величайшую по душевно красотѣ личности покойнаго Императора, Династію и наше великое прошлое? Развѣ не видѣли мы на этой эстрадѣ членовъ партіи царубійцевъ, развѣ не слышали мы издѣвательствъ по адресу Главн Династіи?

Мы не должны молчать. Мы открыто бросаемъ героямъ февраля нашу непримиримую къ нимъ ненависть, такую же какую они обнаруживаютъ по отношенію къ намъ. Намъ не нужно примиренія: съ февралемъ мы не примиримся никогда и бабушекъ и революціонныхъ "патріарховъ" до порога гроба будемъ вспоминать съ проклятіемъ.

Съ ихъ же стороны особенную ненависть къ намъ вызываетъ наша преданность и вѣрность законному Русскому Государю, ибо мы не признаемъ прекращенія Имперіи, временно захваченной разбойниками. Если отречься и отъ этого послѣдняго нашего права, то что же станетъ со всѣми тѣми, кто дрожитъ своими титулами и званіями, данными ему Императорской Россіей и санкціонированными царской властью? Тогда не будетъ ни сенаторовъ, ни митрополитовъ, ни генераловъ, ни профессоровъ. Останутся лишь бывшіе люди бывшей державы. Въ таковыхъ насъ и превращаетъ европейская демократія, въ лицѣ адвокатовъ безъ роду и племени возглавляющихъ европейско-цивилизированное человѣчество,

Когда недавно мой уважаемый другъ М.Ф.Скородумовъ осуществилъ великое дѣло постановки памятника русскимъ воинамъ, я имѣлъ высокую честь состоять членомъ комитета по его постройкѣ и порою моими глазами прошла та упорная борьба, которую воли лѣвыя организаціи и дѣятели февраля противъ этого дѣла.

Тяжелое наслѣдіе оставила русскому человѣку революція. И мы видѣли на чинахъ, а многіе изъ насъ увидятъ это сегодня вновь, — какъ группа русскихъ эмигрантовъ, наплевавъ въ душу русскаго человѣка, забавляется на театральномъ представленіи, гдѣ висмѣиваются, что надо оплакивать. А залъ набитъ биткомъ и ставятъ приставные стулья. Такъ веселится русская женщина и въ этомъ веселіи весь ужасъ нашего безвременья. Что можно ожидать отъ сыновей, мужей и братьевъ женщины погорѣвшей національное достоинство? Я спрашиваю экзальтированныхъ почитателей памфлетовъ, какъ поступила бы нѣмецкая, польская и еврейская женщина, если бы ей поднесли подобную гнусность въ театральномъ представленіи?

Пусть же вырождающаяся эмиграція, одурманенная дымомъ февраля, сжигаетъ все чому ей предки поклонялись на протяженіи вѣковъ, пусть захлебывается отъ восторга читая "Бухъ"! Мы же скажемъ: когда сдастся духомъ русская женщина, это есть предверіе заката и гибели.

Наслѣдіе февраля, однако, отравило душу эмиграціи еще плинѣе. Неприимные враги Императорской Россіи Струве, Даватцъ и Дуриковъ пустили въ душу русскаго эмигранта волну ядовитыхъ газовъ въ формѣ лозунговъ аполитичности и непродрѣшенства. Русскаго человѣка обезчестили, ограбили, лишили всего святого, замучили его близкихъ въ чрезвычайныхъ и изгнали его изъ родины. А онъ долженъ непротивиться злу и быть аполитичнымъ, ибо всякая попытка порицать своихъ палачей разсматривается какъ политическое дѣйство. И этотъ вздоръ приѣмлетъ февральская душа! Нѣтъ не аполитичнымъ долженъ быть русскій человѣкъ, а всеми фибрами души онъ долженъ ненавидѣть и презирать своихъ враговъ. Всѣми силами вступить въ борьбу съ поработителями Россіи и въ этомъ должна быть его политичность: политика ненависти и борьбы, а не непротивленія и признанія завоеваній революціи. Что касается непродрѣшенства, то можно лишь глубоко скорбѣть о томъ, что эта зараза охватила нѣкогда бывшихъ доблестными воинами генераловъ и офицеровъ Императорской арміи, которые откликлись отъ законнаго Царя и должны были отказаться въ угоду Гучкову отъ гимна и лозунга, во имя котораго когда то умирали вѣдомыи ими въ бои славныя русскія войска.

Проклятіе февраля, уничтожило честь и славу русскаго имени. Но есть благодѣтельный законъ революціи — это законъ Лэмброзо. Революція кончается тогда, когда вымрутъ люди ее создавшіе. Судьба уже вершитъ свои расчеты: похоронили бабушку революціи, сошелъ въ могилу ея пѣвецъ изъ пражскаго стана, Кизиваторъ, поглотила земля злѣйшаго врага Императорской Россіи Гучкова, и, будемъ надѣяться, что скоро раскроются могилы, гдѣ вмѣстѣ съ "патріархомъ" русской революціи будутъ похоронены завѣты февраля.

Пусть же будутъ памятники открыты въ Бѣлградѣ русскимъ воинамъ павшимъ за вѣру, царя и отечество напоминаямъ заблудшему русскому человѣку, что не такъ безнадежна его гибель и что есть еще путь спасенія.

Этотъ путь есть — вѣрность Царю и историческимъ завѣтамъ. Когда зазвонятъ Московскіе колокола, и на Россійскомъ престолѣ воцарится законный преемникъ царской власти, тогда только закончится страда русскаго народа и его крестный путь. Тогда, быть можетъ, настанетъ время примиренія, ибо простить преступленія русской революціи можетъ только Богомъ данный, законный русскій царь.

Проф. Н.В.КРАЙНСКІЙ.

Редакція "Владимірскаго Вѣстника" получила печатный оттискъ доклада покойнаго проф. Краинскаго "Преступленія революціи" съ просьбой перепечатать. Докладъ этотъ былъ прочитанъ на торжественномъ собраніи 2/15 марта 1936 г. въ Бѣлградѣ и нынѣ онъ не утратилъ своей актуальности. Скажемъ больше, спустя 16 лѣтъ, его болѣе ярко, еще болѣе выпукло, выступаютъ преступленія революціи, которыя отъ времени не сглаживаются. Съ удовольствіемъ поэтому идомъ на встрѣчу желанію нашихъ читателей, тѣмъ болѣе, что завѣты февраля живучи. Продолжаютъ жить они и въ наши дни, какъ это не странно. Революція еще не изжита, даже въ эмигрантскомъ сознаніи. Каждый день отряжка революціи всплываетъ наверхъ, то въ

формъ непредрѣшенчества, то прямого отрицанія исторической царской власти, то въ пропагандѣ народнаго суверенитета и учредительнаго собранія, какъ будто бы одного было мало. Хотятъ революцію начать сначала и, иронія судьбы, появились даже монархисты заявляющіе о своей готовности служить республикѣ. Одинъ изъ такихъ "монархистовъ" договорился до того, что открыто призываетъ къ сотрудничеству съ тѣми именитыми тайными силами, которые Россію погубили. На смѣну Милюкова и его кадетской партіи приходятъ новые фигуранты, въ надеждѣ ли получить доллары, или просто изъ подлости, кто ихъ разберетъ.

.....

ШУБА СЪ ЧУЖОГО ПЛЕЧА.

Русская эмиграція должна быть вмѣстѣ съ русскимъ народомъ, поработаннымъ большевизмомъ. А народъ уже разъ показалъ, что онъ не хочетъ покупать освободеніе отъ большевизма цѣной гибели національной государственности и потерей національной независимости.

Мы находимся сейчасъ на такомъ этапѣ, что судьбы русской государственности главнымъ образомъ приходится защищать уже не только противъ сепаратистовъ и разнаго рода демократовъ, но и противъ лидеровъ нѣкоторыхъ эмигрантскихъ организацій, которые до сихъ поръ были извѣстны, какъ національныя и правыя. Усвоеніе терминологіи лѣвыхъ круговъ "право самоспродѣленія", "народы Россіи" и другіе, свидѣлствуютъ о переходѣ на роль сепаратистской идеологіи.

Политическіе термины вещь опасная. Тотъ, кто защищаетъ чужую политическую терминологію — незамѣтно усваиваетъ и чужую идеологію. Русский народъ, руссійская нація или народы Россіи, это не одно и то же.

Стоять на базѣ непрерывности политическаго строя будущей Россіи, это одно, а признавать за всеми народами Россіи, включая казакійцевъ, право разбѣгаться во все стороны, какъ это было бы пріятно ренегатамъ, мѣняющимъ въ президенты будущихъ карликовыхъ республикъ, это дѣло совсемъ другое. И спрашивается, чѣмъ это право разбѣгаться во все стороны практически отличается отъ открытой проповѣди необходимости расчлененія Россіи.

II

Между прочимъ, желая вѣроятно идти въ ногу со всеми "прогрессивными кругами", лидеры нѣкоторыхъ правыхъ національных организацій, желаютъ создать вообще русское представительство за границей на... честныхъ демократическихъ началахъ?!? Понимаютъ ли эти люди, что они пишутъ и что они говорятъ. Хочется ихъ спросить, а что же до этого, они хотѣли создавать общерусскій національный центръ, но на честныхъ демократическихъ началахъ?

Что же, они считаютъ себя не демократами, а реакціонерами и мракобѣсами, какъ изволить ихъ величать лѣвые демократическіе круги, только себя считающими демократами.

Что же, дѣло, которому они служили всю жизнь, они строили развѣ не на честныхъ демократическихъ началахъ?

Развѣ то, къ чему стремились и стремятся русскіе патриоты, къ сохраненію національнаго единства Россіи, развѣ есть дѣло нечестное и недемократическое?

Развѣ они не убѣждены искренно, что отстаивая единство Россіи, они отстаиваютъ единство общей родины?

Развѣ они не вѣрятъ въ то, что въ этой родинѣ жить будетъ лучше всемъ народностямъ Россіи, чѣмъ въ карликовыхъ республикахъ, которые будутъ находиться подъ властью Глазковыхъ и на содержаніи у иностранныхъ правительствъ. Развѣ ихъ стремленіями руководить желаніе поработать другіе народности и племона, а не увѣренность въ томъ, что все эти племона въ большой Россіи обрѣтутъ дѣйствительную свободу и дѣйствительную возможность развивать свою національную культуру.

Понимаютъ ли это все лидеры тѣхъ національных организацій, которые начинаютъ становиться лѣвѣе нѣкоторыхъ лѣвыхъ, тоже несогласныхъ идти на раздѣлъ Россіи. Неужели же они не понимаютъ, что измѣняя свои взгляды, они все равно не купятъ расположенія лидеровъ лѣвыхъ органи-

заціи, стоящихъ на твердой точкѣ зрѣнія, Что Россія должна быть ликви-
дирована.

Если взять расчетъ на это, то кромѣ огорченій ничего такая такти-
ка не приноситъ. Кромѣ презрѣнія у лѣвыхъ круговъ такая тактика ничего
не дастъ.

III

Послѣ того, какъ была опубликована Россійскимъ Монархическимъ Дви-
женіемъ весьма демократическая и прогрессивная декларация, развѣ это
сблизило правые круги съ лѣвыми? Произошло именно то, о чемъ я предупре-
ждалъ въ своей статьѣ по поводу Мюнхенской деклараціи, она вызвала толь-
ко болѣе яростныя нападки со стороны Романа Гуля и другихъ породовыхъ
демократовъ. Вѣдь лѣвые демократы заинтересованы вовсе не въ сближеніи
съ правыми, а въ ИДЕЙНОМЪ РАЗГРОМѢ ПРАВЫХЪ НАЦІОНАЛЬНЫХЪ КРУГОВЪ.

Признаніе лѣвой фразеологіи заруслировано признаніемъ за всѣми племе-
нами Россійскаго государства право разбѣгаться во всѣ стороны, вѣрнѣе,
право нѣкоторыхъ политиковъ, находящихся въ услуженіи у иностранныхъ
круговъ, и растаскивать эти племена въ разныя стороны. Признаніе враж-
дебной идеологіи чужихъ политическихъ терминовъ есть начало идейнаго
развала.

Крайніе правые круги въ Россіи, ни до революціи, ни во время бѣлаго
движенія, ни въ эмиграціи, никогда не отличались четкостью своей идео-
логіи. Позиція ихъ всегда страдала неопредѣленностью. Эта двухсмыслен-
ная позиція. Съ такой неопределенной и расплывчатой позиціей рассчиты-
вать на возстановленіе Россіи послѣ паденія большевиковъ,
не приходится.

Нользи вості идеологическую войну безъ конца сдѣлав идеологическіи
позиціи врагу. Къ чему это приводитъ мы прекрасно видѣли на примѣрѣ и-
деологической войны между западнымъ міромъ и большевиками. Западный
міръ безъ конца проигрываетъ потому что нѣтъ ни четкой идеологической
позиціи, нѣтъ никакой рѣшительности. Ни того, ни другого нѣтъ и у нѣко-
торыхъ русскихъ правыхъ организаціи. До сихъ поръ не рѣшены самые важ-
ные вопросы: вопросъ о томъ, какую же позицію должны занимать русскіи
націоналисты въ вопросѣ сохраненія единства русскаго народа, кого счи-
тать русскими, кого считать не русскими и въ вопросѣ о сохраненіи цѣлос-
тности русскаго государства послѣ паденія большевиковъ.

Англія, Америка, Сбонровцы, Глазковы, Романъ Гуть, меньшевики, мо-
гутъ молѣять какіе угодно планы о томъ, какъ на основѣ "честныхъ демо-
кратическихъ началъ" имъ развалить русское государство. Но русскіе на-
ціоналисты должны открыто высказывать свою точку зрѣнія и отстаивать
эту точку зрѣнія.

Приди въ Россію, изрытую воронками отъ атомныхъ бомбъ, которыя со-
вѣтуютъ бросать на голову русскихъ людей, находящихся подъ игомъ боль-
шевизма, "русскіи" Северскіи, какія твердыя и мужественныя слова ска-
жемъ мы нашимъ соотечественникамъ о томъ, что мы русскіе попрежнему
должны взять на себя ОСНОВНОЕ БРЕМЯ строительства русскаго государства.

Взять на себя не потому, что намъ хочется властвовать надъ другими
народностями и племенами, а потому, что кромѣ насъ русскихъ строить го-
сударство никому, нѣтъ другого народа на территоріи Россіи, КОТОРЫЙ МОГЪ
БЫ ЗАМѢНИТЬ НАСЪ. Найдомъ ли мы эти нужныя слова, которые будутъ выра-
женіемъ нашихъ политическихъ взглядовъ, чтобы призвать всѣ вѣтви русс-
каго народа къ творческой созидательной работѣ во имя всѣхъ народностей
и племенъ, составляющихъ Россійскую націю?

Н. СУВОРОВЪ.

.....

Самодержавіе - тѣло, Православіе - душа ...
"Самодержавіе, такая же абсолютная, вѣчная, Божественная истина,
какъ православіе: это и есть то новое слово, которое Русскіи На-
родъ Богоносецъ призванъ сказать міру."

Достоевскій

ЧУДОТВОРНАЯ ИКОНА ЗНАМЕНІЯ БОЖІЕЙ МАТЕРИ КУРСКАЯ-КОРЕННАЯ.

Чудотворная икона Знаменія Божіей Матери Курская была обрѣтена 8 сентября 1295г. однимъ благочестивымъ мужемъ изъ г. Рыльска у корня большого дуба, на берегу рѣки Тускара. Когда человекъ этотъ поднялъ икону, то изъ-подъ дуба чудесно простекъ источникъ. Человекъ, нашедшій икону, и его друзья выстроили деревянную часовню на мѣстѣ явленія святыни, тамъ, гдѣ нынѣ висится соборная церковь во имя Рождества Богородицы въ Коренной мужской пустыни. Когда вѣсть объ явленіи иконы дошла до Рыльского князя Василия Шомая, то онъ велѣлъ перенести святыню въ Рыльскъ. Икона благоговѣнно встрѣчена была жителями города и только самъ князь не принялъ участія въ этомъ торжествѣ. Внезапно онъ пораженъ былъ слѣпотой. Князь горячо каялся въ своемъ неуваженіи къ иконѣ, молился и прозрѣлъ. Въ благодарность за эту милость Божію князь соорудилъ въ Рыльскѣ храмъ въ честь Рождества Пресвятой Богородицы, гдѣ была поставлена икона и установлено празднованіе 8 сентября явленія иконы. Икона нѣсколько разъ чудеснымъ образомъ возвращалась въ часовню при корнѣ дуба и, наконецъ, была тамъ оставлена. Икона названа была "Коренной". Святыня источала исцѣленія съ вѣрою къ ней припадавшими.

Въ 1485 году шайка татаръ разгромила Коренную Пустынь и сожгла часовню. Татары разрубили святую икону и бросили въ лѣсу, а священника, находившагося при часовнѣ /имя его Боголѣтъ/, увели плѣнникомъ въ Крымъ. Было послано въ Крымъ посольство, которое уплатило Крымскому хану выкупъ, послѣ чего священника Боголѣта татары отпустили домой. Послѣ горячей молитвы, о.Боголѣтъ нашелъ разрубленную половину святой иконы. Нашедши, сложили, и половины у него на глазахъ чудесно срослись. Неоднократно Коренная Пустынь подвергалась нападеніямъ и разгрому татаръ, но святая икона чудесно спасалась и возвращалась на прежнее мѣсто.

Слава о чудесахъ иконы достигла до Царя Феодора Иоанновича и онъ велѣлъ въ 1597 году перенести икону для поклоненія въ Москву и возобновить Курскъ, разрушенный татарами. Икона поставлена была въ царскій дворецъ. Иждивеніемъ Царицы Ирины святыня обложена была драгоценной ризой и обрамлена малыми образами святыхъ угодниковъ Божіихъ. Ровно черезъ годъ икона была возвращена въ часовню на мѣстѣ своего явленія. Тогда же на личные средства Царя Феодора Иоанновича тамъ же построена была церковь и учрежденъ монастырь, названный Коренной Рождество-Богородичной Пустынью. На мѣстѣ явленія иконы была выстроена новая часовня. Въ 1598 г. икона, вслѣдствіе опасности нападенія враговъ, перенесена была въ Курскъ и поставлена въ соборъ.

Въ 1603 г. Лко-Димитрій бралъ икону въ Путивль и увозъ затѣмъ въ Москву, гдѣ святыня оставалась въ царскомъ дворцѣ до 1618 г. По неотступной просьбѣ Курскихъ людей, Царь Михаилъ Феодоровичъ приказалъ вернуть икону въ Курскъ. Тамъ въ это время воздвигнутъ былъ Знаменскій монастырь. Когда въ 1612 г. гетманъ Жолковский осаждалъ въ теченіе четырехъ мѣсяцевъ Курскъ, то жители, молясь объ избавленіи отъ поляковъ, дали обѣтъ устроить монастырь. Общаніе свое они выполнили. Чудотворная икона была поставлена въ новую обитель.

Коренная пустынь въ 1611 г. до тла разрушена была крымскими татарами. Въ 1618 г. пустынь снова возобновили, выстроена была церковь Рождества Богородицы. Съ 1726 г. икона пребывала въ главномъ соборномъ храмѣ Знаменскаго монастыря и только на двѣ недѣли выносилась въ Коренную пустынь. Въ 1806 г. послѣдовалъ Высочайшій указъ о томъ, чтобы икона съ девятой пятницы послѣ Пасхи до 12 сентября находилась въ Коренной пустыни. Въ девятую пятницу Владычица крестнымъ ходомъ шествовала въ Коренную пустынь, а 12 сентября снова возвращалась крестнымъ же ходомъ въ Курскъ. До разрушенія Россіи Коренной крестный ходъ - протяженіемъ 27 верстъ, привлекалъ множество богомольцевъ и богомолки со всего Курскаго и Бѣлгородскаго края. Въ иные годы скоплялось до 40-50 тысячъ человекъ. Чудесныя исцѣленія нерѣдко происходили у святого источника въ Коренной пустыни. Чистая, какъ слеза, водица этого источника вытекаетъ изъ-подъ дуба, на корняхъ котораго была обрѣтена святая икона. Длинная, крытая сводами каменная лѣстница поднимала вѣрующихъ отъ святого источника и дрова на верхъ, къ главному монастырскому храму, гдѣ пребывала

во время лета икона Царицы Небесной - Коренная Покровительница Курской земли.

Въ 1684 г. последовало повелѣніе Царей Іоанна Алексѣевича и Петра Алексѣевича о томъ, чтобы воеводы и бояре брали бы списокъ съ иконы съ собою въ походы. Въ 1687 г. икона была носима изъ Курскаго Знаменскаго монастыря въ "большой полкъ". Въ 1689 г. списки съ иконы были даны полкамъ, отправлявшимся въ Крымскій походъ.

Породъ чудотворной иконой Курской Божіей Матери отрокомъ и юношей молился сынъ видныхъ людей г. Курска, Прохоръ Мошнинъ, въ иночествѣ Серафимъ, великій Саровскій подвижникъ Земли Русской. Въ 1769 г. десятилѣтній Прохоръ тяжело заболѣлъ и потеряна была надежда на его выздоровленіе. Въ самое трудное время болѣзни, благочестивый отрокъ въ сонномъ видѣніи, увидѣлъ Пресвятую Богородицу. Владычица обѣщала посѣтить его и исцѣлить отъ болѣзни. Вскорѣ во время крестнаго хода несли по городу чудотворную икону. Шли по улицѣ, гдѣ жила вдова Агафія Мошнина. Пошелъ сильный дождь. Чтобы сократить путь, крестный ходъ направился черезъ дворъ дома Мошниной. Обрадованная этимъ, мать вынесла больного сына, приложила къ иконѣ и поднесла подъ ея осѣненіе. Прохоръ послѣ этого быстро сталъ поправляться и скоро совсѣмъ выздоровѣлъ.

Въ ночь съ 7-го на 8-ое марта 1898 г. нѣкій безбожникъ Уфимцовъ попытался уничтожить икону. Но святыня чудесно осталась невредимой. Случилось это такимъ образомъ: 8-го марта въ 1 ч. 50 м. ночи, вся братія Курскаго Знаменскаго монастыря была вдругъ разбужена какимъ то страшнымъ ударомъ, при чемъ во всѣхъ келіяхъ дрожали окна, а келейникъ преосвященнаго Ювеналія, епископа Курскаго былъ даже сброшенъ съ постели. Въ сильномъ испугѣ монашествующіе выбѣжали во дворъ. Преосвященный Ювеналій съ братіей обратились къ собору. Тамъ, при самомъ входѣ, схватить ихъ какой-то удушливый запахъ: весь соборъ былъ полонъ ѣдкаго дыма и гари, отъ которыхъ захватывало дыханіе и гасли свѣчи. По всему полу собора были разбросаны доски и разбитыя стекла, выпавшія, какъ потомъ оказалось, изъ верхнихъ оконъ купола съ пятнадцатисаженной высоты. Сѣверная массивная дверь собора была буквально вся разбита и выперта даже наружу. Стѣнная живопись и алебастръ были попорчены. Но болѣе всего была повреждена та сѣверная ниша, гдѣ постоянно находилась икона Знаменія Божіей Матери.

Эта ниша, въ формѣ большого кивота, изукрашеннаго орнаментами и святыми медальонами, была буквально вся поломана; внутреннія золоченыя стѣнки ея и колонны были обожжены и выдвинуты наружу; всѣ лѣпныя работы и лампы были далеко отброшены въ сторону, даже дальше архіерейскаго амвона; желѣзная рѣшетка, находившаяся у подножія чудотворной иконы, была сорвана; а разбросанные во всѣ стороны порошки повредили стѣнную живопись не менѣе, какъ на шесть сажень отъ мѣста взрыва.

Несмотря однако, на всѣ эти поврежденія, которыя несомнѣнно могли произойти только отъ взрыва какого-нибудь сильнаго вещества, самый драгоцѣнный образъ остался на обгорѣвшихъ, поломанныхъ стѣнахъ цѣлымъ и невредимымъ. Онъ только сдвинутъ былъ чуть-чуть влѣво въ кивотъ, да у ризы вѣнецъ оказался закопченъ дымомъ. У кивота чудотворной иконы не было даже разбито стекло, несмотря на то, что взрывчатый снарядъ несомнѣнно былъ положенъ у самаго ея основанія. Злоумышленникъ желалъ, чтобы взрывъ произошелъ во время Всенощной, когда въ переполненномъ храмѣ погибла бы масса молящихся. Владычица спасла богомольцевъ отъ гибели и увѣщій.

Во время революціи, Великимъ постомъ 1918 года, чудотворная икона была выкрадена изъ знаменскаго монастыря. Только черезъ два мѣсяца она была найдена служанкой въ колодезѣ, въ которомъ обыкновенно освящаютъ воду. Икона была найдена безъ ризы, зашитой въ мѣшкѣ. Въ 1919 году, когда Бѣлая войска уходила изъ Курска, народъ донесъ святую Курскую икону на рукахъ до Бѣлгорода. Въ Бѣлгородѣ она была помѣщена въ пагоны, и монахи довели ее до Таганрога, оттуда въ Ростовъ и въ Новороссійскъ. Изъ Новороссійска святая икона на пароходѣ "Святой Николай", черезъ Грецію, прибыла въ Сербію.

Въ 1920 году чудотворная Курская икона была вывозена въ Крымъ - по просьбѣ генерала Врангеля, и находилась все время при оной войскахъ. Съ арміей она выѣхала въ Константинополь и, по неотступнымъ просьбамъ русскихъ бѣженцевъ въ Сербію, была перевезена въ Сербію, а въ настоящее

время пребываетъ въ Св.Амориѣ въ нашей Соборной Синодальной Церкви.
Празднества чудотворной иконы установлены: 8 сентября, 27 ноября и въ пятницу девятой недѣли по Пасхѣ.

.....

СОБОЛѢЗНОВАНИЕ ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА КИРИЛЛОВИЧА ПО СЛУЧАЮ СМЕРТИ П.Н.ШАБЕЛЬСКАГО-БОРКѢ.

Его Императорскому Высочеству Великому Князю Владимиру Кирилловичу, черезъ посредство и.д. начальника Его собственной канцеляріи полковника Г.М. Дворжицкаго, письмомъ на имя В.Д. Мертеевского, по случаю смерти П.Н. Шабельскаго-Боркѣ, благоутодно было выразить, всѣмъ друзьямъ и единомышленникамъ покойнаго, свое сердечное соболебнованіе.

ЛАМПАДА

Гори яснѣй, моя лампада,
Перебори мою напасть,
Избавь отъ внутренняго ада,
Дай надъ самимъ собою власть,

Дай мнѣ найти въ несчастіѣ счастье
И горе въ радость преврати,
Какъ кораблю маякъ въ ненастье,
Ты на пути моемъ спѣти.

Гори, какъ въ дѣтствѣ ты горѣла,
Снопамъ розовыхъ лучей,
Когда душа отъ счастья млѣла,
Еще не вѣдая скорбей.

Да совершится то, что надо
И будутъ силы не роптать...
Гори яснѣй, моя лампада,
Живая Божья благодать.

Старый Кирибѣй

"На гробовой его покровъ
Мы, вмѣсто вѣнковъ, кладемъ слова простыя:
Немного было-бъ у него прагонъ,
Когда бы не твои, Россія."

Тютчевъ.

При бомбардировкѣ Берлина погибли бумаги и рукописи П.Н. Шабельскаго-Боркѣ. Многое онъ возстановилъ по памяти. Незадолго до смерти прислалъ онъ и это стихотвореніе "Лампада" съ письмомъ, въ которомъ писалъ: "стихотвореніе это имѣло когда то большой успѣхъ. Сейчасъ оно позабыто. Я его вспомнилъ."

Догорѣла лампада Петра Николаевича, вѣрнѣйшаго изъ вѣрныхъ, у котораго не было личной жизни, такъ какъ всего себя онъ посвятилъ служенію Родинѣ и неразрывно связанной съ ней Династіи.

И талантъ свой литературный, данный ему Богомъ, Петръ Николаевичъ не зарылъ въ землю, но всецѣло посвятилъ служенію дорогимъ ему идеаламъ. При жизни онъ мечталъ все написанное имъ, разбросанное по многочисленнымъ изданіямъ, собрать воедино и издать книжкой, для которой и названіе задумано Кирибѣевское: "Россійскіе Самоцвѣты".

Именно самоцвѣтами, да еще и русскими являлись были и стихотворенія Петра Николаевича. Друзья покойнаго, который умѣлъ быть лучшимъ изъ друзей, и послѣ его смерти не утратили съ нимъ духовной связи. Быть можетъ, съ помощью Божіей, удастся имъ осуществить мечту покойнаго и выпустить задуманный имъ сборникъ.

Кроткій и незлобивый, Петръ Николаевичъ, горѣлъ священной ненавистью къ врагамъ и предателямъ Россіи. Въ 1922 году, въ Берлинѣ, раздался выстрѣлъ. Петръ Николаевичъ рѣшилъ отомстить тому, кто первый, съ трибуны Государственной Думы, осмѣлился бросить клевету противъ Государыни Императрицы Александры Феодоровны. О роли Миллюкова, какъ зачинщика русской революціи стоить ли говорить? Она достаточно известна и во всякомъ случаѣ интересующихся мы отсылаемъ къ № 5 "Владимірскаго Листка", гдѣ была напечатана на статья " Историческій документъ". За это покушеніе, жертвой котораго случайно явился Набоковъ, П.Н. и его другъ С.В. Таборицкій были приговорены къ тяжелому тюремному заключенію. Своимъ выстрѣломъ, мстя за поруганную отчизну, за царубійство, за всѣ преступленія революціи, П.Н. вызвалъ искренне восхищеніе въ сердцахъ всѣхъ русскихъ людей вѣрныхъ престолу и отечеству.

Немного ниже мы помѣщаемъ, имѣющееся у насъ стихотвореніе "Дорогимъ узникамъ", въ свое время появившееся, кажется, на страницахъ "Двухглавого орла". Написано оно, или Винбергомъ, или же княземъ Дмитріемъ Голицынымъ. Мы будемъ благодарны читателямъ, если кто намъ сообщитъ объ этомъ точныя свѣдѣнія.

В.М.

ПАМ'ЯТИ УШЕДШИХЪ



† Георгій Діонисієвичъ Ивицкій

† Петръ Николаевичъ Шабельскій-Боркъ
/ Старый Кирибѣй/

На оборотѣ портрета Петра Николаевича Шабельскаго-Борка надпись:

"АГ-16"

За тридцать земель,
За тридцать морей,
Средь филекъ и Емель,
Жить Старый Кирибѣй.

Дя-Пійскій свой портретъ,
Запечатлѣть en face,
Въ особенный прищѣтъ
Вмѣнить онъ проситъ Васъ.

Старый Кирибѣй

ПАМ'ЯТИ ГЕОРГІЯ ДІОНИСІЄВИЧА ИВИЦКАГО.

18-го августа с.г. волею Божьей скоропостижно скончался Генер. Штаба Гон.-Майоръ Георгій Діонисієвичъ Ивицкій, основатель и председатель Общероссійскаго Монархическаго Объединенія. Всего за три мѣсяца до этого скончалась вѣрная подруга его долгой жизни Елизавета Ивановна и это горе надломило и безъ того усталое сердце старика и, конечно, способствовало его смерти. Наша монархическая семья теряетъ въ его лицѣ одного изъ самыхъ вѣрныхъ, самыхъ стойкихъ и надежныхъ, неутомимыхъ работниковъ и руководителей.

Какъ сейчасъ вижу его крупную фигуру со слегка искривленными контурами плечомъ и шеей. Это было единственнымъ искривленіемъ. Душа, совѣсть, честь не гнулись и не кривились никогда, какъ, увы, это часто мы наблюдаемъ теперь.

Не буду описывать его честную и доблестную служебную дѣятельность и его военные подвиги. Они извѣстны. Мнѣ представляется что лучшимъ отданіемъ Георгію Діонисієвичу послѣднихъ почестей, будутъ выдержки изъ его собственныхъ трудовъ и писемъ.

Однако, прежде чѣмъ привести его мысли, вспомнимъ то, что писалъ о немъ такой же кристально чистый, такой же рыцарь съ головы до ногъ какъ онъ, капитанъ 1-го ранга Константинъ Карловичъ Шубертъ.

Они встрѣтились на Кавказѣ въ началѣ гражданской войны. Шубертъ писалъ: "Прибывъ съ морскимъ эшелонъ въ портъ Петровскъ, я увидѣлъ развязное поведеніе англичанъ и полное отсутствіе организации со стороны русскихъ властей. Надо было принимать рѣшительныя мѣры. Я просилъ моряковъ указать кого нибудь изъ сухопутныхъ офицеровъ, къ которому можно имѣть полное довѣріе и который извѣстенъ какъ человѣкъ рѣшительный и не утерявшій вліянія на подчиненныхъ. Мнѣ указали на командира автоброневого дивизіона, полковника Ивицкаго.

• Полковникъ Ивицкій произвелъ на меня сразу пріятное впечатлѣніе. Это былъ настоящій военный, умный и образованный, импонировавшій и своей могучей, красивой внѣшностью. Люди одинаковыхъ вѣрованій, оба убѣжденные монархисты, мы быстро сошлись и наша взаимная симпатія скоро перешла въ искреннюю дружбу.

Почти тѣми же словами говоритъ Ивицкій о Шубертѣ:

По внѣшности Шубертъ былъ ладно сложенъ, съ гордо закинутой крупной головой, по внутреннему содержанію это былъ развитой, образованный человѣкъ, съ кипучей дѣятельностью, твердыхъ убѣжденій и знающій чего онъ хочетъ. Мы какъ то сразу подружились, сошлись на "ты" и всемѣрно помогали другъ другу въ нашей далеко не легкой работѣ. Мы оба стремились поднять упавшее, поддержать готовое повалиться, внести порядокъ и дисциплину. Мы знали, что въ самую тяжелую минуту другъ на друга положиться можемъ.

А тяжелыхъ минутъ было много. Обстановка на Кавказѣ была особенно сложна. Съ одной стороны тамъ, какъ и вездѣ былъ всеобщій развалъ, съ другой — какъ грибы рождались разныя фантастическія республики вроде Горской, во главѣ которыхъ появлялись разбойники и авантюристы. Надъ всемъ этимъ хаосомъ царили "союзники", гл.обр. англичане.

И вотъ Ивицкому и Шуберту удалось завербовать одну барышню отлично владѣвшую англійскимъ языкомъ и помѣстить ее въ англійскій штабъ, гдѣ нерѣдко она знакомилась со многими секретными бумагами и сообщала ихъ содержаніе. Одна изъ нихъ заслуживаетъ вниманія. Она исходила отъ командующаго англійскимъ флотомъ въ русскихъ водахъ адмирала лорда Сеймура: въ ней предписывалось чинить русскимъ въ ихъ работѣ, по возможности незаметно, всяческія помѣхи. Если же, доведенныя до крайности русскія власти выкажутъ намѣреніе обойтись съ англичанами какъ съ врагами, то въ послѣднюю минуту идти на всякія уступки.

Не имѣя возможности сдѣлать крупную гадость, англичане возмѣщали это развязной наглостью и мелкими выходками.

Къ этому времени полковникъ Ивицкій былъ назначенъ градоначальникомъ гор. Петровска и сразу же принужденъ былъ принять рѣшительныя мѣры противъ зазнавшихся англичанъ.

Какъ иллюстрацію, говоритъ Георгій Діонисіевичъ, приведу два случая: "Въ городскомъ скверѣ началъ появляться какой-то англійскій офицеръ съ бульдогомъ и развлекался травлей проходившихъ собакъ. Ко мнѣ начали поступать жалобы отъ хозяевъ растерзанныхъ псовъ. Написалъ кому слѣдуетъ. Отвѣта получить не удостоился. Приказалъ при первой же новой травлѣ бульдога застрѣлить. Бульдогъ былъ казненъ. Протестовъ не было".

"Мнѣ пришлось проѣхать по жел. дорогѣ въ Дербентъ. При обратномъ возвращеніи, подъ самымъ моимъ носомъ, дверь моего купѣ была захлопнута и заперта двумя англійскими офицерами самовольно его занявшими. Районъ мнѣ подчиненъ не былъ а поэтому я не могъ принять какія либо мѣры. Послалъ телеграмму въ Петровскъ выслать взводъ для ареста кейфующихъ въ моемъ купѣ нахаловъ.

При выходѣ они были окружены, но считая себя хозяевами "въ завоеванной странѣ", полѣзли въ боксъ. Были приняты дружно по русски "съ размаху". Протестовъ тоже не было несмотря на крѣпко попорченныя фізіономіи.

Столь же рѣшительно охранялъ покойный интересы арміи отъ собственныхъ спекулянтовъ. Однажды ген.-лейт. П. и дѣйствительный стат. совѣтникъ Д. прибыли въ Петровскъ съ грузомъ хлопка желая отправить его въ Англію для выдѣлки бязи для арміи. Ивицкій сразу взялъ ихъ въ оборотъ:

"— Почему же обойдется аршинъ бязи?

— Недорого, — 40 рублей.

— А сколько займетъ времени, считая путь въ обѣ стороны и самую выдѣлку?

— Думаю около четырехъ мѣсяцевъ.

— Срокъ очень большой, а нужда арміи въ бѣльѣ колоссальна. Не лучше ли будетъ выгрузить хлопокъ здѣсь и передать на бязевую фабрику Петровска? Аршинъ бязи обойдется 16 рублей и армія получитъ первую партію матеріала уже приблизительно черезъ недѣлю."

Несмотря на протесты, угрозы и жалобы спекулянтовъ, такъ онъ и поступилъ.

Строгий, требовательный и неуклонный, Ивицкій былъ столь же справедливымъ. Сравнивая неогнѣннаго Добровольческой арміей героя Саракамышъ

Генерала отъ Инфантеріи Пржевальскаго со смѣнившимъ его генераломъ Д., онъ говоритъ:

"Справедливость и неукоснительность. Въ нихъ сила. Такъ думалъ Пржевальскій. Эффектъ, окрикъ и сила. Такъ думалъ Ген.Д., но силы достаточной у него не было; окрикъ, часто не имѣвшій справедливости, возмущалъ, а эффектъ вызывалъ улыбку!"

Можно многое еще сказать, но все это въ прошломъ. А вотъ обликъ Ивицкаго, какими онъ былъ послѣдніе годы. Видя развалъ монархическаго движенія вслѣдствіе бездарнаго управленія, онъ взялся за работу и основалъ Общероссійское Монархическое Объединеніе.

"Я очень радъ, писалъ онъ, что Вы стоите на той же точкѣ зрѣнія, на которой стою я:

1/ Принимать распоряженія Великаго Князя какъ законъ.

2/ Не тратить силы на свары съ другими національными организаціями.

3/ Напрягать всѣ силы и возможности на созданіе легитимнаго монолита."

Онъ горячо привѣтствовалъ появленіе Владимірскаго Вѣстника и писалъ: "я охотно буду его поддерживать и доложилъ Главному Управленію о необходимости поддержать это начинаніе. Тѣ гроши которые Вы выручите отъ продажи высланныхъ Вамъ журналовъ можете употребить на Владимірскій Листокъ".

Всегдашней заботой его было воспитаніе молодежи и онъ очень ясно обрисовалъ общее положеніе:

"Такъ называемая "наша смѣна" т.е. люди отъ 20 до 40 лѣтъ для насъ потеряны. Во время ихъ пребыванія въ Европѣ, наши руководящіе лица не обратили на нихъ должнаго вниманія и они попали въ обработку солидаристовъ, социалистовъ и прочихъ авантюристовъ. Они этими господами искалечены и только самая малая часть избѣжала этого. Поэтому надо обращать вниманіе на юношей и дѣвушекъ моложе 20 лѣтъ и стараться привлечь ихъ къ себѣ."

И какъ во всемъ, онъ отъ словъ перешелъ къ дѣлу:

"Я получилъ /въ домѣ купленномъ княземъ Бѣлосельскимъ/ отдѣльную комнату, созвалъ родителей юношей, обсудилъ съ ними вопросъ зимнихъ занятій и будущаго расширеннаго лагеря. Какъ только кончится ремонтъ дома приступимъ къ преподаванію Закона Божія, Русской исторіи, Географіи, литературы, языка и топографіи. Преподавательскій составъ приглашенъ."

Никакія затрудненія его не смущали и онъ шелъ всегда прямымъ путемъ ради торжества монархической идеи:

"Кругомъ насъ интриги, но будемъ помнить, что за Богомъ молитва, а за Царемъ служба не пропадаютъ. Надо вести опредѣленно разъ взятую линію и все образуется."

"Я знаю прекрасно какъ трудно намъ, но мы взяли за работу на торжество Святого Дѣла и не должны поддаваться подвохамъ, саботажу, клеветѣ и даже прямымъ ударамъ."

"Мало быть монархистомъ. Надо дѣло понимать и имѣть для торжества нашей Святой Идеи гражданское мужество!"

Ивицкій умеръ. Пусть его мысли и чувства направлены исключительно къ спасенію Россіи и восстановленію въ ней той единственной власти, которая одна только способна вернуть нашей Родинѣ ея былую мощь, славу, величіе и благодѣйствіе, вдохновятъ всѣхъ насъ оставшихся и дадутъ намъ силу идти такимъ же прямымъ и чистымъ путемъ, какимъ шелъ, никогда не уклоняясь въ стороны, покинувшій насъ вѣрный другъ, начальникъ и руководитель.

Это будетъ ему лучшимъ памятникомъ.

Капитанъ 2-го ранга ЕВГЕНІЙ ШИЛЬДКНЕХТЪ.

.....

ПАМЯТИ ПЕТРА НИКОЛАЕВИЧА ШАБЕЛЬСКАГО-БОРКЪ.

Ушелъ отъ насъ навѣки пѣвецъ русскаго религіознаго самодержавія, незабывавшаго въ своемъ служеніи обездоленныхъ и потерпѣвшихъ отъ несправедливости хотя бы и законной. Его чаруетъ всякое выступленіе цари въ такихъ случаяхъ и онъ умѣлъ передавать свое очарованіе читателямъ

Въ Петербургѣ онъ имѣлъ богатую русскую историческую библиотечку, отъ которой и питался, не теряя свободной минуты и быть очень начитаннымъ въ русской исторіи. Онъ особенно чтить память императора Павла, не забытаго народомъ свѣчами у его гробницы и постоянными панихидами вплоть до 1918 года. Въ немъ онъ видѣлъ жертву сословной борьбы и какъ религиозный человѣкъ не забывалъ, что убили безпристрастнаго судью — Помазанника Божьяго. Онъ былъ преданъ своей идеѣ до самопожертвованія, самъ издалъ свое сочиненіе "Близкій Царь", гдѣ сочетается чудо съ молитвой къ покойному Царю Павлу у его гроба. Какъ подлинный офицеръ императорской арміи, онъ тяжело переживалъ гнусную сплетню раздавшуюся противъ государыни императрицы съ высоты трибуны Государственной Думы и отвѣтилъ на нее черезъ нѣсколько лѣтъ выстрѣломъ, чѣмъ создалъ себѣ нерукотворный памятникъ въ сердцахъ всѣхъ чтившихъ Царскую семью, оставаясь до конца рыцаремъ долга и чести. Милліоны людей раздѣляли его чувства, но нашелся ли другой, кто вступился бы такъ за честь родины. Его поступокъ заслуживаетъ преклоненія передъ его памятью. Въ первую Великую войну онъ былъ офицеромъ дикой Дивизіи подъ начальствомъ Великаго Князя Михаила Александровича и получилъ рану въ легкое, отъ которой всегда страдалъ. Будучи интернированнымъ въ Германіи за покушеніе съ выстрѣломъ, онъ былъ приговоренъ судомъ сначала къ 25-лѣтнему одиночному тюремному заключенію, замѣненному по амнистіи президента 5-лѣтнимъ, которое и отбылъ.

Онъ оставался безсмѣннымъ секретаремъ, адъютантомъ и другомъ генерала Бискупскаго, много помогавъ русскимъ, будучи отзывчивъ на всякую просьбу и незадолго до смерти послѣдняго отправился въ согласіи съ нимъ въ Фельдкирхъ пѣшкомъ изъ Берлина /приблизительно 1000 км./ на служеніе Великому Князю Владиміру Кирилловичу и придя немедленно предоставилъ себя въ его распоряженіе. Онъ продолжалъ и въ Буэнос-Айресѣ помогать русскимъ, непрерывно посылая посылки въ Германію, оставшимся тамъ, лишая себя даже необходимаго. О себѣ онъ никогда не думалъ и былъ въ полномъ смыслѣ "Божій человѣкъ". Да будетъ ему легка мать сыра земля.

Онъ былъ писателемъ Божіей милостью и его историческія были проникали въ самую душу читателя. Печатался онъ во многихъ европейскихъ и американскихъ изданіяхъ и въ послѣднее время былъ исключительно сотрудничкомъ "Владимірскаго Вѣстника".

Профессоръ МИХАИЛЬ ЗЫЗИКИНЪ.

oooooooooooooooooooo

ЦАРСКОМУ ПѢВЦУ И ПАЛАДИНУ
ПЕТРУ НИКОЛАЕВИЧУ ШABELЬСКОМУ — БОРКУ.

Опустѣлъ міръ при извѣстіи, что — Ты ушелъ въ вѣчность! Какъ трудно повѣрить, что Твоя кристальная душа не будетъ больше пѣть во славу Пресвѣтлаго и Близкаго Царя! Своей Любовью и Вѣрностью Ты создалъ воистину Ему "вѣрныхъ литургію!" Въ ней горѣлъ своимъ талантомъ и присушимъ Тебѣ самопожертвованіемъ. Жизнь Твоя прошла подъ этимъ знакомъ! Она была ясной, лучезарной и полной служенія старымъ завѣтамъ. Твоему прошлому мы были живыми свидѣтелями!

Я помню Тебя на Галиційскихъ поляхъ во время конныхъ атакъ, когда Ты на своемъ "Падшахѣ" не зналъ малодушія и страха. Ты былъ гордость своего Ингушскаго Полка, бригады и даже всей дивизіи! Вспоминается, какъ Ты съ прострѣленнымъ легкимъ послѣ короткаго пребыванія въ тылу вернулся въ 1916 году опять въ строй.

Съ началомъ грозныхъ потрясеній Ты опять впереди насъ, рубя съ плеча измѣну и обманъ! Ты ставишь свою жизнь на карту, чтобы спасти Святую Царскую Семью! Послѣ несказанныхъ мытарствъ удается Тебѣ пробиться въ Екатеринбургъ. Ты запаздываешь на сутки послѣ Россійской Голгофы.

Весной 1918 года Ты стоишь съ гордо-поднятой головой передъ советскимъ трибуналомъ, вмѣстѣ съ другимъ Царскимъ Паладиномъ, Полковникомъ О.В. Винбергомъ. Господь Васъ тогда обоихъ спасъ для дальнѣйшаго служенія.

Твой мечъ смѣняется не менѣе острымъ оружіемъ: даромъ Твоего письма и духа. Ты посвящаешь себя литературной дѣятельности. Твое талантливое редактированіе "Луча Свѣта", "Призыва", опубликованіе Твоихъ истори-

ческих рассказов и стихов помять многие.

Въ 1922 году созрѣваетъ юношеская готовность отомстить за Царскую Семью и Россію первому подготовителю Ихъ гибели - Милокову. Съ новымъ самопожертвованіемъ, но въ силу непродвигавшихъ обстоятельствъ - не такъ, какъ имѣлось въ виду, - она проводится въ дѣйство. Долгіе годы лишенія свободы не могутъ сломить Твоей духовной силы. Твоя душа пѣла и за рѣшетками тюрьмы!

Послѣдніе годы передъ Второй Мировой войной Ты безсмѣнно стоишь на своемъ посту, зовя русскихъ людей къ ихъ исконнымъ началамъ. Это дѣлаешь, какъ можешь, во время войны. Послѣ нея ищешь почву для дальнейшей работы и попадаешь въ далекую страну, потерять все включительно до фотографій Твоихъ, подобныхъ Тебѣ, Родителей. Тамъ не знаешь также себя пощады. Своими историческими былями и своей поэзіей создаешь центръ, куда начинаютъ неудержимо устремляться вѣрные русскіе люди.

"Какая потеря для всѣхъ русскихъ людей! Слезы подступаютъ къ глазамъ!" - слышится отовсюду по поводу Твоей преждевременной смерти!

Спи спокойно до Возрожденія нашей Россіи тамъ на чужбинѣ, мой незабвенный Братъ-Другъ!

По Твоему слову да сбудется:

Нашъ смерть не можетъ быть страшна,
Мы клятвы предковъ не забудемъ,
Россія будетъ спасена,
И мы Царю Престолъ добудемъ.

Но удалось Тебѣ дожить до этого завѣтнаго дня. Но Ты много для него потрудишься и большую лепту въ него внесъ. Тогда Твой прахъ перевезутъ Тебя оцѣнившіе на Родину, гдѣ

"Воскреснетъ въ сердцѣ Богъ, какъ встарь,
И будетъ вѣрныхъ литургія,
Любимый Самодержецъ-Царь
И настоящая Россія!"

Германиа, 29 августа прав.ст.1952г. СЕРГІЙ ТАВОРИЦКІЙ.

.....

Д О Р О Г И М Ъ У З Н И К А М Ъ .

Посвящается П.Н.Шабельскому-Борку и С.В.Таворицкому.

"Больше сія любви никто же имать, да кто душу
свою положить за други своя..."

/Еванг. отъ Іоанна гл.15, ст.13/

Страдальцы милое за истину святую,
Борцы безстрашные мятежныхъ нашихъ дней!

Вы обнажили мечъ въ годину роковую

За право и за честь поруганныхъ людей.

Вы встали на враговъ надменныхъ и лукавыхъ,
Презрѣнныхъ прихвостней предательства и зла,
Потрясшихъ красоту устоевъ величавыхъ
И нашу родину разрушившихъ до тла.

Нѣтъ! Но убійцы вы! Пусть судъ вашъ строгъ и гнѣвенъ,

Возмездье грозное по совѣсти твоя,

Вы мстили палачамъ за кровь святыхъ Царевонъ,

За смерть Царевича, Царицы и Царя.

Вы мстили за развалъ истерзанной Отчизны,

За наглую хулу, измѣну и позоръ,

За муки горькія кровавой русской тризны,

За смѣхъ козунственный и дьявольскій терроръ.

За нашихъ пастырей, умученныхъ въ плѣноньи,

За морзость оргіи кровавыхъ темныхъ силъ,

За слезы вдовъ, за вопли о спасеньи,

За тѣни скорбныя бесчисленныхъ могилъ!....

Вдали отъ родины, въ тоскѣ униженія,

Поль игромъ не склонивъ покорной головы,

Примѣръ высокаго идейнаго служенья

Во мглѣ безвременья явили міру вы!....

ПИСЬМО ВЪ РЕДАКЦІЮ.

Милостивый Государь
Господинъ Редакторъ.

Я считаю, что вопросъ о томъ, является ли современный русскій народъ "Великимъ Совѣтскимъ Народомъ", какъ утверждало "Новое Русское Слово" во время войны, "стадомъ звѣрей, которое сдерживаютъ только чекисты", какъ утверждаетъ сейчасъ на страницахъ того же "Новаго Русскаго Слова" Л.Александровъ и другіе, или онъ остается русскимъ народомъ, имѣетъ центральное мѣсто въ проблемѣ психологической войны противъ большевизма. Поэтому не откажите въ любезности опубликовать на страницахъ Вашей уважаемой газеты открытое письмо къ редактору "Новаго Русскаго Слова" М. Вейнбауму.

Уважающій Васъ

БОРИСЪ БАШИЛОВЪ.

В И Д У М А Н Н А Я Н Е Н А В И С Т Ь.

Открытое письмо М.Е.Вейнбауму.

Господинъ Вейнбаумъ:

Въ трехъ номерахъ "Новаго Русскаго Слова", въ отвѣтъ на мои статьи "Морлоки или русскіе люди", Вами напечатаны три статьи подъ общимъ названіемъ "Культурные критики некультурной Америки".

Въ своихъ статьяхъ я выступалъ противъ употребленія въ Вашей газетѣ большевистской терминологіи: "совѣтскій народъ", "совѣтскій человѣкъ", "совѣтскіе люди", "Сталинское поколѣніе". Усвоеніе политической терминологіи врага неизбѣжно ведетъ за собой незамѣтное усвоеніе идеологическихъ концепцій врага. Сначала признаніе догмата большевистской пропаганды, что большевикамъ, дѣйствительно, удалось создать изъ русскаго народа существующаго тысячу лѣтъ, особый "совѣтскій народъ", особаго "совѣтскаго человѣка", затѣмъ объявленіе этого новаго типа "совѣтскаго человѣка" звѣроподобнымъ морлокомъ, объявленіе "совѣтскаго народа" стадомъ звѣрей, сдерживаемыхъ только чекистами.

Вопросъ о томъ, кто живетъ въ современной Россіи - "морлоки" /Л.Галичъ/, "стадо озвѣревшихъ людей, которое сдерживаютъ только чекисты" /Г.Александровъ/, "поколѣніе, которое утратило способность мыслить и говорить и превращается въ безсловесное покорное животное, гонимое въ любую сторону жестокимъ надсмотрщикомъ" /К.Куракинъ/, или по Вашему выраженію "Сталинское поколѣніе которое восприняло эту пропаганду, воспитанное на словахъ лжи и фальши, или же народъ духовно уже освободившійся отъ большевизма, но находящійся еще въ плѣну у него, этотъ вопросъ играетъ важнейшую роль для борьбы съ большевизмомъ.

Если правы Вы, Галичъ, Куракинъ, Александровъ, то единственнымъ способомъ борьбы со Сталинымъ и вырожденнымъ имъ "Сталинскимъ поколѣніемъ" остаются только атомныя бомбы. Если нашъ народъ - стадо звѣрей, сдерживаемое только чекистами, то зачѣмъ тогда создавать всевозможные комитеты освобожденія. Тогда правъ А.Сергѣевъ, писавшій на страницахъ "Н.Р.С.", что если дѣло обстоитъ такъ, какъ это изображаете Вы и Ваши сотрудники, тогда "ради кого же, чертъ возьми, освободить Россію? Ради десятковъ старорежимныхъ старичковъ и праведниковъ типа Алоксандрова и Корякова?!

Теорія о тѣхъ морлокахъ, обитающихъ въ Россіи, о стадѣ звѣрей, сдерживаемыхъ чекистами, это только эмигрантскіе комментаріи къ большевистской теоріи о томъ, что будто бы Сталину удалось вырастить особое Сталинское поколѣніе.

Большевистской пропагандѣ, конечно, выгодно, чтобы всѣ, кто живутъ сейчасъ въ Россіи, изображались заграничной печатью въ видѣ или морлоковъ, или безсмысленныхъ покорныхъ животныхъ, какъ это частенько делается на страницахъ "Н.Р.С.". Большевистской пропагандѣ выгодно показать всѣмъ живущимъ подъ властью большевиковъ русскимъ людямъ, что западъ и эмигранты смотрятъ на нихъ также, какъ смотрѣлъ Розенбергъ, какъ на унтерменшенъ.

Я возстаю противъ этихъ вредныхъ теорій потому, что онѣ могутъ быть использованы сталинской пропагандой, потому, что если онѣ будутъ доведены до свѣдѣнія русскихъ людей, живущихъ за жолѣзнымъ занавѣсомъ, онѣ

оскорблять ихъ и Сталинъ используетъ это.

Антибольшевистская концепція современнаго "Н.Р.С.", къ сожалѣнію, не глубже его пробольшевистской позиціи, во время послѣдней войны. Я приветствую Васъ, господинъ Вейнбаумъ, что хотя и съ большимъ запозданіемъ, но Вы все же перешли въ нашъ лагерь, въ лагерь антикоммунистовъ. Но я считаю своимъ долгомъ "внутренняго эмигранта", человека, занимающаго антибольшевистскую позицію свыше двадцати лѣтъ, внести ясность въ тѣхъ случаяхъ, когда Вы или Ваши сотрудники, совершаете политическія ошибки, которые могутъ быть использованы врагомъ Россіи, Европы и Америки.

Ни къ Вамъ лично, ни къ г.Л.Галичу, ни къ М.Корякову я не питаю никакой личной вражды и Вы напрасно стараетесь изобразить такъ, что я спорю такъ же, "какъ спорятъ большевики". Вы пишете: "Такъ спорятъ большевики. Такъ, къ сожалѣнію, спорить ихъ ярый противникъ Б.Башиловъ. Большевиизмъ наложилъ на него свое пятно". Вы отказываете мнѣ въ личной порядочности, приписывая стремленіе унижить своихъ политическихъ противниковъ, въ талантѣ и минимальныхъ знаніяхъ. Зачѣмъ, вмѣсто теоретическаго спора на тему о томъ, кто живетъ за желѣзнымъ занавѣсомъ, - несчастный русскій народъ, или тѣмъ морлоковъ, Вы стараетесь изобразить меня новѣжественнымъ человекомъ, но имѣющимъ понятія даже о томъ, что такое культура. И зачѣмъ Вы приписываете мнѣ тѣ чувства, которые я будто бы питаю къ американскому народу - чувство ненависти.

Вы пишете:

"Плохо, когда человекъ хвалитъ то, чего не понимаетъ, хуже, когда онъ непонятно осуждаетъ. Это и дѣлаютъ и Б.Башиловъ и Н.Жигулевъ. Глазами ненависти и предубѣжденіи они взглянули на Америку и на основаніи чересчуръ поверхностныхъ наблюденій постарались вынести суровый приговоръ великому народу: онъ дикъ, его духовный уровень низокъ, у него нѣтъ никакой культуры".

Г-нъ Вейнбаумъ, этотъ суровый приговоръ вынесенъ мною не на основаніи моихъ поверхностныхъ представлений, а главнымъ образомъ на основаніи чтенія съ 1946 года Вашей уважаемой газеты. Такъ что поверхностный уровень моихъ представлений объ Америкѣ всецѣло зависитъ отъ поверхностнаго уровня, на которомъ освѣщается жизнь Америки на страницахъ "Новаго Русскаго Слова".

Вы пишете:

"Въ Совѣтскомъ Союзѣ годами ведется пропаганда ненависти къ растлѣнному гнилому, обреченному на гибель западу. Цѣлое поколѣніе духовно и умственно неподготовленное, восприняло эту пропаганду, воспиталось на словахъ лжи и фальши, имѣя дикое и превратное представление о Европѣ и Америкѣ. Освободиться отъ этой ненависти сталинскому поколѣнію будетъ трудно если вообще возможно".

Ее чувствуютъ даже тѣ, кто ушелъ на западъ, кто промѣнялъ диктаторскій режимъ /кого не сумѣли выдать диктаторскому режиму, г.Вейнбаумъ. Б.Б./ и готовится къ борьбѣ съ нимъ. Отсюда предубѣжденіе, съ которымъ они относятся къ Америкѣ и высокомерное отношеніе къ ея культурѣ и злобное къ ней чувство Жигулевыхъ и Башиловыхъ".

Во всемъ этомъ абзацѣ, г.Вейнбаумъ, нѣтъ ни слова правды. Ни Жигулевы ни я по возрасту къ сталинскому поколѣнію не принадлежимъ. Даже если бы сталинское поколѣніе было! Но сталинское поколѣніе, къ счастью, существуетъ только на страницахъ Московскихъ газетъ и Вашей газеты. Зачѣмъ Вамъ нужно повторять измышленія сталинской пропаганды, что она сумѣла духовно побѣдить русскій народъ, я не знаю, но Вы упорно повторяете ихъ.

А вотъ по моимъ наблюденіямъ духовно и умственно неподготовленное поколѣніе современной Россіи, за исключеніемъ нравственно искалѣченной части населенія изъ числа партійцевъ и комсомольцевъ, что составить не болѣе нѣсколькихъ процентовъ населенія страны, не вѣритъ сталинской пропагандѣ и гораздо болѣе духовно и умственно подготовлено къ жизни безъ большевиковъ, чѣмъ многіе государственные дѣятели САСШ къ пониманію про исходящаго за желѣзнымъ занавѣсомъ.

Ни я, ни большинство русскаго народа не вѣрило большевистской пропагандѣ, когда она писала о гниломъ западѣ и растлѣнной Америкѣ. Не вѣрили мы ей и тогда, когда она твердила о "кровавомъ псѣ-Гитлерѣ". Только поэтому четыре милліона красноармейцевъ въ началѣ войны сдались въ плѣнъ нѣмцамъ. Большинство русскихъ людей, которыхъ на страницахъ Вашей газеты Вы изображаете, какъ "стадо озвѣревшихъ людей, сдерживаемыхъ

чокистами; ожидали прихода съ запада друзей. Но что мы встрѣтили? Мы получили лагеря смерти для военнопленныхъ, висѣлицы, національное униженіе, смерть въ концлагеряхъ. А вѣдь Гитлеръ въ нашихъ глазахъ былъ представителемъ западно-европейской демократіи. Вѣдь Гитлера нѣмецкій народъ выбралъ по всемъ правиламъ демократіи.

Западная Европа, въ которой мы ожидали найти убѣжище отъ кровавыхъ лапъ социалистическихъ палачей, стала ареной охоты за нами, русскими антикоммунистами. Мы никогда не ожидали, что американская демократія допуститъ выдачи антикоммунистовъ Сталину. Но то, чего никто не ожидалъ, произошло.

Зачѣмъ ссылаться на сталинскую пропаганду, г-нъ Вейнбаумъ? Не сталинская пропаганда виновата въ нѣкоторомъ предубѣжденіи къ Америкѣ, а предательство Рузвельта въ Ялтѣ. Не Сталинъ, а Рузвельтъ убилъ у многихъ изъ насъ вѣру, не только въ демократію, а и въ человѣка вообще.

Я видѣлъ въ Кемптенѣ, какъ американскіе офицеры вытаскивали за бороду православнаго священника, стоявшаго съ крестомъ впереди находившихся въ церкви новыхъ эмигрантовъ. Я видѣлъ въ Кемптенѣ, какъ плакали негры при видѣ того, что дѣлали съ нами бѣлые "христиане". Неправдали, нѣсколько странный урокъ получили въ Кемптенѣ, Дахау, Платлингѣ тѣ, которыхъ Л. Галичъ называетъ "морлоками", Г. Александровъ "стадомъ звѣрей", а Вы "сталинскимъ поколѣніемъ". Если у кого изъ насъ предубѣжденіе и скептическое отношеніе къ Америкѣ и есть, то сталинская пропаганда тутъ не при чемъ — мы ей не вѣримъ. Въ этомъ виноваты политическіе дѣятели САСШ, въ угоду Сталину надругавшіеся надъ основными принципами демократіи. Прочтите мой очеркъ "Смерть подъ звуки фокстротовъ", опубликованный въ 1946 году на страницахъ "Россіи", и Вы узнаете, какіе ужасы производились въ Германіи надъ русскими антикоммунистами отъ имени американской демократіи.

Оставимъ въ покоѣ книги Гамсуна, Диккенса, другихъ крупныхъ людей Запада, оставшихся не въ восторгѣ отъ американской культуры. Допустимъ, что они все пороловно ошибались, но почему тогда все, что я читалъ въ теченіи нѣсколькихъ лѣтъ на страницахъ "Н.Р.С." о жизни Америки, полностью совпадаетъ съ тѣмъ, что писали о жизни въ Америкѣ авторы книгъ, вышедшихъ около пятидесяти лѣтъ назадъ: Le Banditisme Politique aux Etats-Unis. L. de Norvins & "The shame of sites".

Если сравнить то, что творилось въ САСШ пятьдесятъ лѣтъ назадъ, по описанію авторовъ упомянутыхъ выше книгъ, и то, что творится сейчасъ, если вѣрить Вашей газетѣ, то придется признать, что общественные нравы САСШ не только не улучшились, а значительно ухудшились. Но допустимъ, что Кнутъ Гамсунъ, Диккенсъ, авторы упомянутыхъ мной книгъ, все клеветаютъ на Америку, но что же тогда дѣлаете Вы, г-нъ Вейнбаумъ, изъ номера въ номеръ публикуя точно такую же информацию. Охотно готовъ повѣрить Вамъ что современная Америка вовсе не такъ плоха, какъ это кажется русскому человѣку, читающему "Новое Русское Слово". Я былъ бы даже искренне радъ, если бы это было такъ. Вы постарались такъ препарировать цитаты изъ моихъ статей, чтобы я выглядѣлъ человѣкомъ, будто бы питающимъ злобныя чувства къ Америкѣ. Поэтому я хочу привести то, что Вы забыли цитировать.

"Пишу я это все о моральномъ паденіи США вовсе не съ радостью, а съ грустью и тревогою."

"Какъ было бы хорошо, если бы моральная атмосфера США была бы на много лучше, чѣмъ въ современной Россіи, благодаря наличію тамъ большевизма."

Вѣдь если бы культурный и моральный уровень средняго американца былъ выше, чѣмъ средній уровень современнаго русскаго, насколько увѣреннѣе мы смогли бы смотрѣть впередъ.

"Современное же состояніе нравовъ США настолько грустно, что заставляетъ чрезвычайно пессимистически смотрѣть на США какъ на серьезнаго противника въ борьбѣ съ большевизмомъ. Въ духовномъ и политическомъ отношеніи Америка находится въ гораздо худшемъ положеніи, чѣмъ Россія наканунѣ Первой Мировой войны. Америка въ настоящее время совершенно не готова къ войнѣ съ Совѣтами. Не готова психологически и морально."

Гдѣ же въ этихъ строчкахъ можно усмотрѣть злобныя чувства къ Америкѣ, г-нъ Вейнбаумъ? Моя ненависть къ Америкѣ выдумана Вами. Въ приведенныхъ выше строчкахъ можно усмотрѣть тревогу за послѣдній эпизодъ въ борьбѣ противъ большевизма, но трудно обнаружить злобныя чувства или ненависть.

Дай Богъ, Чтобы Америка вовсе не была такой, какой она выглядит со страницъ редактируемой Вами газеты, но зачѣмъ тогда Вы систематически искажаете духовный обликъ Америки въ глазахъ русскихъ, читающихъ Вашу газету. Точно также, какъ Вы систематически изъ года въ годъ искажаете прошлое Россіи и духовный обликъ современнаго русскаго человѣка, живущаго за желѣзнымъ занавѣсомъ.

Во время дискуссіи о морлокахъ, американскій общественный дѣятель А. Маркусъ писалъ Вамъ:

".....Статьи М. Корякова...я прочелъ съ большимъ негодованіемъ и сожалѣніемъ... эти статьи читаются настоящими американцами, плохо разбирающимися въ русской дѣйствительности...Простой американецъ получаетъ совершенно неправильное представленіе, читая статьи выдающихся русскихъ представителей, говорящихъ о русскихъ людяхъ, какъ объ унтерменшѣхъ..."

А же, будучи однимъ изъ русскихъ людей, для которыхъ Ваша газета является основнымъ источникомъ свѣдѣній о политической и моральной жизни Америки, хотѣлъ бы спросить Васъ:

"Информация и статьи о жизни Америки, печатаемые въ "Н.Р.С." читаются бывшими морлоками, которые плохо разбираются въ американской дѣйствительности. Простой, не выданный въ свое время Сталину, антикоммунистъ послѣ Алтинскаго договора, съ законнымъ недоверіемъ относящійся къ САСШ, получаетъ совершенно неправильное представленіе объ Америкѣ. У американцевъ, читающихъ Вашу газету, получается представленіе о современномъ русскомъ народѣ, какъ объ унтерменшѣхъ, а у насъ получается представленіе объ американцахъ, какъ о морлокахъ западнаго типа. Не обижайтесь, что я примѣняю этотъ терминъ, вѣдь этотъ терминъ Ваша газета примѣняетъ ко всему русскому народу.

Поэтому, если политическая и моральная атмосфера въ САСШ гораздо чище, чѣмъ я себя ее представляю, то въ этомъ виноватъ не я, а Вы. Правильность своихъ утвержденій я могу подтвердить десятками вырѣзокъ изъ Вашей газеты. Если изъ этихъ вырѣзокъ, положительныхъ и отрицательныхъ, составить книгу "Америка, какъ она есть", то всякій прочитавшій ее воскликнетъ: "Да вѣдь это же настоящій сумасшедшій домъ!"

Въ концѣ третьей статьи Вы пишете: что Башилова возмущаетъ то, что "могучие преступные тресты открыто дѣйствуютъ на глазахъ всей страны. Все же съ этими трестами борются, ихъ главарей разоблачаютъ, производятъ о нихъ разслѣдованія, предають суду и отправляютъ въ тюрьму. Не такъ оно съ преступнымъ трестомъ, захватившимъ власть въ Россіи, и объявившимъ себя правительствомъ".

И дальше:

"Американскій Костелло въ тюрьмѣ, а Сталинъ по прежнему засѣдаетъ въ Кремлѣ".

"Ему льстятъ, передъ нимъ холопствуютъ", указываете Вы, и горделиво заканчиваете свои статьи:

"Нѣтъ, какъ хотите, если ужъ выбирать, то я предпочитаю американскаго Костелло".

Въ этомъ то и разница между мной и Вами, г-нъ Вейнбаумъ. Изъ двухъ Костелло, Вы выбираете франко Костелло. Я не выбираю ни одного. Я хочу, чтобъ на моей родинѣ не было Сталина, но чтобъ въ ней не могли существовать и бандитскія организациі, тратящія по четыреста милліоновъ долларовъ на подкупъ государственныхъ чиновниковъ. А насчетъ того, что передъ московскимъ Костелло всѣ льстятъ и холопствуютъ, то вѣдь этимъ же самымъ совсѣмъ недавно занимались и Вы на страницахъ "Н.Р.С." Въ то время, когда я и мои товарищи взяли въ руки оружіе, чтобы начать борьбу противъ московскаго Костелло, Вы именovali насъ измѣнниками и воздавали хвалу славному Джо и созданному имъ великому "совѣтскому народу", который теперь Вы называете "стадомъ озвѣревшихъ людей, сдерживаемыхъ чекистами". Такъ что въ томъ, что Іосифъ Костелло до сихъ поръ сидитъ въ Кремлѣ, а не въ тюрьмѣ, есть и Ваша доля участія, уважаемый Маркъ Ефимовичъ.

Во второй своей статьѣ Вы гордо заявляете:

"Такихъ культуртрегеровъ я не мало повидалъ на своемъ американскомъ вѣку. Люди съ очень посредственнымъ талантомъ или даже безъ всякаго, подвизавшіеся на родинѣ въ разныхъ Царевококшайскахъ, приѣзжали сюда съ твердымъ намѣреніемъ учить американцевъ уму разуму...."

На эту горделивую тираду я отвѣчу такъ: На своемъ вѣку культуртре-
геровъ Вашего масштаба я видѣлъ еще больше. Вы мнѣ именно и представля-
етесь такого рода царевококшайскимъ журналистомъ, который клеветаетъ на
русскій народъ, обливаемый кровью подъ игмомъ Іосифа Костелло, не имѣя
никакого представленія о процессахъ, идущихъ въ современной Россіи. То,
что Вы знаете только по наслышкѣ, только съ чужихъ словъ: жизнь за же-
лѣзнымъ занавѣсомъ, гитлеровскіе лагеря для военнопленныхъ, всѣ ужасы
послѣдней мировой войны и репатріаціи я испыталъ самъ. Я жилъ подъ влас-
тью Царя, Сталина, Гитлера, жилъ три года и подѣ-властью американской
демократіи. Мой опытъ внутренняго эмигранта неизмѣримо богачѣ Вашего.
Вы только наблюдали изъ Нью-Йорка грозныя событія нашей эпохи, я былъ
ихъ участникомъ.

Если бы Вашъ антикоммунизмъ не былъ бы такъ молодъ, и если бы Вы са-
ми видѣли и пережили то, что видѣлъ и пережилъ я, то Вы не позволили бы
себѣ столь легкомысленно относиться къ освѣщенію важнѣйшихъ проблемъ со-
временности.

Позиція въ русскомъ вопросѣ, подобная той, которую занимало "Н.Р.С."
во время войны и послѣ нее, можетъ очень дорого обойтись американскому
народу.

Защита Истину я защищаю не только будущее Россіи, но и будущее
Америки.

В. БАШИЛОВЪ.

.....

ТАЙНЫ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА I.

Вышла въ свѣтъ книга проф. М.В. Зызикина - Тайны императора Александра I. Книга из-
дана въ Буйнось Айресъ и стоимость ея 4 доллара. Выписывать можно отъ автора:
Калле Ибера, 2768 - Буйнось Айресъ или въ Бразиліи черезъ протодіакона о. Сергія Мо-
шина - Руа Тамандаре, 710 - Санъ Пауло.

ХРОНИКА ЦЕРКОВНОЙ ЖИЗНИ.

Свято-Сергіевскій Приходъ въ Санъ Пауло.

Указомъ Его Высочайшаго Преосвященства Архіепископа Феофанія отъ 9-го сентября, согласно
рапорта настоятеля Свято-Сергіевского Прихода въ Санъ Пауло, ввиду поданныхъ заяв-
леній, освобождены отъ несенія своихъ обязанностей староста прихода В.К. Лодыженскій
и члены приходскаго совѣта и ревизіонной комиссіи, съ тѣмъ однако, что принятія ими
на себя обязанности по содержанию причта и прихода остаются въ силѣ. Для избѣжанія ра-
зстройствъ и перебоевъ въ жизни прихода назначены вр. исполняющіе должности ста-
росты и казначея прихода. Въ свое время, когда въ приходѣ создается атмосфера благо-
пріятная для рѣшенія важныхъ вопросовъ, будетъ созвано общее собраніе прихожанъ.

Пропови И.Н. и О.А. Смирдерскихъ.

Членъ приходскаго совѣта Свято-Николаевского Кафедральнаго Собора инженеръ И.Н. Сми-
дерскій получить новое назначеніе и отбыть вмѣстѣ съ семействомъ къ мѣсту новой служ-
бы въ Штатъ Ріо де Жанейро. Въ субботу 13 сентября / н.ст. / въ Свято-Николаевскомъ
Кафедральномъ Соборѣ, послѣ всенощнаго бденія, архіерейскимъ служеніемъ быть отслу-
женъ напутственный молебенъ а затѣмъ въ нижнемъ помѣщеніи собора была организована
трапеза въ честь отъѣзжающей четы. Приняли участіе въ банкетѣ Его Высочайшаго Преосвящен-
ства преосвященный Феофаній, архіепископъ Санъ Паульскій и всея Бразиліи, духовенст-
во собора, члены приходскаго совѣта и члены сестричества во имя Покрова Пресвятыя
Богородицы.

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ С.К. УСПЕНСКАГО

Праса Патріарха, 26, комната 32.

Открытъ по четвергамъ до 7 часовъ вечера, по субботамъ до 4-ехъ и въ остальные дни
до 5 часовъ вечера. Получены новыя книги.

ВЛАДИМИРСКІЙ ВѢСТНИКЪ

Изданіе Общества Святого Владиміра въ Санъ Пауло, подъ редакціей В.Д. Мерзеевскаго.

Ежемесячный журналъ исторіи, русской національной и церковно-общественной мысли.
Подписная плата въ Бразиліи на 12 послѣдовательныхъ номеровъ 40 крузейро, загра-
ницей два доллара. Отдѣльный номеръ для международныхъ почтовыхъ купона.

Адресъ редакціи: W.D. Merzeevsky - Caixa Postal, 4097 - São Paulo - Brasil



ВЛАДИМИРСКИЙ ВѢСТНИКЪ



DISTRIBUIÇÃO INTERNA

FOLHETO DA ASSOCIAÇÃO CULTURAL E DE ASSISTENCIA "PRINCEPE SÃO VLADIMIR"

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ОБЩЕСТВА СВЯТОГО КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА ВЪ САНЪ-ПАУЛО -
подъ редакціей В.Д. Мерзеевскаго

Адресъ редакціи: Caixa Postal, 4097 - São Paulo - Brasil

№ 16 - 13/26 октября 1952 - № 16

УЧРЕДИТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ.

Въ послѣднее время, идея учредительнаго собранія снова обсуждается на страницахъ эмигрантской печати. Очень типична и удивительна власть идеи учредительнаго собранія надъ русской интеллигенціей. Февраль умеръ, но завѣты его еще продолжаютъ жить, и въ числѣ ихъ имѣется одинъ, который гласитъ, что власть исходитъ отъ народа и будущій строй Россіи долженъ быть установленъ на учредительномъ собраніи, которое и явится "хозяиномъ земли русской." Во имя этого "хозяина", генералы, стремившіеся идти въ ногу съ революціей, погубили бѣлое движеніе, которое безъ сомнѣнія побѣдило бы, если бы попросту было контръ-революціоннымъ.

Что "февраль" былъ фактомъ, спорить конечно никто не можетъ, но что русскіе люди должны принять завѣты февраля съ этимъ можно, и должно, не согласиться. Примемъ февраль, какъ фактъ, а именно, что путемъ дворцоваго переворота, измѣнивъ генераловъ, или въ результатъ народнаго бунта, въ Россіи была свергнута историческая власть и во главѣ государства стало Временное Правительство, которое быстрыми шагами привело Россію къ большевизму. Признавая фактъ переворота, еще не значитъ, что мы обязаны признать и его законность.

Могутъ быть двѣ категоріи русскихъ людей: въ первую входятъ тѣ, кто признаютъ февраль и его послѣдствія и во вторую тѣ, кто его отрицаютъ. Первые могутъ апеллировать къ учредительному собранію, вторые переворотъ считаютъ незаконнымъ, а если онъ незаконенъ, то и никакое собраніе его узаконить не можетъ. Возвращеніе къ законному порядку, является предпосылкой возрожденія Россіи, которое безъ этого невозможно и всѣ другія рѣшенія явятся, въ той или иной формѣ, только продолженіемъ революціи.

Вопросъ о февралѣ долженъ быть поставленъ такъ: признаемъ ли мы ее революцію, хотимъ ли мы ее продолжить, или же мы ее отрицаемъ. Господа въ родѣ Мельгуновъ и Херасковъ продолженія революціи желаютъ, съ одной поправкой, что безъ участія большевиковъ. Но эти люди по ту сторону революціонной барикады, они не являются людьми русскаго національнаго сознанія. Сторону мы должны выбрать: являемся ли мы революціонерами, или мы противъ революціи, являемся ли мы русскими націоналистами, или принадлежимъ къ числу рационалистовъ и исповѣдниковъ идей великой французской революціи, съ Богомъ, или съ Дьяволомъ, вѣримъ ли мы въ Евангеліе, или въ Соціальный договоръ Жанъ Жака Руссо?

Отвѣтъ на этотъ вопросъ блестяще данъ нашимъ сотрудникомъ Н. Свитковымъ въ этомъ же номерѣ "Владимирскаго Вѣстника", въ статьѣ "Еще о Хомяковѣ". Лучше и проще изложить эту мысль невозможно, хотя его разсужденія для людей типа Мельгунова, Токаева, или Корякова, покажутся непонятными. Свиткова они охарактеризуютъ, какъ мистика, но вѣдь въ этомъ то и заключается самое главное. Разсужденія Свиткова могутъ быть поняты лишь людьми религіознаго сознанія, рационалистами, исходящимъ изъ ученія энциклопедистовъ, т.е. людямъ русскій націонализмъ утратившимъ, ихъ не осознать.

Каждый русскій, если онъ себя таковымъ чувствуетъ, а не демократомъ, социалистомъ, коммунистомъ, долженъ быть и человѣкомъ вѣры, русская исторія для него начинается не въ февралѣ, а идетъ отъ Рюрика, русская культура начинается отъ Владимира Святого, а не отъ Жанъ Жака Руссо, Дидро, Маркса и Энгельса. Уточняя это скажемъ, что съ одной стороны Россія православная, именуемая Святой Русью, а съ другой безформенная глыба,

въ которой и русскаго то ничего нѣтъ.

Всякій, кто отрекается отъ своего историческаго прошлаго достоинъ презрѣнія и можетъ быть уподобленъ библейскому Хаму. Если бы мы взяли любого изъ русскихъ національных героев, возьмемъ наудачу, Святителя Гермогена, Козьму Минина, Ивана Сусанина, Митрополита Филарета, Клементія Нагорнаго и начали бы доискиваться были ли они "монархистами", или же "демократами", такой вопросъ, въ отношеніи любого изъ нихъ, былъ бы попросту кощунственнымъ. Развѣ не были они русскими людьми? Да, они были русскими, а въ силу этого вѣрили въ Святую Троицу, отечество было для нихъ "Домомъ Пресвятыя Богородицы", и власть царская, какъ исходящая отъ Бога, было частью ихъ вѣры.

Сопоставимъ съ одной стороны строителей земли русской: Всеволода Большое Гнѣздо, Ивану Калиту, Дмитрія Донскаго, Ивана III-го, нашихъ императоровъ, начиная съ Петра I-го и кончая Паремъ-Мученикомъ, и съ другой: князя Львова, Родзянко, Керенскаго, Троцкаго, Ленина, Сталина - ея разрушителей. Первые - люди вѣры, тѣ кто строили Россію, которые на престолѣ служили отечеству, вторые рационалисты и безбожники, гробокопатели Россіи, тѣ кто ее разрушали и разрушаютъ.

Продолжимъ сопоставленія, вспомнимъ нѣкоторыхъ русскихъ учителей и святителей, полководцевъ и писателей: Святого Сергія Радонежскаго, Митрополита Филарета/Дроздова/, Св. Серафима Саровскаго, Суворова, Скобелева, Ломоносова, Карамзина, Пушкина и и противопоставимъ: Бакунина, Плеханова, Лаврова, Буденнаго, Ворошилова, Бориса Савинкова, Максима Горькаго, Илью Эренбурга, Корякова. Выборъ для каждаго ясенъ: первые люди русскаго духа, люди русскаго религіознаго сознанія, вторые духа сомнительнаго, отпавшіе отъ Бога и замѣнившие его идолами вродѣ вѣры въ народоправство, въ пролетаріатъ, въ революцію.

Возвращаясь къ идеѣ учредительнаго собранія, какъ хозяйн^я земли русской, мы не должны забывать, что эта идея была однимъ изъ ядовъ, которыми была отравлена Россія. Слово "учредительное собраніе" было употреблено въ Россіи, впервые, анархистомъ Бакунинымъ, а въ 1917 году, по меткому опредѣленію проф. Краинскаго, въ силу психической эпидеміи, было воспринято толпой, какъ нечто имѣющее цѣнность и неподлежащее оспариванію. Между тѣмъ это - революціонная вѣтошь, пережитокъ французской революціи, и въ нашемъ русскомъ обиходѣ не заслуживаетъ ничего другого, какъ быть брошенной въ мусорный ящикъ исторіи.

Плезно помнить, что въ Россіи, однажды уже учредительное собраніе было, что на прелѣдательскомъ креслѣ сидѣлъ интернаціоналистъ Черновъ, что открыто оно было пріемъ интернаціонала. Съ точки зрѣнія демократической это собраніе, которое неучтиво было разогнано матросомъ Желѣзнякомъ, не заслуживаетъ презрѣнія. Оно было выбрано по всѣмъ правиламъ демократической техники, при наличіи воѣхъ демократическихъ свободъ, которыми надѣлили Россію февральскій бунтъ.

За немногими исключеніями всѣ учредительныя собранія, создавали эфирныя постройки, исключая тѣхъ случаевъ, когда ихъ постановленія диктовались существовавшими правительствами, подъ ихъ прикрытіемъ, создававшимся замаскированную диктатуру ложъ и интернаціональных финансовъ. Учредительное Собраніе, какое бы оно не было, не можетъ обладать ни физической, ни моральной силой, но такую силу можетъ имѣть собирающее его правительство, безъ наличія котораго собраніе и собраться не можетъ.

Въ лучшемъ случаѣ, всякое голосованіе можетъ служить показателемъ общественнаго мнѣнія, но и это сомнительно. Истина, какъ таковая, зависитъ отъ арифметическаго подсчета голосовъ / мнѣній/, не можетъ. Она всегда останется истиной, вне зависимости отъ того, имѣетъ она большинство голосовъ, или не имѣетъ.

Общая схема прогрессивнаго, такъ называемаго демократическаго, мышленія сводится къ отрицанію прошлаго. Настоящая жизнь началась въ февралѣ, или начнется въ какой то неопредѣленный день, со дня голосованія, а до сей поры, до февральской революціи, въ Россіи были мракъ, произволъ, насиліе. А для насъ Россія не въ мракѣ прошлаго, а въ величіи всего того, что въ ней было святаго, она намъ дорога вѣрой, нашей отечественной исторіей и въ этой Россіи была Царская Самодержавная Власть, данная намъ Богомъ, а не отъ людскаго волеизъявленія.

Часто повторяемая, даже самая несомытная сужденія, въ концѣ концовъ, вѣдряются въ въ наше сознаніе и становятся двигателями нашихъ поступковъ...

Ложная идея легко находитъ тысячи людей для своей защиты, правильная же идея обыкновенно находитъ ихъ очень мало. Густавъ ле Боннъ.

Соедините 20 или 30 Гете, Кантовъ, Шекспировъ, Ньютоновъ и отдайте на ихъ разсмотрѣніе насущные и практическіе вопросы. Рѣши ихъ могутъ быть удивительно изыщны / хотя нолзя заручиться и за это /, но рѣшенія - такія же, какъ и всякаго обывательскаго собранія. И это случится потому, что каждый изъ этихъ 20-30. избранниковъ, помимо собственныхъ высокихъ умовыхъ достоинствъ, обладающимъ изъ него высшаго представителя дарованій, обладаетъ еще и общечеловѣческими свойствами, уподобляющему его, не только сосѣду по собранію, но и первому уличному встрѣчному. Въ каждой толпѣ, изъ какихъ бы геніевъ она не состояла, картузь безграмотнаго рабочаго вполнѣ прикроетъ шляпу докторъ философіи, т.е. личная самобытность будетъ побѣждена массовой.

Максъ Нордау.

МЯТЕЛИЦА

Посвящаю вѣрному спутнику моей жизни -
женѣ.

"Вдоль по улицѣ мятелица мятеть,
За мятелицей красавица идетъ..."

Лютая зима въ томъ году наступила какъ то рано. Даже вода въ Одесскомъ порту начала подмерзать. Обѣ стѣны мола была въ свинцовая, ледяная волна; тысячами брызгъ обдавала она безмолвные камни и навѣвала грустные мысли на рыболововъ, сидящихъ празднѣ въ портовыхъ кабакахъ. Съ момента войны жизнь въ порту замерла. Исчезли десятки иностранныхъ пароходовъ, вносившихъ колоритную жизнь; наши пароходы, будучи мобилизованными, несли только военные задания. Война происходила на фронтѣ, тылъ жить нормальной, веселой жизнью. Никакихъ налетовъ аэроплановъ, прибывали санитарныя поѣзда, привозили заботливо своихъ и чужихъ раненыхъ въ теплыхъ, прекрасно оборудованныхъ вагонахъ, подъ присмотромъ опытнаго медицинскаго персонала.

Наши товарищи несли тяжелое стороженое наблюдение на подводныхъ лодкахъ у Босфора. Личіе минососца подъ командой князя Трубецкаго носились вдоль Анатолійскихъ береговъ, топя и сжигая безпощадно турецкія лайбы и флоты, а мы, груженные минами тихо отстоявались въ порту...

Городъ гостепріимный, радушный, быть радъ намъ неслыханно а мы, въ свою очередь, отблагодарили населеніе, заминировавъ всѣ подступы съ моря - даже "Гобекъ" и "Бреслау" были намъ уже не страшны.

Командиръ, "женатики" лейтенанты выписали женъ, а мы мичманы тоже, по приѣзду старшихъ обзавелись знакомыми.

И мои мысли обвили тяжелыя, золотистыя косы, заполонили голубыя очи...

Послѣ вахтъ и судовой службы, берегъ яркій, сияющій, весь въ огняхъ неумолимо притягивать, а тамъ уютный фанкони, опера, театры... да, что тамъ перечислять, чѣмъ была богата Одесса.

Много посвящалось ей веселыхъ пѣсень, веселыхъ анекдотовъ, во главѣ со знаменитымъ Хенжинымъ, сами одесситы, радостно разносили эти анекдоты, по всѣмъ уголкамъ матушки Россіи.

Подошла Рождественская недѣля. Доставили на корабль елку, я, какъ ревизоръ, закупили подарки командѣ въ универсальномъ магазинѣ Петровкина. Корабль начистился, убранся, убрался, засверкали палубы и судовая мѣдь, команда радостно настроилась и, вдругъ 23-го декабря, шифрованная телеграмма - выйти въ море, въ указанныхъ районахъ поставить дополнительные мины.

Пришелъ корабль, тоска подступила къ горлу - выходъ въ море въ самое несудное время, а тамъ еще неизвѣстно куда потомъ пойдемъ? Штурманскій офицеръ - лейтенантъ Никольскій совсѣмъ испортилъ настроеніе - "барометръ сильно падаетъ, бурю нужно ждать." Засвистѣли унтеръ-офицерскія дудки - "всѣмъ наверхъ, съ якоря снимать-ся!.."

Затопали матроскія пятки по трапамъ, убрали сходни, швартовъ, закрѣпили все по походному, оттолкнулись отъ стѣнки и пошли къ выходу изъ порта.

Загудѣло въ вантахъ, застоналъ корабль на лютой войнѣ, зарылся бокомъ, вынырнулъ, отряхнулся и, понеслись колочія брызги, вокругъ, затягивая тонкимъ слоемъ льда бортъ, надстройки, судовой рангаутъ.

Все живое съ мостика спряталось въ судовой рубкѣ. Страшная работа началась въ трюмахъ и жилой палубѣ корабля: мины поднимались наверхъ, подвѣшивались непрерывными рядами на параллельныя рельсы и вдоль этого жуткаго конвейера, стояли рядами специалисты минеры, вооружая ихъ. Въ самой кормѣ, былъ открытъ громадный портикъ, черезъ который мины выбрасывались въ море справа и слѣва, черезъ точныя промежутки, подъ номерами, въ строгой послѣдовательности.

Мертвая тишина среди людей... Сосредоточено, угрюмо каждый дѣлать свое дѣло. Отрывчатая, короткая команда миноваго офицера лейтенанта Смирнова, да лягъ блокоть передвигающихся минъ - нарушали эту тишину.

Въ открытый портикъ врывалась ледяная волна, угрюмая какъ люди, обдавала холодомъ, мокротой; соль слѣпила глаза, мѣшала послѣднимъ операціямъ - присоединенію якорей и минреповъ. Шелъ часъ за часомъ. Безконечно тянулось время, а мины все подвѣшивались наверхъ, шлепались въ море и, казалось нѣтъ конца этой работѣ. Наконецъ послѣдняя мина полетѣла за бортъ, вздохъ облегченія пронесся по всѣмъ палубамъ, радио-телеграмма понеслась въ Севастополь - "операція закончена благополучно, ждемъ указаній."

Эхъ, вернуться бы въ Одессу, - общая мысль кажется была у всѣхъ, начиная отъ командира-капитана 2-го ранга Плонскаго и послѣднимъ палубнымъ матросомъ. Я спустился въ каюту, подошелъ къ моей иконѣ - Николаю Угоднику - благословеніе мое! буклей коны и искренно зашептать:

- Мой Угодникъ. Вразуми штабъ послать насъ обратно въ Одессу.

Ну, какая могла быть молитва у молодого мичмана?...

"Возвращаться въ Одессу." - была отвѣтная телеграмма Наморси - это была награда за выполненную работу.

Какъ крикнулъ нашъ боцманъ отъ удовольствія, не передать, видно на берегу тоже были великій грѣшникъ...

Оттянулся корабль отъ минныхъ полей, проложилъ курсъ крѣпко на Воронцовскій маякъ, заболтался порожнякомъ среди плывшихъ валовъ, а тутъ и первыя снѣжинки, предвѣстницы пурги, нѣжно замелькали въ воздухѣ. Снѣгъ началъ падать все гуще и гуще и, наконецъ, затаилъ всю видимость сплошной непроницаемой массой....

- Вахтенный. Доложи старшему офицеру и командиру, подходимъ къ Одессѣ, - отдавъ приказаніе старшій штурманъ.

Командиръ быстро вошелъ въ походную рубку, посмотрѣлъ мѣсто на картѣ. Улыбнулся - конецъ тяжелому походу, кануть Рождества, всѣ праздники въ семьѣ.

Мы тоже радостно переглянулись. Время подходило къ восьми часамъ вечера, темен и пурга лишили корабль точной ориентировки.

- Передать радио Синопу - развѣсить браны, освѣтить входъ прожекторами.

- Лучшихъ сигнальщиковъ на бакъ, слѣдить за волной, бурунами...

Завѣнѣлъ телеграфъ въ машину - корабль замедлить ходъ.

Всѣ вышли на крылье передняго мостика, уставившись въ снѣжную завѣсу - никакой видимости, завываніе вѣтра, страшные удары волнъ, безпомощно болтаящаяся палуба подъ ногами, тоска на сердцѣ, а радость то, покой, тутъ же, гдѣ то радыхомъ, за полнорѣзомъ, и всему помѣха пурга....

- Прямо по носу буруны - завопили сигнальщики...

- "Стой", "полный назадъ" - зазвенѣлъ телеграфъ. Корабль попятился назадъ.

Проходило часъ за часомъ, мы вертѣлись на мѣстѣ, мѣняя курсъ то вправо, то влево, входа въ портъ не было, все вокругъ кипѣло, клочкотало, волна по близости накатывалась на грань невидимаго жала, откатывалась назадъ, безпомощная, обессиленная и все таки грозная для насъ.

Командиръ началъ терпѣніе и рѣшилъ уже уходить въ открытое море отсиживаться, ждать окончанія пурги.

- Прожекторъ по носу... - завопили сигнальщики. Корабль подошелъ осторожно къ лучу прожектора, удерживая ходъ машинами и, потомъ сразу полнымъ ходомъ вскопчилъ въ узкую, еле замѣтную щель. Волшебный покой, твердая палуба подъ ногами, еле замѣтная рябь на водѣ, нѣжныя ласковыя пушинки, огни въ порту.

Все забыто вмигъ. Сегодня поздно, но завтра послѣ подъема флага, всѣ свободные отъ вахты сойдутъ на берегъ.

Первый моментъ, - въ порту замелькаютъ черныя бушлаты, георгиевскія ленточки на безкозырькахъ, потомъ все радостное, возбужденное растворяется въ улличкахъ, да переулочкахъ чудеснаго города. У cadaго проложено свой курсъ и здѣсь на берегу намъ видимость не страшна.

Не было другого такого города въ мірѣ, какъ Одесса - мама...

Н.В. Оноприенко.

СЛАВЯНСТВО

Событія послѣдняго времени настолько притупили наши чувства и мысль, что мы, видимо, не способны достойнымъ образомъ уяснить себѣ тотъ трагическій фактъ, что ни въ плѣну у красныхъ находится буквально все славянство. Между тѣмъ, еще въ нача минувшей войны всѣ славянскія народности, исключая многострадальнаго русскаго народ были свободны отъ коммунистическихъ путей.

Надо признать, что убійцами славянства какъ въ смыслѣ физическомъ, такъ и моральномъ и политическомъ, были не одни совѣтскіе душегубы-профессіоналы, но также тѣ "великія демократіи", гордясь своимъ свободомысліемъ, которыя цинично продали родственные намъ народы, ради собственныхъ интересовъ. Ихъ преступное попустительство въ Тагеранѣ, Ялтѣ и Подстамѣ привело къ тому, что славянство, этотъ наиболее юный и цвѣтущій организмъ въ составѣ европейскихъ народовъ, было заклано во славу коммунистическаго Молоха. Демонстрацію этой позорной сдѣлки можно было наблюдать на погребеніи короля Георга VII, когда за его останками шествовали не представители славянскихъ царственныхъ династій, или народные избранники славянскихъ государствъ, а члены международной шайки поджигателей. Сикъ транзитъ глорія мунди.

Захвативъ славянскія страны, большевики стали здѣсь дѣлать то, что они продѣлывали уже въ Россіи за послѣднія десятилѣтія. Сначала въ корни истребили правящіе и руководящіе классы, а затѣмъ жесточайшими мѣрами превратили въ рабство все славянство. Это религія и установившіяся вѣками начала личной и социальной морали подверглись систематическому уничтоженію, - для раба единственной моралью должно быть преклоненіе передъ плетью своего господина. Огнемъ, мечомъ, каленымъ желѣзомъ, холодомъ и безчеловѣчнымъ голодомъ подавляется даже и мысль о борьбѣ съ напавшей властью. Кроме того, не слѣдуетъ забывать, что всякая попытка славянства сбросить иго поработителей встрѣчаетъ противодействие, хотя бы и маскированное, со стороны дипломатіи

"великих демократий", которая находится под воздействием директив, исходящих из различных секций Организации Объединенных наций. В свое время история отметит как все попытки славянских народов, проданных в коммунистическое рабство, освободиться от владычества Сталина или Тито, завершили неуспехом именно благодаря лукавому и предательскому поведению дипломатии "великих демократий".

Между тем, дальнейшее продолжение коммунистического лихолетья в России и других славянских странах поистине для них было бы подобно смерти. Большевикский яд способен убить человека, опустошить его душу и мозг, сделать его неспособным к возрождению. Кто не знает пресловутой славянской народной души, устремленной ввысь, сияющей красотой, любовью, благожелательством ко всем? Эта душа ныне с каждым годом заметно сохнет и увядает под гнетом бездушного жестокого коммунизма. Безвыходной тоской и смертельным ужасом должно проникнуться сердце русского человека, воспитанного в братской любви к славянству, при мысли о той тьме, которая должна объять славянский мир в случае продолжительного торжества красных душугубов.

Подобная политика порабощения и обезличения славянства у большевиков известна под именем "славянской политики". Предать великую славянскую историю, проявившее полное непонимание значения национального элемента в государственной жизни и истории народов, создатели "советской нации" претендуют сейчас на кровную связь со славянством, а Сталина называют объединителем славянских народов. Шулерская игра в старшего брата славянства нам ясна: это ничто иное, как одна из очередных попыток заставить русский народ, а заодно и славян, пролить свою кровь за процветание "ленинизма-Сталинизма" и благополучное существование его творцов. История сохранила имена великих учителей и угнетателей славянства, но такого врага, как большевизм, славяне еще никогда не знали. Путь их в славянских землях отмечен безпримысливыми преступлениями, потоками крови и слез, попелами и гекатомбами человеческих жертв приношений, перед которыми бледнеет даже катынская бойня.

Тем не менее, надолго ли эти, которые продолжают ставить знак равенства между русским народом и советской властью, между великой Россией и СССР, между славянской политикой российских монархов и красным империализмом. Нет ничего более несправедливого в отношении бывшей России и более фатального для славянства, как подобное отождествление. Славянское дело стало русским уже потому, что Российская империя, несмотря на свой разноплеменный состав, была славянским государством. Славянское население ее, три основных ветви восточного славянства, ныне расчлененными большевиками и их подручными из Социалистического Вестника, далеко перевалило за сотню миллионов душ. Составляя преобладающее ядро населения Российской империи славянство отражало присущие ему черты и качества. Оно не только было носителем славянской культуры и традиций, но также просветило живительными лучами этой культуры всю толчу российского народа от Балтийского моря и до Тихого океана.

Вот почему Россия была славянским, а не советским или каракалпакским государством входила в семью славянских народов и была традиционной покровительницей их.

Для нее оказание помощи угнетенным славянам было одной из традиций ее политики. Под влиянием России возникло славянское движение, стремление к независимости, сознание племенного единства всех славян. Славянское движение таким образом было связано не с завоевательными планами России, но со славянской взаимностью.

Но самое главное отличие политики России от рвачества большевиков заключается в том, что она в силу своих огромных размеров, была единственным государством которому нечего было приобретать в Европе. После 1815 года Россия не делала уже никаких приобретений на европейской территории и в своих международных отношениях работала только в пользу мира.

Нет сейчас великой славянской России, безкорыстного друга славянства, и оно вновь оделось в траур. Но на этот раз не по вине турок или немцев, но людей одержимых злыми разрушительными идеями, не желающими ничего иного, как полного уничтожения национального бытия всякого народа. Наступит день, когда славянство, испив до дна отравленную чашу коммунизма, поймет к чему ведет его, и тогда борьба с неведомыми работорговцами о благо славянства, приобретет новые стимулы, новую испытанную на крови потенцию.

В настоящий исторический момент славянская идея заслуживает если не исключительного, то повышенного к себе внимания. Славянская идея сама по себе полна жизни и не хочет ложиться в могилу, уготованную ей большевиками. Славянство несет в себе большой неизрасходованный большой неизрасходованный запас творческой энергии, хотя и приходится с горестью сознавать, что оно не всегда являлось положительным фактором развития человечества, разрушая левой рукой, что творит правая. Вот почему оно с неслыханной на западе страстью кинулось на встречу марксизму, который манил его своим обещанием, через разнуздание всех сил зла и свосполня утвердить правду и добро на земле. И за эту страсть славянства в первую очередь русский народ расплачивается должным и тяжким похмельем. Но зато из всех народов мира одно славянство приобрело себе горькое преимущество на тяжком жизненном опыте постигнуть все зло марксизма.

СТАРИЙ СПОРЪ О НЕОСПОРИМОМЪ. / О двухъ календаряхъ въ христіанскихъ церквяхъ /

Съ конца 16-го вѣка и по нынѣшніе дни ведется споръ о системахъ исчисления времени въ христіанскомъ мірѣ. Споръ преимущественно сводится къ тому, чтобы убѣдить въ большой точности ~~астрономическихъ~~ ^{астрономическихъ} расчетовъ, касающихся суточного движенія солнца и луны. Съ этого начали католическіе папскіе астрономы еще въ 1582 году, что и привело къ длительной междоусобицѣ и трещинѣ въ христіанской церкви на радость многимъ ея врагамъ.

Къ сожалѣнію, исторія православной церкви Пилсудскаго въ 1919-1939 году подтверждаетъ документами печальный фактъ, ~~когда~~ ^{когда} ~~и~~ ^и ~~въ~~ ^{въ} ~~Польшѣ~~ ^{Польшѣ} ~~Сигизмунда III~~ ^{Сигизмунда III}, когда схизматиковъ, еретиковъ и диссидентовъ, т.е. православныхъ на территории Польши жестокими мѣрами заставляли переходить въ католичество. При этомъ, въ Польшѣ, социалиста Пилсудскаго, отъ православныхъ требовалось, по указанію правительства, прежде всего перейти въ церковной жизни на новый стиль.

Послѣ первой мировой войны, т.е. послѣ сверженія казни Россіи "великимъ безкровнымъ февралемъ", рука безбожниковъ тотчасъ же потянулась къ патриарху Тихону съ тѣмъ же требованіемъ новаго стиля для церкви въ Россіи.

Твердыня православія на сѣверѣ, Валаамскій монастырь въ то время съ 600 насельниковъ лопкой интригой темнаго элемента и попустительствомъ архіепископа финляндскаго Серафима / нынѣ призналъ патриарха Алексія / раскололся на новостильниковъ и старостильниковъ.

Русины потеряли въ эту эпоху равновѣсіе въ православныхъ истинахъ и перешли на новый стиль. Такъ что когда весь православный міръ еще постилъ передъ Рождествомъ Христовымъ въ Финляндіи и Румыніи уже веселятся за рождественскими столами и въ страстной четвергъ или субботу работаютъ, какъ въ будніе дни, дажно отпраздновать Пасху Христову.

Не миновала также судьба и грековъ. Тѣхъ грековъ, отъ которыхъ Русь въ свое время получила свѣтъ православія, перенявъ глубокія истины его и святія наставленія апостоловъ и семи вселенскихъ соборовъ, какъ вѣчныхъ нерушимыхъ законовъ.

Въ изгнаніи за свои великія грѣхи и соблазны передъ Господомъ, русскіе православные несколько оцепенились и стремятся чтить и исполнять заповѣти Христовы, дарованные апостолами, создателями организациі на землѣ Церкви Христовой. Но и среди зарубежниковъ, особенно среди русскаго православнаго духовенства, нѣтъ - нѣтъ да и появляются соблазнитель. Такъ, извѣстный мисіонеръ протоіерей Іоаннъ Черныгинъ неоднократно и усердно выступалъ въ печати и отдѣльными своими изданіями, за переходъ Православной Церкви на новый стиль. Среди "евлогіанцевъ" во Франціи, особенно ученыхъ богослововъ ~~евлогіанскаго~~ ^{евлогіанскаго} богословскаго института въ Парижѣ, непрестанно рядъ лѣтъ, какъ бы вскользъ / тактика мировой черной силы / затрагиваютъ вопросъ о перемѣнѣ стиля. Хоть разъ въ годъ. Эти выступления постепенно принимаютъ характеръ личныхъ мнѣній, и потому болѣе настойчивы и категоричны и по большой части печатаются въ газетѣ старинныхъ послѣдователей и друзей знаменитаго разрушителя Россіи - Милкова парижской "Русской Мысли".

Такъ, въ 1950 году, въ декабрѣ, въ № 305 "Русской Мысли" ~~евлогіанецъ~~ ^{евлогіанецъ} протоіерей Александръ Рабиндеръ доказываетъ читателю необходимость перехода Православной Церкви на "новый стиль".

Въ качестве основанія онъ приводитъ длинныя и сложныя астрономическія и арифметическія выкладки, якобы доказывающія значительно большую точность новаго стиля. Въ тоже время это духовное лицо не касается главнаго: внутреннихъ религіозныхъ признаковъ по которымъ Православная Церковь до сихъ поръ нерушимо живетъ по старому стилю. Часто не зная о нихъ православный читатель находитъ правильность и даже нѣкоторую разсудительность въ разсужденіяхъ, подобныхъ Черныгинскимъ и Рабиндеровскимъ, и присоединяется къ величайшему и недостойному соблазну, размножая его.

Странно то, что въ послѣднее десятилѣтіе / примѣрно / подобный соблазнъ почти не встрѣчается со стороны нашего духовенства открытаго отпора въ печати же, словомъ съ амбона и практикой пастырской жизни. А между тѣмъ это замалчиваніе равносильно тому, какъ зодчій, тутъ же присутствуя, не противопоставлялъ бы удаленію изъ зданія красугольного камня.

Приступая къ изложенію вопроса о стиляхъ въ Церкви, я имѣю ввиду обычнаго вѣрующаго православнаго, слабо или совсѣмъ незнакомаго со священными установленіями Церкви нашей, и пользуюсь главнымъ образомъ обстоятельнымъ трудомъ Афонскихъ ревнителей православнаго благочестія. "Ученіе Православной Церкви о священномъ преданіи и отношенія ея къ новому стилю." Изд. типогр. преп. Іова во Владиміровой, 1934 г.

Какъ извѣстно, изчисленіе времени въ христіанскомъ мірѣ ведется по двумъ календарямъ: Юліанскому и Григоріанскому. "Старый стиль" и "новый стиль". Старый стиль применяется Православной Церковью. Новымъ стилемъ пользуются католики, протестанты, и множество сектъ послѣдняго, а также и англикане, реформисты, кальвинисты и отщепенцы ихъ.

Происхожденіе обоихъ календарей слѣдующее. Юліанскій солнечный календарь составленъ египетскимъ астрономомъ Созигеномъ. Этимъ календаремъ замѣненъ древній, лунный календарь, который на востокѣ пользовались и евреи.

Солнечный календарь был принят в Римской Империи, за 45 лет до Рождества Христова, по распоряжению императора Юлия Цезаря. Ниже мы узнаем почему Юлианский календарь был принят Православной Церковью и остался в ней навсегда, и почему наличие новово стили в Румынии, Финляндии и Греции ничто иное, как введение в заблуждение воли действительно вблуждающих, но не знающих с главными основаниями.

Григорианский календарь не самостоятелен, а лишь дополнение оспариваемой поправкой Юлианский. Дело в том, что астрономы Римского католического папы нашли, что Юлианский календарь "грешит" против полного солнечного года на несколько минут. Итого за каждые 128 лет из этих минут накапливается полных 24 часа. Папа Григорий XIII согласился с этими доводами и повелел ввести в Европу соответствующую поправку, начиная с Рождества Христова. Это сделано было просто: в день 5 октября 1582 года было прибавлено 10 дней, т.е. 5 октября стало 15 октября. Дальнейший счет дней продолжался с этой поправкой и назван был Григорианским календарем.

Григорианский календарь был принят европейскими государствами главным образом потому, что в то время авторитет и влияние Римского Папы были еще велики, не только в Церкви католической, но и в жизни государственных организаций для которых счет времени безразличен.

Попытки ввести новый стиль в Православной Церкви вообще - успеха не имели потому, что руководители Ея знали хорошо, что ни Юлианский, ни Григорианский календари ни какой либо другой, в математическом смысле никогда идеальными быть не могут, по причинам от человека не зависящим. В то же время, с Юлианским календарем неразрывно связан главный церковно-религиозный христианский принцип: порядок празднования величайшего из праздников и торжеств - Воскресения Христова. Нарушить этот порядок никто из православных патриархов не посмел бы по глубоким основаниям, чтобы соблюсти Апостольское правило: не праздновать Пасхи Христовой раньше пасхи иудейской и тем более, одновременно с последней.

При установлении Григорианского календаря целиком было игнорировано религиозно-духовное христианское основание, а также Апостольское правило. Поэтому празднование Святой Пасхи католиками, протестантами и прочими стало часто совпадать с пасхой еврейской. Только за один XIX век и часть XX католическая пасха совпала с иудейской в 1825, 1864, 1883, 1891, 1903, 1927 годах.

Наконец, точность Григорианского календаря, якобы превышающая точность Юлианского, довольно давно взята под сомнение. По этому вопросу пишет Преосвященный Иннокентий, архиепископ Пекинский следующее:

"Ученейшими составителями пасхалии т.е. изчисления празднования Пасхи Христовой на многие годы вперед, прекрасно было известно, что Юлианский календарь, который они согласовали с лунным, библийским - неточен; но они знали также, что неточен также и лунный календарь, и что ошибка Юлианского / солнечного / календаря очень точно исправляет ошибку календаря лунного. Так, по свидетельству астронома Педдеченского, неточность нашей пасхалии не превышает трех часов за 1900 лет. Этот и объясняется тот поразительный факт, что наша пасхалия составленная в IV веке / Александрийской школой / и с тех пор ни разу не исправлявшаяся, доныне безошибочно указывает фазы луны и время празднования пасхи иудейской. Поэтому всякая попытка "исправить" или заменить нашу пасхалию должна рассматриваться, как попытка изъять из нашей сокровищницы церковной одну из великих ее ценностей."

Итак, устанавливаются два неоспоримых положения: 1/ идеальной точности любого календаря быть не может из-за естественных колебаний движения планет, и 2/ григорианское исправление усовершенствованного Создателем лунно-солнечного календаря / Юлианского / является грубой подделкой, имевшей целью не в том, чтобы как пишет прот. Ребиндер, "лучше соблюсти постановление I-го Вселенского Собора относительно празднования Пасхи", а в том, чтобы нарушить еще в одном / и очень важном / пункте единство Христианской Церкви.

В настоящее время трудно установить все исторические обстоятельства, сопровождавшие изобретение и введение Григорианского календаря в 16-ом веке, однако, злой умысел вполне возможно предположить, если вспомнить ряд исторических фактов, подтверждающих непрестанную и явную / гонение на христиан / и тайную борьбу со Христом и Его Церковью, особенно усилившуюся в наши дни.

Как бы не старались любители церковных "реформ" объяснять новый стиль своей особенной преданностью Церкви, особой точностью этого календаря и "удобством для всех христиан" в гражданской жизни, - все их старания теперь / а не в XVI и XVII веках /, когда многое стало известным, не оправдываются существующими фактами.

Тем не менее, надо считаться с тем, что далеко не все вблуждающие подготовлены к серьезной критике в данном деле. Поэтому считаю долгом приступить к главной части вопроса о жизни Православной Церкви по так называемому старому стилю, дабы дать читателю предельную возможность с известной осведомленностью относиться к этому очень важному положению.

Название старого календаря краеугольным камнем в жизни Церкви Христовой никак не является преувеличением.

Извѣстно, что въ годъ страданій, смерти на Голгофѣ и Воскресенія Христовыхъ, іудейская пасха падала на пятницу и субботу. Въ четвергъ 13-го числа перваго мѣсяца Нисанъ, Христосъ былъ взятъ. Въ пятницу 14-го Нисана былъ распятъ. Въ субботу 15-го Нисана Онъ лежалъ въ гробницѣ. И 16-го Нисана, рано утромъ, воскресъ. Это былъ первый день недѣли.

Такимъ образомъ, страданія, смерть и воскресеніе Господа нашего Иисуса Христа неразрывно связаны съ пасхой іудейской, т.е. слѣдовали за нею. Поэтому то уже въ первомъ вѣкѣ вошло въ обычай праздновать Пасху Христову сперва к р е с т н у ю, т.е. великій четвертокъ, пятокъ и субботу ПОСЛѢ ПАСХИ ІУДЕЙСКОЙ, а съ перваго дня слѣдующей недѣли праздновалась П а с х а С в ѣ т л а я. Такъ до сихъ дней Православная Церковь и празднуетъ: сперва скорбные дни четвергъ, пятницу и субботу за исключительными по содержанию богослужениями, а затѣмъ радостную недѣлю / у насъ въ Россіи / по обѣди Христовой надъ смертью, злобой и ненавистью - въ жизнь вѣчную.

Этотъ праздниковъ праздникъ, торжество изъ торжествъ, въ такомъ порядкѣ, въ связи съ пасхой іудейской, т.е. послѣ весенняго равноденствія, установили Святые Апостолы. Отъ этого апостольскаго правила Православная Церковь никогда не отступала потому, что такой порядокъ тѣсно связанъ съ порядкомъ и ходомъ драгоценныхъ для каждаго вѣрующаго христіанина событій, въ центрѣ которыхъ былъ Богочеловѣкъ.

Празднованіе Пасхи Христовой вмѣстѣ съ евреями, какъ это бываетъ у новостильниковъ, разрушаетъ и великую цѣнность стройности воспоминаній въ душѣ каждаго вѣрующаго, и заѣтъ почившихъ мученической смертью за Христа Спасителя Святыхъ Апостоловъ.

Нарушенія, подобныя нынѣшнимъ новостильникамъ, бывали и въ первые вѣка христіанства. Было двѣ причины: новая религія распространялась сперва только среди іудеевъ, эта религія требовала тогда великой ревности, самоотверженія, смѣлости и безграничной любви къ ея Основателю. Далеко не каждый имѣлъ эти качества. Поэтому часто въ еврейскихъ семьяхъ были и послѣдователи Моисеева закона и христіане. Приходили дни еврейской пасхи и въ такихъ семьяхъ возникали затрудненія, иногда споры, недовольство, разладъ, такъ какъ сталкивались внутренніе, эмоціональные интересы. Иные сдавались и праздновали христіанскую пасху вмѣстѣ съ родными-іудеями. Само собою возникала въ бытовой обстановкѣ и вторая причина: насилие. Разумѣется, что при этомъ велась и противохристіанская пропаганда. Слѣдствіемъ являлось и отпаденіе отъ христіанства.

Чтобы положить конецъ неурядицамъ и возвысить и закрѣпить навсегда чистоту святыхъ воспоминаній, согласно апостольскимъ завітамъ, на первомъ Вселенскомъ Соборѣ въ Никее, созванномъ въ 325 году Императоромъ Константиномъ былъ утвержденъ НАВСЕГДА порядокъ празднованія Пасхи, восходящій отъ перваго вѣка, и закрѣпленъ слѣдующимъ правиломъ, единогласно Соборомъ одобреннымъ:

"Если кто, епископъ или пресвитеръ, или дьяконъ святой день Пасхи ПРЕЖДЕ ВЕСЕННЯГО РАВНОДЕНСТВІЯ СЪ ІУДЕЯМИ ПРАЗДНОВАТЬ БУДЕТЪ, да будетъ изверженъ изъ священнаго чина." / Седьмое правило I-го Собора /.

Конечно, не такъ легко было справиться съ противохристіанской, преимущественно іудейской, работой. Это мы видимъ изъ постановленія Антиохійскаго / помѣстнаго / Собора въ 333 году слѣдующаго содержания:

"Всѣ, дерзающіе нарушить опредѣленіе Святого и Великаго Собора /I-го/ о святомъ празднованіи спасительной Пасхи да будутъ отлучены и отвержены отъ Церкви, какъ продолжакіе возставать противъ добраго установленія".

Но со временемъ отпали всѣ препятствія. Церковь единымъ сердцемъ и едиными устамъ воспѣвала въ одни и тѣ же дни Свѣтлое Христово Воскресеніе, точно и свято соблюдая правило Христовыхъ учениковъ-апостоловъ и добрыхъ постановленій перваго Вселенскаго Собора.

Именно объ эту единомысленную твердость, какъ объ скалу, разбились всѣ волны злобствующаго и воинствующаго антихристіанства. И теперь, когда іереи осмѣливаются подавать преступный примѣръ своимъ пасомымъ, идя за нарушившими, апостольское правило въ 1582 году, и подымая снова и снова споръ о неоспоримомъ, - только вотъ когда мы видимъ, что антихристова рука, какъ и повѣдалъ ученикамъ Христосъ, протягивается, въ послѣднія времена, къ Божью Престолу, во вселенномъ Храмѣ Его.

Мы не знаемъ перешелъ ли самъ прст. Ребиндеръ на новый стиль въ своей церковной практикѣ, но его и ему подобныхъ призывы къ нарушенію правилъ Святыхъ Апостоловъ - только на основаніи астрономіи арифметики - опредѣляютъ судьбу всѣхъ Чернавскихъ, Ребиндеровъ и другихъ въ соотвѣтствіи съ Седьмымъ правиломъ Перваго Вселенскаго Собора.

Но это дѣло совѣсти іерарховъ, стоящихъ надъ разрушителями. Наше же дѣло не увлекаться, не давать себя увлечь астрономіей, а видѣть передъ собой распятаго Спасителя, Духомъ Своимъ Святимъ внушившаго Апостоламъ дать намъ законъ о Пасхѣ. Въ этомъ устремленіи вѣрующихъ православныхъ и заключается наша "приверженность къ старому стилю." Другой причины нѣтъ.

Надо же понять каждому вѣрующему, что такая причина - это не капризъ, не прихоть, и даже не традиція Русской Церкви, а высшая духовная потребность ИСПОЛНИТЬ БЖІЕ КОЛЕБАНІИ И ТОЧНО БЕЗМОЛВНОЕ ЗАВѣЩАНІЕ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ БОГА НАШЕГО, Который все знаетъ и знаетъ, и потому сотворить все такъ, въ такомъ порядкѣ и смыслѣ, какъ подтвердили послѣдствіемъ Его Апостолы.

Надо понять, что малѣйшее нарушеніе того, что установлено въ древности свидѣ-
лами и участниками земной жизни Спасителя, всегда неизбѣжно влечетъ за собой и дру-
гія нарушенія тѣхъ же установленій. Иными словами - выньте одинъ камень изъ угла зда-
нія и что же будетъ со временемъ со поѣмъ зданіемъ? Результаты мы видимъ воочию: въ
странахъ, гдѣ православные посмѣли перейти на "новый стиль", все шире и глубже раз-
вивается паденіе христіанской морали и морали вообще, - явленіе ведущее очень далеко
отъ МІРА ВСЕГО МІРА, т.е. отъ прямой цѣли САМОГО ХРИСТА.

Какой соблазнъ. Какое разрушеніе и кто внушаетъ намъ ихъ?

И посмотрите, что дѣлается въ безбожномъ / по духу и существу / СССР: блажен-
ной памяти патріархъ-мученикъ Святѣйшій Тихонъ мудро издаетъ, подъ давленіемъ власти,
Указъ о переходѣ на новый стиль, но народъ глубоко понимаетъ патріаршій указъ и не
исполняетъ его. Проститъ Патріарха нисколько не страсть. А указъ объ отміѣй переходъ
на новый стиль / черезъ два мѣсяца / вызываетъ въ народѣ энтузіазмъ отъ сознанія
взаимнаго пониманія.

Въ дальнѣйшемъ появляются катакомбники - потаенная Церковь, въ противовѣсъ "жи-
цамъ", поддерживаемымъ сатанинской властью. Старый стиль неизмѣнно поддерживается на-
родомъ. Народъ неизмѣнно молится въ установленныя Церковью дни великихъ праздниковъ.
Попадаютъ члены компартіи, тайно празднующіе Святую Пасху, - конечно, по старому
стилю. И, наконецъ, даже сталинскій "патріархъ" не смѣетъ указывать народу о переходѣ
на новый стиль.

Что же это все значитъ? Только стимулъ борьбы съ безбожной властью? Означаетъ
это не только несломимую волю народа, но и обуславливающую ея чуткость къ правдѣ Бо-
жіей.

Заграницей мы явно ослабѣли, поддаемся заманчивому въ спорѣ о неоспоримомъ и -
на свободѣ - готовы потерять свободу своей совѣсти.

Будемъ же молиться дню и ночью Господу о спасеніи отъ горькаго мучительства
сатанинскаго соблазна. Будемъ же каяться горячо передъ Престоломъ Всевышняго за нару-
шеніе установленій Христовыхъ и Его Апостоловъ, кои совершаемъ словомъ, дѣломъ, или
помышленіемъ.

Здѣсь рѣчь уже не о календарѣ, а о спасеніи душъ нашихъ, да о томъ, что мы
принесемъ въ Россію и какъ, въ какомъ духовномъ видѣ представимъ передъ великими
подвижниками нашими катакомбниками, и по сей день несущими свои жизни въ жертву за
за святую нерушимость Церкви Христовой.

Горькая
1952 г.

Вл. Гриняко.

РУССКОЙ МОЛОДЕЖИ

Копите силы молоды,
Въ изгнаньи, въ чуждой сторонѣ,
Не забывайте о Россіи
О нашей Русской старинѣ.
Не забывайте ширь и дали
Ротныхъ лѣсовъ, родныхъ степей,
Ея прибрежия въ печали -
Святыхъ церквей, монастырей.
Ея сыновъ, ей жизнь отдавшихъ,
Завѣтовъ слѣдуя отцовъ,
Ее собиравшихъ, создавшихъ
На протяженіи вѣковъ.
Не забывайте о Россіи.
Умчится время непогодъ.

Судьба опять васъ къ ней, родные,
Изъ чуждой дали приведетъ.
Тогда разсѣянныхъ по свѣту,
Пришедшихъ къ родинѣ дѣтей
Она потребуетъ къ отвѣту:
-Что вы въ душѣ несете ей?
Храните ль вѣру вы въ святини,
Въ завѣты дѣдовъ и отцовъ,
Не позабыли ль на чужбинѣ
Вы русской славы вѣчный зовъ?
И вы должны неся ей знанья
И рѣчь ея храня въ пути,
Изъ дней далекаго изгнанья
Въ Россію - Русскими придти.

Кн. ф. Касаткинъ-Ростовскій

..."Держись же, Россія, твердо вѣры твоей и Церкви и ЦАРЯ ПРАВОСЛАВНАГО, если хочешь
быть непоколебленной людьми непорочной и безначалія и не хочешь лишиться царства и ца-
ря православнаго. А если отпадеши отъ своей вѣры, какъ уже отпали отъ нея многіе
интеллигенты, то не будешь уже Россіей или Русью Святой а сбродомъ всякихъ инновѣ-
рцевъ, стремящихся истребить другъ друга...И если не будетъ покаянія у русскаго на-
рода, - КОНЕЦЪ МІРА БЛИЗОКЪ. Богъ отниметъ у него благочестиваго царя и пошлетъ бичъ
въ лицѣ нечестивыхъ, жестокихъ, самозванныхъ правителей, которые зальютъ всю землю
кровью и слезами..."

о. Іоаннъ Кронштадскій

/ Слово 6-го мая 1907-го года /

ЦАРСКИЙ СМОТРЪ

Былъ

1908 годъ. Біорке. Тихое утро. Неувѣренный, едва замѣтный вѣтерокъ медленно разворачиваетъ корабли на якоряхъ,

- Безъ пяти шесть, - докладываетъ сигнальщикъ вахтенному начальнику.

- Горнисты по палубамъ, - приказываетъ тотъ. И черезъ пять минутъ: - "вставать койки вязать".

Къ семи часамъ команда уже выпила чай съ чернымъ хлѣбомъ и чудеснымъ сибирскимъ масломъ. На "Рюрикѣ" начинается уборка. "Рюрикъ" самый новый корабль русскаго флота. Онъ только что пришелъ изъ Англіи, гдѣ былъ выстроенъ фирмой Вилкерсъ. Сегодня царскій смотръ и потому уборка производится особенно тщательно. Пока отъ пожарныхъ крановъ текутъ по всѣмъ направленіямъ ручейки, длинныя вереницы босоногихъ матросовъ съ засученными рукавами чистятъ и окобляютъ палубу бѣлымъ пескомъ, которымъ успѣлъ застѣнись во время стоянки у Наргена предусмотрительный боцманъ. Мѣдь и желѣзо чистятъ, чтобы какъ огонь горѣли. Снимаются чехлы съ орудій, шлюпокъ и прожекторовъ. Солнце весело блеститъ на мокрой палубѣ. Теперь это его дѣло ее высушить. Неугомонный боцманъ, стоя въ тузикѣ, уже кончаетъ свой осмотръ со стороны, а старшій офицеръ обходитъ всѣ палубы и убѣдился, что все въ полномъ порядкѣ.

- Смотри, не пропусти мнѣ "исполнительнаго" - обращается вахтенный начальникъ къ сигнальщику.

- Не извольте беспокоиться, ваше высокоблагородіе, - отвѣчаетъ сигнальный старшина, направляя на флагманскій корабль свою подзорную трубу, которую онъ упорно пользуется, не признавая, ни призматическихъ биноклей, ни другихъ тому подобныхъ новшествъ.

- Адмиралъ поднимаетъ "исполнительный" съ церемоніаломъ - ровно въ 7 ч. 55 м., - прокликаетъ онъ.

Команда быстро выстраивается. Командиру доложено, что "время вышло", онъ поднимается паворкъ, принимаетъ рапорты, здоровается съ офицерами и командой.

Въ 7 ч. 59 м. "исполнительный", поднятый до полъ рей, взлетаетъ до верху. Съ мостика раздается громкій гулъ, дрожащій отъ волненія голосъ вахтеннаго начальника:

- На флагъ и гюйсъ смирно.

На кораблѣ благоговѣйная тишина. Сигнальный старшина, не отрывая глазъ отъ адмирала, ловитъ первое движеніе красно-бѣлаго исполнительнаго флага. Еще невозможно неопытному глазу замѣтить его малѣйшія колебанія, какъ старшина быстро быстро провозноситъ:

- Адмиралъ спускаетъ исполнительный.

И красно-бѣлый флагъ падаетъ стрѣмглавъ.

- флагъ и гюйсъ поднять.

На всѣхъ корабляхъ одновременно мановеніемъ вѣлѣбства медленно и торжественно поднимаются кормовые флаги и гюйсы. Распускаются Андреевскіе цвѣта. Бѣлый и синий съ обозначенными головами всѣ экипажи любятъ и гордятся ими. Оркестръ играетъ флагомартшъ. Караулъ однимъ движеніемъ подымавъ винтовки.

Подъемъ флага съ церемоніей законченъ. Люди расходятся. На "Рюрикѣ" начинается новый день.

х х

х

Покинувъ строй, кочегарный унтеръ-офицеръ Авдѣевъ одѣлалъ рукой нерешительный жестъ и, убѣдившись, что никто на него не смотритъ, осторожно отправился въ румпельное отдѣленіе. Офицеры рѣдко заглядывали въ это укромное мѣсто. Тамъ находится уака и никакая нина, въ которой согнувшись или лежа съ трудомъ можетъ помѣститься не слишкомъ большой человѣкъ. Привычнымъ движеніемъ Авдѣевъ забрался туда и сталъ размышлять. Сильный гнѣвъ зарождался гдѣ то глубоко въ немъ и подступалъ къ горлу. Его рука экивала револьверъ въ карманѣ. Много разъ уже онъ испыталъ это чувство внезапной злобы съ тѣхъ поръ, какъ въ Глазко встрѣтился съ молодымъ инженеромъ Костенкой. Какъ то разэтотъ ему неизвѣстный человѣкъ, приблизившись, сказалъ:

- Авдѣевъ, хотите освободить нашъ измученный народъ?

Онъ былъ такъ пораженъ, что не зналъ, что отвѣтить. Долго продолжалось томительное молчаніе. Убѣдившись, что никого кругомъ нѣтъ, Авдѣевъ, наконецъ, тихо произнесъ:

Крейсеръ "Рюрикъ", на смѣну котораго былъ выстроенъ новый "Рюрикъ", погибъ 1-го августа 1904 года въ неравномъ бою противъ японской эскадры. Въ этотъ день, владивостокскіе крейсера вышли навстрѣчу портъ-артурской эскадрѣ. Въ корейскомъ проливѣ они встрѣтили превосходныя японскія силы. "Рюрикъ" былъ поврежденъ и задержалъ остальные два крейсера, которымъ удалось уйти, потерявъ до трети своего личнаго состава. "Рюрикъ" затонулъ послѣ геройскаго сопротивленія.

- Да.

- Я знаю, что вы согласитесь, - ответил незнакомец. - Ваши товарищи уверяли меня, что Вы смелый и надежный человек.

Он удивился еще больше. Но скоро все понял. На "Рюрике" существовала тайная революционная организация, во главе которой стоял Костенко. Бывший армейский прапорщик Захаров, матрос с эскадры Рождественскаго Затертый и рабочий, которого знали только под именем Петр, были главными заговорщиками.

Однажды, в закудаломь темном портовом ресторане, где пахло плохим вином и дымом от подгорелого масла, Костенко познакомил Авдеева с тощим человеком с лысым головой и энергичным лицом.

- "Какая мрачная личность, - подумал он, - и как похож на кондора."

Человек похожий на кондора оказался Борисом Савиновым, только что прибывшим из Франции.

- Я слышал, - сказал он низким голосом, - что вы желаете принять участие в терроре против русского правительства.

- Кто вам сказал?

- Костенко.

Опустил глаза, Авдеев оле пнятно произнес:

- Не могу еще решиться.

Но всю ночь он не спал. Мучался и думал. Хотелось отомстить за брата, повешенного за убийство исправника. Хотелось отомстить за мать, которую с тех пор всегда видела заплаканной. И боялся.

На следующий день отыскать Савинова.

- Я обдумал. Согласен. Скажите в чем дело?

- Надо убить царя.

- Царя? Ну, тем лучше.

- Ваша задача проста. Найти на "Рюрике" укромное место, где мог бы спрятаться перед отходом из Глазко наш верный и опытный товарищ. Он убьет царя во время осмотра в Кронштадте.

- Да разве это исполнимо? Выхтенное отделение, караул, боцман. Нет возможности провести постороннего на военный корабль, чтобы его не заметили.

Авдеев ушел задумавшись. Было совершенно ясно, что тот кто на "Рюрике" попытается поднять руку на царя, не останется в живых. Но как знать... быть может, бунт... революция. Восторг толпы. Красные флаги... У него закружилась голова. Надо было найти надежное место, чтобы спрятать террориста. Наконец, он нашел эту нишу в румпельном отделении. Через вентилятор легко было выбраться в нужную минуту на верхнюю палубу. Отсюда, из этой темной и сырой дыры, свет свободы озарит всю Россию....

Время шло. Испытания заканчивались. Готовились к походу в Кронштадт. Опытный товарищ, о котором говорил Савинов не появлялся. Почти каждый день Авдеев встречался в темном ресторане, в гостинице, или на широком берегу тихой Кляксы, Савинова и других видных социалистов-революционеров. Все они интересовались им значительно больше, чем простым кочегарным унтер-офицером.

Савинов ему рассказывал, как Каляев убил вел. князя Сергея Александровича, и как Сазонов в его присутствии бросил бомбу в Плеве. Он говорил о Гершуни и М. рин Спироносовой, о Вере Фигнер и о Коноплянской. Особенно поразили Авдеева эти молодые женщины, смело исполнявшие возложенные на них страшные поручения.

Как то раз после захода солнца, когда зырой туман медленно подымался с реки и полз по берегу, а первая тень спускалась на Глазко с его заводами и "Рюриком", он вдруг решительно сказал Савинову:

- Я убью царя!

Тот холодно и даже презрительно ему ответил:

- Не хватает решимости. Это не так просто, как вы думаете.

Но накануне ухода "Рюрика" - обещанного боевого товарища все еще не было. Прощаясь с Савиновым, Авдеев снова сказал:

- Я убью царя. Дайте мне револьвер. Пружина слишком натянута. Нужно действовать. Иначе она лопнет.

Он получил револьвер и молчаливое согласие.

Во время длинного перехода, стоя на своей вахте, он забирался в румпельное отделение и предавался своим мыслям и надеждам. Иногда прислушивался. Но никто к нему не приближался.

Борис Савинов был членом Центрального Комитета партии социалистов-революционеров и состоял начальником его боевой группы. Членами центрального комитета партии эс-эров, кроме Савинова были: Евно Азеф, Дора Бриллиант, Гец, Швейцар, Лейба Сикорский, Каляев и другие. Кровавая цепь преступлений сопровождает деятельность этой террористической революционной партии, к которой принадлежал и Керенский. Убивали лучших русских людей, известных своей преданностью Престолу и Отечеству. Только за шесть недель, с 1-го июля до 15-го августа террористы совершили 613 покушений и убили 244 человека.

До румпельнаго отдѣленія вдругъ доислились слабыя звуки горнистоу. Начиная царскій смотръ. Смерть и свобода звали Авдѣева. Онъ бросился наверхъ.

Адмиралъ, офицеры, караулъ, оркестръ, команда уже стояли по своимъ мѣстамъ. Боцманъ едва замѣтно пригрозилъ тяжелымъ, краснымъ кулакомъ неисправному матросу. Царскій катеръ, красиво разрезавъ своимъ острымъ носомъ волны. Легко подходит къ трапу. На носу съ баграми стояли два матроса, готовые задержаться о сходню. На кормѣ рядомъ съ Государемъ была видна фигура адмирала Нилова, флагъ-капитана Его Величества.

Горнисты дружно заиграли вступчу. Почетный караулъ опять однимъ движеніемъ блеснуть на солнцѣ штыками. На гротъ-мачтѣ медленно распускался императорскій штандартъ. Государь, пройдя мимо фалоренныхъ, быстро поднялся на палубу, приподнявъ по морскому обычаю свою фуражку. Его встрѣтилъ командующій флотомъ.

- Ваше Императорское Величество! На флотѣ Вашего Императорскаго Величества никакихъ происшествій не произошло.

Вслѣдъ за адмираломъ отрапортовалъ и командиръ. За командиромъ ловко подомель вехтенный начальникъ.

- Ваше Императорское Величество. На кораблѣ Вашего Императорскаго Величества вахту править паряжонъ.

Съ едва замѣтной улыбкой, обрадованный новымъ дѣтищемъ русскаго флота, Государь медленно обходитъ офицеровъ, разговаривая съ каждымъ. Затѣмъ - караулъ, оркестръ кондукторовъ, и приближается къ длинному ряду матросовъ, двумя шеренгами выстроенныхъ вдоль каждаго борта.

- Здорово молодцы! - сказалъ царь, не повышая голоса, но такъ, что всѣ его слышали.

- Здравія желаемъ, Ваше Императорское Величество. - и мощное ура громко прокатилось по рядамъ. Оркестръ игралъ гимнъ.

Государь медленно шелъ вдоль рядовъ, приближаясь къ Авдѣеву. Царь остановился, бесѣдуя съ георгиевскими кавалерами. Онъ все ближе. Запороженный Авдѣевъ смотрѣлъ на царя, который остановился рядомъ и заговорилъ съ матросомъ, его сосѣдомъ, со стараго "Рюрика", славно погибшаго въ Японскую войну. Общій подъемъ охватилъ все существо Авдѣева, его разсудокъ былъ въ туманѣ. Онъ слышалъ послѣднія слова царя:

- Я увѣренъ, что новый "Рюрикъ" не посрамитъ стараго.

Пройдя въ двухъ шагахъ отъ него, царь на минуту остановилъ на Авдѣевѣ свой взоръ и сталъ уламяться. Авдѣевъ забылъ о револьверѣ, о Санижковѣ, о повѣренномъ братѣ и, стоялъ, вытянувшись по уставу.

- Пружина лопнула, - мелькнуло въ его мозгу.

Пробывъ слышю двухъ часовъ на "Рюрикѣ" и осмотрѣвъ его сверху до низу, Государь отбылъ. Полагающееся по уставу шестикратное ура слилось въ долго несмолкаемый гулъ, слившійся съ полнчальными звуками гимна.

Когда царскій катеръ достаточно отошелъ, грянулъ императорскій салютъ въ тридцать три выстрѣла. Катеръ выслушалъ салютъ, остановившись, а затѣмъ ушелъ отъ "Рюрика".

Дмитрій Новикъ

Изъ неизданныхъ матеріаловъ къ книгѣ: *Sous la croix de St. André.*

ВЛАДИМІРСКІЙ ВѢСТНИКЪ

Изданіе Общества Святого Владимира въ Санъ Пауло, подъ редакціей В.Д.Мержеевскаго.

Ежемѣсячный журналъ исторіи, русской національной и церковно-общественной мысли. Въ предыдущихъ номерахъ "Владимірскаго Вѣстника" помѣщены статьи, историческія были и стихотворенія слѣдующихъ авторовъ:

В. Абданкъ-Коссовскаго, о. І. Анѣсова, Б. Архипова, Бориса Башилова, проф. ф. В. Вербицкаго, В. Вырыпаева, Веселковой-Кильдштетъ, епископа Виталія, С. Витязевскаго, о. Георгія Граббе, С. Голубинцева, В. Грищенко, проф. М. В. Зыкина, Г. Зоць, Козубовскаго, А. Л. Маркова, В. Д. Мержеевскаго, о. С. Мошина, В. Мятлева, Прибыловскаго, П. Проскурякова, Александра Попова, О. Наумовой, Н. В. Онопріенко, В. Окунева, Н. Свѣткова, Н. Ф. Степанова, Н. А. Степанова, М. М. Спасовскаго, Н. Л. Тальберга, С. Таборицкаго, Е. Н. Шильдкнехта, архіепископа фѣодосія, И. П. Якобіа и другихъ.

Подписная плата въ Бразиліи на 12 послѣдовательныхъ номеровъ 40 крузейро, заграницу два доллара. Отдѣльный номеръ два международныхъ почтовыхъ купона.

По дѣламъ редакціи писать и подписку направлять по адресу:

W.D. Merzeevsky - Caixa Postal, 4097 - São Paulo - Brasil



Протоіерей о. Іоаннъ Аносовъ

"Неунывающие россияне"
Забили Бога и святыхъ
И крестъ поставили заранѣ
На доблестяхъ своихъ...

Россія - все, чѣмъ русскіе живутъ:
Религія и мысль, разгуль и трудъ,
Самодержавный строй и воля,
Чего на свѣтѣ нѣту болѣ,
О чѣмъ воспоминанья жгутъ!...

"Вамъ", говорятъ: "и здѣсь совсѣмъ не плохо,
Въ странѣ свободѣ, наживы и молоха
Вы обрѣли себѣ пріютъ!..."

Да, это такъ, но вотъ безъ вздоха
Не вспоминаются: уютъ,
Россіи лѣсъ, ея поля и лугъ,
И лѣта зной, и холодъ зимнихъ вѣтъ...
Они для сердца не забвенны, -
И встаютъ, какъ старый другъ
Среди пріятелей надменныхъ,
Уже не понимающихъ былого!...

И смыслъ и звукъ родного слова
Не оживаютъ гордый слухъ
И стали символомъ чужого
Для тѣхъ, кто сердцемъ тоже глухъ!...

xxx

Но милостивъ Господь и не пріемлетъ
Отчаянья и дерзкихъ словъ:
Онъ вновь упавшаго подымлетъ
И исцѣлитъ готовъ!

Иванъ Аносовъ

ЕЩЕ О ХОМЯКОВѢ

Я близко зналъ, недавно отошедшаго отъ насъ А.И. Прибыловскаго. Человѣкъ чрезвычайно сильный духомъ, онъ употреблялъ и выраженія сильныя. Всѣхъ дѣлитъ онъ на горячихъ и холодныхъ. Теплыхъ не любилъ, не уважалъ и объ нихъ избѣгалъ говорить.

Всѣхъ тѣхъ, кто своей дѣятельностью, словомъ или дѣломъ, непосредственно или косвенно, способствовали разложенію, ослабленію или измѣненію основъ Святой Руси, какковыми были Православіе и неограниченная землемъ Самодержавная Царская Власть, онъ отнесилъ въ лагерь большевиковъ.

Только въ этомъ смыслѣ и можно понимать тотъ слишкомъ сильный эпитетъ, данный имъ А.С. Хомякову, такъ взволновавшій протоіерея о. Георгія Граббе.

Возможно ли предположить, чтобы въ фразѣ А.И. Прибыловскаго, кто либо могъ бы усмотрѣть его указаніе въ принадлежности Хомякова къ социаль-демократамъ или къ большевикамъ?

Вопросъ стоитъ въ иной плоскости. Никто не обвиняетъ Хомякова въ революціонной дѣятельности. Какъ и многіе другіе, А.И. Прибыловскій считалъ его дарованія совершенно не заурядными, но въ нѣкоторыхъ дисциплинахъ считалъ ученіе Хомякова и опаснымъ, и вреднымъ.

"Охранителемъ ли и углубителемъ корней Святой Руси или, напротивъ искоренителемъ исконныхъ ея основъ?" бытъ Хомяковъ, спрашиваетъ отецъ Флоренскій и объясняетъ ошибку Хомякова въ его утвержденіи того, что Русскіе Цари самодержавны не Божіей Милостью, а оттого, что таковою властью ихъ одарилъ русскій народъ.

"Слѣдовательно не народъ - дѣти отъ Царя - Отца, но Отецъ-Царь отъ дѣтей-народа. Слѣдовательно, Самодержецъ есть Самодержецъ не Божіей Милостью, а народною волею. Слѣдовательно при избраніи Михаила Феодоровича Романова на царство, народъ не сыскалъ себѣ царя, а сдѣлалъ себѣ Паря... Слѣдовательно, приходится заключить далѣе, что "сушія власти" не "отъ Бога учинены суть", но отъ социальнаго контракта; - не Божіе изволеніе, а всеобщее голосованіе держитъ Престоль по смыслу Хомяковскаго ученія."

Вотъ въ чемъ кроется весь вопросъ: правильно ли подобное ученіе въ смыслѣ и духѣ православія и укрѣпляетъ ли въ сознаніи русскаго народа оно, идею Самодержавія, либо же его умаляетъ?

"Тяжело и прискорбно" говорить объ этомъ. Вѣрно! Совершенно вѣрно! Но говорить объ этомъ необходимо.

Н. Свѣтковъ.

ПОСЛЕДНЯЯ БЫЛЬ "СТАРАГО КИРИБЬЯ"

Во главе всей разведки контр-разведки 3-го Рейха стоял адмирал Канарис. Это была прямо гений в этой области. Разстрелян за участие в заговоре 20-го июля 1944 года. Он приезжал с визитом к В.В. Бискупскому и ко мне, благодарить за оказанную услугу.

Дело было так: в немецком генеральном штабе были выкрадены планы аэродромов. Их всё пришлось бы перестраивать на других местах.

Случайно нити попали к В.В. и ко мне. Мы разработали дерзкий до невбродия план. Я должен был явиться вместо секретаря советского посольства и получить выданные документы в условленном для передачи шпионском притоне. Роль мне удалось как нельзя лучше. На всякий случай, в кармане моем был наготове Маузер, а позицию я занял у стены, чтобы на меня не могли напасть сзади.

Было за полночь, когда с огромной папкой я вышел на улицу. Вдруг передо мной два штатских с пистолетами в упор:

- Halt! Sie sind verhaftet! - / Стой! Вы арестованы! /

- Sind Sie verrückt? Ich bin von Shabelsky. / Вы с ума сошли? Я - Шабельский-Борк /

- Herr von Schabelsky-Bork? / Мы присланы Вам на помощь и порвались бы при порыве ваших выстрелов. Автомобиль к вашим услугам.

- Прошу вас показать ваши значки...

Великолепный лагузин доставил меня в охоту сятых Abwehr'a / Разведки / . Рюкзаки распахивались за рюкзаками.

В кабинет из за письменного стола поднялся и пошел ко мне навстречу главный начальник

- Ich bin Admiral Kanaris - / Я - адмирал Канарис / . И с улыбкой: - это Вы секретарь советского посольства? Чем могу служить? Можно предложить Вам вина? Быть может кофе? Вы курите? - предлагает ящик с сигарами.

- Ich danke verbindlichst, - Excellenz / От души благодарю Ваше Превосходительство. / Если разрешите я хотел бы воспользоваться Вашим телефоном, позвонит моему шефу генералу Бискупскому.

Не передавая мне трубки, Канарис сам говорит в телефон:

- Это адмирал Канарис. Ваш адъютант сейчас мой гость. Мы его задержим у нас около часа. Вы не беспокойтесь. Вашего адъютанта я прикажу доставить Вам в автомобиль.

В этот вечер к В.В. заехал Хаген / самый выдающийся из немецких борцов против большевизма и других темных сил / . Сидит и удивляется: всегда ничем невозмутимый Бискупский и вдруг, как будто бы нервничает. Непонятно отвечает. Чуть телефонный звонок жадно схватывает трубку. И полная досада на лице - звонок видимо не тот.

- Excellenz, да что произошло такое? Почему Вы волнуетесь?

- А Вы любите, Хаген, нашего Петра?

- А что с Петром?

- А то, что когда мы разговариваем с Вами, может быть его уже нет в живых...

- Что...

- Вот я и жду все время телефонного звонка. Больше пока ничего не имею права Вам сказать.

И, наконец, долгожданный телефон.

- С Петром все в порядке. Через полтора, два часа он будет дома. А теперь послушайте.

- Donnerwetter. Donnerwetter. Чорт возьми... Чорт возьми...

Старый Кирибый.

С глубокой грустью думая о так преждевременно ушедшем от нас Петре Николаевиче Шабельском-Борке, я вспоминаю все новые и новые слова, поступки и мысли дорогого друга. Кажется мог бы без конца писать о нем. Но лучшую честь какую можно воздать покойному, это сказать молодому поколению, сказать нашей смелой, что спокойно и уверенно делал он однажды. Дать молодежи блестящий, несравненный пример, равного которому нелегко найти.

Эту быль рассказал мне дорогой Петр Николаевич в письме и прибавил:

"После моей смерти, можете, если хотите это опубликовать." Будучи на пять лет старше, я был уверен, что кому-то, а не мне придется это сделать. Господь Бог решил иначе. С тяжелым чувством утраты друга, но с гордостью его безграничной храбростью публикую его последнюю быль.

Будучи даровитымъ писателемъ, Петръ Николаевичъ, посвятилъ себя прославленію монархіи, въ ея наиболѣе выдающихся событіяхъ и съ этой цѣлью выработалъ особый стиль простонароднаго языка, нѣсколько напинающій собой былины. Поэтому свои яркіе и талантливые историческіе рассказы онъ называлъ "былями." Это названіе, какъ нельзя лучше подходило, такъ какъ всѣ его были говорятъ о дѣйствительно бывшихъ событіяхъ, о которыхъ посвящены памяти Императора Павла Перваго. Его "Павловскій Гобеленъ" возста навливаетъ правду о жизни и дѣятельности оклеветаннаго историками народнаго Царя, убитаго русскими масонами по приказанію масоновъ англійскихъ.

Столь же горячей любовью и преклоненіемъ отличаются его были посвященные памяти Государя Мученика Николая Александровича.

Петръ Николаевичъ Шабельскій-Боркъ отличался безумной храбростью и такимъ же презрѣніемъ къ смерти. Въ этомъ отношеніи онъ былъ достойнымъ ученикомъ командира своего ингушскаго полка, полковника Г.А. Мержуле и своего сотеннаго ротмистра Л.Н. Баранова, которые учили:

"Если вы потеряли сердце, когда вамъ грозитъ опасность - вы погибли. Атакуйте смерть въ конномъ строю и она побѣжитъ отъ васъ." Но даже и такіе учителя послѣживали за своимъ горячимъ ученикомъ и въ разбѣдахъ придавали ему опытнаго старшаго урядника съ секретнымъ наказомъ - сдерживать ихъ благородіе. И дѣйствительно, однажды, во время Брусиловскаго наступленія, одинъ такой урядникъ спасъ корнета Шабельскаго-Боркъ, когда на полесѣмъ галопѣ онъ преслѣдовалъ нѣмецкій разбѣдъ, увлекавшій его на пулеметы. Другой разъ съ десятью всадниками у Езержанъ бросился онъ въ атаку на два батальона 58-го Германскаго Силезскаго полка.

Онъ этимъ не гордился, а скромно говоритъ: "я считаю, что всѣ дни и часы уже давно подарены Богомъ, у Котораго я въ неоплатномъ долгу."

Уже въ эмиграціи, во время послѣдней войны, ему пришлось на Эльбѣ сжаться въ двадцати шагахъ отъ большевиковъ. Изъ за большевickaго кордона съ отчаяніемъ выглядывали сотни нѣмцевъ бѣженцевъ. Совѣтскій офицеръ грозилъ Шабельскому-Боркъ пистолетомъ, требуя чтобы онъ подошелъ. Петръ Николаевичъ рѣшилъ: будь что будетъ, не пойдю. Другъ какой то бѣженецъ дѣлаетъ попытку пролѣзть между большевиками. Совѣтскій офицеръ схватываетъ его за шиворотъ и тащитъ обратно. А П.Н., медленно, какъ ни въ чемъ не бывало направляется въ сторону лѣса и благополучно уходитъ.

Будучи кавалерійскимъ офицеромъ, П.Н., обожалъ флотъ. Онъ такъ блестяще зналъ все, что касается флота, что знаменитый начальникъ нѣмецкой развѣдки адмиралъ Кангарисъ, послѣ разговора съ нимъ не хотѣлъ повѣрить генералу Бискупскому, что Шабельскій-Боркъ не морякъ, а кавалеристъ. Это знаніе флота не разъ приносило ему пользу въ первый періодъ революціи, когда борясь съ большевизмомъ онъ выступалъ на трибунѣ подъ видомъ морского комиссара. И даже одинъ разъ, когда онъ нарвался на матроса съ того самого корабля отъ котораго онъ будто бы былъ делегированъ, знаніе флота позволило ему выкрутиться.

Петръ Николаевичъ былъ глубоко, искренне вѣрующимъ христіаниномъ. Свои письма онъ кончалъ обыкновенно такъ: "Обнимаю и крещу съ любовью. Да хранитъ Васъ Воскресшій и Его Пречистая Матерь."

И Божья Матерь пришла къ нему. Однажды онъ возвращался съ дежурства. Вдругъ, въ водосточной канавѣ онъ увидѣлъ статуэтку Пречистой Дѣвы. Голова отбита и лежитъ тутъ же въ грязи. Ночью, онъ полезъ въ водосточную канаву, и закивая спичку за спичкой собралъ всѣ кусочки. Придя домой онъ склеилъ статуэтку по кускамъ, недостающія мѣста искусно восполнилъ гипсомъ и покрылъ золотымъ лакомъ. Статуэтка получилась, какъ новая. И онъ радостно писалъ по этому поводу: "черезъ несколько дней на меня меня посылаютъ рядъ удачъ и успѣховъ."

Горячій патриотъ, Петръ Николаевичъ, всю энергію отдавалъ монархической работѣ, въ которой справедливо видѣлъ единственное спасеніе Россіи. Поэтъ Божіей Милостью онъ изложилъ свое вѣрованіе въ чудныхъ стихахъ:

ЦАРСКІЙ ОПРИЧНИКЪ

Я царскій опричникъ и этимъ горжусь.
 Я радъ умереть за Царя и за Русь.
 Мнѣ любо въ причинѣ царской служить
 И душу за царскую честь положить.
 Мнѣ дорого шанку носить на боку,
 Рубить ей злодѣевъ на полномъ скаку,
 Собачью измѣну стальною метлой
 Готовъ безошадно смести я долой
 "Да здравствуетъ Царь." - мой побѣдный девизъ,
 Съ которымъ и въ пропасть я ринуся внизъ.
 И я не одинъ, а насъ много такихъ
 Осталось опричниковъ царскихъ лихихъ.
 Откинувъ забрало на самый шлемъ,
 На вѣрную смерть за Царя мы пойдемъ.

ПРОТИВЪ БОЛШЕВИКОВЪ, НО ЗА РОССИЮ

/ Тактика русскихъ националистовъ во время будущей войны съ большевиками/.

Нора, наконецъ, твердо изложить взглядъ русскихъ националистовъ на русское государство. Никакія расшаркиванія передъ сепаратистами и такъ называемыми "демократическими кругами Америки" ни къ чему не приведутъ. Сепаратисты, поддерживаемые иностранными кругами, англичанами и американцами могутъ пропагандировать какіе имъ угодно взгляды на право "народовъ Россіи" на самоопредѣленіе. Это ихъ дѣло. Но русскіе националисты должны твердо придерживаться мнѣнія, что русскій народъ единъ и Россійское государство создано усиліями русскаго народа. Право рѣшать судьбы Россіи принадлежитъ русскому народу. Если даже смотрѣть на Россію не какъ на созданіе русскаго народа, а какъ на акціонерное общество, которое въ каждый моментъ можетъ быть ликвидировано, согласно рѣшенія акціонеровъ, то и тутъ рѣшающее право голоса должно принадлежать наинику, имѣющему наибольшее количество акцій, то есть русскому народу.

Если даже рѣшить вопросъ о расчлененіи Россіи чисто механически демократическимъ путемъ, путемъ всенароднаго голосованія, то и то, вѣдь ничего хорошаго для сепаратистовъ не получится. Паны Добрянскіе и ренегаты безъ поддержки иностранныхъ танковъ расчленить Россію не смогутъ.

Только отстаивая твердо эти точки зрѣнія мы будемъ имѣть базу для созданія русскаго государства послѣ паденія большевиковъ. Капитулируя же передъ сепаратистами и лже-демократическими организаціями въ вопросѣ національнаго единства, отрекаясь отъ сознанія своей руководящей роли, мы политически ничего не выиграемъ, а потеряемъ Россію. Народъ непомнящій своей исторіи, отказывающійся отъ своихъ неотъемлемыхъ законныхъ правъ на достояніе своихъ предковъ - никогда не сможетъ играть творческой роли въ государствѣ. Каждый русскій патриотъ долженъ твердо продумать вопросъ, что для него является высшей цѣлью. Сохранить ли русскую государственность и этимъ самымъ дать возможность стать на свой историческій путь, или его высшей цѣлью является только разгромъ большевиковъ, а что будетъ дальше его не интересуетъ.

II

Ходъ современныхъ политическихъ настроеній въ Америкѣ показываетъ возможность повторенія политики Гоббелса и Розенберга. Враждебныя національной Россіи политическія силы, выступающія въ Сбв. Америкѣ подъ флагомъ "демократическихъ", ставятъ своей цѣлью уничтоженіе не только большевизма, но и Россіи путемъ ея расчлененія. Исторія созданія СОНР-а это ясно показываетъ. Каждый русскій националистъ долженъ отдать себѣ ясный отчетъ, что никогда еще судьбы русскаго государства не писали такъ на полоскѣ, какъ сейчасъ. Враждебныя Россіи силы, выступающія подъ флагомъ демократическихъ организацій, представляютъ собой гораздо болѣе могучую силу, чѣмъ національ-соціализмъ.

Противъ исторической большевиками Россіи собираютъ свои силы болѣе умный и опасный врагъ, чѣмъ ушедшій въ небытіе національ-соціализмъ.

Поэтому перелъ каждымъ русскимъ патриотомъ, находящимся за рубежомъ встаетъ вопросъ, окажется ли его любовь къ Россіи выше ненависти къ большевикамъ. Пойдетъ ли онъ противъ большевиковъ съ кѣмъ угодно, или же онъ будетъ осматривателемъ въ выборѣ своихъ союзниковъ, заботясь не только о крушеніи большевизма, но и о сохраненіи русскаго національнаго государства.

Можетъ создаться такое положеніе къ которому и стрѣмится враги Россіи, что большевиковъ не будетъ, но и Россіи не будетъ. Нельзя забывать, что большевики не единственные враги Россіи, есть у нея другіе, быть можетъ не менѣе опасные враги.

Сложность политическаго положенія русскаго патриота въ 1952 году опять напоминаетъ его трагическое положеніе въ 1941, когда русскій человѣкъ не зналъ съ кѣмъ ему быть, съ большевиками ли, защищавшими свои цѣли, или съ нѣмцами имѣвшими съ большевиками хотѣвшими уничтожить и русскую государственность.

Русскій народъ сдѣлалъ свой нравственный подвигъ. Свою ненависть къ большевизму онъ принесъ жертву любви къ національной независимости. Народъ оказался мудрее своихъ эмигрантскихъ политиковъ, которые до сихъ поръ не въ силахъ подняться надъ слѣпой ненавистью къ большевизму, которые согласны бороться противъ большевиковъ на любыхъ условіяхъ, то есть безъ всякихъ условій.

Отстаивая твердо и мужественно свои позиціи въ вопросѣ національнаго единства мы ничего не теряемъ, а приобрести можемъ все - Россію. Если не выиграемъ началѣ войны, то можемъ выиграть во время войны или даже послѣ сверженія большевиковъ, когда Доны, Мерины, Глазковы и другіе сепаратисты начнутъ свое черное "демократическое" дѣло.

Имѣять большевиковъ на порожи отъ атомныхъ бомбъ, между которыми будутъ разводить эфирный шоринизмъ Козакин и Урало-Идели. Тоже, подумаешь, выгодная коммерція. Ненависть - ненавистью, но нуженъ и здравый смыслъ.

Н. Суворовъ

ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО

Ежемесячный православный органъ религіозной и общественной мысли. Представитель въ Бразиліи В.Д. Мержеевскій. Заказы направлять по адресу редакціи Владимирскаго Вѣстника. Журналъ продается въ оградѣ Св. Николаевскаго Каф. Собора.

ПО СТРАНИЦАМЪ РУССКОЙ ИСТОРИИ.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕРБЪ РОССИИ.

=====

При Владиміръ Святѣмъ и его потомкахъ русское государство имѣло гербъ въ видѣ трезуба. На монетахъ того времени этотъ знакъ былъ выбитъ на одной сторонѣ монеты, а съ другой - или изображеніе монарха, или икона Спасителя, иногда Божіей Матери. Владиміръскихъ монетъ къ нашему времени сохранилось около ста. Вокругъ изображенія этого монарха была надпись: "Князь Владиміръ на столѣ, а се его злато /или "сребро"/". Въ этомъ заимствованіи отъ Византійскихъ императоровъ православныхъ определенно звучитъ русская монархическая державность на Руси 10-го и дальнѣйшихъ вѣковъ. Прикѣпательно, что въ надписи нѣтъ никакихъ слѣдовъ "украинскаго языка". Монеты хранились въ Кіевскомъ музеѣ.

Въ татарскій періодъ русской исторіи, трезубъ какъ государственный знакъ, исчезаетъ на раздробленной и разоренной Руси и больше никогда не появляется.

Зарождая новаго русского государственнаго центра, Москва, долгое время имѣла своей эмблемой изображеніе Святого Георгія Побѣдоносца, на конѣ, поражающаго дракона.

Московскій георгіевскій гербъ впоследствии былъ перенесенъ на грудь двухглаваго орла съ распростертыми крыльями, ставшаго государственнымъ гербомъ Россіи.

xxx

Откуда появился у насъ двухглавый орелъ и что означаетъ онъ для насъ, сыновъ Россіи и для самой Россіи?

Вѣщная исторія проста. О внутреннемъ же значеніи и его исторіи слѣдуетъ упомянуть подробнѣе.

Въ началѣ 4-го вѣка Римскій Императоръ Константинъ построилъ на европейскомъ берегу Босфора свою новую столицу, градъ Константинополь. Когда Римская имперія распалась на западную / европейскую / и восточную / съ Константинополемъ / греческую, - то послѣдняя стала называться Византіей и была центромъ всего православія. Отсюда, въ 988 году, Владимірская Русь и получила православное христіанство, а съ нимъ и новый духовный и государственный строй.

Связь Кіевской Руси и затѣмъ Великаго Княжества Московскаго и русскаго государства съ православной Византіей не прерывалась почти пять вѣковъ. Связь эта сопровождалась множествомъ культурныхъ и государственныхъ политическихъ новшествъ на Руси, обильнымъ потокомъ двинувшихся изъ высоко-культурной Византіи. Главнымъ связующимъ звеномъ была церковь, такъ какъ русская Церковь приняла подчиненіе Вселенскому Константинопольскому патріарху.

Непрестанное общеніе Руси съ Византіей сопровождалось двумя процессами въ различныхъ направленіяхъ. Русская Церковь и русская государственная жизнь неуклонно развивались и крѣпли, несмотря на еще существовавшую зависимость отъ татаръ. Въ 15-омъ вѣкѣ началось такъ называемое собраніе русскихъ земель въ единое государство, что сузило неограниченныя возможности для русскаго народа къ будущему. Византійское же Царство дряхлѣло. Оно уже не могло справиться съ напоромъ западной имперіи, въ лицѣ римскаго католицизма, стремившагося къ первенству въ Церкви / раздѣленіе Церквей въ 11-омъ вѣкѣ / и, съ другой стороны, противостоять все усиливавшемуся натиску турокъ. Государство сильно ослабѣло вѣрой, люди стали падать духомъ, мрачно взирая на близящуюся катастрофу. Византіяцы силились избавиться хотя бы отъ одного врага, и, конечно, предпочли союзъ съ католическимъ Римомъ. Но Римъ, обѣщая военную помощь европейскимъ государствамъ, требовалъ полнаго себѣ подчиненія.

Растерзанные внутренними несогласіями по данному острому вопросу, византіяцы, прибывъ въ 1439 году во Флоренцію на соборъ, гдѣ и приняли унію: греки сохраняли свой церковный обрядъ, но признали всѣ католическія догматы и главенство папъ. Какъ будто, съ византійскимъ православіемъ было покончено. Каноническое подчиненіе русской Церкви Константинопольскому патріарху стало безпредметнымъ. Въ это время правилъ Московскимъ государствомъ Великій Князь Василій II. Онъ не призналъ уніи. Москва отдѣлилась отъ Константинопольскаго патріарха: митрополита Московскаго и всея Руси стали ставить уже русскіе епископы изъ своей среды.

Римскій папа не сдержалъ своего обѣщанія и не помогъ измѣнившимъ православію грекамъ отбиться отъ турокъ, и въ 1453 году Константинополь палъ въ жестокомъ бою. Послѣдній Византійскій Императоръ Константинъ Палеологъ, въ одеждѣ простаго воина, сражался насѣдѣнахъ Константинополя и былъ сраженъ турецкими саблями. Его братъ, Фома, бѣжалъ съ семействомъ въ Италію, гдѣ и умеръ.

xxx

Византійская катастрофа не отразилась на государственной жизни Московскаго Великаго Княжества, но существенно затронула внутренний, духовный строй москвитей. Василій II / 1425 - 1462 / былъ первымъ монархомъ на Руси, сознавшимъ гибельность удѣльной системы и энергично принявшимся за соединеніе удѣловъ подъ одну власть, въ одно цѣлое. Къ концу княженія онъ достигъ многого. Его сынъ Иванъ III Васильевичъ / 1462 - 1505 / необыкновенно удачно продолжалъ собраніе русскихъ земель.

Запознывались сношения Москвы съ западными странами. Сила и значеніе Московскаго княжества возрастали и становились замѣтными. Княжество получило значеніе и какъ самый крупный представитель православія въ христіанскомъ мірѣ послѣ паденія Византіи. Большинство грековъ разбрелось по Европѣ, утративъ съ униіе и свой престижъ. Въ Москѣ появилась идея III-го Рима, а русское православіе стало чувствовать себя преемникомъ Византіи.

Въ неудачныхъ, для себя, замислахъ въ отношеніи поглощенія православія въ Россіи, римскій папа устроилъ бракъ молодого идеюца Великаго Князя Василія III съ дочерью / брата убитаго императора Константина /, Зоей Софіей Палеологъ, поспитанной и духѣ униіи. Бракъ состоялся въ 1472 году. Софія никакъ не поддержала плановъ папы по проведенію униіи на Руси, а папскій легатъ ее сопровождалъ бытъ принять безъ всякаго для него успѣха. Зато Софія привезла съ собою грековъ и итальянцевъ различныхъ мастеровъ и специалистовъ, что содѣйствовало оживленію и укрѣпленію сношеній Москвы съ Западомъ, въ особенности съ Италіей. Развилось строительство крѣпостей, храмовъ, палатъ, литее пушекъ, чеканка монетъ. Появились въ Москвѣ посольства западныхъ государствъ. Запознались дипломатическія сношенія. Посольство отъ римскаго императора предлагало Ивану титулъ короля, но онъ не принялъ.

Женившись на греческой царевнѣ, онъ повелъ у себя придворный византійскій этикетъ, сталъ обнаруживать высокое представленіе о своей власти монарха. Это оправдалось его талантами правителя, а также той почвой, которую онъ создалъ подъ своимъ трономъ удачнымъ собираніемъ русскихъ земель. Не удивительно, что при всѣхъ перечисленныхъ обстоятельстве Иванъ III сталъ считать себя и свое государство православное преемниками исчезнушаго греческаго царства, что въ извѣстной степени соотвѣтствовало дѣйствительности. Это завершилось принятіемъ Великимъ Княземъ Иваномъ III для своего государства византійскаго герба - двухглаваго орла. Такимъ образомъ, потомокъ Святого Князя Владиміра, получившаго для Руси отъ Византіи христіанство, спустя пятьсотъ лѣтъ, направилъ полетъ древняго орла, погибшей православной имперіи, надъ своей страной.

xxx

Пятьсотъ сорокъ пять лѣтъ парилъ надъ Россіей этотъ двухглавый орелъ, вприсоединеніи подъ нимъ, въ короткій срокъ, въ величайшую имперію. Христолюбивое русское воинство и также великіе таланты русскаго народа, доблесть его синовъ, христолюбивыхъ и трудолюбивыхъ монаховъ и сонъ угодниковъ, святыхъ чудотворцевъ и христорогителей на обширной и многоликой русской землѣ, - общимъ усиліемъ, изъ вѣка въ вѣкъ, создали никогда и никѣмъ не превзойденную славу этому черному Двухглавому Орлу.

Двухглавый орелъ, со святымъ Георгіемъ на груди, съ царскими барирами / оплечьями / вокругъ изображенія Св. Георгія, съ гербами губерній и областей Россіи на распростертыхъ крыльяхъ, съ царскимъ скипетромъ въ одной лапѣ / правой / и съ державой / левой /, съ открытыми клювами, какъ бы въ орлиномъ царственномъ клекотѣ могущества и славы, - этотъ Орелъ постоянно напоминаетъ намъ, какъ раніе напоминалъ нашимъ далекимъ предкамъ, не только прошлую вырославшую Русь и могучую Россію царей и императоровъ. Онъ свидѣтельствуетъ также о высочайшихъ непревзойденныхъ въ мірѣ заботахъ Христа Спасителя, осіявшихъ сперва Византію Святого Равноапостольнаго Константина Великаго, а затѣмъ и Русь почитомъ Святого Равноапостольнаго Князя Владиміра. Не были безгрѣшны оба государства. Однако, глубоко христіанскій духъ Святой Руси всегда выносилъ ее изъ паденій грѣха. Русь, особенно царская Россія, такъ тщательно строилась по Христу, что и теперь, когда попушеніемъ Божиимъ, самъ сатана, 35 лѣтъ силѣ изгнать этотъ Духъ - всѣ его усилія остаются тщетными, подъ красной сатанистическою завѣдой.

Кайся же, горько моли Всемилостиваго Господа, русскій народъ, о возвращеніи на Русь Двухглаваго Орла, отлѣтѣвшаго отъ страшныхъ прегрѣшеній твоихъ.

Изъ нихъ первое, - ты отдалъ на растерзаніе палачамъ благочестивѣйшаго, самодержавнѣйшаго Великаго Государя нашего Императора Всероссійскаго Николая Александровича и Его Семью.

Своимъ духомъ неумирающимъ ты добьешься прошенія, но сперва сознай себя виновнымъ въ потерѣ своего великаго царства русскаго подъ Двухглавымъ Орломъ.

Александръ Поповъ

Родился я въ царской Россіи,
Но рано покинулъ свой домъ,
И земли, и страны чужія,
Облѣзлилъ, извѣдалъ потомъ.

Блуждая отъ края до края,
Я понялъ, приходитъ порой,
И молодость, скажемъ, вторая,
Но Родины - нѣту второй.

Я съ тѣмъ этимъ міромъ безмѣрнымъ,
Не буду о немъ я жалѣть:
Родился я поданнымъ вѣрнымъ,
Хотѣлось бы имъ умереть.

Санъ Пауло.

Живемъ мы здѣсь сытно привольно,
Не нужно, ни дровъ, ни палыто.
Пусть здѣсь даже смѣха довольно,
Но это все, все же не то.
Чего то здѣсь нѣтъ и не будетъ,
Чего то не можетъ здѣсь быть,
И сердце все то не разлюбитъ,
Что съ дѣтства привыкли любить.

Г. Зоцъ

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

А. Тыркова-Вильямс - " НА ПУТЯХЪ КЪ СВОБОДѢ ". Издательство имени Чехова. Нью-Йоркъ.

Странное названіе и странная книга. Написана она профессиональной журналисткой, всю свою жизнь посвятившей участію, въ такъ называемомъ, "Освободительномъ Движеніи". Мало имѣетъ значенія, что сама она принадлежала къ кадетской партіи. Освободительное движеніе объединяло всѣхъ подъ лозунгомъ "долой самодержавіе". Всѣ участники движенія, отъ большевиковъ и до кадетовъ, работали совмѣстно и дружными усиліями привели Россію къ гибели. Однако, напрасно мы бы стали искать въ книгѣ Тырковой раскаянія, или сожалѣнія. И это, тѣмъ болѣе печально, что госпожа Тыркова признаетъ въ своей книгѣ, что начало русской революціи надо отнести къ 14-ому декабря 1925 года / декабристы, - первые большевики / что участники Освободительнаго движенія, будучи "слѣпы и русской дѣйствительности, привели Россію къ гибели, не желая того. Разрушая Россію, они были простодушно увѣрены въ неизбежности ея и думали, что ихъ шалости ничего плохого Россіи не сдѣлаютъ. Извиненіемъ себѣ и своимъ сообщникамъ Тыркова-Вильямсъ находитъ въ томъ обстоятельстве, что всѣ они стремились къ общему блаженству, "а не къ своему личному благополучію, а тѣмъ болѣе обогащенію." Спасибо и на этомъ, но если даже русская интеллигенція приняла участіе въ революціонномъ движеніи "идеино", то все же не можетъ авторъ отрицать, что революціонныя силы направлялись кивитимой рукой и единой волей, направленной именно къ гибели Россіи. Тыркова предусматриваетъ, что объ этомъ обстоятельствѣ умалчивается, или же объ этомъ говорить вскользь, ибо будучи профессиональной журналисткой, связанной съ революціоннымъ движеніемъ, отлично знаетъ, что объ этомъ говорить не слѣдуетъ.

Въ началѣ мы упомянули о странномъ названіи "На путяхъ къ свободѣ". Если бы слово свобода было поставлено въ кавычки, то такое названіе еще имѣло бы свое основаніе. Однако, этого нѣтъ, и слѣдовательно можно заключить, что Тыркова и до сей поры убѣждена, что боролась за свободу, хотя и привела Россію къ коммунистическому гнету. Точное названіе книги могло бы быть примѣрно такимъ: Какъ мы, пользуясь свободой въ Императорской Россіи, подобной которой нѣтъ и не было нигдѣ въ мірѣ, разрушили и разрушили Русское Государство." Это немного длинно, но зато точно передаетъ содержаніе книги. Тыркова признаетъ, что приняла участіе въ "Освободительномъ Движеніи", она вступила въ борьбу съ русской "исторической властью", и добавляетъ: "теперь я иначе отношусь ко многому, что тогда происходило, въ чемъ я такъ или иначе принимала участіе. Но я не отрекаюсь отъ своего прошлаго, отъ основныхъ идеаловъ права, свободы и гуманности, которымъ я по мѣрѣ силъ служила".

Какъ же жилось революціонерамъ подъ этой исторической властью? Книги Тырковой является доказательствомъ того, что именно въ Императорской Россіи и существовала свобода, и такая какой нѣтъ въ демократическихъ странахъ. Книга свидѣлствуетъ о томъ, что въ Россіи былъ судъ правый и милостивый, а правительство было человѣчнымъ и справедливымъ. Вообще говоря, революціонерамъ жилось въ Россіи не плохо. Но если даже имъ приходилось туго, а это случалось, когда ихъ ловили съ полиціей, или въ случаѣ угрозы арестомъ, они убѣжали за границу. "Такія были простодушныя времена, что изъ Россіи революціонеры получали, письма, газеты, деньги" - говоритъ Тыркова, но то что она называетъ простоушіемъ, по нашему, точнѣе было бы назвать великодушіемъ. Слѣдовало бы ей употребить это слово, хотя бы изъ благодарности за то, какъ съ ней поступило правительство, когда она стала государственной преступницей.

Впервые, Тыркова была арестована за участіе въ демонстраціи противъ правительства, въ которой не полиція напала на демонстрантовъ, а демонстранты на полицію. Послѣ недолгаго заключенія, когда было закончено дознаніе, она была освобождена. Находясь въ заключеніи, она и другіе участники демонстраціи, пользовались такимъ вниманіемъ и уходомъ со стороны администраціи тюрьмы, что по ея словамъ, многіе студенты и студентки давно такъ хорошо не жили, какъ въ Литовскомъ замкѣ. Ея другъ, профессоръ - марксистъ Туганъ Барановскій, арестованный съ ней вмѣстѣ, былъ выслаженъ изъ столицы, но вскорѣ ему разрѣшили вернуться въ Петербургъ, гдѣ онъ возобновилъ чтеніе лекцій и "продолжалъ непрерывно читать, какъ при царскомъ, такъ и при совѣтскомъ режимѣ." И это не свобода?

Вторично Тыркова была арестована за контрабанду журнала Струве "Освобожденіе". Къ участію въ контрабандѣ Тыркова была втянута своей подругой, другой такой же революціонной дамой Елизаветой Кусковой. Умѣстно напомнить, что ближайшими подругами Тырковой, хотя сама она принадлежала къ кадетской партіи, были Надя Крупская / жена Ленина / и Лиза Давидова, супруга марксиста Туганъ Барановскаго. Но этому удивляться не приходится, какъ уже было замѣчено выше, члены освободительнаго движенія, думая по разному, споря по многимъ вопросамъ, сходились въ одномъ: "долой самодержавіе".

Журналъ "Освобожденіе", за контрабанду котораго Тыркова была арестована, она скромно называетъ "конституціоннымъ", а на самомъ дѣлѣ это было наиболѣе пасквильное и мерзкое изъ всѣхъ революціонныхъ изданій. Во время предварительнаго заключенія Тыркова снова встрѣчается съ обращеніемъ, которое можно назвать болѣе чѣмъ гуманнымъ. Надзирательница разговаривала съ ней, и ухаживала за ней, не какъ "тюремница, но какъ заботливая хозяйка въ какомъ либо благотворительномъ учрежденіи."

Послѣ окончанія слѣдствія, Тыркова была освобождена до суда, подъ залогъ въ 1000 рублѣй, который былъ внесенъ г-жей В. Герингроссъ. Это была супруга командира Конно-Гвардейскаго полка, который же признанію Тырковой, былъ "цѣльнымъ вдумчивымъ монархистомъ, преданность Парю и Отечеству были содержаніемъ, смысломъ, красотой его жизни."

Судебная Палата приговорила Тыркову за революціонную пропаганду къ двумъ съ половиной годамъ тюремнаго заключенія, но ввиду ея болѣзни /ревматизмъ/ она до выздоровленія была оставлена на свободѣ подъ залогомъ. Тыркова была любезно принята председателемъ судебной палаты Максимовичемъ, который далъ ей совѣтъ подать прошеніе на высочайшее имя о помилованіи, будучи увѣреннымъ, что наказаніе ей будетъ прощено. "Милость царскую", она отвергла съ негодованіемъ, и предпочла, при помощи Союза Освобожденія, дабы не отбывать наказанія, бѣжать за границу. Напрасно мы бы стали искать, хоть намекъ на раскаяніе въ неблаговидномъ поступкѣ въ отношенія своей подруги Вѣры Герингроссъ и мужа ея, который то былъ истинно благороденъ и великодушенъ, допуская свою жену вносить залогъ за участницу революціоннаго движенія. Никакого раскаянія въ книгѣ нѣтъ и слѣда.

Выѣхавъ изъ Россіи, Тыркова Вильямсъ сразу попадаетъ къ П. Струве, такому же, какъ и Туганъ Барановскій, основоположнику марксизма въ Россіи и заклятому врагу Самодержавія и Россіи. По словамъ Тырковой Струве искренне вѣрилъ, что "марксизмъ принесетъ человечеству всеобщее благоденствіе, благополучіе и благоустройство". Спасибо и на этомъ, что онъ былъ искрененъ въ своихъ убѣжденіяхъ, но все же его вѣрованія ничѣмъ не отличались отъ таковыхъ Ленина или Сталина. Интересно для характеристики Струве отмѣтить, что когда было получено сообщеніе о убійствѣ Плеве, въ домѣ его было побывалое торжество.

Разсказывая о работахъ Государственной Думы Тыркова приводитъ описаніе пріема депутатовъ въ Зимнемъ Дворцѣ и приводитъ слова Государя Императора:

"Господь Богъ да благословитъ труды, предстоящіе Мнѣ въ еденіи съ Государственнымъ Совѣтомъ и Государственной Думой и да знаменуетъ день сей отнынѣ днемъ обновленія облика Земли Русской, днемъ возрожденія ея лучшихъ силъ."

"Лучшіе сыны земли русской", приняли слова Государя Императора съ насмѣлкой. По словамъ Тырковой "для депутатовъ это было слишкомъ туманно." Мы не удивляемся, депутатамъ воспитаннымъ въ революціонномъ подпольѣ, или масонскихъ ложахъ, призваніе на ихъ работу Божія благословенія казалось излишнимъ. Они больше вѣрили въ силу заклинаній, чѣмъ молитвы.

По словамъ Тырковой евреи не имѣли большого вліянія въ кадетской партіи, хотя она признаетъ, что въ Центральнѣй Комитетъ, въ числѣ другихъ, входили Гессенъ, Винаверъ, Полоссъ, Герценштейнъ. Официальнымъ органомъ кадетовъ была газета "Рѣчь", официальнымъ редакторомъ которой состоятъ Милжковъ, а фактическимъ Гессенъ. Деньги на изданіе были даны Азовско-Донскимъ банкомъ, директоромъ котораго былъ Каминка, а однимъ изъ главныхъ пайщиковъ Бакъ. Эти факты общеизвѣстны, но цѣнно, въ данномъ случаѣ, что официальное подтвержденіе ихъ дано А.Тырковой-Вильямсъ, нераскающимся членомъ Освободительнаго Движенія.

Интересны характеристики данныя Тырковой партійнымъ руководителямъ. Говоря о Муромцовѣ, она приводитъ написанное имъ ей четверостишіе:

"Кто въ сорокъ лѣтъ не пессимистъ,

А въ пятьдесятъ не мизантропъ,

Тотъ можетъ быть и сердцемъ чистъ,

Но идиотомъ ляжетъ въ гробъ."

Про Милжкова она говоритъ, что неправильно его называли "еврейскимъ наймитомъ", по ея словамъ онъ былъ неподкупенъ. Одновременно признаетъ, что "державя Россійская не была для него живымъ существомъ."

Признаніе цѣнное, и ими вообще, по женской наивности и простодушію, полная книга. А мы отъ себя прибавимъ, что всѣ эти профессора, кумиры молодежи, народные трибуны, были кумирами на глиняныхъ ногахъ, безъ культуры и нищими духовно. Всѣ эти струве, роличевы, туганъ-барановскіе, милжковы, маклаковы, гессены, нисколько не умнѣе, не культурнѣе, и не выше того матроса-большевика, который при совѣтской власти былъ сдѣланъ профессоромъ университета. Въ одной изъ своихъ лекцій онъ сказалъ такъ: "А шо Хехель треплется насчетъ этой истины? А Хехель такъ чешетъ, шо, скажемъ вира у насъ - тезисъ, майна - антитезисъ, а середкѣ обратнo синтезъ. Вотъ тутъ діалектика на це выходить. А фейербахъ шо гуркочитъ на это? фейербахъ прямо беретъ тую сустанцію и говоритъ: это же братва чистый идеализмъ, это же надо срочно въ расходъ вывезти."

Ариадна Владиміровна Тыркова-Вильямсъ не должна съ презреніемъ относиться къ этому матросу-профессору, онъ достоинъ уваженія со стороны членовъ Союза Освобожденія, въ его лицѣ революціонная философія достигла зенита.

В.М.

ХРОНИКА ЦЕРКОВНОЙ ЖИЗНИ.

ЗАКЛАДКА ХРАМА.

Въ воскресенье 28/15/ сентября, Его Высокопреосвященствомъ, Высокопреосвященѣйшимъ Феодосіемъ, Архіепископомъ Санъ Паульскимъ и всея Бразиліи, въ сослуженіи всего причта кафедральнаго собора, была совершена закладка храма въ честь и память Преподобнаго Серафима Саровскаго Чудотворца, строящагося въ пригородѣ Карапикуйба, въ 25 километрахъ отъ Санъ Пауло. Это рѣдкое и знаменательное торжество привлекло много вѣрующихъ, какъ мѣстныхъ жителей, такъ и прихожанъ Собора, для которыхъ сразу послѣ литургіи были наняты специально нанятый автобусъ. Прибыль также и соборный хоръ подъ управленіемъ о. діакона Д. Суханова, украсившій торжество чудными пѣснопѣніями и завершившій его величественной пѣснью "Тебе Бога хвалимъ!" По специальному приглашенію прихожанъ, присутствовалъ на закладкѣ префектъ города Барузери, къ которому принадлежитъ Карапикуйба, д-ръ Несторъ Камарго, со своимъ секретаремъ. Послѣ совершенія закладки Высокопреосвященѣйшій Владыка обратился къ присутствующимъ съ пріѣтственнымъ словомъ, въ которомъ указалъ на высокое духовное значеніе построенія святыхъ храмовъ, подчеркнувъ особенно то, что настоящій храмъ посвященъ Преподобному Серафиму Саровскому. Это одинъ изъ послѣднихъ нашихъ святыхъ, прославленный уже на нашей памяти, такъ что по духу онъ является намъ сроднымъ. Мы должны особенно цѣнить и стараться исполнять заветъ его: "стѣни миръ душевный и около тебя спасутся тысячи." Въ настоящее время, когда доступъ къ мощамъ Преподобнаго Серафима закрытъ для вѣрующихъ, онъ духовно присутствуетъ вездѣ, гдѣ почитается его память и мы можемъ невозбранно призывать его въ молитвахъ и рассказывать ему наши горести, вѣря, что получимъ отъ него помощь.

Послѣ торжества закладки присутствовавшимъ была предложена обильная трапеза стараніями прихожанъ и затѣмъ префектъ города д-ръ Несторъ Камарго произнесъ рѣчь, въ которой пріѣтствовалъ собравшихся съ осуществленіемъ ихъ заветнаго желанія - построенія храма, отмѣтивъ знаменательность того, что покровителемъ храма является Преподобный Серафимъ, въ которомъ олицетворены христіанскія добродѣтели кротости и благочестія. Въ отвѣтномъ словѣ, замѣститель председателя Строительной Комиссіи А.А. Наумовъ благодарилъ префекта за его вниманіе и доброжелательное отношеніе къ русскимъ имигрантамъ.

Идея построенія храма возникла еще въ 1949 году, когда было начато сборъ средствъ на эту цѣль. Въ настоящее время богослуженія совершаются въ домової церкви сооруженной стараніями прихожанки Евдокіи Денисовны Бѣлоцерковецъ, бывшей долгое время помощникомъ старосты и казначеимъ. Участокъ земли для храма пожертвованъ церковнымъ старостой Иваномъ Петровичемъ Кончакъ. Кромѣ того, прихожанинъ Власъ Ефимовичъ Комаровъ, пожертвовалъ еще одинъ участокъ, который будетъ использованъ для будущихъ нуждъ церкви.

Г.Б.

АСУНСИОНЪ.

Недавно, сопровождая Преосвященнаго Архіепископа Феодосія, намъ пришлось провести три недѣли въ столицѣ Парагвая - Асунсионѣ. По сравненію съ такими городами Южной Америки, какъ Буѣнос Айресъ, Ріо де Жанейро, Санъ Пауло и Монтевидео, Асунсионъ небольшой городъ, имѣющій около 200.000 жителей, съ слабымъ движеніемъ на улицахъ, бѣдными магазинами и многое еще въ немъ примитивно: нѣтъ ни водопровода, ни канализации, во многихъ домахъ нѣтъ артезианскихъ колодцевъ, а только цистерны для дождевой воды, а питьевая вода продается и развозится бочками. Нерѣдко на улицахъ встрѣчаются ослы, навьюченные переметомъ молокомъ или зеленью, съ возсѣдающими поверхъ выжковъ женщинами-амазонками, подгоняющими животное правой босой ногой. Привычныхъ намъ въ Бразиліи негровъ, въ Асунсионѣ не встрѣчаемъ, зато нерѣдко попадаются рослые и широкоплечіе индѣйцы, въ характерной одеждѣ, часто съ татуировкой на лѣтѣ, тѣлѣ и рукахъ, продающіе издѣлія изъ перьевъ и дерева, вышивки и другія рукодѣлія. Городъ замѣтно растетъ и развивается. Въ Асунсионѣ и окрѣстностяхъ до 500 русскихъ, которые играютъ не малую роль въ жизни, не только столицы, но и всей страны, занимаемая мѣста въ арміи, въ министерствахъ, въ университетахъ, въ строительстве и торговлѣ. Интересно упомянуть, что даже одинъ иностранный консулъ, а именно бельгійскій, въ Асунсионѣ русскій - В.Н. Волоховъ, онъ же и профессоръ техническаго факультета. Первое что радуетъ русское сердце въ Парагваѣ, это цвѣта національнаго флага: красный, бѣлый и синій, расположенные, какъ и на нашемъ флагѣ перпендикулярно древку, только въ другомъ порядкѣ; посреди флага парагвайскій гербъ. Второе это русская церковь Покрова Пресвятыя Богородицы, съ куполомъ и звонницей съ тремя небольшими колоколами. Церковь можетъ вмѣстить 150-200 человекъ. При ней двѣ комнаты и передняя въ которыхъ помѣщаются настоятель, митрофорный протоіерей о. Порфирій Биркопъ и псаломщикъ, нинѣ діаконъ о. Василій Вахромѣевъ. Обѣ они одинокіе старцы и въ этомъ храмѣ служатъ уже 17 лѣтъ. Церковь выкуплена приходомъ у построившаго ее о. протопресвитера Израсцова и является собственностью прихода, входящаго въ составъ нашей Русской Зарубежной Церкви, находящагося въ непосредственномъ подчиненіи представителя Архіерейскаго Синода въ Южной Америкѣ Архіепископа Санъ Паульскаго Феодосія. Въ церкви стройно поетъ небольшой хорошо сплѣвшийся хоръ, подъ управленіемъ регента, бывшаго участника Жаровскаго хора, обладающаго отличнымъ теноромъ.

На лѣвой сторонѣ храма, въ два ряда, расположены шесть мраморныхъ досокъ съ именами русскихъ офицеровъ, павшихъ въ войнѣ Парагвая противъ Боливіи. Вотъ ихъ имена: шт. капитанъ Гольдшмидтъ, есаулъ Серебряковъ, ротм. Касьяновъ, подполк. Корниловъ, есаулъ Милотинъ и ротмистръ Салазкинъ. Съ лѣвой стороны доски ^{съ именами} ген.м. Пестрикова, полковника Лѣша и еще нѣкоторыхъ умершихъ прихожанъ. Любезный староста, ротмистръ Смоленскаго уланскаго полка, майоръ парагвайской арміи Н.А. Корсаковъ даетъ краткія объясненія: "Парагвай нуждался въ офицерахъ, они смотрѣли на насъ съ надеждой. Мы считали логично помочь пріютившей насъ странѣ и мы взылись за оружіе. Пятью кавалерійскими полками командовали мы - русскіе кавалеристы, многими пѣхотными такъ же. Нѣкоторые высокія штабныя должности также занимались русскими. Парагвайскіе солдаты насъ цѣнили и дрались хорошо. Мы побѣдили Боливію, хотя побѣда не была достаточно использована. Шесть нашихъ офицеровъ было убито, девять ранено. Парагвай не забылъ нашей помощи и народъ платитъ намъ признательностью и уваженіемъ." Въ этомъ мы часто убѣждаемся, встрѣчая русскихъ офицеровъ въ формѣ парагвайскихъ полковниковъ и майоровъ. Генераль Эрнъ имѣетъ генераль-лейтенанта парагвайской арміи, но ходитъ часто въ штатскомъ, ибо форма стоитъ дорого, а офицерскія жалованья не велики. Особенно же убѣждаетъ насъ въ добромъ отношеніи страны къ русскимъ наличіе въ Асунсіонѣ русскаго кладбища. Много русскихъ кѣстей разбѣяно по бѣлу свѣту, а много ли ихъ собрано на русскихъ кладбищахъ? Намъ приходилось посѣщать въ Германіи и Австріи русскія военныя кладбища, читая имена русскихъ героевъ, вдали отъ Родины, положившихъ свои души за нее и за други своя. Приходилось намъ участвовать въ открытіи памятника воинамъ, похороненнымъ на русскомъ военномъ кладбищѣ возлѣ Зальцбурга. Молились мы и на братскихъ могилахъ возлѣ Ліенца, гдѣ упокоиваются воины-казаки и ихъ семьи, убитые "культурными побѣдителями", за то что не хотѣли добровольно отправиться на родину-бойню. И обходя эти могилы, эти мѣста упокоенія русскихъ странниковъ думалось, что и имъ навѣрное бы хотѣлось почитать "ближе къ милосу предѣлу", но все же имъ лучше, чѣмъ множеству тѣхъ, которыхъ хоронили мы на поляхъ и при дорогахъ, безъ гробовъ, подъ наскоро связанными крестами и водруженными на нихъ шлемами. Лучше имъ и чѣмъ тѣмъ, надъ которыми глумятся въ "милыхъ предѣлахъ", перекопывая и оскверняя кладбища. Вы собраны вмѣстѣ, орлы боевые, русскіе страдалцы и о васъ не забудутъ, ни ближайшій священникъ, ни сосѣдніе насельники и хоть на Радоницу придутъ навѣстить васъ и помолиться на вашихъ могилахъ. Такъ не забываютъ и русскіе въ Асунсіонѣ своихъ покойниковъ. Въ первое же воскресенье послѣ своего прибытія, Его Преосвященство совершилъ общую панихиду на русскомъ кладбищѣ и, несмотря на холодный, вѣтряный день, тамъ собралось много народу. Служили панихиду, кадили всѣ могилы, молились и умилялись. Нѣтъ русскаго кладбища нигдѣ въ Южной Америкѣ, даже въ богатыхъ Бразиліи и Аргентинѣ. Но въ Парагвай оно есть и за это слава и честь его основателямъ, а также и о немъ пекущимся. Побѣдка въ Парагвай была и интересная и полезная. В.В. Вахромѣевъ былъ Владыкой рукоположенъ въ діаконъ и Владыка отслужилъ съ нимъ двѣ литургіи, а всего архіерейскихъ служеній было восемь.

Между Владыкой и его паствой сразу же установились отношенія взаимнаго довѣрія, уваженія и любви, которыя по мѣрѣ пребыванія, все укрѣплялись. Проводить на напутственный молебенъ въ церкви, а на другой день на аэродромъ собралось очень много прихожанъ, принесшихъ своему архипастырю большое количество цвѣтовъ.

Протодіаконъ Сергій Мошинъ.

СВЯТО-СЕРГІЕВСКІЙ ПРИХОДЪ ВЪ ИНДИАНОПОЛИСѢ.

Определеніемъ Преосвященнѣйшаго Феодосія, архіепископа Санъ Паульскаго и всея Бразиліи назначено формальное слѣдствіе по дѣлу о возникшихъ въ Свято-Сергіевскомъ приходѣ, въ Санъ Пауло, въ Индианополисѣ, нестроенияхъ. Учреждена слѣдственная коммиссія въ составѣ предѣлательствующаго настоятеля Свято-Покровскаго прихода въ Санъ Пауло митрофорнаго протоіерея о. Николая Предоевича и членовъ Епархіальнаго Управленія о. Сергія Мошина и Г.Х. Барановскаго. Весь слѣдственный матеріалъ, по окончаніи его, поступитъ на разсмотрѣніе Епархіальнаго Архіерея.

ПОКРОВЪ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ.

Сестричество во имя Покрова Пресвятыя Богородицы при Свято-Николаевскомъ Кафедральномъ Соборѣ торжественно отпраздновало свой праздникъ. Въ день праздника, въ Соборѣ былъ отслуженъ благодарственный молебенъ архіерейскимъ служеніемъ и затѣмъ стараніями сестричества въ нижнемъ помѣщеніи собора была организована трапеза, въ которой приняли участіе Высокопреосвященный архіепископъ Феодосій, духовенство собора, члены сестричества и много приглашенныхъ.

ПРЕСТОЛЧНЫЙ ПРАЗДНИКЪ ХРАМА СЯТОЙ ЗНАИДЫ ВЪ РІО ДЕ ЖАНЕЙРО.

Ввиду того, что день Св. Мученицы Зинаиды приходится на пятницу 11/24 октября, Престольный праздникъ прихода во имя Св. Зинаиды въ Ріо де Жанейро перенесенъ на ближайшее воскресенье 13/26 октября, къ каковому дню прихожане ждутъ прибытія изъ Санъ Пауло Преосвященнаго Феодосія, архіепископа Санъ Паульскаго и всея Бразиліи.

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ С.К. УСПЕНСКАГО

праса Патріарха, -:, комната 32.

Открытъ по четвергамъ до 7 часовъ вечера, по субботамъ до 4-ехъ и въ остальные дни до 5 часовъ вечера. Получены новыя книги.



ВЛАДИМИРСКИЙ ВѢСТНИКЪ



DISTRIBUIÇÃO INTERNA

FOLHETO DA ASSOCIAÇÃO CULTURAL E DE ASSISTENCIA "PRINCEPE SÃO VLADIMIR"

ЕЖЕМѢСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ОБЩЕСТВА СВЯТОГО КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА ВЪ САНЪ ПАУЛО -
подъ редакціей В.Д. Мержеевского

Адресъ редакціи: Caixa Postal, 4097 - São Paulo - Brasil

18 18 - 17/30 ДЕКАБРЯ 1952 Г. 18 18

- ВСѢХЪ СВОИХЪ ДРУЗЕЙ, ЧИТАТЕЛЕЙ И СОТРУДНИКОВЪ РЕДАКЦІЯ "ВЛАДИМИРСКОГО ВѢСТНИКА"
ПОЗДРАВЛЯЕТЪ СЪ ПРАЗДНИКОМЪ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА И НОВЫМЪ ГОДОМЪ: -

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

"Слава въ вышнихъ Богу, на земли миръ, въ человѣцѣхъ благоволеніе"

раздалось въ тиши палестинской ночи, и съ этимъ новая, необычайная неземная гармонія наполнила человѣческую душу. Простые безхитростныя сердца пастуховъ съ жадностью слушали пѣсню; прозвучала она по всей землѣ до далекаго царства, гдѣ сѣдые мудрецы поникли головами надъ древними книгами, и подняли они глаза къ небу и увидѣли звѣзду и радостно пошли за ней навстрѣчу свѣту, истинѣ, жизни вѣчной. Въ тѣсномъ земномъ мірѣ, въ замкнутомъ небесномъ сводѣ открылся просвѣтъ. Невиданная безконечная ширь развернулась передъ человѣкомъ, новая цѣль, смыслъ красота жизни. Мелкими ничтожными показались прежнія заботы и страсти, вихремъ смело съ души пылъ суеты и тщеславія. Распалась цѣпь гордости, рушилась стѣна, раздѣлявшая человѣческія души, и сверкнуло передъ очами царство свѣта, мира и любви, и послѣ этого видѣнія души не могла уже довольствоваться прежней жизнью:

звуковъ небесъ замѣнить не могли
ей скучныя пѣсни земли.

Простые неученные люди пошли проповѣдывать новое Слово жизни: "мы слышали, видѣли своими очами, осязали руки наши", радостно говорили они, и безуміемъ, кровствомъ показалось сперва ученымъ и знатымъ людямъ, владыкамъ міра сего, это Слово. А между тѣмъ сердца покорялись ему, умъ смолкалъ передъ непобѣдимой божественной силой Слова, и все выше поднималась волна, все громче звучала торжествующая рождественская пѣсня отъ края до края земли, въ мощномъ звонѣ колоколовъ и въ тихой молитвѣ одинокаго путника, захватывала и ученыхъ, и гордыхъ, и владыкъ міра сего; склонялись передъ ней дикіе воители; приходили народы, еще переживавшіе свое младенчество, и слыша въ храмѣ св. Софіи пѣснь не знали, на землѣ ли они находятся или на небѣ. Перереждалась человѣческая душа, глубоко встало въ нее новое сознаніе, и изъ вѣка въ вѣкъ продолжалъ звучать въ ней отголосокъ святой пѣсни.

Но проходили тысячелѣтія... Волны жизни несли человѣчество все дальше, земныя работы и страсти вновь стали овладѣвать имъ, а умъ, гордый внѣшними успѣхами, считъ себя вѣщномъ творенія и пожелалъ обойтись безъ Бога. Человѣкъ отвернулся отъ горныхъ высотъ, куда звала его пѣсня, и которыя теперь стали казаться ему недостижимыми и ненужными; суетливо копошилось человѣчество въ своей долині и искало своего, пологого широкаго пути, который не потребовать бы отъ него усилій и жертвъ; но чѣмъ дальше шель человѣкъ, тѣмъ все глубже становилась мѣстность, суровыя скалы желѣзныхъ законовъ матеріи окружали и давили его. Не къ высотамъ, а къ пропасти привелъ его путь. Свѣтъ погасъ въ душѣ человѣка, какъ въ тотъ часъ, когда Богъ испустилъ духъ на крестѣ. Жизнь, наполненная шумомъ и борьбой, стала безцвѣтной, бессмысленной до того, что люди начали добровольно прекращать ее, лишь бы избавиться отъ пустоты. Зависть и соперничество между народами возрасли до небывалыхъ размѣровъ, а наука вооружила ихъ неслыханными орудіями истребленія, и цѣлые народы зашли въ тую же тупикъ, какъ и отдѣльный человѣкъ, и вотъ грозное зарево войны и революціи

встаетъ на горизонтѣ вмѣсто радостной, рождественской звѣзды.

А тѣ, кто еще остался вѣрны звѣздѣ? Увы, древнее одушевленіе остыло, какъ лава послѣ изверженія вулкана, отлилось въ привычныя слова и движенія, въ которыя человѣкъ пересталъ вкладывать всю душу: онъ пересталъ думать объ овладѣніи горными высотами, заботясь о томъ, какъ бы спокойнѣе безъ труда и борьбы обезпечить себѣ мѣсто тамъ, забывая основное положеніе: Царство Божіе усиленіемъ восхитается. Повторяется по привычкѣ и рождественская пѣснь, но ей отведенъ краткій мигъ жизни; зажигаютъ звѣзду, — елочную игрушечную звѣзду, — на одинъ часъ, чтобы забыть о ней до будущаго года. Никто не даетъ себѣ отчета, что она должна руководить каждымъ мгновеніемъ и каждымъ шагомъ человѣка, что нѣтъ спасенія на иномъ пути, что высшій нашъ долгъ идти самими и вести другихъ по этому тѣсному пути къ горнымъ высотамъ подъ звуки ангельской пѣсни, что Царствіе Божіе всюду, на небѣ и на землѣ внутри насъ, въ нашей душѣ, но мы должны употребить усиліе войти туда. Нѣтъ воли къ этому усилію, нѣтъ сознанія своего долга и нѣтъ радости жизни, какую испытали первые послѣдователи Слова, когда апостолъ писалъ своимъ чадамъ: всегда радуйтесь.

Уныніе и недоумѣніе овладѣваютъ народами, замеръ порывъ къ Богу,
и лишь одно не умерло сознанье,
не то призванье, не то воспоминанье;
оно твердитъ такъ дальше жить нельзя.

Воспрянемъ же духомъ, горѣ ищѣмъ сердца. Поднимъ свой стая и пойдемъ на борьбу за Христа, чтобы въ уныніи нашемъ застать Онъ народъ свой не могъ.

Пр. Н. Е.

Д В Ъ М О Л И Т В Ы

I

Христосъ! Въ Сочельникъ Рождества,
Я объ одномъ Тебя молю:
Христосъ! Направь наши сердца
Къ любви, прощенью и добру.

Ты для людей родился въ свѣтъ,
Для нихъ быть долженъ пострадать.
Ты предать имъ святой заветъ:
Любить, прощать и не роптать.

А люди позабыли все...

Въ нихъ нѣтъ ни вѣры, ни любви.
Христосъ! За что все это зло?
За что мы гибнемъ въ этой жи?

Ты ближе къ людямъ въ эту ночь,
Въ святой Сочельникъ Рождества.
Христосъ! Ты можешь намъ помочь.
Христосъ! я вѣрую въ Тебя.

II

"Молитесь о ближнихъ, прощайте врага,"
Но мы позабыли святія Слова
Мы, въ грязь истоптали ученіе Христа!
Мы, дѣти порока и зла!

Господь! Я молюсь, Ты прости, Помози...
Вѣдь никто не спасетъ насъ отъ мрака и лжи
Никто не протянетъ намъ вѣрной руки...
Господь! Укрѣпи насъ въ любви!

Ольга Наумова

РОЖДЕСТВЕНСКІЙ СОНЕТЪ

Еще одинъ сочельникъ на чужбинѣ, —
Безъ снѣга, безъ узоровъ на стеклѣ.
Не слышно звона бубенцовъ по мглѣ
Чужое небо равнодушно сине.
Поля родные въ снѣжной пелеринѣ
Хоть въ красной задыхаются петлѣ,
И жизни всѣхъ — на тоненькомъ стеблѣ, —
Христосъ рождается. Его мы славимъ нынѣ.
Хвала Христу, забытая святыня,
Пусть уничтожитъ въ насъ слѣды гордыни,
Посѣянномъ на безпредѣльномъ злѣ.
Все претерпѣвъ, ми сердцемъ не остынемъ:
Тамъ, далеко, въ заснѣженной пустынѣ,
Душа Руси жива въ родной землѣ.

Нина Ермоловичъ

Рождество Христово.

"Вотъ настаетъ праздникъ, важнѣйшій изъ всѣхъ: кто назоветъ его началомъ всѣхъ праздниковъ, тотъ никакъ не согрѣшитъ." Св. Іоаннъ Златоустъ.

РАЗМЫШЛЕНІЯ О КРЕСТѢ. Послѣдній трудъ Митрополита Пантелеймона

"Онъ спасъ насъ не по дѣламъ праведности, которыя бы мы сотворили, а по Своей милости, банею возрожденія и обновленія Святѣмъ Духомъ."
/Къ Титу 3,5 /.

Отъ сотворенія міра во всѣ времена и всюду крестъ былъ предметомъ почитанія. Объ этомъ существуетъ множество письменныхъ свидѣтельствъ. Но нигдѣ Крестъ не имѣлъ такого огромнаго значенія, какъ у христіанъ и въ особенности у православныхъ. И вотъ почему :

Какъ солнечные лучи, будучи собраны въ одну точку, зажигаютъ или накалываютъ любой предметъ, такъ и православные, стараясь умомъ и сердцемъ усвоить значеніе Креста и подчиняя Его велѣнію свою волю, становятся истинно православными — святыми : воспламеняются вѣрою, покаяніемъ, пониманіемъ своего долга и своихъ обязанностей по отношенію къ Богу и ближнимъ. Солнце даетъ жизнь всему прекрасному, что мы видимъ во временной жизни, а Крестъ Христовъ даетъ вѣчную жизнь всему тому, что заслуживаетъ этого, но не по человѣческому понятію о правосудіи, а по Божію милосердію. " Не видѣлъ того глазъ, не слышало ухо и не приходило то на сердце челоуѣку, что Богъ приготовилъ любящимъ Его ". / I Кор. 2,9 /. Поэтому Крестъ есть главное въ нашей жизни : начало и завершеніе всего святаго — альфа и омега.

"Богъ есть любовь " говоритъ Іоаннъ Богословъ / I Пос.4: -8 и 16/. И это нагляднѣе всего подтверждаетъ Крестъ Христовъ. " Такъ возлюбилъ Богъ міръ, что отдалъ Сына Своего Единороднаго, чтобы всякій вѣрующій въ Него, не погибъ, но имѣлъ жизнь вѣчную " / Іоаннъ, гл.3,16/. Та же сила любви и у Господа нашего Іисуса Христа. И объ этомъ тоже свидѣтельствуетъ Крестъ Христовъ, потому что, какъ говоритъ Іисусъ Христосъ: "Нѣтъ больше любви, какъ если кто положитъ душу свою за друзей своихъ". /Іоаннъ, гл.15.-13/. И Онъ это сдѣлалъ.

Любовь всегда связана съ состраданіемъ и жертвенностью. Отдавая Себя на распятіе, Іисусъ Христосъ все это проявилъ. О силѣ состраданія Его наглядно свидѣтельствуетъ еще Его молитва за своихъ распинателей: "Отче, прости имъ, ибо не знаютъ, что дѣлаютъ" /Лук. гл.23,-34/.

Итакъ, Крестъ Христовъ напоминаетъ намъ любовь Божію, жертвенность Іисуса Христа и Его состраданіе даже къ врагамъ. Это было наибольшее, что могъ сдѣлать Іисусъ Христосъ, придя на землю. Для этого Онъ и вочеловѣчился. Поэтому Крестъ Христовъ выражаетъ полноту попеченія Божія о спасеніи людей и является символомъ христіанства.

Жизнь учитъ насъ, что состраданіе есть огромная моральная сила, могущая лучше всего возродить челоуѣка, очищая умъ и сердце каждаго, у кого въ душѣ образъ Божій не засоренъ совершенно. Объ этомъ приведено много примѣровъ въ свѣтской литературѣ. Но нагляднѣе всего показываетъ это Голгофа, гдѣ распятъ былъ Іисусъ Христосъ и съ нимъ два разбойника. Когда одинъ изъ повѣшенныхъ злодѣевъ, поддавшись примѣру обезумѣвшей толпы, злословилъ Іисуса Христа, другой, пораженный жестокой несправедливостью по отношенію къ Праведнику, почувствовалъ къ Нему состраданіе. Полнота любви Іисуса Христа и Его состраданіе къ роду челоуѣческому отразились, какъ въ зеркалѣ, въ душѣ благоразумнаго разбойника, и онъ, останавливая злословящаго злодѣя, говорилъ ему : " Или ты не боишься Бога, когда и самъ осужденъ на то же ? И мы осуждены справедливо, потому что достойное по дѣламъ нашимъ приняли; а Онъ ничего худого не сдѣлалъ. /Лук. гл.23.- 40-41/. Этими словами благоразумный разбойникъ вмѣстѣ съ состраданіемъ проявляетъ сознаніе своей грѣхности и покаяніе. За сопокупность этихъ святыхъ качествъ ему даровано было познаніе Божественности Іисуса Христа, и онъ, обращаясь къ Іисусу Христу, сказалъ : " Помяни меня, Господи, когда приидеши въ Царствіе Твое" /Лук. гл.23,-42/.

При взглядѣ на Крестъ святой, вѣсть съ воспоминаніемъ милосердія Божія, оказаннаго благоразумному разбойнику, сердца православныя наполняются непоколебимою вѣрою въ Воскресеніе Христова, радостью, умиленіемъ, покаяніемъ, — по примѣру благоразумнаго разбойника, и надеждою тоже услышать слова Спасителя: "Истинно говорю тебѣ, нѣтъ те будешь со Мною въ рай" /Лук.гл.23.-45/.

При всемъ сознаніи своей грѣховности, мы не можемъ не сознавать, что за насъ молится вся Церковь Христова, и это тѣмъ болѣе наполняетъ душу великою надеждою на милосердіе Божіе.

Сознаніе огромнаго значенія Креста Христова глубоко вкоренилось въ понятія и сердца православныхъ, и это выражается, между прочимъ, въ томъ, что нигдѣ нѣтъ такого торжественнаго празднованія Воздвигенія Креста Господня, какъ у православныхъ. И, помимо всего, Крестъ Христовъ, объединяя вѣрующихъ и образуя союзъ любви — Церковь съ ея Таинствами, требуетъ чистоты сердечной, смиренія, кротости, состраданія къ людямъ и возможнаго всепрощенія.

Особенно онъ учитъ брѣтлолюбію и поборнію гордости, наглядно напоминая слова Іисуса Христа: "Научитесь отъ Мени, какъ Я кротокъ и смиренъ сердцемъ"

Благо намъ, если, нося Крестъ всегда на груди своей, мы помнимъ то великое значеніе, которое онъ имѣетъ для нашего спасенія въ вѣчности.

Получивши Крестъ скорѣ послѣ появленія на свѣтъ Божій, мы никогда не должны разлучаться съ нимъ въ теченіе своей жизни, чтобы вѣсть съ нимъ быть опущенными въ могилу и тамъ найти вѣчное упокоеніе себя. Въ особенности теперь, когда наступаютъ апокалипсическія времена, и близко время антихриста, необходимо постоянное ношеніе Креста, чтобы силою его защитить себя отъ антихристовой печати.

Сравнительно еще недавно православные носили Крестъ постоянно на шеѣ, и рѣдко бывали случаи, чтобы кто-либо не придавалъ большого значенія ношенію Креста. Поэтому, когда кто-либо позволилъ себѣ большую безсовѣстность, ему говорили съ упрекомъ: "развѣ на тебѣ Креста нѣтъ?"

Въ понятіяхъ инославныхъ христіанъ Крестъ Христовъ является не столько выраженіемъ любви и состраданія къ людямъ, сколько юридическимъ обоснованіемъ Христіанства. По ихъ мнѣнію, люди злоупотребили и постоянно продолжаютъ злоупотреблять дарованною имъ свободой, дѣлая въ своей жизни иногда зло и нарушая заповѣди Божіи; за это люди подлежатъ наказанію — вѣчной мукѣ, потому что не имѣютъ ничего равноцѣннаго, чѣмъ могли бы заплатить за свои грѣхи. Поэтому Христосъ, отдавая Себя на распятіе, тѣмъ удовлетворилъ Правдѣ Божіей, которая, подобно правдѣ человѣческой, не можетъ допустить, чтобы грѣхи людей оставались безнаказанными. Такимъ образомъ Крестъ является платой за грѣхи людей, и уже признаніе, вѣрованіе въ это, является спасительнымъ.

Въ инославномъ понятіи о Крестѣ нѣтъ той благодатной спасительной силы, которая могла бы воздѣйствовать на души людей, возрождать ихъ. И отъ ихъ Креста не вѣетъ любовью и радостью, какъ отъ Креста православнаго, но вѣетъ напоминаніемъ о средневѣковыхъ у-асахъ и о принудительной обязательности принадлежать къ своей церковной организаціи, безпрекословно исповѣдуя ея доктрины.

Бываютъ люди, которые совершенно не почитаютъ Креста Христова и говорятъ, что Онъ — простая висѣлица. Въ ихъ понятіяхъ почитаніе Креста Христова все равно что идолопоклонство. Къ такимъ вполне примѣнимы слова Св.Апостола Павла: "Слово о Крестѣ для погибающихъ предство есть, а для насъ спасаемыхъ сила Божія" /I Кор. I, 18/. Къ этому же можно отнести и слова Спасителя: "Славу Тебя, Отче, Господа неба и земли, что Ты утаилъ сіе отъ мудрыхъ и разумныхъ и открылъ младенцамъ" /Лук. 10, 20/.

Богъ имъ судья. Трудно вполне установить причину непочитанія Креста Христова: происходитъ-ли это отъ недостатка вѣрованія въ Божественность Іисуса Христа, или же это суть проявленія вольнодумства и

злой воли.

Съ понятіемъ значенія Креста тѣсно связано ученіе о спасеніи или, иначе говоря, объ искупленіи.

Нѣкоторые богословы утверждаютъ, "что всякій грѣхъ можетъ быть уничтоженъ только тогда, когда онъ изглаженъ, "выстраданъ". Но такъ-ли это? Существуетъ много примѣровъ, опровергающихъ это ученіе. Несомнѣнно, что у обоихъ повѣшенныхъ вмѣстѣ съ Иисусомъ Христомъ было множество грѣховъ. Но благоразумный разбойникъ не успѣлъ еще выстрадать свои грѣхи, какъ они уже были изглажены прощеньемъ, дарованнымъ ему Иисусомъ Христомъ. При исцѣленіи слѣпого отъ рожденія Иисусъ Христосъ, отвѣчая ученикамъ, ставившимъ въ связь слѣпоту исцѣленнаго непрямо съ чьей-либо грѣховностью, сказалъ: "Не прегрѣшили ни онъ, ни родители" /Іоанн.9,3/. Также, говоря о Галилеяхъ, кровь которыхъ лилась смѣшавъ съ жертвами ихъ и о тѣхъ, на которыхъ упала башня Силоамская, Иисусъ Христосъ опять ставитъ гибель или спасеніе всецѣло въ связь съ покаяніемъ, а повсе не съ грѣховностью.

Видимо, Правда Божія не такая, какъ правда человѣческая, и судъ Божій не такой, какъ судъ человѣческій. Это положеніе прекрасно выявляетъ еще примѣръ, когда книжники и фарисеи привели къ Иисусу Христу женщину, взятую въ прелюбодѣянніи.

Эти примѣры подтверждаютъ, что для уничтоженія грѣховъ нужны не страданія /Христосъ страдалъ, но былъ безгрѣшенъ/, а нечто другое: покаяніе, вызванное созерцаніемъ страданія. Злодѣй, котораго останавливалъ благоразумный разбойникъ, такъ страдалъ, терпя наказаніе, какъ сильнѣе нельзя страдать, и все-таки его грѣхи не могли быть уничтожены.

Грѣхи уничтожаетъ только Божеское прощенье, и уничтожаетъ, какъ милость. Это подтверждаетъ и утренняя молитва: "Спаси мя по благодати молю Тя. Аще бо отъ дѣлъ спасеши мя, нѣсть се благодать и даръ, но долгъ паче."

Если кто-либо добродѣтеленъ и во всѣхъ отношеніяхъ прекрасенъ, то онъ долженъ быть такимъ. И это не есть какая-либо его заслуга, за которую Богъ обязанъ ему заплатить всѣми блаженствами вѣчности, т.е. неизмѣримо больше, чѣмъ сколько стоятъ добрыя дѣла. Кроме того, каждый человѣкъ грѣшенъ: "нѣтъ человѣка, который бы почитъ на землѣ и не согрѣшилъ" /Іоанн.1,8/; Апостолъ Іаковъ говоритъ: "Кто соблюдаетъ весь законъ, и согрѣшитъ въ одномъ членѣ нибудь, тотъ становится виновнымъ во всемъ" /Іак.2,10/. Даже препрославленный царь Давидъ тѣмъ согрѣшилъ. Отсюда ясно, что у человѣка не можетъ быть никакихъ заслугъ предъ Богомъ и, стало быть, тѣмъ болѣе не можетъ быть никакихъ сверхдолжныхъ заслугъ, и ученіе о сверхдолжныхъ заслугахъ есть человѣческая выдумка. Но, конечно, ходатайство праведниковъ, угодниковъ Божіихъ предъ Престоломъ Божіимъ имѣютъ силу. Однако, это основано на союзѣ любви, а не на какихъ-либо обязательствахъ. На этомъ вѣрованіи основаны и молитвы наши къ Святымъ. Но здѣсь нѣтъ рѣчи о сверхдолжныхъ заслугахъ самихъ Святыхъ. Праведникомъ дѣлаетъ человѣка его устремленность къ Богу, вѣра, любовь истинны, добрыя дѣла, но не ихъ количество, за которыя, по правосудію, Богъ долженъ заплатить, т.е. воздать вѣчнымъ блаженствомъ.

Въ связи съ мнимою необходимостью страданій для уничтоженія грѣховъ, у тѣхъ же богослововъ является ученіе о выкупѣ, т.е. о платѣ за человѣческіе грѣхи. Рѣчь идетъ не о подобіи выкупа, но о самомъ настоящемъ выкупѣ, при чемъ участіе любви въ дѣлѣ спасенія становится уже какъ-бы на второе мѣсто.

Между тѣмъ, въ утренней молитвѣ ко Иисусу Христу говорится: "Іногіа ради любви своея и воплотился еси, яко да спасеши всѣхъ и пакы. Спасе спаси мя по благодати, молю Тя."

Въ нашихъ православныхъ молитвахъ нѣтъ нигдѣ упоминаній о выкупѣ, о платѣ, но всегда только о любви: "Реклъ еси, Человѣколюбче, пророкомъ Твоимъ: яко хотѣнемъ не хощу смерти грѣшника, но еже обрѣтись и тиву быть ему."

Ясно, что истина учения о спасении — в Божественной любви и милосердии, а не в необходимости выкупа, что только умаляло бы Божественное достоинство.

Поэтому Крестъ Христовъ является Символомъ Божественной любви, а не символомъ правосудія.

Это подтверждаютъ еще и излюбленные православныя притчи: о метатрѣ и фарисеѣ, о блудномъ сынѣ и о томъ, что Царство Небесное подобно хозяину дома, который, нанявъ работниковъ въ разное время, уплатилъ мало работавшимъ наравнѣ съ работавшими отъ началъ дни. /Мате. 20, 15/.

Православнымъ нужна большая осторожность, чтобы не попасть въ ловушку. Иногда, подъ видомъ помощи и благожелательства, дѣлаются едва замѣтный нажимъ, съ цѣлью хоть сколько-нибудь отвлечь отъ православія и приготовить почву для движенія, чуждаго православію.

Только будучи сами тверды въ православіи, мы можемъ черезъ это, съ помощью Божіей, и другихъ успѣшно склонять ко спасенію. Изъ этому въ особенности призываетъ насъ часто повторяемая за богослуженіями молитва: "Сами себя, и другъ друга и всю жизнь нашу Христу Богу предадимъ".

Итакъ, имѣйте всегда на груди своей Крестъ Христовъ, и носите этотъ Символъ Божественной любви и спасенія вполне сознательно: чтобы Онъ былъ не въ судъ и осужденіе, но во оставленіе грѣховъ и въ жизнь вѣчную.

Митрополитъ Пантелеѣмонъ.

Въ Мюнхенѣ, 30-го декабря нов. стили 1950 года скончался отъ болѣзни сердца 83-хлѣтній старецъ, Архіепископъ Минскій, Митрополитъ Бѣлорусскій Пантелеѣмонъ /Рогновскій/. Ровно два года назадъ русская православная Церковь за рубежомъ лишилась одного изъ старѣйшихъ русскихъ іерарховъ, служившихъ Господу Богу при русскихъ Царяхъ, бывшихъ Церковъ Православную со всею тщательностью и во славу Христа Бога нашего.

Вся жизнь и служеніе Господу были для Владыки Пантелеѣмона сплошнымъ подвигомъ, начиная съ того, что онъ, едва отслуживъ "за училище" четыре года въ рядахъ инженерныхъ войскъ русской императорской арміи, оставилъ службу для миссіонерской дѣятельности, а затѣмъ и для монашества.

Последнимъ его подвигомъ передъ второю міровою войною было рѣшительное отстаиваніе православія въ Польшѣ, гдѣ онъ былъ на архіепископской кафедрѣ, отъ неразумнаго преслѣдованія православія римскою церковью. Когда польское правительство предложило русскимъ іерархамъ въ границахъ обновленной Польши подписать "временныя правила" для православной Церкви, суть которыхъ была въ полномъ отданіи послѣдней въ руки свѣтской власти /а къ тому времени — двадцатые годы — ясно обозначилось гоненіе на православіе въ Польшѣ/, архіепископъ Пантелеѣмонъ въ числѣ четырехъ епископовъ, отказался подписать этотъ актъ. За это онъ былъ заточенъ въ монастырь, гдѣ и пребывалъ больше 17-ти лѣтъ, лишившись кафедры. Но не паствы: паства еще больше стала цѣнить святителя, и, не запрещенный въ священнослуженіи, онъ съ радостью откликался на приглашенія вѣрующихъ, совершая архіерейскія богослуженія во многихъ мѣстахъ восточной части тогдашней Польши Пилсудскаго.

Последнимъ подвигомъ во время второй войны было преслѣдованіе Владыки, митрополита Бѣлорусскаго нѣмецкими оккупационными властями, вплоть до ареста и содержанія въ ужасныхъ условіяхъ Гестапо. Вина Владыки была въ томъ, что онъ не признавалъ самостоятельныхъ бѣлорусскихъ тенденцій, проявлявшихся нѣкоторыми духовными лицами его митрополіи.

Благій старецъ, высоко-культурный, кристально-честный и стойкій русскій человекъ /его отецъ полякъ, высланный въ Россію въ 1868 г./, буквально до послѣдняго дня работалъ надъ изданіемъ своихъ трудовъ во славу Господню. Предлагаемая статья есть послѣдній трудъ маститаго старца.

Помолитесь же русскіе православные, объ упокоеніи съ праведными раба Божія, архіерея Его Пантелеѣмона.

Михаилъ Николаевичъ Загоскинъ.

/ 1789 - 1852 /

И это - цѣлая эпоха въ нашей литературѣ .

Если Жуковскій чаровалъ современниковъ своею сладкозвучною поэзіей, то Загоскинъ не меньше плѣнялъ ихъ своею увлекательною прозою: словно журчащій ручей, несущій изъ нѣдръ земли кристально чистую воду, непрерывно, на протяженіи десятковъ лѣтъ, билъ этотъ живой ключъ здоровой мысли и красиваго слова: "Юрій Милославскій", "Рославлевъ", "Брянскій Лѣсъ", "Аскольдова Могила", "Козьма Рошинъ", "Русскіе въ началѣ XVIII вѣка", "Искуситель" и цѣлый рядъ другихъ романовъ и повѣстей, которыми зачитывались не только наши бабушки и дѣды, но и мы въ юные годы.

Безподобное описаніе дорогой тепарь намъ старины съ ея уютной простотой, широкимъ радушіемъ и не извращенной правдой; глубокое знаніе быта и характеровъ описываемыхъ лицъ; разнообразіе героевъ; замысловатая сочетанія и неизмѣнно интересная развязка - настолько увлекали читателя, что трудно было оторваться отъ непрерывной нити ниспадающихъ одна за другою страницъ.... Не разъ и мнѣ самому въ гимназическіе дни приходилось страдать изъ - за недоученнаго урока или недоспанной ночи, когда попадала въ руки книга Загоскина. Недаромъ, взыскательный къ себѣ и другимъ Пушкинъ находилъ "Юрія Милославскаго" "лучшимъ литературнымъ произведеніемъ"; въ короткое время этотъ романъ выдержалъ восемь изданій и былъ переведенъ почти на всѣ европейскіе языки - честь, которой въ то время удостаивались немногіе.

Съ каждой строчки твореній Загоскина дѣлается глубокой вѣрой въ Бога, самобытной здоровой жизнью и крѣпкими нравами патриархальной Руси, не искаженными еще чужой пришлой культурой.

Нашему поколѣнію, которому выпало въ удѣлъ расхлебывать "кашицу крутенькую" заваренную Великимъ Патромъ, приходится искренне пожалѣть, что, въ связи съ измѣнившейся модой и вкусами, эти, посвященные русской жизни романы, не потерявшіе свѣжести до нашихъ дней, были вытѣснены: сначала былью и неблизкими изъ жизни "далекихъ чуждыхъ странъ" / съ нѣкоторыми изъ нихъ Богъ теперь привелъ многихъ изъ насъ познакомиться лично / - Жюль Верномъ, Купперомъ, Майнъ Ридомъ, Эмаромъ, а, позднѣе, акробатической страшной Конанъ-Дойля, Пинкертонъ, Уоллеса, Брешковскаго и другихъ "маговъ и волшебниковъ", изображавшихъ болѣзненную жизнь больныхъ людей.

Таковъ - законъ жизни: вывихнутые мозги и извращенная психика ищутъ и патологическихъ впечатлѣній. Соблазнительная ложь становится ближе и пріятнѣе неприкрашенной правды - "тѣмъ низкихъ истинъ намъ дороже насъ возвышающій обманъ".

"Спросъ рождаетъ предложеніе", и, въ соответствии съ "духомъ времени", обязательной принадлежностью "интереснаго" романа стали: головоломныя трюки, умопомрачительныя нагроможденія съ ногъ сшибательныя сенсаци и, что еще гораздо хуже - такія же сверхъестественныя перекликанія.

Извращеніе чувствъ ведетъ къ извращенію вкусовъ и настроеній... А это не можетъ не отражаться и на душѣ, и на тѣлѣ: взамѣнъ Богомъ данной природной красоты, которая въ наши дни остается только въ "актахъ" художниковъ, все больше и больше процвѣтаетъ искусство рукъ человѣческихъ, принимающее подчасъ, уродливыя формы... Вспомните татуировку Маяковскихъ и ему подобныхъ

Вмѣсто одухотворенныхъ живыхъ лицъ - ретушированные портреты; вмѣсто красивыхъ дѣвичьихъ косъ, которымъ посвящено столько теплыхъ строкъ въ русской поэзіи - вымыслы весьма прозаическихъ парикмахеровъ; вмѣсто воспѣтыхъ поэтами нѣжныхъ женскихъ рукъ - когти вампировъ Не удиви тельно, что и ноги въ этомъ "соусѣ" сами собой начинаютъ выдѣлывать движенія, шооудушесмляшія раньше однихъ только дикарей. Грацію "маркиза" хотятъ замѣнить похотливыми кривляніями негровъ; нѣжныя мелодіи-оглушающими звуками джаза; гармонию - хаосомъ .

Все это - не наше, не русское Все это налѣяно со стороны, гдѣ давно люди не живутъ, а кривляются другъ передъ другомъ... Играютъ въ чѣмъ то чужомъ фильмѣ.

И во мѣ тѣмъ, которымъ не чужды судьбы человѣчества, есть надъ чѣмъ задуматься: что же — впередъ, въ высь, къ небесамъ тянется "вѣнецъ творенія" или катится назадъ, вспять, къ Дарвиновской обезьянѣ?

Для насъ, для вѣрующихъ, есть одно непреложное утѣшеніе: какъ все земное, и это все — преходящее... Пройдутъ "сроки", и въ рѣкѣ время смоятся всѣ эти болѣзненные накипи... Останется только то, — вѣчное и нетлѣнное, что дано намъ Свыше... Правдѣ и красотѣ поклонялся античный міръ: въ Греціи и въ Римѣ; въ Египтѣ и Карфагенѣ; въ Ассиріи, Индіи и Древнемъ Китаѣ; и здѣсь въ Америкѣ — странѣ Инковъ и ацтековъ: вспомните художественныя вазы найденныя недавно въ пустыняхъ Сантьяго де Эстехо; вспомните храмы на островѣ Куско...

Правдѣ и красотѣ поклонялись средніе вѣка. Правдѣ и красотѣ будутъ поклоняться и грядущія поколѣнія.

Уже чувствуется усталость въ поступи дикаго звѣря: лось теряетъ свою соблазнительную оболочку и красный туманъ начинаетъ выдыхаться.

Мы первые-своими грѣхами и Божьимъ попустительствомъ подпали подъ дьявольскія чары... Мы первые и будемъ выздоравливать; если у другихъ только начинается спадать пелена съ глазъ, то мы давно уже шепчемъ слова молитвы: "Да воскреснетъ Богъ и расточатся врази Его.

Униженные и изгнанные "правды ради", мы все чаще и чаще со слезами раскаянія "вспоминаемъ о Сіонѣ, повѣсивъ свои арфы на ивахъ прибрежныхъ..." Ивахъ чужихъ и далекихъ... Насъ все больше и больше тянетъ къ родной старинѣ, роднымъ былымъ, роднымъ образамъ...

Сегодня пройдутъ передъ вами въ художественномъ воспроизведеніи отдѣльныя страницы изъ облаканнаго самимъ Пушкинымъ "Юрія Милославскаго". Онѣ относятся къ наиболѣе волнующему моменту нашей исторіи: къ осѣненному Всевышнимъ перелому въ душѣ русскаго человѣка въ дни Козьмы Мина...

Если не у всѣхъ, то у многихъ, мнѣ думается, онѣ затронутъ тѣ давно заглушныя струны, которыя мы восприняли съ кровью нашихъ предковъ.

Проф. О. Вербицкій.

"Послѣдній Императорскій выпускъ Академіи генеральнаго Штаба".

Безпощадные годы, смѣняющія лица и событія, постепенно стираютъ изъ памяти впечатлѣнія давно пережитого и видѣннаго... Но одинъ образъ — свѣтлый образъ Царя Мученика Государя Императора Николая II и Его невинной, злодѣйски убитой Семьи, какими я Ихъ видѣлъ въ одинъ изъ послѣднихъ дней существованія Великой Россійской Имперіи — неизгладимо и ясно стоитъ передъ моими глазами.

Со второй половины 1916 года русская армія начала готовиться къ рѣшительному наступленію, совместно съ союзниками, на всѣхъ фронтахъ. Наступленіе намѣчалось на весну 1917 года. При новыхъ большихъ разворачиваніяхъ нашей арміи не хватало кадровъ офицеровъ генеральнаго штаба и по Высочайшему повелѣнію въ Петербургѣ были открыты ускоренные курсы Императорской Военной Академіи. Въ числѣ командированныхъ на эти курсы изъ строя офицеровъ /по одному отъ дивизій/ были и пишущій эти строки.

Усиленнымъ темпомъ — просиживая по 8-10 часовъ въ сутки въ Академіи — проходили мы курсъ, чтобы пополнить некомплектъ офицеровъ генеральнаго Штаба на фронтѣ.

Въ январѣ 1917 года были произведены выпускные экзамены, послѣ которыхъ мы должны были разъѣхаться по своимъ фронтамъ, для полученія соотвѣствующихъ назначеній. Въ день послѣдняго экзамена Начальникъ Академіи — Генераль Камаревъ /Петербург/ — объявилъ намъ, что Государю Императору угодно было выразить желаніе, что бы Ему представился нашъ вы-

пускъ, для чего намъ надлежало прибыть 27-го января 1917 года въ Царское Село, гдѣ въ это время находился прибывшій изъ Ставки, Государь. Сильное волненіе охватило насъ : - вѣдь нѣкоторымъ изъ насъ предстояло увидѣть Государя вблизи первый разъ въ жизни.

Спеціальнымъ поѣздомъ въ назначенный день прибыли мы въ Царское Село, гдѣ у вокзала насъ ждала цѣлая колонна каретъ и саней дворцоваго вѣдомства :

Въ большомъ, величественномъ Екатерининскомъ залѣ Царскосельскаго дворца, въ ожиданіи Высочайшаго выхода, были построены по старшинству экзаменаціонныхъ балловъ 240 ново - испеченныхъ офицеровъ генеральнаго штаба въ походной формѣ при орденахъ. На правомъ флангѣ стоялъ первый по рангу - капитанъ Л. Гвардіи Преображенскаго полка, фамилію котораго я не помню, вторымъ - Вел. Князь Гавріиль Константиновичъ; а крайній лѣвый флангъ занималъ одинъ лихой ротмистръ Дагестанскаго Коннаго полка, окончившій курсъ послѣднимъ.

Ровно въ 9 часовъ утра два "сорохода" распахнули двери изъ внутреннихъ покоевъ и въ нихъ показался Государь Императоръ въ формѣ Стѣлковъ Императорской Фамиліи. Его сопровождала Государыня Императрица Александра Феодоровна и Великія Княжны въ скромныхъ домашнихъ сѣро-голубыхъ платьяхъ / Наслѣдникъ Цесаревичъ, будучи въ то время боленъ, на пріемъ не присутствовалъ /. За ними шелъ Министръ Двора - графъ Фредериксъ и др. лица Государевой свиты.

Начальникъ Академіи подошелъ къ Государю съ рапортомъ, послѣ чего Государь началъ обходъ строя, останавливаясь, чтобы поговорить съ каждымъ офицеромъ выпуска. Непосредственно за Государемъ слѣдовала Государыня Императрица, а за Нею Вел. Княжна Татьяна Николаевна несла подносы съ серебрянными образками, которые мы получали изъ рукъ Государыни. Остальныя Вел. Княжны остановились у входныхъ дверей, вблизи лѣваго фланга выстроенныхъ офицеровъ.

При подходѣ Государя каждый офицеръ долженъ былъ Ему рапортовать, называя свою часть, чинъ и фамилію, послѣ чего Государь задавалъ нѣсколько вопросовъ, припоминая когда и гдѣ видѣлъ данный полкъ, проявляя при этомъ исключительную, свойственную лишь Ему, память. Вслѣдъ за этимъ Государыня милостиво протягивала намъ ручку, которую мы цѣловали, принимая отъ Нея образокъ. Замѣтно бросалось въ глаза болѣзненное, грустное выраженіе лица Императрицы.

Съ все возрастающимъ волненіемъ слѣдилъ я за приближающимся ко мнѣ Государемъ.... Сердце готово было выпрыгнуть изъ груди отъ переполняющаго чувства радостнаго ожиданія. Вотъ, наконецъ, Государь поровнялся со мной и Его чудные глаза остановились на мнѣ... Какое-то неизъяснимое чувство восторга, преданности, почти влюбленности, - подобно такъ геніально описанному Львомъ Толстымъ въ романѣ "Война и Миръ" чувству Николая Ростова, - охватило меня.... Отъ сильнаго волненія нѣсколько мгновеній я не могъ произнести ни слова.... Ласковые глаза Государя спокойно и ободряюще смотрѣли на меня. Оправившись, я произнесъ уставную форму рапорта : " Ваше Императорское Величество. 10-го гусарскаго Ингерманландскаго полка штабсъ - ротмистръ С. имѣетъ счастье представляться Вашему Императорскому Величеству "

Увидѣвъ мой Георгіевскій темлякъ, Государь спросилъ меня когда и за какое дѣло я получилъ Георгіевское Оружіе и указывая на нашивки на моемъ лѣвомъ рукавѣ, обозначающія число раненій, спросилъ когда и куда я былъ раненъ и чувствую-ли послѣдствія отъ раненій. Вспомнилъ также мой полкъ, который онъ смотрѣлъ въ 1916 году на фронтѣ.

При обходѣ Государемъ выпускнаго строя произошелъ одинъ маленькій инцидентъ, который развеселилъ Великихъ Княженъ : Когда Государь, поговоривъ съ первымъ по рангу - капитаномъ Преображенцевъ, - прошелъ дальше, то у послѣдняго отъ волненія или переутомленія закружилась голова и онъ покачнувшись, но былъ подхваченъ своими сосѣдями по строю. Замѣтившія это Великія Княжны встревоженно спросили стоявшаго вблизи нихъ ротмистра - Дагестанца : " Что это съ капитаномъ ? Отчего ему дурно ? " Лихой рот - мистръ, самъ за время курсовъ довольно мало уделявшій вниманія наукамъ - предпочитая имъ болѣе веселое времяпрепровожденіе въ полномъ соблазнѣ Петербурга, - успокоительно отвѣтилъ съ сильнымъ кавказскимъ акцентомъ :

Э, ничего Ваше Императорское Высочество, онъ просто перезубрилъ немного." великія Княжны отъ души посмѣялись отвѣту находчиваго Ротмистра.

Обойдя строй, Государь обратился къ намъ съ привѣтственнымъ словомъ: поздравивъ насъ съ окончаніемъ курса и поблагодаривъ за службу, Государь отмѣтилъ исключительность нашего выпуска — больше чѣмъ на половину состоявшего изъ Георгіевскихъ Кавалеровъ — и напомнилъ намъ о томъ, что еще отъ насъ идетъ Россія. Чувство горячей любви къ Государю, къ Россіи, готовность самую жизнь свою отдать за Нихъ, охватило насъ. И въ голову не приходило тогда, что уже черезъ мѣсяцъ — остановленный и предатый тѣми, кому Онъ такъ безгранично вѣрилъ и кого оспалял своими милостями, — взойдетъ на свою Голгофу Императоръ величайшей Имперіи Мира.

Послѣ окончанія представленія, Государь и Государыня Императрица пригласили насъ откушать Ихъ "Хлеба — соли" и мы перешли въ сосѣдній залъ, гдѣ для насъ былъ сервированъ обильный завтракъ. Пробывъ съ нами нѣсколько минутъ, Государь и Государыня удалились во внутренніе апартаменты, а мы, оживленно обмѣниваясь впечатлѣніями дня, отдали дань утощенію нашихъ Царственныхъ Хозяевъ.

Этотъ ласковый приѣмъ — когда мы, офицеры русской арміи, почувствовали себя въ гостяхъ у своего Царя и Царицы, — это интуитивное осязаніе тѣсной, неразрывной связи Верховнаго Вождя — Государя Императора — съ горячо Имъ любимой арміей, — связь, о которой не можетъ и мечтать ни одинъ Глава самой демократической страны въ мірѣ — останутся навѣки въ моей памяти.

Ю. Слезкинъ.

-----0-----

РУССКІЯ СВЯТЫНИ.

Русскіе монастыри.

Мѣста, избиравшіеся основателями обителей всегда отличались красотой.

Съ высокой горы увидѣлъ преподобный Кирилль Бѣлозерскій необъятное пространство, покрытое озерами и лугами, орошенной Шексною; по красотѣ развернушагося вида признать это мѣсто за указанное ему Богомъ и поселился тутъ. Преподобный Филиппъ выбралъ дивно красивое мѣсто на высокомъ берегу пустынной рѣки Ладogi. Селясь около рѣки, подвижники выбирали мѣсто обыкновенно въ устьяхъ ея, тамъ, гдѣ она впадаетъ въ другую рѣку. Любили подвижники селиться на островахъ озеръ, а преподобные Зосима и Савватій поселились на островахъ Бѣлаго моря, гдѣ основали знаменитый Соловецкій монастырь.

Подвизаясь въ строгомъ одиночествѣ, будущіе основатели монастырей съ любовью относились къ окружающей природѣ, приручали звѣрей и птицъ. Когда преп. Сергій Муромскій пришелъ навѣстить преп. Павла Обдорскаго, то "видѣлъ какъ стаи лѣсныхъ птицъ вились около преподобнаго; онъ кормилъ ихъ изъ рукъ, нѣкоторые сидѣли у него на головѣ и на плечахъ. Тутъ же стояли медвѣди и ждали себѣ пищи; вокругъ прыгали лисицы и зайцы." Къ преподобному Никодиму Кожеозерскому такъ привыкли олени, что стадами ходили около него и кормились.

С.Кн.

Ипатьевскій монастырь.

На правомъ берегу рѣки Костромы, близъ впаденія ея въ Волгу, находится Ипатьевскій мужской монастырь, живописный окруженный бѣлой зубчатой каменною стѣной. Онъ былъ основанъ 1330 году татарскимъ мурзой Четой, бѣжавшимъ изъ Золотой Орды при Иванѣ Калитѣ, принявшемъ святое крещеніе подъ именемъ Захарія и сдѣлавшимся родоначальникомъ двухъ боярскихъ фамилій: Годуновыхъ и Сабуровыхъ. Въ 1382 году Дмитрій Донской посѣтилъ съ сыномъ Ипатьевскій монастырь. Борисъ Годуновъ очень заботился о монастырѣ. Въ 1586 году Дмитрій Ивановичъ Годуновъ построилъ въ монастырѣ первый каменный храмъ Св. Троицы на мѣстѣ деревяннаго, украсилъ его золочеными главами и инокописью и обнесъ монастырь каменною оградой. Въ этомъ то храмѣ Михаилъ Федоровичъ принял свое призваніе на Царство.

ИЗБРАНІЕ РОМАНОВЫХЪ.

Смута прекратилась только тогда, когда удалось найти царя, котораго можно было связать съ родствомъ, хотя и не прямымъ съ прежней династіей: царь Михаилъ утвердился на престолѣ не столько потому, что былъ земскимъ всенароднымъ избранникомъ, сколько потому, что доводился племянникомъ послѣднему царю прежней династіи.

В. Ключевскій

ВЛ. ГРИНЕНКО

ПУШКИНЪ - ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРИСТИАНИНЪ

Вражду твою пусть Богъ разсудить,
Кто слышитъ пролитую кровь,
Тебя-жъ, какъ первую любовь,
Россіи сердце не забудетъ...

Ф.И. Тютчевъ

Такой заголовокъ можетъ показаться парадоксальнымъ или вызывающимъ недоумѣніе, — настолько мѣніе о Пушкинѣ въ данной плоскости извѣстно и популярно. Потому что все съ Пушкинѣ, со своимъ сложнымъ, гениальнымъ содержаніемъ принадлежитъ, принадлежать и всегда будетъ принадлежать русскому народу и Россіи православныхъ Царей. Русская кровь побѣдила въ Пушкинѣ кровь негритянскую предка. Глубоко — русское сознание и осознаніе міра Божьяго сказалось рѣшительно во всѣхъ проявленіяхъ пушкинскаго гения, Пушкинъ — весь безъ остатка — русскій. Казалось бы, — ясно, и давно извѣстно. Тѣмъ не менѣе встрѣчаются и сомнѣнія, и утвержденія обратнаго, вплоть до представленія Пушкина интернаціональнымъ гениемъ. Нѣкоторымъ такое представленіе кажется выше обыкновеннаго, русскаго Пушкина.

Нельзя сказать, чтобы вліяніе подобныхъ представленій были глубоки или сколько нибудь обширны, и не для попытокъ опроверженій такихъ представленій стоитъ говорить о Пушкинѣ — христіанинѣ, и при томъ православномъ. Но если обратить вниманіе на существующую въ СССР систему низведенія ряда нашихъ національных писателей и поэтовъ — гениевъ до плоской степени "интернаціоналиста" или "съ молокомъ матери всосавшаго основы марксизма — ленинизма", а также на то, что эта система и долбежка продолжается десятки лѣтъ въ средѣ молодежи, по существу русской, то нѣ видишь ничего нескромнаго въ еще одномъ указаніи на головную ложность этой системы враговъ русскаго народа и его гениевъ.

Большевики приписываютъ Пушкину въ его окончательномъ цѣломъ и революціонность, и безбожіе, и антимонархичность воззрѣній, и матеріалистичность внутренняго сознанія, то-есть все то, что поставило бы народнаго русскаго поэта рядомъ съ социалистами-большевиками: Сталинымъ, Губельманомъ-Ярославскимъ или съ Беріей. Устами и перьями совѣтскихъ "пушкинистовъ", исполнителей соц-заказа, Пушкинъ и выставляется многіе годы въ такомъ неестественномъ видѣ.

Однако надо сказать, что начало этому искаженію внутренняго облика Пушкина положили не они, совѣтскіе пушкинисты, а предтечи "февраля", долго, усердно и не всегда безкористно расчищавшіе дорогу большевикамъ къ нынѣшнему ихъ положенію и злобредной дѣятельности.

Предтечами этими были такъ называемые "прогрессисты", извѣстная часть русской интеллигенціи, — безславная и самая утопически-безнадежная. Назовемъ, для примѣра, хотя бы пушкинистовъ Спасовича, Щеголева и другихъ, не менѣе извѣстныхъ въ синодикѣ посягателей на чистоту русскаго духа и его высокую цѣнность. Эти предтечи "февраля", рѣдившаго неизбѣжно "октябрь", въ свое время пытались использовать имя великаго національнаго поэта въ революціонной пропагандѣ, выставляя его, какъ предтечу, пророка, первоиздателя антирелигіозной, антигосударственной и даже антирусской части литературы въ Россіи; какъ извѣстно, приуготовивъ то, что нынѣ называется большевизмомъ.

Само собой разумѣется, что эта группа политиковъ отъ науки всегда очень энергично набрасывалась на каждое серьезное препятствіе на своемъ пути. Весьма показательной борьбой за свои "идеи" въ области пушкиновѣдѣнія оказалось слѣдующее:

Въ концѣ прошлаго столѣтія въ журналѣ "Сѣверный Вѣстникъ" впервые появились замѣчательныя записки Александры Осиповны Смирновой. А.О. Смирнова, какъ извѣстно, была однимъ изъ ближайшихъ друзей Пушкина, и на много лѣтъ пережила трагически почившаго поэта. Записки Смирновой — это документъ, безъ котораго нелегко было бы разобраться въ рядѣ важнѣйшихъ вопросовъ о Пушкинѣ. Изъ нихъ первый о томъ, какъ совместили Пушкина —

атеиста съ Пушкинымъ глубоко-вѣрующимъ православнымъ христианиномъ. Ибо и то, и другое отражено въ его творествѣ.

А.О.Смирнова дала на этотъ вопросъ полный отвѣтъ, распутавъ клубокъ противорѣчій и утвердивъ Пушкина нетакимъ, какъ хотѣли и изображали его "передовые" пушкинисты время глубокаго національнаго пораженчества и духовнаго упадка.

Именно такая группа пушкинистовъ, оперируя эффе́ктивными мелочами стилия Пушкина / что тогда особенно нравилось / и мелочами бытовыхъ подробностей, силились доказать якобы подложность записокъ Смирновой, причемъ особенно указывалось на "вторыя руки", такъ какъ записки А.О.Смирновой выпустила ее дочь лишь послѣ смерти ихъ автора. Въ поддѣлкѣ "Записокъ" обвинялась этими людьми дочь Смирновой.

Противъ этой непристойной клеветы на женщину высокаго ума, духовной чистоты и идеальной порядочности энергично возстали, во главѣ съ академикомъ Веселовскимъ, проф. Сиповскій, Сакулинъ; впоследствии даже Мережковский /можетъ быть, для личной рекламы / и рядъ другихъ людей науки — безъ политическихъ тенденцій. Закончилось это довольно длительное выступленіе въ защиту истины полнымъ пораженіемъ клеветниковъ.

Но спустя нѣкоторое время, по слѣдамъ клеветы, какъ и слѣдовало ожидать пошли большевики, благодарные потомки своихъ предтечъ. Въ СССР опровергать клевету на Пушкина было некому, конечно, и Пушкинъ по сей день остается тамъ въ видѣ уродливой куклы, далекой по вѣщности отъ оригинала.

Не пытаясь вступать въ полемику съ совѣтскими казенными пушкинистами въ ковычкахъ, исполнявшихъ задание власти, переходу къ выясненію вопроса, затронутаго въ заголовкѣ настоящей статьи.

Нашъ гениальный поэтъ не избѣгъ общей участи современнаго ему русскаго образованнаго общества. Онъ вступилъ на жизненный путь въ эпоху Отечественной войны, въ эпоху хлнувшего въ Россію, вслѣдъ за войной съ Наполеономъ, западнаго либерализма, вдохновеннаго глубоко и жестоко покараннымъ и наше поколѣніе лозунгомъ французской революціи "свобода, равенство и братство". Тогда прекраснодушные и пылкіе россияне ведущаго класса съ наслажденіемъ разбѣивали свой древній духъ сять на чечевичную похлебку "безсмысленныхъ и безпощадныхъ бунтовъ" — въ различныхъ тайныхъ обществахъ и кружкахъ и въ "вольномудствѣ".

Именно въ эту эпоху первой части 19-го вѣка особенно сказывалось "окно", прорубленное въ Европу Петромъ. Все въ Россіи казалось ей обязательно безнадежно плохимъ, а европейская мысль будничныхъ матеріалистовъ-политиковъ казалась нашимъ молодымъ либераламъ высокимъ открытіемъ.

Отъ природы прямой, независимый, исключительно правдивый и искренний, всегда и во всемъ честный, Пушкинъ былъ постоянно вѣренъ себѣ. Поэтому всѣ его настроенія и поступки, подъ самыми разнообразными / и мимолетными / вліяніями, проникаясь первыми проблесками творческаго устремленія и романтизма, были всегда на виду, ничѣмъ не прикрыты. Не удивительно, что и характеристики юноши-Пушкина были таковыми же опредѣленными и рѣзкими. Вѣдъ никто въ тѣ дни изъ близко стоявшихъ къ Пушкину не прозрѣвалъ въ немъ великаго русскаго гения. Его характеризовали наравнѣ съ товарищами въ лицѣ, сравнивая съ ними. Потому-то директоръ лицей совершенно искренно аттестовалъ Пушкина такъ: "Его сердце было холодно и такъ пусто, какъ никогда еще не было юношеское сердце. Не было у него ни любви, ни религіи".

Въ такомъ духѣ оставался Пушкинъ довольно долго, до середины двадцатыхъ годовъ. Онъ былъ молодымъ человѣкомъ сильныхъ страстей и бурной, мятежной и тревожной жизни, — "повѣсой вѣчно празднымъ", позволявшимъ себѣ и "пиръ во время чумы", и "египетскія ночи" со "сладострастными прохладами средь обольстительныхъ чудесъ". Митрополитъ Антоній /Вадковскій/ писалъ о Пушкинѣ: "Его вольномысліе граничило съ кошунствомъ; его пренебреженіе жизнью, какъ даромъ Божиимъ, часто не знало предѣловъ". Пушкинъ того времени даже "бралъ уроки чистаго атеизма" / вотъ оно "окно" ...изъ Европы. / и.... "путникъ усталый на Бога ропталъ:"

"Тянулись тихо дни мои
Безъ слезъ, безъ жизни, безъ любви.
Безъ божества, безъ вдохновенья,

Въ это же время у Пушкина появляется "Гаврилиада", образецъ копуновской порнографіи, вызовъ Творцу. Своему другу, Жуковскому, Пушкинъ пишетъ : " Я масонъ Кишиневской ложи ". — Что это такое ? нигдѣ впоследствии нѣтъ подтвержденія этому неожиданному скачку Пушкина еще въ одно неизвѣстное, какъ-либо поразившее молодого поэта — " повѣсу празднаго ", имѣвшаго довольно широкія связи съ будущими декабристами, какъ извѣстно, почти безъ исключеній, членами : масонскихъ ложъ .

Душа тайно жаждала чего-то большаго, чѣмъ то, что попадалось въ Кишиневѣ или еще гдѣ, и, естественно, исканія упирались въ пустоту — исканія гения, а не рядового " стихотворца ", " пѣвца ". И вотъ результатъ:

... Не вѣрилъ онъ любви, свободѣ,
На жизнь насмѣливо глядѣлъ,

И ничего во всей природѣ
Благословить онъ не хотѣлъ.

Вересаевъ въ своемъ трудѣ " Пушкинъ въ жизни " /стр. 144/ пишетъ, что " Въ тѣ дни сложилось даже преданіе, что Пушкинъ вѣдался съ нечистой силой ". Тогда же Пушкинъ записываетъ :

Умъ ищетъ Божества
А сердце не находитъ...

Я-бъ заслушивался долнѣ
И глядѣлъ бы, счастья полнѣ,
Въ п у с т ы я небеса...

Пушкинъ той порѣ не представляетъ себѣ безсмертія души и не вѣритъ въ него :

Ахъ, вѣдаетъ мой добрый гений
Что предпочелъ бы я скорѣй
Безсмертію души моей

Безсмертіе своихъ твореній...
Такъ равнодушное заблѣнье
За гробомъ ожидаетъ насъ...

И все умереть со мною:
Священный сердца жаръ,

Надежды юныхъ дней,
Къ высокому стремленью,

И мыслей творческихъ напрасное волненье.

Въ пору юности и ранней молодости Пушкинъ былъ далекъ, какъ отъ земли къ небесамъ, отъ того состоянія, какое впоследствии волшебю подарило его рукой, завершая прекрасный итогъ въ его собственномъ "Памятнику". Тамъ уже было все : и вѣчность, и Богъ, и безмѣрная любовь, и смыслъ жизни, и " къ высокому стремленью " навсегда, вплоть до " незаростающей тропы "...

Но тогда въ бурные годы, Пушкинъ далекъ отъ источника христіанскаго вѣроученія / не безъ явнаго вліянія " энциклопедистовъ "/, далекъ отъ непревзойденной морали Христа, имѣя въ небреженіи Священное Писаніе. Онъ пишетъ : " Читаю Библію. Святой Духъ иногда мнѣ по сердцу, но предпочитаю Гете и Шекспира ". И, встрепенувшись отъ того и другого, Пушкинъ снова и снова бросается съ трепетомъ, но и съ тайной тревогой замѣняя "высокое" элементарно простымъ, лишь бы бѣжать и бѣжать впередъ :

Давайте жить и веселиться,
Давайте жизнь играть.

Безъ вина здѣсь нѣтъ веселья,
И нѣтъ счастья въ любви...

Отравленный истареніями эпохи французскихъ энциклопедистовъ, революціонеровъ — прародителей большевизма — матеріализма — рационализма, — Пушкинъ продолжительное время не могъ найти себя, будучи далекимъ отъ высшихъ воспріятій невещественнаго. Въ Пушкинѣ той несчастной порѣ, какъ въ зеркалѣ, отразится черезъ сто лѣтъ другой драгоценный русскій обликъ — Есенинъ : тотъ же бурный размахъ силъ, та же привязанность къ землѣ, къ матеріи, и тотъ же, лежащій глубоко на днѣ души разладъ, т я г а в в ы с ь. Ибо тотъ же ядовитый дымъ вокругъ. Но значительно гуще: въ немъ запахъ разлагающейся и разлагающей крови не гдѣ-то въ

облакахъ романтики революцій во Франціи, а на родной землѣ. И жемчужина среди зловонной жижи — Есенинъ, погибаетъ отъ удушья, не нащупавъ дверь вонъ...

Пушкина спасло то, что для Есенина было уже недоступно, — спасла Церковь. Спасло то невещественное, что насытило въ свое время Русь, подняло и понесло ее на высоты Святой Руси. Съ тѣхъ же высотъ Пушкинъ увидѣлъ таинственный смыслъ жизни и поплылъ рѣкою иной.

Однако, прежде чѣмъ вступить на спасительный путь, Пушкинъ дошелъ до "последней черты". Если сердце не находитъ Божества, если небеса и день, и ночь остаются п у с т ы м и, если нѣтъ безсмертія души, а Священное Писаніе — ниже Гете и Шекспира, если даже собственный умъ остается "празднымъ" /т.е. пустымъ/ и "ц ѣ л и н ѣ т ѣ", то что же остается въ ближайшую минуту послѣ прихода такого осознанія, такого удушающаго состоянія? Въ чемъ выходъ?

Остается только пуля въ лобъ. И отъ этого шага быть совсѣмъ не далеко Пушкинъ.

Однако сильная природа духа генія беретъ верхъ. Какъ и у Лермонтова, у Достоевскаго и другихъ крупныхъ творческихъ натуръ, у Пушкина были два рѣзко разграниченныхъ періода жизни. Первый періодъ бурь, невѣрія, сомнѣній и просто кошмаровъ и безобразій, бурлившій какъ подземная сила, прошелъ у Пушкина къ 25-ти — 26-ти годамъ жизни. Завершеніе первой части пути знаменовалось рѣзкимъ переходомъ, какъ-бы отъ очень чувствительнаго удара. Какъ извѣстно, "повѣса" Пушкинъ въ столицѣ, на глазахъ Царя, очень цѣнившаго Пушкина, переполнить чашу своими выходками и рискованнымъ поведеніемъ. Въ результатъ, Императоръ Николай I повелѣлъ, "ради его же пользы", выслать Пушкина изъ столицы.

Оказавшись въ своемъ родовомъ имѣніи, въ селѣ Михайловскомъ, Пушкинъ сразу попалъ въ иной міръ. Одиночество, тишина, природа, трогательный своей простотою бытъ, совсѣмъ другіе люди, совсѣмъ иные интересы, тихая ласка няни Родионовны, рѣдкіе визиты къ совершенно не похожимъ на петербургскихъ сосѣдямъ, въ обществѣ которыхъ просто немислимы были ни озорство, ни дѣмъ кутежей, ни безшабашное порханье по цвѣтамъ "любви", гдѣ люди находили /и совершенно серьезно / утѣху въ тихихъ лампадахъ, въ мирныхъ трудахъ и короткихъ жизненныхъ заботахъ — безъ надрыва, безъ шума, гдѣ была простота во всемъ, были свои нерушимыя правила, священные обычаи и всепроникающая духовность. Пушкинъ какъ бы впервые увидѣлъ, въ Михайловскомъ, ж и в у ю природу и почувствовалъ ея силу и очарованіе. Она, нѣмая красавица, даетъ ему цѣлую гамму новыхъ чувствъ. Недавнее его прошлое становится рѣзкимъ диссонансомъ, а затѣмъ безобразной какофоніей, и онъ быстро-быстро своимъ пытливымъ умомъ "приводитъ въ порядокъ на полкѣ" то, что подсознательно его тяготило давно. Привѣзшающіе изрѣдка пріятели и друзья не узнаютъ Пушкина, не вѣрятъ своимъ глазамъ. А онъ — равнодушенъ къ ихъ темамъ и зовамъ... — зовамъ къ прошлому.

Съ особой выпуклостью Смирнова отмѣчаетъ духовный переломъ Пушкина во дни жизни въ Михайловскомъ. Вблизи дома поэта процвѣтаетъ старинный Святогорскій монастырь. Пушкинъ направился туда на первыхъ же порахъ жизни въ Михайловскомъ "заточеніи" скорѣе изъ любопытства, но нашелъ тамъ новый, ему незнакомый міръ. Въ "Историческомъ Вѣстникѣ" за 1899 годъ находимъ описаніе отношеній, завязавшихся между Пушкинымъ и инокомъ Тригорья. Міръ упорнаго и постояннаго труда, сопровождаемаго усердной и искренней молитвой, гдѣ скромная пища, одежда, житейскій обиходъ и строгая дисциплина іерархическаго начала, сомишаемая съ братскими отношеніями, міръ отданности своему разъ навсегда принятому на себя долгу передъ невещественнымъ и невидимымъ, міръ логически и практически осмысленной жизни, взаимной любви, терпимости и поддержки не могъ не поразить "повѣсу" Пушкина, — хотя онъ, на первыхъ порахъ, своей вѣншей стороной.

Въ дальнѣйшемъ Пушкинъ различилъ въ оторванности монастырскаго міра отъ всего остальнаго существующую высшую цѣль, а не своеобразную праздность. Къ этому міру и его цѣли Пушкинъ сталъ невольно приобщаться при постоянномъ общеніи съ настоятелемъ монастыря, игуменомъ Іоной,

старцем святой жизни, и съ братіей, слѣдовавшей за своимъ пастыремъ. Свой внутренній міръ Пушкинъ радно наполнялъ питьемъ неизвѣданнымъ. Постепенно становилось яснымъ, что былъ неправъ директоръ лицей, прогладившій въ Пушкинѣ-лицействѣ глубоко заложенный великій духъ вѣчнаго огня и любви, вѣры и стремленія въ преисполненныя благодати небеса.

Такимъ образомъ, тригорскіе монахи оказались первыми, въ сущности, руководителями Пушкина въ его духовной жизни, когда

Насталъ пробужденья для путника часъ,
Святые восторги наполнили грудь,
И съ Богомъ онъ далъ пускается въ путь...

"Познавъ те гласъ иныхъ желаній", Пушкинъ искренне переживалъ чувство покаянія :

"Клянусь коварныя старанья преступной юности моей "...

Кромѣ непосредственно духовной среды, Пушкинъ встрѣтилъ огромную поддержку на новомъ пути въ лицѣ такихъ замѣчательныхъ вѣрующихъ современниковъ, какъ Гоголь и Жуковскій. Они прекрасно понимали внутреннее состояніе поэта, перенасыщенного чувствами и своимъ исключительнымъ талантомъ, ставшаго, временно, жертвой скользящей и переходной эпохи и неудачнаго воспитанія. Сами вѣрующіе, сами живущіе **сознаніемъ** божественнаго начала всѣхъ началъ, и Гоголь и Жуковскій все чаще напоминали Пушкину о Богѣ, о правдѣ Божіей въ самой жизни, о значеніи православія, призваніи христіанина, и о великомъ значеніи поэта въ средѣ своего народа, живущаго " въ Домѣ Пресвятой Богородицы". Быть можетъ Пушкинъ впервые узналъ отъ нихъ, что поэзія — это не " игрушка празднаго ума ", а " особый божественный даръ ", почіющій на Божіихъ избранникахъ для пробужденія въ людяхъ благородныхъ чувствъ, а также и о томъ, что

Творческая рѣчь поэта —
Гражданскій подвигъ, что она

Источникъ воздуха и свѣта,
Что ею движется страна.

Гоголь понималъ, — и передавалъ это пониманіе Пушкину, — поэзію какъ религиозное служеніе : ея стихъ призванъ врачевать сомнѣнія, возвышать, поучая вѣчнымъ истинамъ, любви къ ближнему и къ своему врагу, по заповѣди Спасителя; поэзія — это труба Архангела : прежде чѣмъ писать, поэтъ ищетъ пути къ очищенію, готовится себя размышленіями, молитвой, проверкой своей совѣсти.

Жуковскій писалъ, что "Поэзія, волнуя душу прекрасными образами, освѣщаетъ ее, не даетъ застаиваться, очищаетъ, просвѣтляетъ, смиряетъ сердце, зажигая любовь къ ближнему." Проницательный, внимательный Пушкинъ находилъ подтвержденія этимъ наставленіямъ въ средѣ паломниковъ, во множествѣ стекавшихся въ Святоторскій монастырь.

Черезъ нѣсколько лѣтъ Пушкинъ

Внялъ и неба содроганье,
И Горнихъ Ангеловъ полеть.

Сжегъ то, чему поклонялся
И поклонился тому, что сжигалъ.

Но не такъ легко осваивается Пушкинъ съ новымъ внутреннимъ міромъ. Порокъ, сквозь раскаяніе, проникала тоска сомнѣній и колебаній, приходило и соблазнъ. Такъ, въ маѣ 1828 года онъ пишетъ кровью сердца :

Даръ напрасный, даръ случайный,
Жизнь, зачѣмъ ты мнѣ дана?
Иль зачѣмъ судьбою тайной
Ты на казнѣ осуждена?

Кто меня враждебной властью
Изъ ничтожества возвелъ,
Душу мнѣ наполнилъ страстью,
Умъ сомнѣньемъ взволновалъ?

Митрополитъ Московскій Филаретъ, знавшій Пушкина и любовно слѣдившій за его внутренней жизнью, тотъ-часъ же отозвался на этотъ вопль души и протянулъ руку помощи въ видѣ извѣстнаго своего стихотворенія :

Не напрасно, не случайно
Жизнь судьбою намъ дана.
Не безъ правды ею тайно
На тоску осуждена.
Самъ я своенравной властью
Зло изъ тайныхъ безднъ воззвалъ,

Самъ наполнилъ душу страстью
Умъ сомнѣньемъ взволновалъ.
Вспомнись мнѣ, Забвенный мною,
Просій сквозь сумракъ думъ,
И соиздуются Тобою
Сердце чисто, свѣтель умъ.

Послание митрополита Филарета къ Пушкину — цѣлая программа жизни. Оно вызываетъ въ сознаниі Пушкина пламенный откликъ, потрясаетъ его.

... Я содрагаюсь, сердцу больно.
Мнѣ стыдно идоловъ моихъ.
Къ чему, несчастный, я стремился,
Предъ кѣмъ унижилъ гордый умъ,

Кого восторгомъ чистыхъ думъ
Боготворить не устыдился.....

Въ январѣ 1830 года поэтъ отвѣчаетъ митрополиту Филарету своими замѣчательными признаніями :

Въ часъ забавъ или праздной скуки,
Бывало лиръ я моей
Вѣряя изнѣженные звуки
Безумства, лѣни и страстей.
Но и тогда струны лукавой
Невольно звонъ я прерывалъ.
Когда твой голосъ величавый
Меня внезапно поразалъ.
Я лишь потоки слезъ нежданыхъ,
И ранамъ совѣсти моей

Твоихъ рѣчей благоуханныхъ
Отраденъ чистый былъ елей.
И нынѣ съ высоты духовной
Мнѣ руку простираешь ты.
И силой кроткой и любовной
Смиряешь буйныя мечты.
Твоимъ огнемъ душа пала,
Отвергла мракъ земныхъ суетъ.
И внемлетъ архъ-серафима
Въ священномъ ужасѣ поэтъ.

Въ дальнѣйшемъ Пушкинъ приступаетъ, по внутреннему влеченію къ духовному опыту, къ познанию "тайнъ гроба роковыхъ", начавъ изученіе Священнаго писанія, ученія Православной Церкви, литургіи, Таинствъ, обрядовъ, исторіи христіанской Церкви, и, по свидѣтельству А.О.Смирновой, "разсматриваетъ Новгородскіе, Троицкіе, Кіевскіе, Суздальскіе архивы и все, что есть въ монастыряхъ".

Начинаетъ обрисовываться настоящее міросозерцаніе поэта, — православно-христіанскаго. Это было лишь во второй половинѣ двадцатыхъ годовъ, за лѣтъ десять до трагической кончины поэта.

Въ запискахъ А.О.Смирновой читаемъ замѣчательныя строки о томъ, какъ Пушкинъ опредѣляетъ свою вѣру въ Бога: "Я очень хорошо сдѣлалъ, что бралъ уроки атеизма: я увидѣлъ, какія вѣроятности представляетъ атеизмъ, взвѣсилъ ихъ, продумалъ, и пришелъ къ результату, что сумма этихъ вѣроятностей сводится къ нулю. А нуль только тогда имѣетъ реальное значеніе, когда передъ нимъ стоитъ цифра. Этой-то цифры и недоставало моему профессору атеизма. Я, въ концѣ концовъ, пришелъ къ тому убѣжденію, что нашелъ Бога именно потому, что Онъ существуетъ. Я убѣжденъ, что народъ болѣе всего склоненъ къ религіи потому, что инстинктъ вѣры присущъ каждому человѣку. Народъ чувствуетъ, что Богъ существуетъ, что Онъ есть Высшее Существо вселенной, — однимъ словомъ, что Богъ есть".

Объ атеистахъ Пушкинъ уже говоритъ: "Я часто задаюсь вопросомъ чего они кинятся, говоря о Богѣ, они яростно воюютъ противъ него. Мнѣ кажется, что они теряютъ даромъ силы, направляя свои удары противъ того, что, по ихъ мнѣнію, не существуетъ."

И какъ со всѣмъ этимъ не вѣжесся заявленіе "недорѣзаннаго" либерала двадцатыхъ лѣтъ Н.Акушева о томъ, что "въ Пушкинѣ не было ни внѣшней, ни внутренней религіи, ни высшихъ нравственныхъ чувствъ и онъ полагалъ даже какое-то хвастовство въ отъявленномъ цинизмѣ по этой части: злая насмѣшка, часто въ самыхъ отвратительныхъ картинахъ, надъ всѣми религіозными вѣрованіями и обрядами". /см. "Нов.Русс.Слово" 24 янв. 1935 г./

Какъ это мнѣніе лже-пушкиниста, послѣдователя исполнителей "соц-заказовъ", похоже на діагнозъ директора лечеб. Но вѣдь въ 1935 году, почти черезъ 120 лѣтъ послѣ директорскаго діагноза, Пушкинъ сталъ совсѣмъ не такимъ...

Впрочем не мѣласть отмѣтить, что въ 1935 году, "Н.Р.Слово" было откровенно большевицкимъ, повторяя то, что велѣтъ "добрый старина "Джо".

Не слѣдуетъ дѣлать ошибки, думая, что Пушкинъ какъ-то сразу, отъ встрѣчъ съ игуменомъ Іоной или отъ нѣсколькихъ стиховъ митрополита Филарета "переродился". Есть рядъ указаній въ его творчествѣ на то, что огонь вѣры въ Бога и тѣ "высшія нравственныя чувства", въ которыхъ такъ смѣло отказываетъ Пушкину какой-то Акушевъ черезъ 115-110 лѣтъ послѣ авторскихъ свидѣтельствъ о себѣ, были въ Пушкинѣ живы всегда, но заглушались то крѣпче, то слабѣе духомъ эпохи. Достаточно прочесть написанное въ 1821 году "Вечерня отошла давно...", "Пророкъ" /1826/ и рядъ другихъ, въ томъ числѣ "Отецъ людей, Отецъ небесный...", "Инстинкты же вѣры", о которомъ говоритъ Пушкинъ, быть, конечно, не только въ народѣ, но и въ немъ, въ сынѣ своего народа.

Въ 1836 году, за годъ до смерти, Пушкинъ рѣшительно засвидѣтельствовалъ свое духовное состояніе, приблизившееся къ тому, о какомъ говорилъ Гоголь, какъ о необходимой части души поэта, своей Молитвой :

Отцы-пустынники и жены непорочны,
Чтобъ сердцемъ возлѣтъ въ области заочны,
Чтобъ укрѣплять его средь дольнихъ бурь и битвъ,
Сложили множество божественныхъ молитвъ.

Но ни одна изъ нихъ меня не умиляетъ,
Какъ та, которую священникъ повторяетъ
Во дни печальныя Великаго поста,
И чаще всѣхъ она приходитъ на уста,
И падшаго дивитъ невидимою силой:
Владыка дней моихъ. Духъ праздности унылой,
Любоначалия, змѣи сокрытой сей,
И празднословія - не дай душѣ моей;
Но дай мнѣ зрѣть мои, о Боже, прегрѣшенія,
Да братъ мой отъ меня не приметъ осужденія,
И духъ смиренія, терпѣнія, любви,
И цѣломудрія мнѣ въ сердцѣ огниви.

По свидѣтельству Смирновой, Пушкинъ очень любилъ эту молитву и часто повторялъ вслухъ. Ибо именно эта молитва Святого Ефрема Сирина "живила невидимою силой" "падшаго" Пушкина. Иными словами, Пушкинъ прекрасно сознавалъ во второй періодъ своей жизни свои паденія, и сознательно ихъ исправлялъ, въ томъ числѣ былые, чисто внѣшніе, недочеты духовнаго свойства, давая больше и больше ясности и свободы своему внутреннему Я.

Пушкинъ также любилъ "изъ множества божественныхъ молитвъ", которыя зналъ, молитву Господню и Иисусову молитву - молитву православныхъ подвижниковъ, состоящую всего изъ нѣсколькихъ словъ: "Господи Иисусе Христе, Сыне Божій, помилуй мя", и часто повторяемую.

Успѣшному и тщательному изученію Библии способствовало Пушкину знаніе Корана, которымъ онъ когда-то увлекался. Извѣстно, что Коранъ написанъ Магомедомъ послѣ ознакомленія его съ Библіей, т.е. Вѣтхимъ и Новымъ Заветомъ. Въ Коранѣ Пушкинъ находилъ высокіе поэтическіе образы, а въ Библии они оказались для него превосходными. Въ "Русскомъ Обзорѣ" за 1899 годъ встрѣчаемъ свидѣтельство о томъ, что Пушкинъ "сознаетъ бездонную и несказанную красоту Священнаго Писанія и постоянно его читаетъ". Мицкiewiczъ и Барантъ, современники Пушкина, изумлялись мѣткости нѣкоторыхъ замѣчаній Пушкина о религіозныхъ вопросахъ. О Евангеліи онъ говоритъ: "Вотъ единственная книга въ мірѣ: въ ней есть все". Онъ горячо рекомендовалъ народу Священное Писаніе, какъ главнѣйшее чтеніе; такъ какъ оно приносило ему высокое религіозное воодушевленіе. Все же стиховъ на религіозныя темы Пушкинъ написалъ мало. Это произошло по особой причинѣ, которую безъ поясненій близкихъ друзей Пушкина уловить было бы невозможно, и потому, еще разъ, помощь А.О.

Смирновой особенно цѣнно. Религіозныхъ стиховъ у Пушкина мало потому, что, какъ говорилъ Императоръ Николай, I — "псалмы, пророки, книга Іоанна, Евангеліе — все это такая поэзія, до которой далеко поэтамъ". И Пушкинъ раздѣлялъ эту точку зрѣнія.

Однажды Смирнова сказала Пушкину : "Сочините поэму на Рождество Христово и на волхвовъ". Поэтъ покачалъ головой : "Евангеліе отъ Луки, которое читается 25 марта, лучшая изъ поэмъ. Никогда мнѣ не написать ничего, чтобъ хоть сколько нибудь къ этому приближалось."

Пушкинъ любилъ храмы Божіи и часто посѣщалъ ихъ, участвуя въ церковномъ пѣніи. Оно такъ захватывало его, что, по выходѣ изъ храма, онъ смѣшивался съ нѣмыми у паперти и пѣлъ съ ними стихи про Лазаря и Алексѣя человека Божія. Послѣдній фактъ отмѣчаетъ "Историческій Вѣстникъ" за 1899 годъ, /стр.620/.

Въ церкви Пушкинъ исполнялъ всегда всѣ обряды и придавалъ особое значеніе проскомидіи и просфорѣ.

Вересаевъ въ своемъ трудѣ упоминаетъ о томъ, что Пушкинъ часто заказывалъ молебны, неоднократно отслуживаемыя на его квартирѣ по разнымъ поводамъ, главнымъ образомъ въ семейные праздники. Онъ любилъ поминать и подавать милостину.

Пріявъ и понявъ великое значеніе вѣры въ Бога и Святыхъ Его, Пушкинъ, согласно православному ученію, часто останавливался на мысли о смерти. Смирнова записываетъ его слова : "Я много думаю о смерти. Смерть — великая тайна, да и полезно думать о ней"....

Въ тридцатыхъ годахъ Пушкинъ неузнаваемъ. Въ сто пули въ лобъ, онъ пишетъ :

Нѣтъ, весь я не умру. Душа въ заѣтной лирѣ
Мой прахъ переживетъ и тлѣнья убѣжитъ.

Или :

Все благо....
Благословенъ и день заботъ,
Благословенъ и тѣмъ приходъ.

Смыслъ жизни окончательно и безповоротно опредѣляется Пушкинымъ:

Мы рождены для вдохновенья,
Для звуковъ сладкихъ и молитвъ...

Обновленный, полностью, наконецъ, сказавшійся Пушкинъ-поэтъ пишетъ :

Нѣтъ, если ты небесъ избранникъ, Сердца собратъевъ исправляй
Свой даръ, божественный посланникъ, Ты, ближняго любя.....
Во благо намъ употребляй :

"Вообще у Александра Сергѣевича во второй періодъ его жизни было какое-то высоко-религіозное настроеніе. Онъ говорилъ....о судьбахъ Промысла, выше всего ставилъ въ человѣкѣ качество благоволенія ко всѣмъ.." "Слава въ вышнихъ Богу и на земли миръ" — часто было любимой темой для разговора" /Вересаевъ, стр.103,92/.

А.Ф. Кони пишетъ, что "Онъ /Пушкинъ/ считалъ появленіе христіанства великимъ духовнымъ и политическимъ переворотомъ нашей планеты."

Неустанному проповѣдыванію христіанства въ Россіи Пушкинъ придавалъ большое значеніе, особенно осмысленному толкованію Евангелія, и сожалѣлъ, что у насъ это не проводилось въ должной степени. Такимъ образомъ, Пушкинъ былъ на пути Розанова, нашего современника, утверждающаго необходимость "оцерковленія жизни въ Россіи", какъ самоцѣли и какъ отраженія отъ катастрофическаго моральнаго паденія, при которомъ неизбѣжны всѣ соблазны зла, какія можетъ предстажить себѣ человѣкъ. Пушкинъ не былъ услышанъ продолжателями декабристовъ, а Розановъ въ свою эпоху "свободы" былъ дьявольски осмѣянъ...

Творчество Пушкина въ послѣдній періодъ его жизни неоднократно касается историческихъ темъ, возникшихъ въ Россіи. Поэтъ сближается съ духомъ нашей исторіи, какъ съ духомъ творчества народа, исполненномъ христіанскаго подвига, что и отражено въ его произведеніяхъ "Борисъ Годуновъ", "Полтава", "Клеветникамъ Россіи", "Ко дню Бородина"..

Въ сліяніи съ духомъ Россіи Пушкинъ перешагнулъ черезъ послѣднее препятствіе, стоявшее передъ нимъ при переходѣ изъ одного періода жизни въ другой — послѣдній. Для него православная Русь и Россія "третій Римъ" открылись до осязаемыхъ его душою глубинъ. Предстоялъ третій періодъ, несомнѣнно самый блестящій и полный, которому не суждено было осуществиться.

Митрополитъ Антоній / Вадковскій / свидѣтельствуетъ, что "Въ зрѣлые годы онъ /Пушкинъ/ былъ челоѣкомъ религіознымъ, въ глубинѣ души котораго таились начала святія. Но добрыя начала нашего поэта не успѣли обнаружиться въ его жизни во всей своей красотѣ."

Въ 1837-мъ году горячо и вѣрно любившій Россію Пушкинъ былъ убитъ клеветой такъ же, какъ 80 лѣтъ спустя была убита сатанинскимъ обманомъ и клеветой Россія, которой онъ отдалъ всю свою жизнь и посвятилъ все свое высокое, гениальное творчество.

Кинтальная клевета настигла Пушкина какъ разъ во время прихода его "ко храму святому Твоему", со ступеней котораго открывался ему высшій путь. Были люди, наблюдавшіе приближеніе трагическаго конца, но у нихъ не оказалось достаточно силъ, чтобы отвести смертельный ударъ. Это такъ похоже на трагедію Россіи, родившей Пушкина, тоже подходившей къ зениту мощи, славы и величайшаго христіанскаго подвига, но сраженной на порогѣ Новаго Храма-Христа Спасителя.

Но все въ рукъ Божіей. Явленіе Пушкина Россіи было достаточно и такимъ, какимъ оно было, включая и его и кратковременность и трагически оборванный конецъ. Такой конецъ лишь подчеркнул яркость явленія, и имъ исторгнуты слезы народа на могилѣ поэта оросили неизсякаемою влагою тропу къ его памятнику. Она оказалась не только незаростающей, но и расширяющейся къ нему, какъ къ символу высоко-христіанственнаго творчества и къ неувядаемому примѣру глубоко-христіанскаго конца челоѣческаго земного пути.

Пуля Дантеса пробила печень и раздробила позвоночникъ Пушкина. Рана оказалась смертельной изъ-за внутренняго кровоизліянія. Силъ у страдающаго Пушкина медленно приближался къ тайнѣ смерти.

Пушкинъ выразилъ желаніе причаститься Святыхъ Тайнъ. Вересаевъ пишетъ: "Престарѣлый духовникъ его былъ тронутъ и на чей-то вопросъ по этому поводу отвѣчалъ: "Я старъ, мнѣ уже недолго жить... я для себя самого желаю такого конца, какой имѣлъ онъ".

Княгиня В.Ф. Вяземская въ своихъ "Историческихъ письмахъ" отмѣчаетъ слова Пушкина передъ смертю: "Запрещаю кому бы то ни было мстить за меня ... Я прощаю".

Около постели умирающаго Пушкина были врачи. Положили его на правый бокъ... Онъ сказалъ: "Кончено". Одинъ изъ врачей спросилъ: "Что кончено?" Пушкинъ отвѣтилъ: "Дыханіе прекращается"... Слабѣющей рукой осѣнилъ себя крестнымъ знаменіемъ и произнесъ, не окончивъ, слова любимой Иисусовой молитвы:

"Господи... Иисусе Христе..."

---О---

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ С.К. УСПЕНСКАГО
праса Патріарха, —, комната 32

Открытъ по четвергамъ до семи часовъ вечера, по субботамъ до 4-хъ и въ остальные дни до пяти часовъ.

Получены новыя книги.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ:

По поводу одной книги.

Мы говоримъ о недавно вышедшемъ трудѣ проф. М.В.Зызыкина - "Тайны Императора Александра I-го".

Тѣмъ, для кого русская исторія не является просто занимательнымъ чтеніемъ а, представляется живой органической тканью обуславливающей все бытіе наше; для кого явленія мощи и величія нашего національнаго духа, залогъ неизбѣжнаго его торжества надъ постигшими нашу родину испытаніями; составляютъ предметъ души возвышающей гордости - таковымъ появленіе книги проф. Зызыкина доставляетъ величайшее удовлетвореніе.

Значеніе названнаго труда заключается не только въ приводимыхъ проф. Зызыкинымъ матеріалахъ, сколько въ самомъ подходѣ къ волновавшей /и донинѣ волнующей/ русскаго человѣка темѣ - темѣ тождества Императора Александра I-го съ личностью Сибирскаго Старца Геодора Кузмича.

Проф. Зызыкинъ поставилъ себѣ задачей дать возможность читателю уяснить себѣ возможно полнѣе эволюцію всего міросозерцанія Императора Александра I-го, Его ростъ духовный, и Его юношескіе мечтанія о благѣ всего человѣчества до осознанія имъ ложности и нереальности всего чему онъ отдалъ дань за время Своего блистательнаго царствованія. Въ свѣтъ всего ставшаго нынѣ извѣстнымъ не остается основаній сомнѣваться въ идентичности Личности Влагословеннаго съ прославленнымъ Сибирскимъ Старцемъ.

Величіе облика Императора Александра I-го, съ момента Его мнимой смерти утвердилось въ сознаніи россиянъ не на Его военномъ счастьи и побѣдахъ надъ геніальнымъ Корсиканцемъ; не на Его правительской дѣятельности. Россія преклонилась предъ величіемъ духа Своего Царя, стѣмѣвашаго покаяться; признать Свой ошибки; осознать невозможность оставанія далѣе на занимаемомъ Имъ Посту и, не побояться послѣдовать велѣніямъ совѣсти и Высшей Правды.

Вопреки всѣмъ вольнымъ и невольнымъ экивокамъ нашихъ присяжныхъ историковъ, затруднявшихся признать фактъ ухода Императора Александра I-го и, окрестившихъ подвигъ Вѣщеносца "Легендой Геодора Кузмича" - русскій народъ, сердцемъ понявшій Своего Монарха - почувствовалъ эту правду и, не справляясь съ архивами призналъ въ Геодорѣ Кузмичѣ побѣдителя Наполеона. Признаніе было повсемѣстнымъ и всеобщимъ - отъ Высшихъ Сферъ до рядового крестьянства. Офіціальная версія о Его смерти нашихъ учебниковъ и, уклончивая позиція представителей науки въ этомъ вопросѣ не вызвали ни споровъ, ни сомнѣній. Русскій народъ ЗНАЛЪ правду. Нынѣ - представители науки оказались вынужденными послѣдовать за на родной Правдой. Заслуга проф. Зызыкина лежитъ въ его смѣломъ признаніи историческаго факта и этой Правды.

Пересказывать книгу разумѣется, не имѣетъ смысла. Ее нужно прочесть. Для внимательнаго читателя само собой напрашивается нѣкоторое сопоставленіе судьбы и личности Императора Александра I-го съ судьбами Его народа.

Блестящее воплощеніе націи, со всѣми присущими Ей достоинствами и недостатками - Императоръ Александръ I-ый на Своемъ примѣрѣ какъ бы является прообразомъ предстоявшаго Русскому народу испытанія. Александръ I-ый какъ бы предвосхитилъ и полностью продѣлалъ весь Крестный путь Своего народа, послѣдовательно пройдя всѣ этапы: преступленія, затмѣнія, прозрѣнія и раскаянія - завершивъ ихъ подвигомъ покаянія.

Отъ вынужденнаго, но всетаки - согласія на убійство Отца, Императора Павла I-го; чрезъ увлеченія доктринами Запада до разочарованія въ Православіи включительно - Императоръ Александръ I-ый кончилъ тѣмъ же пунктомъ, въ которомъ нынѣ задыхается Русскій народъ, несущій кару Господню за грѣхъ допущеннаго Цареубійства и, пріятіе ученія матеріализма, съ его якобы всеисцѣляющими рецептами переустройства органической жизни націи по схемамъ мечтателей и фанатиковъ типа Шигалевыхъ.

Съ присущимъ Русскому Духу вѣрностью Высшей Правдѣ Императоръ Александръ I-ый нашелъ выходъ изъ этого тупика, безбоязненно отрекшись своихъ заблужденій, обратясь къ Ея Первоисточнику - Православію.

Оказавшись предъ лицомъ назрѣвшей революціи, послѣдствія которой Ему были совершенно ясны, Александръ I-й не считъ себя въ правѣ ни покарать ставшихъ ему извѣстными мятежниковъ — единомышленниковъ Его заблужденій молодости, ни предоставить Свою страну општамъ фанатиковъ. Александръ I-й рѣшилъ пожертвовать Собой, Своей Славою; блескомъ и величіемъ Его окружавшимъ съ дѣтства и, всеми благами Своего положенія.

Съ присущимъ Ему умомъ и дальновидностью, Императоръ Александръ I-й нашелъ Себѣ Преемника, не остановясь предъ нарушеніемъ Закона о престолонаслѣдіи, въ лицѣ брата, Великаго Князя Николая Павловича, характеръ и мировоззрѣніе котораго Ему были хорошо извѣстны. Своимъ уходомъ Императоръ Александръ I-й спасъ Россію отъ революціи и, какъ бы показалъ путь Спасенія Своему народу — путь покаянія, и возврата къ національно-органическимъ законамъ жизни.

Сколько нужно было духовныхъ силъ, чтобы рѣшиться на такой подвигъ а, еще болѣе — оказаться въ состояніи довести его до конца — трудно себѣ представить. Какъ извѣстно, Императоръ Александръ I-й, сойдя съ Престола ни разу не измѣнилъ Себѣ неся Свое добровольное послушаніе 39 лѣтъ. Не уступивъ даже настояніямъ Брата Михаила Павловича, убѣдившаго Его согласиться на взысканіе съ лицъ, наказавшихъ Его, Императора, тѣлесно.

Закрывая книгу проф. Зызыкина, нельзя не поблагодарить автора за его тяжелый въ эмигрантскихъ условіяхъ трудъ; за его усердное собраніе нынѣ трудно доступныхъ матеріаловъ относящихся къ эпохѣ и, больше всего за то, что онъ сумѣлъ напомнить разсѣяннмъ по Свѣту россиянамъ о безпримѣрномъ въ Мировой Исторіи подвигѣ русскаго Государя, Величайшаго Монарха Своего времени.

Продумавъ его трудъ, всякій изъ насъ можетъ сказать съ чувствомъ законной гордости за народъ свой и за родину нашу словами безсмертнаго Суворова : — Помилуйте. Я — русскій.

В. Звѣревъ.

Въ статьѣ "По поводу книги проф. М.В. Зызыкина" игумена Инокентія, напечатанной въ № 17 "Владимірскаго Вѣстника", по винѣ печатника допущены неточности:

На стр. 19, абз. 9 ошибочно напечатано: Страца Варсонофія / въ міру Павелъ Ивановичъ Плехановъ, слѣдуетъ читать: Старца Варсонофія / въ міру Павелъ Ивановичъ Плеханковъ, —. На той же страницѣ въ II абз. фразу: предупреждали Царскую Семью противъ доступа во дворецъ старца Григорія Распутина, слѣдуетъ читать: Предупреждали Царскую Семью противъ доступа во дворецъ Григорія Распутина.

ПО СТРАНИЦАМЪ РУССКОЙ ИСТОРИИ.

Царь Феодоръ Иоанновичъ.

Въ смиреніи до самоуниженія древняя Русь видѣла практическую разработку высокой заповѣди о блаженствѣ нищихъ духомъ, которымъ принадлежитъ Царство Божіе. И Царю Феодору придалъ быть русскими современниками привычный любимый обликъ: это былъ въ ихъ глазахъ блаженный на престолѣ, одинъ изъ тѣхъ нищихъ духомъ, которымъ подобаетъ царство небесное, а не земное, которыхъ Церковь такъ любила заносить въ свои святцы, въ укоръ грознымъ помысламъ и грѣховнымъ поповлзновеніямъ русскаго человека.

"Благоуродивъ бысть отъ чрева матери своея и ни о чемъ попеченія не имѣя, токмо о душевномъ спасеніи": такъ отзывается о Феодорѣ близкій ко двору современникъ князь И.М. Катиревъ-Ростовскій. По выраженію другого современника, въ царѣ Феодорѣ мнишество было съ царствіемъ сплетено безъ раздвоенія и одно служило украшеніемъ другого. Его называли "освятованнымъ царемъ", свыше предназначеннымъ къ святости, къ вѣнцу небесному.

В. Ключевскій

То были времена чудесъ,
Сбыдались слова пророка;
Сходили ангелы съ небесъ;
Звѣзда катилась отъ востока;

Міръ искупленія ожидалъ —
И въ бѣдныхъ ясляхъ Вифлеема,
Подъ пѣснь хвалебную Эдема,
Младенецъ дивный возсіялъ.

Л.А. Мей

ДВАДЦАТИПЯТИЛѢТІЕ СВЯТО-НИКОЛАЕВСКАГО ПРИХОДА ВЪ САНЬ ПАУЛО.

Въ воскресенье 8/21 декабря Приходъ Свято-Николаевскаго Кафедральнаго Собора въ Сань Пауло праздновалъ двадцатипятилѣтіе своего основанія. Послѣ Божественной литургіи, архіерейскимъ служеніемъ, въ Свято-Николаевскомъ Кафедральномъ Соборѣ было отслужено благодарственный молебенъ, а въ 5 часовъ вечера, въ нижнемъ залѣ Собора, состоялось торжественное собраніе. Большой церковный залъ былъ переполненъ прихожанами и гостями. Присутствовали: Высокопреосвященнѣйшій Феодосій, архіепископъ Сань Паульскій и всея Бразиліи, Пресвященней Виталій, епископъ Монтевидеооскій, оо. игумены Инокентій и Валентинъ, протоіерей Н. Предоевичъ, С. Бородинъ и А. Самойловичъ, о. протоіакопъ Сергій Мошинъ, діакопъ Д. Сухановъ, председатель Общества Св. Владимира В.В. Гальцгофъ, члены Епархіальнаго и Приходскихъ Совѣтовъ.

Собраніе было открыто краткимъ словомъ Высокопреосвященнаго Архіепископа Феодосія который сказалъ о значеніи этого дня, не только для исторіи нашего прихода, но и для всѣхъ православныхъ въ Южной Америкѣ. Затѣмъ актовую рѣчь о двадцатипятилѣтіи Свято-Николаевскаго Православнаго Прихода въ Сань Пауло произнесъ членъ Епархіальнаго Совѣта и казначей Свято-Николаевскаго Кафедральнаго Собора В.Д. Мержеевскій. Въ своей рѣчи докладчикъ описалъ исторію возникновенія русской колоніи въ Бразиліи, онъ разсказалъ какъ высадились первые поселенцы русскаго происхожденія на Бразильской почвѣ въ 1921 году. Это были участники бѣлаго движенія, такъ называемые врангелевцы, тѣ кто съ оружіемъ въ рукахъ боролись за честь и достоинство Россіи. Не по ихъ винѣ, эта борьба оказалась неудачной, но они принесли съ собою въ изгнаніе національные идеалы и вѣру своихъ предковъ. Трудны были шаги первыхъ русскихъ эмигрантовъ на Бразильской землѣ, безъ денегъ, безъ знанія языка и безъ посторонней помощи. На уже въ 1927 году было положено основаніе, первому въ Бразиліи, Свято-Николаевскому Православному Приходу въ Сань Пауло. Инициаторомъ основанія Прихода былъ, нынѣ покойный, полковникъ Иванъ Логиневичъ Покунь и председателемъ перваго Приходскаго Совѣта былъ Мельниковъ, казначеемъ докторъ Жазара Снѣжъ и секретаремъ П.М. Барческій. Пріютившись первоначально при родственной намъ Антиохійской Церкви, новый приходъ нанялъ вскорѣ собственное помѣщеніе и выписалъ себѣ русскаго священника, которымъ былъ отецъ Михаилъ Кляровский. Съ первыхъ лѣтъ оуществованія укорѣнился обычай устройства Рождественской Елки для русскихъ дѣтей, традиція продолжаемой изъ года въ годъ. Устроительницами Елки были Э.И. Жазара Снѣжъ, М.В. Жерберъ, А.Д. Телье, В.И. Мержеевская, А.Ю. Покровская, Е.Н. Ахаткина, Е.М. Шипицына, В.И. Полякова при содѣйствіи всѣхъ дамъ нашего прихода. Въ скорости возникъ и хоръ при церкви, регентомъ котораго былъ Михаилъ, а съ 1928 сталъ Д.А. Сухановъ, который ведетъ его безсмысленно по сей день. Въ то время русская колонія была немногочисленна и кто пѣлъ въ мы помнимъ всѣхъ и полезно вспомнить тѣхъ, кто были основоположниками хора и многіе годы усиляхъ кого онъ и держался. Это были С.Д. Кузьминъ, О.Д. Кузьмина, Е.С. Кузьмина, М.И. Линнъ, И.С. Свенторжецкая, А.А. Свенторжецій, И.Л. Покунь, Г.И. Иванкиъ, И.Ф. Тоде, В.И. Авраменко. Нынѣ нашъ архіерейскій хоръ, безспорно является лучшимъ во всей Южной Америкѣ. Слава его велика.

Трудно было матеріально приходу, при недостаточности средствъ ввиду малочисленности русской колоніи. На погашеніе дефицита приходилось устраивать ежегодно вечера съ концертной программой, которые являлись не только источниками дохода, но и праздниками русскаго искусства. Въ этомъ начинаніи русскіе артисты, пѣвцы и музыканты шли на встрѣчу приходу, помогая своими знаніями и талантами. Необходимо вспомнить здѣсь Л.А. Иванову и его супругу Ольгу Урбани, которые выступали лично и со своими учениками студии пѣнія, балерини Л.Д. Сумарокова и С.А. Ильина, давали хореографическую часть программы. Артисты П.З. Коріѣвъ, Осватинскій, Е.Кузнецовъ помогали въ программахъ, М.М. Кашадакова, В.И. Полякова, С.С. Линнъ, И.С. Свенторжецкая были участками программъ, выступали балалаечный оркестръ подъ управленіемъ Е. Якимѣва, хоръ подъ управленіемъ Д. А. Суханова исполняли свѣтскую программу. Былъ однажды и концертъ духовной музыки съ участіемъ нашего церковнаго хора.

Въ 1930 году отецъ, протопресвитеръ Израсцовъ, который былъ въ то время управляющимъ православными приходами въ Южной Америкѣ, посѣтилъ Сань Пауло, съ намѣреніемъ построить здѣсь православный храмъ. Онъ такъ и уѣхалъ не выполнивъ своего намѣренія, ограничившись постройкой маленькой церкви на Вила Альпина, которая изъ за дальности разстоянія нашему приходу была бесполезна.

Въ скорости, въ 1934 году, въ связи съ тѣмъ, что бышій у насъ настоятелемъ игуменъ рѣшилъ нять съ себя санъ, въ нашемъ приходѣ возникъ кризисъ. Положеніе еще осложнилось и тѣмъ, что нѣкоторые политики, претендовавшие на званіе вождей, пытались вмѣшаться въ церковныя дѣла. Въ узкомъ кругу церковныхъ дѣятелей, по инициативѣ членовъ Приходскаго Совѣта В.Д. Мержеевскаго, А.И. Вешнякова и Г.Х. Барановскаго возникла мысль просить церковныя власти объ учрежденіи въ Бразиліи Православной Епархіи. Былъ составленъ соотвѣтствующій докладъ, который при содѣйствіи управляющаго Синодальной Канцеляріей графа Ю.П. Граббе / нынѣ отецъ протоіерей Г. Граббе / былъ доложенъ Блаженнѣйшему Митрополиту Антонію, который не только ознакомился съ нимъ, но и принялъ по немъ рѣшенія, необходимыя для нашего Прихода. А въ скорости и Соборъ Архіереевъ опредѣлилъ учредить въ Сань Пауло православную епархію и назначить къ намъ епископа Феодосія, въ то время состоявшаго викаріемъ въ Детройтѣ.

Назначение епископа въ Санъ Пауло открыло для нашей Церкви обширное поле дѣятельности и Свято-Николаевскій Приходъ пересталъ быть просто провинціальнымъ Приходомъ, но сталъ съ той поры центромъ православія въ Южной Америкѣ.

5-го января 1935 года прибылъ въ Санъ Пауло Владыка Феодосій, который сталъ править епархіей съ титуломъ Санъ Паульскаго и всея Бразиліи. Онъ получилъ въ свое управленіе всеѣ приходъ въ Южной Америкѣ, кромѣ Аргентины. Трудны были шаги перваго епископа въ Южной Америкѣ, однако Владыка Феодосій зналъ, что полученная имъ епархія требуетъ устройства и организаци и онъ прибылъ на подвигъ. Господь помогъ ему въ его трудахъ и въ Санъ Пауло онъ нашелъ небольшую, но сильную и сплоченную группу церковныхъ дѣятелей, которые продолжаютъ быть его сотрудниками и понынѣ. Они были съ нимъ въ минуты радости, не оставили его и въ тяжелыя времена, когда многіе соблазнились.

Въ короткое время, только въ Бразиліи, возникло семь приходовъ. Докладчикъ разсказалъ о миссіонерской работѣ Владыки Феодосія, которая была нелегкой.

Естественно, что увидѣвъ и новаго владыку, и церковныхъ дѣятелей, послѣ того, какъ Санъ Пауло сталъ епархіальнымъ центромъ, направились къ тому, чтобы построить здѣсь кафедральный соборъ. Это начинаніе съ перваго взгляда казалось невыполнимымъ, но то что трудно человѣкамъ возможно Господу. Господь увѣнчалъ успѣхомъ и это начинаніе и 6-го августа 1939 года состоялось освященіе новаго собора, построеннаго по проекту архолога Константина Трофимова въ Старо-Псковскомъ стилѣ. Постройка была возложена на инженера строителя А.Тонія Кадуица, а техническій надзоръ осуществили наши инженеры С.П. Стариковъ, Л.С. Кафка и Н.К. Поповъ. Постройка собора и сборъ пожертвованій на нее были сдѣланы въ небывало короткій для храмоустройства срокъ, исчисляющійся всего въ 8 мѣсяцевъ. И самое главное, что Свято-Николаевскій Кафедральный Соборъ построенъ исключительно на пожертвованія православныхъ людей и никакихъ сомнительныхъ средствъ на его построеніе не поступило. Этотъ храмъ является доказательствомъ того, что русскіе люди, лишенные отечества сохранили величайшее изъ національныхъ сокровищъ — православную вѣру. Многіе изъ тѣхъ, кто помогалъ въ его постройкѣ уже ушли въ лучший міръ, завтра придетъ и нашъ чередъ, но этотъ храмъ простоятъ многіе и многіе годы, служа православнымъ людямъ источникомъ утѣшенія и благодати.

Въ скорости послѣ окончанія Собора началась война, а съ ней и не малыя испытанія для Свято-Николаевскаго Прихода. Совѣтскіе патриоты и коммунисты, организовавшіеся въ началѣ войны повели атаку противъ Собора и церковныхъ дѣятелей. Первоначально они потребовали служенія молебновъ о побѣдѣ совѣтскаго оружія, въ чемъ имъ было отказано. Послѣ того начались угрозы, доносы властямъ, обвиненія въ "фашизмѣ" и измѣнѣ "родинѣ". Атаку противъ нашего прихода возглавлялъ коммунистическій агентъ и она была направлена, главнымъ образомъ, противъ церковныхъ дѣятелей извѣстныхъ своими анти-коммунистическими убѣжденіями. Докладчикъ и покойный отецъ игуменъ Парменъ получили даже предупрежденія о смерти. Церковные работники сплотили свои ряды и ихъ не устрасили преслѣдованія и угрозы. Свою непримиримость съ коммунизмомъ они доказали на дѣлѣ, а не на словахъ и собраніяхъ.

Дѣло осложнилось еще и тѣмъ, что незадолго до того прибывшій въ Бразилію священникъ Димитрій Ткаченко перешелъ къ совѣтскому патриарху, при поддержкѣ коммунистовъ и захватилъ церковь на Вила Альпина. Пришлось вести дѣло въ судѣ, въ трудныхъ условіяхъ при недостаткѣ средствъ, въ то время, какъ противники въ деньгахъ не нуждались. Однако, и на этотъ разъ, въ силу заступничества Святителя Николая, враги Церкви Христовой были отражены. Бразильскій судъ выселилъ захватчика и вскорѣ послѣ войны онъ былъ высланъ изъ Бразиліи, какъ коммунистическій агентъ.

Появленіе послѣвоенной эмиграціи принесло съ собой численное увеличеніе нашего прихода, возникли и новыя приходы, число вѣрующихъ возросло, но пришлось вынести еще и новую фазу борьбы противъ церкви. Появились люди, правда немногочисленные, которые будучи незнакомы съ Бразильской дѣйствительностью, игнорируя прошлую дѣятельность епархіи, озли себя призванными къ какой то сверхъ-церковной дѣятельности, въ оппозиціи къ правящему епископу. Усилія этихъ людей разстроить нашу церковную жизнь привели только къ ихъ посрамленію и церковное единство еще болѣе укрѣпилось, черезъ испытаніе, подъ главенствомъ нашего правящаго Владыки.

Свято-Николаевскій Православный Приходъ можетъ гордиться тѣмъ, что въ его Приходскомъ Совѣтѣ имѣются ветераны А.І. Вешняковъ, В.Д. Мержеевскій, Г.Х. Барановскій, Е.В. Поляковъ съ болѣе чѣмъ двадцатилѣтнимъ стажемъ церковной дѣятельности, но на ряду съ ними имѣется и "молодежь", главнымъ образомъ изъ новой эмиграціи какъ наприкладъ: инженеръ Б.К. Домановичъ, В. Благодарный, инженеръ Чернышевъ, В.І. Ситковский, инженеръ И.Н. Свицерскій.

"Сплотимъ еще тѣснѣе наши ряды на службѣ Церкви, вокругъ нашего дорогого архипастыря Владыки Феодосія, будемъ и дальше ему вѣрными помощниками, подъ небеснымъ покровительствомъ Святителя и Чудотворца Николая, и пожелаемъ, чтобы Господь сохранилъ нашъ Соборъ, пастирей его и прихожанъ на многая лѣта" — закончилъ докладчикъ.

Послѣ рѣчи В.Д. Мержеевскаго и концертнаго выступленія архіерейскаго хора подъ управленіемъ діакона Димитрія Суханова состоялось чтеніе адреса Старостѣ Кафедральнаго Собора А.І. Вешнякову по случаю исполненія имъ 25 лѣтъ служенія въ званіи члена Приходскаго Совѣта. Отъ прихода юбиляру были поднесены пергаментъ и художественно исполненный образъ Святителя Николая Миръ-Ликийскихъ чудотворца.

Засимъ окончилась официальная часть собранія и гости приняли участіе въ трапезѣ организованной стараніями Сестричества по имя Покрова Песнятия Богородицы. Членъ прихода инженеръ Г. Зоцъ прочелъ экспромптомъ стихотвореніе посвященное нашему юбилею:

Тотъ историческій и славный	А часъ награды былъ такъ близко:
Двадцать седьмой мы вспомнимъ годъ	Господь помогъ, молениямъ шялъ,
Когда здѣсь первый, православный,	И черезъ восемь лѣтъ епископъ
Нашъ русскій созданъ былъ приходъ.	Уже ту церковь возмалывать.

Когда на путь прямой и ровный
Путь ко Христу, на страхъ врагамъ,
Сталъ первый староста церковный
И тѣ, кто создавали храмъ.

Среди трудовъ послысь молитвы,
Бодрилъ мірянъ Владыки взоръ,
И созданъ былъ на полѣ битвы
За восемь мѣсяцевъ соборъ.

И ми, любимый Архипастыръ,
Желаемъ искренне и Вамъ
И первой Церкви сей сынамъ
Не легкій крестъ церковной власти
Безъ утомленія держать
Еще хотя бъ лѣтъ двадцать пять.

LIBRARY RUSSE
Alexandre III
SAINTE (A.-M.)
N°

ХРОНИКА ЦЕРКОВНОЙ ЖИЗНИ.

Панихида о жетвахъ революціи.

Въ воскресенье 17/30 ноября, въ Свято-Николаевскомъ Кафедральномъ Соборѣ была отслужена панихида о всѣхъ православныхъ людяхъ, за Вѣру, Царя и Отечество, богоборческой властью убитыхъ и въ смутѣ погибшихъ.

Молебенъ Кадетскаго Объединенія.

По инициативѣ Объединенія Воспитанниковъ Россійскихъ Кадетскихъ Корпусовъ въ Санъ Пауло, въ Свято-Николаевскомъ Кафедральномъ Соборѣ, въ воскресенье 24 ноября /7 декабря, послѣ Божественной Литургіи, архіерейскимъ служеніемъ былъ отслуженъ благодарственный молебенъ съ провозглашеніемъ многолѣтія Главѣ Императорскаго Дома, Его Императорскому Высочеству Великому Князю Владиміру Кирилловичу, всѣмъ адрасствующимъ воспитанникамъ кадетскихъ корпусовъ и вѣчной памяти Россійскимъ Императорамъ, всѣмъ почившимъ воспитанникамъ и всѣмъ воинамъ на полѣ брани за Вѣру, Царя и Отечество живыхъ положившихъ.

ПАНИХИДА О ЦАРЬ-МУЧЕНИКѢ.

5/19 декабря, въ канунъ Тезоименитства Государя Императора Николая Александровича, въ Свято-Николаевскомъ Кафедральномъ Соборѣ, послѣ Всенощнаго Бденія, архіерейскимъ служеніемъ, въ сослуженіи со всѣмъ причтомъ Собора, была отслужена панихида о мученически убитомъ Государѣ Императорѣ Николаѣ Александровичѣ, Его Августѣйшей Семѣ и царскимъ слугамъ съ Ними убитыхъ. Передъ панихидой архіепископъ Феодосій, архіепископъ Санъ Паульскій и всея Бразиліи, сказали прочувственное слово. Храмъ былъ переполненъ молящимися.

ЛИШЕНІЕ САНА ПРОТОІЕРЕЯ ПЕРЕТРУХИНА.

Запрещенный въ священнослуженіи Первоіерархомъ Высокопреосвященнымъ Митрополитомъ Анастасіемъ за литургическое невѣжество протоіерей Іосифъ Перетрухинъ за то, что будучи въ этомъ запрещеніи скрыть это и продолжалъ литургисать, а также и за то, что будучи исключенъ изъ состава клира Бразильской Епархіи предъявить гражданскій искъ противъ Епархіальнаго Архіерея, по святымъ канонамъ нашей Православной Церкви извергается изъ священнаго сана.

РОЗЫСКИ:

Ларису Пуделькевичъ, проживавшую въ Санъ Пауло розыскиваютъ родители ея. Ихъ адресъ:

Mr. J. Terykh. Rue Bolbitine, 12 - Camp de Cesar - Alexandrie - Egypt

Инженера Г. Перекрестова розыскиваетъ Н. Лагода изъ Буѣноз Айреса. Его адресъ:

N. Lagoda - Buenos Aires - Humberto 1, 967 Departamento 3 - Capital

ВЛАДИМІРСКИЙ ВѢСТНИКЪ.

Изданіе Общества Святого Владиміра въ Санъ Пауло, подъ редакціей В.Д. Мерзеевскаго. Ежемѣсячное изданіе исторіи, русской національной и церковно-общественной мысли.

Адресъ редакціи: W. D. Merzzevsky - Caixa Postal, 4097 - São Paulo - Brasil

Предст. въ Аргент.: A. Stalh Khan, Buenos Aires, Casilla de Correo, 23, Sucursal 30

ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО

Ежемѣсячный журналъ православной общественной мысли.

Представитель въ Бразиліи В.Д. Мерзеевскій. Заказы направлять по адресу редакціи "Владимірскаго Вѣстника". Журналъ продается въ оградѣ Св. Николаевскаго Каф. Собора.



ВЛАДИМИРСКИЙ ВЕСТНИКЪ



DISTRIBUIÇÃO INTERNA

FOLHETO DA ASSOCIAÇÃO CULTURAL E DE ASSISTENCIA "PRINCEPE SÃO VLADIMIR"

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ОБЩЕСТВА СЯГОГО КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА ВЪ САНЪ ПАУЛО -
подъ редакціей В.Д. Мержеевского

Адресъ редакціи: Caixa Postal, 4097 - São Paulo - Brasil

Nº 20 - 15/28 февраля 1953 года - № 20

ПУТИ ОБЕДИНЕНІЯ

Сорокъ лѣтъ тому назадъ, 21 февраля 1913 года, вся Россія славно и торжественно праздновала трехсотлѣтіе царствованія Дома Романовыхъ. Въ этотъ день опубликованъ былъ Высочайшій Манифестъ, который мы считаемъ не безполезнымъ привести полностью:

БОЖІЕЙ МИЛОСТІЮ МЫ, НИКОЛАЙ ВТОРЫЙ,
Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій, Царь Польскій, Великій Князь финляндскій и прочая, и прочая, и прочая.

Объявляемъ всѣмъ вѣрнымъ Нашимъ поданнымъ:

Волею Всевышняго, три вѣка тому назадъ, пресѣлся царственный родъ Рюриковичей - основателей и собирателей Русской Земли. Тяжкія невзгоды обрушились на наше Отечество: безначаліе и смута обуяли Русь; иноземци недруги вторглись въ ея предѣлы; первопрестольная Москва съ ея святынями стала добычей врага. Но на краю величайшей опасности, угрожавшей Россіи, Господь Всемогушій не оставилъ ее Своею великою милостію.

По призыву крѣпкихъ духомъ русскихъ людей, сплотившихся подъ сѣнью Троице-Сергіевской Лавры, воспрянулъ русскій народъ на защиту своей Родины, и, съ помощью Божіей, одолевъ врага, освободилъ Москву отъ непріятельскаго засилья. Созванный затѣмъ великій земскій соборъ въ 21 день февраля 1613 года единодушно избралъ на царствованіе боярина Михаила феодоровича Романова, ближайшаго по крови къ угасшему царственному роду Рюрика и Владимира Святого. Послѣ глубокаго раздумья и горячей молитвы юный предокъ нашъ, съ благословенія матери своей, инокини Марфы, принялъ на себя тяжкое бремя царственного служенія.

Съ той поры и доселѣ Десница Божія охраняла и возвеличивала Нашу Державу.

Совокупными трудами вѣнценосныхъ предшественниковъ нашихъ на престолѣ руссійскомъ и всѣхъ вѣрныхъ сыновъ Россіи создавалось и крѣпло Русское Государство. Неоднократно подвергалось наше отечество испытаніямъ, но народъ русскій, твердый въ вѣрѣ православной и сильный горячей любовью къ родинѣ и самоотверженной преданностью своимъ Государямъ, преодолевалъ невзгоды и выходилъ изъ нихъ обновленнымъ и окрѣпшимъ. Тѣсныя предѣлы Московской Руси раздвинулись и имперія Россійская стала нынѣ въ ряды первыхъ державъ міра.

Въ неизмѣнномъ еденіи съ возлюбленнымъ народомъ Нашимъ уповаемъ Мы и впредь вести Государство по пути мирнаго устроенія жизни народной.

Объемля взоромъ три столѣтія минувшія, Мы видимъ на всемъ ихъ протяженіи высокіе подвиги лучшихъ сыновъ Россіи, не щадившихъ для нея ни трудовъ, ни достоянія, ни самой жизни своей. Да пребудетъ память о нихъ навсегда священной въ лѣтописяхъ родной земли. И въ сей торжественный день всенароднаго празднованія трехсотлѣтія царствованія Дома Романовыхъ, Намъ отраднo съ признательнымъ умиленіемъ остановить вниманіе Наше на заслугахъ передъ Россіей сподвижниковъ ея царей и всѣхъ вѣрныхъ поданныхъ ихъ.

Велики заслуги всятителей и пастырей церкви православной, озарившихъ Русь свѣтомъ истинной вѣры и прославившихъ ее подвигами благочестія и христіанской любви.

Благородное дворянство руссійское кровью запечатлѣло преданность Родинѣ и въ трудахъ государственнаго устроенія неизмѣнно подавало высокій примѣръ гражданской доблести, особенно въ памятную годину освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости.

Въ сіяніи славы и величія выступаетъ образъ русскаго воина, защитника вѣры, престола и отечества. Беззавѣтное мужество и непоколебимая преданность своему долгу христіоловимаго воинства російскаго отстояли Русь отъ непріятеля и нынѣ служатъ крѣпкимъ щитомъ ея отъ вражескаго нашествія.

Много упорнаго и честнаго труда вложено въ дѣло устроения государства и преданныхъ Намъ служивыми людьми безъ различія званія и положеній.

Въ области наукъ, словесности и искусствъ выдающіеся русскіе люди стяжали себѣ почетныя имена и труды ихъ, привлечшіе вниманіе всего міра, получили высокую оцѣнку не только въ отчествѣ нашемъ, но и далеко за его предѣлами.

На мирномъ поприщѣ сельскаго хозяйства, торговли и промышленности выдвинулись русскіе люди настойчиваго труда и широкаго почина, создавшіе дружными усиліями хозяйственную мощь Россіи.

Не измѣримы и несчетны заслуги передъ Россіей десятковъ миліоновъ пахарей, терпѣніемъ и трудомъ коихъ благоустроится земледѣльческій промыселъ и умножаются основныя источники народнаго богатства.

Благодарно вспоминая всѣхъ, потрудившихся на благо родины, призываемъ нынѣ, на рубежѣ четвертаго столѣтія царствованія Дома Романовыхъ всѣхъ вѣрноподанныхъ нашихъ вознести вмѣстѣ съ нами молитвы Всевышнему объ упокоеніи вѣщеносныхъ предковъ нашихъ и всѣхъ тѣхъ, кому отчество наше обязано своимъ могуществомъ и величіемъ.

Благоговѣйная память о подвигахъ почившихъ да послужитъ завѣтомъ для поколѣній грядущихъ и да объединитъ вокругъ престола Нашего всѣхъ вѣрныхъ подданныхъ для новыхъ трудовъ и подвиговъ на славу и благоденствіе Россіи.

Желая достойно ознамѣновать нынѣшній торжественный день и увѣковѣчить его въ памяти народной, признали Мы за благо даровать милости подданнымъ Нашимъ, о чемъ повелѣли правительствующему сенату указомъ сего числа даннымъ объявить всенародно.

Да не оскудѣетъ благословеніе Божіе, на насъ и любезныхъ подданныхъ нашихъ пребывающее. Да укрѣпитъ и возвеличитъ Господь Вседержитель Русскую землю и да поддѣлитъ Намъ силы высоко и твердо держать издревле славный стягъ отечества.

Данъ въ Санктъ-Петербургѣ, въ двадцать первый день февраля, въ лѣто отъ Рождества Христова тысяча девятьсотъ тринадцатое, царствованія же нашего въ девятнадцатое.

На подлинномъ, Собственною Его Императорскаго Величества рукою подписано

"НИКОЛАЙ".

Эти чудныя слова манифеста огненными знаками должны врѣзаться въ сознаніе каждаго русскаго человека. Въ этомъ документѣ кратко и сжато изложена вся исторія Россійской Имперіи. Триста лѣтъ царствованія Дома Романовыхъ сдѣлало то, что изъ малого Московскаго Царства, Россія стала имперіей, великой, могучей и славной.

Возвращаясь мысленно къ годамъ лихолѣтя, такъ называемаго Смутаго Времени, мы замѣчаемъ, что тяжело было положеніе Россіи, была она разорена, люди обнищали, иноземцы и воры хозяйничали въ государствѣ. Но русскіе люди, въ то время, не утратили вѣры въ Бога, остались преданными установленной Богомъ царской власти и встали на защиту Дома Пресвятыя Богородицы, какъ они называли Россію. И Господь помогъ имъ и далъ имъ силы и крѣпость и побѣдили они враговъ внутреннихъ и враговъ внешнихъ.

И нынѣ снова Россія разорена, она повержена и находится подъ вражеской властью. Чего же недостаетъ для ея спасенія? Почему подвигъ возможный въ смутное время повторится теперь? На эти вопросы мы обязаны дать отвѣтъ краткій и ясный: НѢТЬ ЕДИНЕНІЯ. Подъ словомъ единеніе мы не можемъ подразумѣвать столь модныя въ наши дни различныя эмигрантскихъ объединеній. Въ смутное время не было объединенія разныхъ фракцій, группировокъ и партій. Не нужно было это Россіи, она была едина духомъ. Вѣры въ Бога и преданности царской власти было достаточно для спасенія отечества. Не будемъ играть въ прятки. Россія погибла, потому что врагами ея были повержены престолъ царскій. И это есть альфа и омега, начало и конецъ. НѢтъ Царя и нѣтъ Россіи. Въ неразрывномъ союзѣ царственнаго служенія русскихъ боговѣнчаныхъ царей, церкви и государства и заключалась мощь и величіе Россіи. Объединимся подъ знакомъ креста, призовемъ на себя Божіе благословеніе и покаемся въ грѣхѣ царотступничества. Такое объединеніе будетъ въ духѣ и истинѣ и исчезнутъ враги Россіи. Господь снова пошлетъ намъ Мининыхъ, Пожарскихъ и Сусаниныхъ и въ церкви нашей явятся святители столь же сильные духомъ, какъ и святѣйшіі патріархъ Гермогенъ. А программу объединенія русскихъ людей, болѣе ста лѣтъ тому назадъ, написали кн. П.А. Вяземскій:

"Предъ тобой, моя икона,

Положу я три поклона

И, молитву сотворя,

Брошусь въ бурю боевую -

За алтарь, за Русь святую

И за Бѣлаго Царя."

АНАФЕМАТСТВОВАНИЕ ВЪ ЕГО ПРОИСХОЖДЕНІИ И ВЪ ПРАКТИКѢ ЦЕРКВИ.

Среди вѣрующаго русскаго общества нерѣдко встрѣчается непониманіе церковнаго значенія акта "анафематствованія" и смѣшеніе его съ проклятіемъ. Отсюда происходит недоумѣніе, ропотъ и осужденіе служителей Церкви за применяемое ими съ церковнаго амвона "проклятіе", якобы не отвѣчающее понятію христіанской любви и всепрощенія.

Непониманіе значенія этого акта церковнаго коренится въ непониманіи существа Церкви, связано съ развитіемъ свободомыслія и непослушанія законамъ и постановленіямъ церковнымъ. Въ годъ же, когда нарастало революціонное настроеніе въ Россіи, въ концѣ прошлаго и въ началѣ нынѣшняго вѣка, протестъ противъ этого акта церковнаго связывался съ оппозиціей Царскому Правительству. Такъ, въ свое время, поднятъ были шумъ, по поводу отлученія отъ Церкви графа Л.Н. Толстого, за отпаденіе отъ вѣры, распространеніе ложнаго ученія и борьбу противъ Церкви въ лицѣ Ея служителей. Отголоски настроеній того времени до сихъ поръ еще живы въ душахъ русскихъ людей, въ изгнаніи сущихъ.

Откуда же ведетъ начало анафематствованіе? Само слово "анафема" заимствовано изъ греческаго языка и, первоначально, у древнихъ грековъ означало все отдѣленное изъ круга житейскаго обихода, посвященное Богу, даръ, пожертвованіе. Въ такомъ же смыслѣ это слово употребляется въ библии во 2 книгѣ Маккавейской /9,16/ и у евангелиста Луки /21,5/. Но т.к. вещь, посвященная Богу, т.е. "анафема", чужда житейскому употребленію и "человѣкъ-анафема" чуждъ человѣческому обществу, то съ этимъ же выраженіемъ стали соединять понятіе отлученія отъ общества церковнаго, въ противоположномъ началуному смыслѣ, какъ отлученіе отъ сообщества, отъ общенія вѣры и таинствъ, преданіе отлученнаго на судъ Божій.

Начало приписаніе этого отлученія положено въ апостольскія времена. Такъ Апостолъ Павелъ произноситъ отлученіе тѣмъ, которые учатъ не такъ, какъ они наученные Богомъ /Гал. I, 8-9/ и предаетъ отлученію нежелающихъ Господа. "Кто не любитъ Господа Иисуса Христа, анафема" /да будетъ отлученъ/. Съ отлученнымъ порывается связь, онъ дѣлается для Церкви чуждымъ, внѣ ограды ея. Съ такимъ значеніемъ актъ этотъ вошелъ въ Христіанскую Церковь, въ практику вселенскихъ и помѣстныхъ соборовъ. При этомъ Отцы и Учители Церкви видѣли въ немъ не простое изверженіе изъ среды вѣрующихъ, но такой актъ, который, будучи совершенъ на землѣ, утверждался и на небѣ, такимъ образомъ, отлучаемый, будучи отдѣленъ отъ Церкви, какъ Тѣла Христова, лишался Божественной благодати.

Отлученію подвергали за тяжкіе грѣхи, среди которыхъ видное мѣсто занимало впаденіе въ ересь. Преданіе анафемъ производилось лишь послѣ мѣры увѣщанія, указанія заблудшему и опроверженія его ложнаго мнѣнія, попытки возвращенія на истинный путь. Таковымъ было напр. 88 правило Св. Василия Великаго, въ которомъ говорится: "Если не исправивъ себя, дерзнувъ коснуться священнодѣйствія, то будешь анафемой для всего народа, и приемлюще тебя будутъ отлучаемы отъ Церкви." Особоно извѣстны "Анафематизмы" Св. Кирилла Александрійскаго, посланные впащему въ ересь Н сторію и сторію его вразумленія. И лишь послѣ этого несогласившіяся съ нимъ Н сторіи были преданы анафемѣ. Другой примѣръ - постановленіе Сардікійскаго Помѣстнаго Собора 347 года, которое гласитъ: "Сихъ, отдѣляющихъ Сына и отчуждающихъ слово отъ Отца, самихъ надлежитъ отдѣлить отъ Церкви. Посему да будутъ они для всѣхъ анафемой."

Будучи осужденіемъ нечестивыхъ ученій и ихъ носителей, анафема является и средствомъ для огражденія вѣрныхъ чадъ Церкви отъ соблазновъ, касающихся вѣры и спасенія. Въ ней имѣтъ выраженія какой либо злобы по отношенію къ заблудшимся. Она скоробно молить Бога объ умиротвореніи міра, о смятеніи душъ и сердецъ отступившихъ отъ истинной вѣры, желаетъ имъ спасенія и зоветъ возвратиться въ спасительную ограду Церкви. Она провозглашаетъ лишь то, что уже совершилось невидимымъ судомъ Бога. "Аще же и Церковь преслѣдуетъ - будетъ тебѣ яко же язычникъ и мытарь."

Въ первыя вѣка христіанства отлученіе отъ Церкви совершалось безъ всякой торжественности и особыхъ обрядовъ. Епископъ съ клиромъ или соборъ составлялъ опредѣленіе, которымъ отлучалъ отъ церкви извѣстное лицо и сообщалъ объ этомъ опредѣленіи другимъ Церквямъ. Со времени же VII Вселенскаго Собора этому отлученію присваивается характеръ извѣстнаго церковнаго чина, такъ называемаго "Чина Православія", съ опредѣленнымъ содержаніемъ и обрядовой стороною. Такъ въ немъ указывается: 1/ выносить для поклоненія и цѣлованія иконы; 2/ возносить благодареніе Богу за торжество Церкви надъ ересями; 3/ произносить исповѣданіе вѣры; 4/ провозглашать анафему еретикамъ 5/ многолѣтне живыми защитникамъ Церкви и вѣчную память умершимъ.

Первый разъ "чинъ православія" былъ совершенъ послѣ восстановленія Иконопочитанія въ 842 году въ Великой Церкви Пяргграда въ первое воскресеніе Великаго Поста, съ участіемъ въ немъ Царя Михаила и матери его Св. Феодори. Сказаніе объ этомъ встрѣчается, между прочимъ, въ синосаріи Постной Тріоди - Московской 1589 г. и Кіевской 1648 г. Чинъ Православія Русской Церкви, какъ и все касающееся богослуженія, полученъ ею изъ Греціи. Первое историческое упоминаніе о немъ относится къ XII вѣку и связано съ именемъ Новгородскаго князя Всеслава. Въ дальнѣйшемъ этотъ чинъ поспѣваетъ въ Постныхъ Тріодяхъ XVII и начала XVIII вв. По указанію ихъ онъ совершается вначалѣ вѣнъ храмовъ, на погостѣ за алтарями, съ участіемъ Царя и Патриарха.

Русскій чинъ сохранялся въ различныхъ спискахъ, имѣвшихъ нѣкоторыя отличія. Съ теченіемъ времени въ нихъ вносятся добавленія, соотвѣтственно возникавшимъ ересямъ и расколамъ. Въ 1766 г. "Чинъ Православія" подвергся пересмотру и исправленію, и совершение его было перенесено внутрь храма, на середину его. Порядокъ его устанавливался слѣдующій: начинался съ молебнаго пѣнія, послѣ котораго совершалось анафематствованіе. Для этого протодіаконъ поднимался на кафедру проповѣдника и троекратно возглагольвалъ хвалу Богу: "Кто Богъ великій, яко Богъ нашъ, Ты еси Богъ творящій чудеса". Затѣмъ вкратцѣ излагалась исторія Церкви Божіей на землѣ и домостроительство спасенія людей. Читался Символъ Вѣры и возглаголось: "Сія вѣра Апостольская, сія вѣра отеческая, сія вѣра православная, сія вѣра вселенную утверди."

Послѣ этого производилось анафематствованіе, начинаясь возгласомъ: "Плѣнныихъ разумъ свой и послушаніе Божественному Откровенію и подвизавшихся за оное убоженъ и восхвалемъ; тако противящимся сей истинѣ, аще ожидающему ихъ обращенія и раскаянія Господу не покаются, Священному Писанію послѣдующе и первенствующія церкви преданія держащесе, отлучаемъ и анафемствуемъ". И слѣдовали 12 анафематствованій, на каждое изъ которыхъ сонмъ священнослужителей отвѣчалъ троекратнымъ пѣніемъ: "Анафема". Въ заключеніе слѣдовали "Вѣчная память" усопшимъ и подвизавшимся за вѣру царямъ, князьямъ и пастырямъ Церкви и многолѣтне здравствуйице. По окончаніи послѣдняго протодіаконъ произносилъ: "Святая Троица сихъ прослави и утверди". А архіерей: - "Слава Ти Богу, Благодателю нашему во вѣки вѣковъ." Пѣнцы поютъ: "Тебѣ Бога хвалимъ..." Архіерей и священнослужители цѣлуютъ иконы и бываетъ отпустъ. Въ этомъ видѣ "Чинъ Православія" совершается до настоящаго времени. Имена Гришки Отрепьева и Ивана Мазепы изъ него исключены съ 1869 года.

Понятіе "проклятій" не совпадаетъ съ понятіемъ "анафемы". Подъ первымъ разумѣется лишеніе благословенія и осужденіе на злополучія и бѣдствія. Такъ въ книгѣ Бытія /3,17/ земля и всѣ твари проклинаются Богомъ, въ силу зависимости ихъ отъ чело-вѣка; чело-вѣкъ проклинается, какъ царь природы, и все подчиненное ему проклинается, т.к. всѣ твари раздѣляютъ съ чело-вѣкомъ страданія и его славу. "Ибо тварь.... покорилась суетѣ не добровольно, но по волѣ покорившаго ее/ въ надеждѣ, что и сама тварь освобождена будетъ отъ рабства тлѣнія и свободѣ славы дѣтей Божіихъ". / Рим.8, 9-21/.

Пораженія проклятіемъ произведенія земли утратили первоначальныя свои совершенства, первоначальную питательность и полезность для чело-вѣка, почему онъ въ потѣ лица долженъ былъ ѣсть хлѣбъ свой.

Въ Ветхомъ Заветѣ, при болѣе строгихъ постановленіяхъ закона, были и суровыя кары для отступниковъ. Таково было опредѣленіе закона, именемъ Божіимъ изрѣкавшаго проклятіе неповинувшемуся правиламъ вѣры и жизни. "Если не будешь слушать Господа Бога Твоего", говорится въ книгѣ Второзаконія /28,15-20/, - "и не будешь ...исполнять всѣ заповѣди Его и постановленія Его, то прокляты ты будешь.... и скоро погибнешь, за то, что ты оставилъ Меня".

Далекій и малопонятный для современныхъ людей Ветхозаветный Законъ зналъ и особый видъ "обѣта съ заклятіемъ", по которому предметъ, обѣщанный Богу, "отъ чело-вѣка даже до скота", долженъ былъ быть преданъ смерти и уничтоженію. Таковъ обѣтъ съ заклятіемъ былъ выраженіемъ гнѣва и суда Божія. Для произнесенія его надъ чело-вѣкомъ, нужно было знать опредѣленіе несомнѣнной на то воли Божіей. Таковое опредѣленіе имѣлъ напрѣбръ Іисусъ Навинъ въ отношеніи Іерихона, преданаго на полное истребленіе. "И будетъ градъ сей проклятъ Господу Силь". / Втор. 20,16; І. Нав.6,16/.

Архимандритъ Никодимъ.

РУССКІЯ СВЯТЫНИ.

НОВГОРОДСКІЙ СОФІЙСКІЙ СОБОРЪ

Соборъ Святой Софіи въ Новгородѣ, можно сказать, единственный памятникъ, вполне уцѣлѣвшій среди разрушеній времени, пожаровъ, разореній. Это соборъ съ шестью золотыми главами, мрачный, тѣсный, съ древнимъ иконостасомъ, мѣстами царскимъ и святительскимъ, гробницами князей и владыкъ новгородскихъ.

Новгородскій Софійскій Соборъ основанъ княземъ Владиміромъ Ярославичемъ. Храмъ строился семь лѣтъ царьградскими архитекторами. Лѣтописецъ называетъ церковь эту "не-ма прекрасной и прелекой" и рассказываетъ слѣдующее: когда призванные изъ Царьграда живописцы хотѣли находящійся въ главѣ или куполѣ собора образъ Спасителя написать съ благославляющей десницей, то три раза находили десницу вновь скатой. Наконецъ въ четвертое утро послышался невидимый гласъ: "не пишите мени съ благославляющей десницей, ибо въ этой рукѣ я держу Великій Новгородъ, и когда разожду ее, тогда и будетъ окончаніе". Изображеніе это въ такомъ видѣ сохранилось до нынѣ.

Д. Сем.

Св. Княгиня Анна Новгородская.

Св. Княгиня Анна Новгородская была дочерью шведскаго короля Олафа. Она вступила въ бракъ съ Ярославомъ Мудрымъ и была наречена Ириной. Оудовѣвши она поселилась въ Новгородѣ, гдѣ княжилъ сынъ ея Владиміръ, строитель знаменитаго Софійскаго Собора. Незадолго до смерти благочестивая княгиня приняла постригъ подъ именемъ Анны. Она была первой изъ русскихъ великихъ княгинь принявшихъ ангельскій чинъ. Скончалась преподобная 10 февраля 1051 г. и была погребена въ Софійскомъ Соборѣ, равно какъ и сынъ ея Владиміръ, причисленный Церковью къ лику святыхъ.

" НЕ НАМЪ-НЕ НАМЪ, НО ИМЕНИ ТВОЕМУ"...

Эти слова выбиты на медали въ память и въ воздаяніе подвиговъ Отечественной войны 1812 года. Черезъ сто лѣтъ, въ великую годовщину народнаго подвига, во главѣ своихъ Верховнымъ вождемъ, Россія пышно праздновала свою побѣду въ назиданіе потомству. Особенно замѣтно это назиданіе было въ императорскихъ полкахъ. Подчеркнуто - въ частяхъ, существовавшихъ въ царствованіе Александра I Благословеннаго, и принимавшихъ непосредственное участіе въ сраженіяхъ съ дванадесятью языками, нахлынувшими на нашу Родину. Офицеры и солдаты этихъ воинскихъ частей получили въ столѣтнюю годовщину, для ношенія на груди, медали на Владимирской лентѣ, съ изображеніемъ Императора Александра I. На оборотной сторонѣ блистали великой славой и глубокимъ значеніемъ тѣ же слова: " Не намъ- не намъ, но имени Твоему."

Съ этимъ девизомъ Александровскіе полки, черезъ сто лѣтъ, отстаивали свою Россію отъ очереднаго нашествія съ Запада, съ тѣмъ блескомъ боевой славы, съ той же вѣрностью водимые "мистическимъ" но неизмѣнно вѣрнымъ призывомъ: "За Вѣру, Царя и Отечество." Что могло противостать и не быть сокрушеннымъ, русскому воинству, съ непревзойденной славой отразившему въ теченіи трехъ вѣковъ три грозныхъ, губительныхъ нашествій на Россію? Соединенныя силы Рѣчи Посполитой, Шведовъ и Наполеона съ великимъ позоромъ пали.

Когда же враги Россіи нацупали, наконецъ, источникъ этой необоримой силы русскаго народа, - его беззаветную отданность въ подвигахъ Богу, Своему Царю и Родинѣ, то картина перемѣнилась: они повели подкопъ подъ этотъ фундаментъ, въ "февралѣ" заложили смрадный динамитъ и взорвали Россію. Появились новое знамя и новые лозунги.

Въ результатѣ - мы въ зарубежьи, глядимъ 35 лѣтъ, какъ врагъ въ сердцѣ Россіи празднуетъ свою побѣду 7-го ноября ежегодно, а мы 15-го ноября "празднуемъ" возникновеніе вооруженной борьбы съ большевиками.

Въ писаніяхъ и словахъ по этому послѣднему поводу постепенно утратился настоящій глубоко-трагическій, историческій смыслъ событій. Приводятся отдѣльныя детали, выдвигается "слава вождей" культивируется "бѣлая идея", давно не нуждающаяся въ какихъ либо поуканіяхъ, особенно съ появленіемъ "новой эмиграціи", вспоминаются отдѣльные подвиги въ этой борьбѣ и эпизоды, но главное - уроки исторіи, остаются чаще всего втунѣ и замалчиваются.

Возникновеніе Добровольческой Арміи на Югѣ Россіи свое теоритическое начало на бевомъ фронтѣ; когда Петровская армія испускала духъ отъ удара въ спину "приказомъ № 1" Нахамкеса и Гучкова и для спасенія русской боевой силы необходимы были особые мѣры. Это было въ началѣ октября 1917 года. Тогда возникла мысль о введеніи добровольческаго начала. "Въ XIV армейскомъ корпусѣ былъ произведенъ опросъ желающихъ воевать до побѣднаго конца, - сообщаетъ А. Керсновскій - Въ 18-ой пѣхотной дивизіи откликнулось 1000 человекъ, въ 70-ой 1400. Генераль Будбергъ / командиръ корпуса / считалъ, что во всей русской арміи должно набраться до милліона вполне боеспособныхъ солдатъ. Это предположеніе нельзя не признать правильнымъ, имѣя ввиду, что Юго-Западный и Румынскій фронты разложились менѣе Сѣвернаго. На конницу и артилерію можно было вполне положиться. Командиръ XIV корпуса баронъ Будбергъ тѣсно призывалъ павшихъ духомъ начальниковъ перейти, пока не поздно, на добровольческія начала...Онъ не былъ услышанъ... А когда всѣ возможности были безвозвратно упущены - тогда догадались принять рѣшеніе, три мѣсяца подрядъ диктовавшееся самой жизнью. Добровольческая армія была создана, но въ порядкѣ импровизаціи, съ совершенно негодными средствами. У генерала Алексѣева было всего тридцать юнкеровъ и восемьсотъ рублей деньгами. За три мѣсяца до того, въ бытность ген. Алексѣева въ ставкѣ, въ его распоряженіи были сотни тысячъ офицеровъ и вѣрныхъ долгу солдатъ, которыхъ только надо было организовать, были милліарды рублей."

Добровольческія начала устройства боевой русской силы имѣли въ виду, не только отборъ твердо заявившихъ бойцовъ о желаніи драться съ нѣмцами, безъ митинговъ и братаній, - такихъ въ сентябрѣ-октябрѣ 1917 года было еще много, особенно офицеровъ, -но и также, по тѣмъ временамъ, весьма необходимую мѣру поддержки жалованіемъ и казеннымъ содержаніемъ. Такая милліонная армія, очистившаяся своей собственной волей отъ вліянія приказа № 1 сохранила бы, прежде всего, свой бевый духъ. Ея сравнительная малочисленность уравновѣшивалась бы огромнымъ количествомъ артилеріи и, наконецъ, могущей себѣ найти примѣненіе прекрасной русской конницѣ. Въ то время, нѣмецкія войска, имѣя противъ себя новаго противника въ лицѣ США, врядъ ли имѣли возможность удѣлить особое вниманіе русскому фронту. Добровольческую армію, крѣпко спаянную духомъ, несущую историческое знамя спасенія Родины, во дни исключительныхъ испытаній, нѣмцамъ было бы не легко сокрушить. Такая армія смогла бы не только отразить врага внѣшняго, но и легко уничтожила бы врага внутренняго, вырвавъ Россію изъ лапъ Нахамкесовъ и Лениныхъ.

Но для созданія такой арміи спасенія нужна была рѣшительная инициатива, полководческое творчество, чего не было никогда у генерала Алексѣева. Арестовавъ, отъ имени Керенскаго, въ Ставкѣ генераловъ Корнилова и Лукомскаго, въ Бердичевѣ генераловъ Деникина, Мркова, Эрдели, и отправить ихъ въ Быховскую тюрьму, самъ генераль Алексѣевъ вскорѣ былъ принужденъ оставить армію. Моментъ реформированія арміи на добровольческихъ началахъ былъ упущенъ, и армія обратилась въ толпу.

УПУЩЕНЪ МОМЕНТЪ. Для подлиннаго полководца - это смерть его славы. Для страны - это гибель.

Нѣмцы этиѣ и воспользовались. Гинденбургъ немедленно отправить на западный фронтъ 25 дивизій, снявъ съ Восточнаго и по одному орудію съ каждой батареи. Въ Москвѣ орудовать генераль Мирбахъ.

На южныхъ просторахъ Россіи врагъ не встрѣчалъ сопротивленія. Вотъ когда генераль Алексѣевъ вспомнилъ о добровольческомъ началѣ, пытаясь создать армію для борьбы съ Германіей и Австро-Венгріей. Предавъ Царя, арестовавъ генераловъ, вмѣсто того, чтобы повѣсить Керенскаго, упустивъ благопріятный моментъ на фронтѣ, генераль Алексѣевъ пустился на послѣднюю недѣлю, облеченную правду въ героическую тогу борьбы съ вѣдшимъ врагомъ во имя честнаго исполненія обязательствъ Россіи передъ союзниками.

Мирбахъ въ Москвѣ не заставилъ себя долго ждать, пусть даже и переоцѣнивая едва намѣтившуюся акцію Алексѣева; по его приказу на югъ двинулись полчища новой арміи на Руси, "красной", и этимъ былъ сорванъ въ нѣсколько дней наивный планъ Алексѣева, - онъ не далъ ни одного выстрѣла въ сторону, куда нацѣлился, и сразу же цѣликомъ былъ вынужденъ обороняться отъ напавшихъ на него большевиковъ.

Такъ на югѣ Россіи началась гражданская война.

Позорная роль въ отношеніи Россіи ея трехлѣтнихъ союзниковъ въ этой войнѣ - извѣстна. Посланная сюда французская дивизія сама "покраснѣла" и была вывезена.... Черезъ годъ въ Версалѣ объ одеждахъ Россіи металъ жребій.

Но не скоро еще успокоился подлинный русскій духъ живой. Тутъ совершилось еще одно чудо на Руси. Къ этому чуду не были причастны вожди Добарміи - ея основатели. Вожди Добровольческой Арміи совершенно вычеркнули изъ вѣдшняго и внутренняго употребленія тѣ пять словъ, на которыхъ, какъ на гигантской накопальнѣ, нѣсколько столѣтій выковывалась, мощь, слава, Россійская Имперія. Рядомъ бойцы, но въ примѣръ генераламъ, эти слова хранили въ душѣ такъ же, какъ не снимали съ груди высшаго символа чести, доблести и беззаветнаго долга Императорскаго воина, - ордена Побѣдоносца Георгія.

Въ глубокой сущности этого героизма и легендарной доблести бойцовъ-добровольцевъ лежали именно "вычеркнутые" пять словъ да бѣлый крестикъ на черно-оранжевой ленточкѣ. Тамъ были полки, сохранившіе свои Царскіе названія и Императорскія знамена. Тамъ остались золотые и серебряные погоны и Императорскія кокарды. Хотѣли, или не хотѣли этого вожди, а въ городахъ ихъ встрѣчали съ съ русскими національными флагами, а стихійно возникавшіе въ толпѣ звуки "Боже Царя Храни", выражали волю народа, такъ же твердо, какъ былъ твердъ стройный шагъ офицеровъ-добровольцевъ по улицамъ освобожденных городовъ.

Русскій историческій духъ въ Добровольческой арміи, особенно въ офицерскихъ полкахъ и въ казачьихъ сотняхъ былъ ничѣмъ инымъ, какъ неумиравшей монархической идеей, вѣд которой не мыслилась въ ея рядахъ Россія, за которую проливалась добровольческая кровь. Зато министрами были такіе испытанные / "раскашавшіеся" / шакалы Россіи, какъ Струве и Савинковъ, а у адмирала Колчака плеяда самыхъ неприкрытыхъ эсъ-эровъ, имѣвшихъ и въ рядахъ арміи своихъ единомышленниковъ; въ полкахъ Корнилова пѣли овою "корниловскую" пѣсню со словами "Царь намъ не кумиръ"; на привалахъ или при передышкахъ можно было услышать и такіа заявленія, что де Россію могутъ спасти только масоны. Все это было, но НЕ МОГЛО БЫТЬ ГЛАВНЫМЪ, не подымало на подвиги, и конечно не могло вспахать почвы для Бѣлой Идеи, которая сохранилась и до сихъ поръ, хотя на ея знамени и не было изображенія царской короны и увѣнчаннаго коронами подъ крестомъ Чернаго Двуглаваго Россійскаго Орла.

Да. Бѣлая идея - это прежде всего, не "красная", а свободная Россія. Но если бы вожди бѣлой арміи добровольцевъ объявили послѣднимъ, что они борются за Россію-республику, т.е. открыто подтвердили что заветныхъ пяти словъ въ этой Россіи больше не будетъ, то врядъ-ли ряды арміи на слѣдующій день увеличились бы...

Всѣ мы знаемъ - и до сихъ поръ чувствуемъ больно и горько - исходъ трехлѣтней гражданской войны на югѣ и на востокѣ Россіи. Холмы окровавленныхъ, обезображенныхъ тѣлъ, гноище небрежныхъ огромныхъ братскихъ могилъ, до Божіихъ звѣздъ поднимающееся горе матерей, тысячи неповторимыхъ подвиговъ, когда каждый изъ нихъ сталъ простой обязанностью, слезы на лавровыхъ листьяхъ и суровая душа на всю жизнь у оставшихся въ живыхъ. Изнаніе непобѣжденныхъ, - стратегическое отступление, - до новаго боя. Неумиравшій ликъ Россіи въ сердцахъ. Но...ОНА НЕСВОБОДНА. Цѣль трехгодичнаго боя и день, и ночь не достигнута. Казалось бы - гигантскими усилями, и при томъ явно за неоспоримо правое дѣло.

Что это означаетъ? Для чего же? Кому?

Многіе изъ насъ ищутъ разгадки и утѣшенія, и не находятъ ихъ. Время испепеляетъ впечатлѣнія, все быстрѣе мчающаяся жизнь не позволяетъ остановиться на чемъ то такомъ, что бы черезъ секунду не измѣнилось отъ прикосновеній жизни, укрѣпиться на чемъ бы, и наконецъ раскрыть тайну нашего исхода непобѣжденныхъ. Почему такъ вышло, что мы остались непобѣжденными? да еще отступили "въ порядкѣ" съ оружіемъ въ рукахъ, въ громадное міровое пространство? Почему мы не оказались разгромленными, раздавленными до послѣдняго человѣка еще на родной землѣ? Вѣдь такъ могло быть? - Могло, конечно. Но этого не случилось. Почему?

И вот этими путями дохожу до невещественного... Передо мной слова кронштадтского священника, величайшего святителя христианской совести: "Господь, как искусный врач подвергает нас различным испытаніямъ, скорбямъ, болѣзнямъ и бѣдамъ, чтобы очистить насъ, какъ золото въ горнилѣ."

Передъ этимъ онъ восклицаетъ: "Крѣпись Россія. Но и кайся, молись, плачь горькими слезами передъ твоимъ небеснымъ Отцемъ, Котораго ты безмѣрно прогнѣвала."

И далѣе:

"Русскій народъ и другіе населяющіе Россію племена глубоко развращены, горнило испытаній и бѣдствій для насъ необходимо, и Господь, нехотѣйшій никому погибнуть, всѣхъ пережигаетъ въ этомъ горнилѣ." /1908 г./.

Въ началѣ 1918 года, у гробницы Иоанна Кронштадтскаго кто-то сказалъ прозорливому старцу протоіереемъ о. Михаилу Прудникову: "Россія гибнетъ, а мы дворяне, ничего не дѣлаемъ, надо что то дѣлать."

Старецъ рѣзко отвѣтилъ: "Никто ничего подѣлать не можетъ до тѣхъ поръ пока не окончится мѣра наказанія, назначеннаго отъ Бога русскому народу за грѣхи; когда же кончится наказаніе назначенное отъ Бога, тогда Царяца Небесная сама помилуетъ, а что помилуетъ, - это я знаю."

Но со старцемъ заспорили: "Позвольте, вѣдь вотъ Деникинъ уже подходитъ къ Москвѣ, Колчакъ, Клементьевъ, Миллеръ всѣ успѣшно дѣйствуютъ."

На это старецъ даже гнѣвно сказалъ: " все это ни къ чему. Зря только кровь проливаютъ, рано ничего не выйдетъ изъ этого."...

Другой прозорливый старецъ, протоіерей Алексѣй Мечевъ, въ Москвѣ, благославляя отбывающаго изъ Россіи / въ концѣ 1924 года / на родину, передшаго къ другому государству, и вдругъ сказалъ рѣзко: " Вы не воображайте, что ваше дѣло спасать Россію, - это совсѣмъ не ваше дѣло. Когда придетъ время, то Господь пошлетъ нужныхъ людей, которые это дѣло сдѣлаютъ и уничтожатъ большевиковъ, какъ буря ломаетъ мачтовый лѣсъ."

Итакъ, - не символъ-ли отъ Господа НЕПОБѢЖДЕННЫЕ, НЕ РАЗДАВЛЕННЫЕ, но все же УШЕДШИЕ въ изгнаніе, - для будущаго, ибо Господь никому не хочетъ ПОГИБНУТЬ.

Право дѣло бѣлое, но и оно во грѣхахъ отступничества совершалось. Потому и испытаніе изгнаніемъ. Потому то "ничего изъ него и не вышло."... Ибо: "Безъ Меня не можете творить ничего" - сказалъ Господь.

Нужно глубокое покаяніе. Покаяніе въ грѣхѣ царедоступничества. Отступничество стѣснять нужно. Надо ратоваться, если встрѣчаешь вдругъ человека уже ушедшаго отъ отступничества. Надо за нимъ идти немедленно, не терять его изъ вида и другимъ указывать на него....

Какъ важно знать, что все было - НЕ НАМЪ, НЕ НАМЪ, но / только / ИМЕНИ ТВОЕМУ. Только ОНЪ все разсудитъ и направитъ въ СВОЕ время.

Ибо въ непобѣжденности сномъ погибли - залогъ воскресенія.

Вл. Гриненко.

МОЛИТВА ЗА РОССІЮ О. ІОАННА КРОНШТАДТСКАГО.

" Господи, Имя Тебѣ - Любовь. Братской любовью воспламени и согрѣй наши охладѣвшія сердца.

Господи, Имя Тебѣ - Сила. Силою Креста Твоего укрѣпи насъ въ борьбѣ за правду Твою.

Господи, Имя Тебѣ - Свѣтъ. Истиной Твоей озари нашу мысль, покаяніемъ просвѣти наши души, и направь волю нашу къ свѣту Твоему.

Господи, Имя Тебѣ - Миръ. Умири наши мятущіяся души, угаси раздоры и нестроенія на Русской землѣ.

Господи, Имя Тебѣ - Милость. Прости наши грѣхи и беззаконія, помилуй насъ и спаси Царя и Россію.

/ Въ годъ первой революціи /.

КРЕСТНЫЙ ПУТЬ.

Крестный путь, голгофская дорога,
Уготованная издревле для Бога,
По которой шель, роняя жемчугъ слезъ,
Для спасенія нашего Христосъ...

Это путь и нашъ многострадальный
Путь тернистый, скорбный и печальный,
Для того, чтобъ наши подъ крестомъ
Мы воскресли бы въ Христѣ и со Хрис-

Гляжу спокойно въ даль вѣковъ,
Безъ опасенія и безъ страха, -
И зрю Россію безъ оковъ
Въ державной шапкѣ мономаха.

С. Бехтѣвъ.

СПУСКЪ ФЛАГА СЪ ЦЕРЕМОНИЕЙ

Очень часто спускъ флага совершался съ "церемоніей", которая будучи вообще сама по себѣ очень красивой у насъ во флотѣ, на Штандартѣ немного отличалась отъ обычной церемоніи спуска флага. Помню, какъ сердце мое всегда билось отъ радости и гордости, когда мнѣ приходилось стоять вахту, на которой совершался спускъ флага съ "церемоніей". За четверть часа до захода солнца, прекрасные горнисты "Штандарта" - "били повѣстку". Затѣмъ отъ командира являлся ординарецъ, докладывая, что Его Величество приказать спускать флагъ съ церемоніей. За пять минутъ до захода солнца давалась команда - "Караулъ и музыканты наверхъ, команда наверхъ повахтенно во фронтъ". Выбѣжавшая наверхъ команда строилась повахтенно на бакѣ и, по командѣ своихъ боцмановъ, фронтомъ шла на шканцы. На правыхъ шканцахъ выстраивались офицеры "Штандарта", лѣвѣ ихъ офицеры свиты. На лѣвыхъ шканцахъ строились музыканты и караулъ.

Какъ только всѣ были выстроены, съ вахты посылался вахтенный унтеръ-офицеръ доложить старшему офицеру, командиру и флагъ-капитану о спускѣ флага. Вахтенный начальникъ находился въ это время на крышѣ Царской рубки, откуда была видна красивая картина палубы "Штандарта", со стройно выравненными рядами команды и офицеровъ. Государь, флагъ-капитанъ и командиръ стояли около передней стѣнки рубки. На рейдѣ - суда эскадры, на которыхъ виднѣлись линіи выстроенныхъ командъ.

Тишина мертвая... Тихая гладь залива... Острова шхеръ и зарево заката... За минуту до захода солнца, вахтенный начальникъ командоналъ - "на флагъ и гюйсъ. Зорю." Музыканты начинали играть "зорю".

Только тотъ, кто видѣлъ лично эту картину среди "моря и сосны" финляндскихъ шхеръ, можетъ себѣ представить, какъ это красиво. "Зоря" кончена. Тихо на рейдѣ, только иногда эта тишина нарушается крикомъ чайки. Солнце садится, рейдъ тѣмнѣетъ, острова шхеръ покрытые сосновымъ лѣсомъ обвѣлакиваются ползущими тѣнями. Среди этой сказочной тишины, слышится голосъ вахтеннаго начальника: "время вышло". Государь кивкомъ головы указываетъ, что можно спускать флагъ.

"Флагъ и гюйсъ спустить" радается эпонкая команда вахтеннаго начальника. На бакѣ срывается грохотъ пушечнаго выстрѣла, по которому всѣ суда эскадры спускаютъ флагъ. Оркестръ начинаетъ играть маршъ "Гвардейскаго экипажа", затѣмъ слышна команда караульнаго начальника "къ ноги" и медленно и величественно несутся звуки дивнаго гимна - "Коль славенъ нашъ Господь въ Сіонѣ". Вахтенный начальникъ опускается съ рубки на шканцы. Какъ только замираютъ звуки оркестра послѣднимъ глухимъ рокотомъ барабана, раздается команда караульнаго начальника - "На молитву. Фуражки долой." Штабъ Горнистъ громкимъ голосомъ начинаетъ читать "Отче Нашъ". Государь набожно осѣняетъ себя крестнымъ знаменемъ.

По командѣ караульнаго начальника - "Накройсь" Государь и всѣ остальные одѣваютъ фуражки. Царитъ мертвая тишина. Вахтенный начальникъ подходитъ къ караульному начальнику, который рапортуетъ: "Ваше Благородіе, въ Караулѣ Его Императорскаго Величества на Императорской яхтѣ "Штандартъ", въ караулѣ и на постахъ состоятъ - унтеръ-офицеры столько то, разводящихъ столько то и т.д. Вахтенный начальникъ поварачивается кругомъ и рапортуетъ Старшему офицеру - "Господинъ капитанъ II ранга въ караулѣ Его Императорскаго Величества и т.д."

Старшій офицеръ поварачивается и рапортуетъ Командиру, Командиръ - флагъ-Капитану Его Величества, флагъ-капитанъ подходитъ къ Государю и рапортуетъ - "Ваше Императорское Величество въ Караулѣ Вашего Императорскаго Величества на Императорской Яхтѣ "Штандартъ" и т.д."

Надо было видѣть Государя, какъ онъ принималъ этотъ рапортъ. 398 матросовъ лично видѣли, какъ Государь знаетъ службу и какъ Онъ Самъ строгъ къ себѣ. Если офицеры стояли вытянувшись въ струнку, если караулъ былъ похожъ на живыхъ изваянія, то Самъ Государь являлся примѣромъ и выправки и серьезности отношенія къ службѣ.

Принявъ рапортъ, Государь приказывалъ распустить караулъ и команду. По командѣ вахтеннаго начальника - "Караулъ и музыканты внизъ! Командѣ разойтись!", верхняя палуба наполнялась грохотомъ бѣгущихъ сотенъ людей и на фонѣ этого шума чутко отдавались шаги караула и музыкантовъ, уходившихъ строемъ на бакъ, гдѣ они спускались въ подпалубное помѣщеніе.

На всѣхъ судахъ эскадры, со спускомъ флага, зажигались "штаговые" огни, начинали свѣтиться иллюминаторы, на "Штандартѣ" красиво выдѣлялась освѣщенная яркими огнями Царская Рубка.

Судовой день оконченъ. Наступаетъ ночь...

Кап. 2 ранга Б. Апрѣлевъ

/ "Нельзя забыть" /.

ПО СТРАНИЦАМЪ РУССКОЙ ИСТОРИИ.

"ГЛУПОСТЬ ИЛИ ИЗМѢНА" КЕРЕНСКАГО.

На какомъ амплуа въ США въ настоящее время "душка Керенскій", кумиръ либерально-революціонныхъ идиотовъ въ несчастной Россіи 1917 года, намъ пока не извѣстно. При президентѣ Труманѣ онъ былъ "совѣтникомъ по русскимъ дѣламъ"... Какъ говорится русской поговоркой - "по сѣнѣ и шапка"... Если для мистера Трумана кровавый Сталинъ-Джугашвили былъ интимно-нѣжнымъ "старинной Джо", то Керенскій, утопившій въ крови "безкровнаго февраля" весь ведущій слой Россіи, ея историческій строй и офицерство дѣйствующей арміи, - прямо золотая находка. Конечно, передача Россіи Керенскимъ прямо въ руки друзей и пріятелей "старинной Джо" въ октябрѣ 1917 года является фактомъ значительной важности, однако, историкъ обязанъ останавливаться даже и на мелкихъ историческихъ иллюстраціяхъ и фактахъ, иначе не создать цѣлаго для страницъ исторіи.

Вспомнимъ, для примѣра, 1 ноября 1916 года въ Государственной Думѣ. Тогда, игравшій роль первой скрипки, въ концертѣ заговора противъ Россіи, профессоръ Павелъ Милковъ, произнесъ потрясающую по наглости и бѣзпримѣрную по лживости рѣчь, смыслъ которой даже не былъ достаточно прикрытъ. Рѣчь Милкова была обвинительнымъ актомъ Государыни Императрицы въ государственной измѣнѣ. Опытный ораторъ и великій мастеръ закулисныхъ политическихъ дѣлъ, Милковъ не привелъ ни одного факта въ своей рѣчи, подтверждающихъ измѣну Императрицы, но его слова, именно объ измѣнѣ, разнеслись, какъ поррывающая сенсация, по всему міру и сдѣлали свое губительное дѣло. Для лучшей вибраціи нездоровыхъ эмоций въ людской толпѣ всѣхъ званій и состояній, Милковъ пустилъ свою рѣчь съ лейтъ-мотивомъ "глупость или измѣна?" Конечно приписать Императрицѣ Александрѣ Федоровнѣ простую глупость, было въ свою очередь верхомъ глупости, этому никто не могъ повѣрить. Оставалась измѣна. Ее - то и подхватила чернь самакъ разнаобразныхъ круговъ...

Нынѣ исторія выяснила съ полной объективностью, что не было ни глупости, ни измѣны. Отсутствие послѣдней не дало возможности Керенскому "отдать подъ судъ" свергнутую Царицу, а это было для него огромная потеря. Тѣмъ не менѣе клеймо "измѣнницъ" осталось на Мученицѣ-Царицѣ въ толпѣ, исключительно стараніями февралистовъ, изъ коихъ Керенскій / послѣ Милкова / первый тому радѣтель. Какъ же ему не быть въ эмиграціи "совѣтникомъ по русскимъ дѣламъ", когда онъ совершилъ такое большое дѣло, какъ освобожденіе Россіи отъ "проклятаго царскаго режима"... Поэтому и дальнѣйшіе его, если не дѣянія, то хотя бы совѣты, нѣкоторымъ дѣятелямъ продолжали быть "высокоцѣнными" и, конечно, "мудрыми"...

Каково же выглядит самъ Керенскій на страницахъ русской исторіи въ отношеніи Россіи, которую онъ избавилъ отъ ея историческаго строя съ такой тщательностью и доблестью? Вѣдь императрица была обвинена въ измѣнѣ, въ томъ смыслѣ, что якобы была душой сепаратнаго мира съ Германіей, т.е. при существовавшихъ обстоятельствахъ предавала Россію въ руки нѣмцевъ. Работавшая нѣсколько мѣсяцевъ, спеціальная комиссія, съ чрезвычайными полномочіями отъ министра юстиціи Керенскаго, не нашла ни одного намека на существованіе такой измѣны. Сшедшая съ ума Россія, "не замѣтила" этого, и ни на Милковѣ, ни на Керенскомъ не осталось ни одного пятнышка, но нашлось и ни одного человѣка, который хотя бы, по базарному, плюнулъ имъ въ лицо.

Совсѣмъ иначе выглядятъ настоящіе преступленія самого Керенскаго. На страницахъ исторіи онѣ документированы и до сей поры живы въ памяти немалою числа свидетелей, живыхъ участниковъ такъ называемой керенины со всею ея безграничною подлостью и низкопробной наглостью, чистѣйшимъ предательствомъ, нанизаннымъ на предательство.

Однимъ изъ предательствъ такого рода было вмѣшательство премьеръ-министра Керенскаго въ военныя дѣйствія на Румынскомъ фронтѣ въ тотъ моментъ, когда "самая свободная армія въ мірѣ", дѣйствующая въ февралѣ, рядомъ съ румынскими войсками уже выходила въ тылъ съ фланга всей австро-германской арміи, т.е. когда судьба Россіи рисовалась совсѣмъ не такой, какую готовили дѣятели думы и февраля нашей несчастной Родины.

Выступленіе Румыніи на сторонѣ Россіи, Франціи и Англіи наше военное командованіе добивалось еще въ 1915 году и считало такое выступленіе однимъ изъ рѣшающихъ факторовъ въ побѣдѣ и сравнительно скоромъ завершеніи войны. Но Румынія медлила. Неудачи 1915 года показались румынскимъ политикамъ началомъ конца русской военной мощи, и выступленіе состоялось только черезъ годъ, когда неожиданно для противника въ маѣ 1916 года русскія арміи на югѣ побѣдно двинулись впередъ отъ Припяти до Прута. За первыя три недѣли русскаго наступленія, австро-нѣмцамъ пришлось отдать, хотя и за дорогую цѣну, больше 4000 офицеровъ, больше 195.000 солдатъ въ плѣнъ, 219 орудій, 196 минометовъ, около тысячи пулеметовъ, а въ общемъ списать въ расходъ болѣе 400.000 бойцовъ, потерпѣвъ потрясающее пореженіе.

Дальнѣйшія побѣды привели расчетливыхъ румынъ къ союзу съ Россіей. "Выступленіе Румыніи / 14 августа / давало намъ огромныя преимущества. Дѣйствуя изъ сѣверной Молдовы, совмѣстно съ Сѣверной Румынской арміей во флангъ и въ тылъ непріятельскаго расположенія, мы могли бы добиться паденія всего непріятельскаго фронта." / А. Керсновскій - Исторія русской арміи /.

Не хуже румыны эту стратегическую истину понимали и немцы. Не дожидаясь сосредоточения значительных русских сил в самой Румынии для действий с юга на север, вдоль тылов австро-венгерского фронта, германцы послали на слабые румынские силы армию генерала Мекензена. Остановить его победоносный марш по Румынии русские войска смогли только, сосредоточившись и избавившись почти совсем от участия в делах румынских частей, разбавившихся и сдававшихся в плен. Это произошло лишь в восточной части Румынии. Но тем не менее угроза тылам и флангу австро-немцев осталась и привести ее в исполнение предстояло в кампании 1917 года. Немцы понимали и чувствовали эту опасность и потому, по свидетельству А. Керсновского / История русской армии / "В конце декабря 1916 года в Германской главной квартире были приняты планы решительных действий на 1917 год. Было решено вывести из строя Англию безпощадной подводной войной, а Россию и Францию взорвать изнутри." Фонды революционеров поднялись и в их карманы также потекло и немецкое золото.

Все это прекрасно знали участники немецкого плана, те "февралисты" из которых состояло временное правительство. В числе их и "главноуправляющий", живший в США весьма почтенный Александр Федорович Керенский / он же Кирбиш /. Пришлось и его часть проявить преданность России. Предоставим слово А. Керсновскому:

"По плану кампании, составленному еще Царской Ставкой, Румынскому фронту отводилась значительная роль. Ген. Щербачевым был разработан, с королем Фердинандом принят план решительного наступления... с нижнего Серета вглубь Валахии. В случае удачи IX Германская армия охватывалась с обеих флангов... После долгих и унизительных упрямств и уговоров войска 6-ой армии "согласились наступать"... На разсвет 11-го июля русско-румынские войска перешли в наступление. Румыны прорвали австрийцев, а наш VIII корпус генерала Елчанинова опрокинул германцев, причем наша 15-ая дивизия растерзала 218-ую германскую. 12-го июля сражение было возобновлено. Операция развивалась успешно. В то же время на нижнем Серете, в районе Намолоси, гремели 600 орудий русско-румынской артиллерии, готовя главный удар армии Критеско и Цуркова. Подъ этот гром креп дух войска... Румыны не сомневались в победе, в победу начали вбрызгивать и измученные русские военачальники. Тем глоснее был неожиданный удар в спину, полученный Румынским фронтом вечером 12 июля... Председатель совета министров Керенский ... телеграфно из Петрограда предписал отменить обещанное несомненное успешное наступление... Поступок Керенского был неслыханным беззаконием... Чтобы сказать годъ тому назадъ тотъ же Керенский / а съ нимъ вся демократическая общественность /, если бы председатель совета министров Штурмеръ вдругъ телеграфировалъ Брусилону приостановить наступление Юго-Западного фронта?..."

Отменить это предательство не смог никто из высших русских начальников / хотя бы законным проявлением инициативы на полъ боя /, такъ какъ уже в началъ 1917 года "социалистический порядок" былъ прочно установленъ, и комитетчики воинскихъ частей, одновременно съ главнокомандующимъ румынскимъ фронтомъ, имели у себя копии текста предательской телеграммы Керенского и въ тотъ же часъ сообщили ее войскамъ. "Уже вечером 12-го - пишетъ Керсновский - на фронтъ солдаты сообщили своимъ ошеломленным офицерамъ, что завтрашнее наступление отменяется по приказу самого Керенского."

Усталых, обманутых, запуганных людей послъ такого "приказа самого Керенского" никакими уговорами и упрямствами поднять уже было невозможно. На зтотъ психологический шокъ именно и рассчитывалъ Керенский и его друзья немецкие шпионы Викторъ Черномъ и Нахмексъ / Стокловъ /.

Въ это время Вильгельмъ II былъ потъ Танополемъ и любовался русскимъ разваломъ, какъ успешной работой своего наемника Ленина и его товарищей, проникшихъ въ самое Временное правительство, возглавляемое въ то время Керенскимъ.

Керенский здъ не проявилъ, конечно, ни капли "глупости", но его "измена" - тонко рассчитанная и ловко осуществленная - оказалась на страницахъ не только военной, но и социалистической истории. Конечно, социалистические историки занесли эту подлость Керенского на страницу социалистическихъ подвиговъ...

Идущий уши слышать, да слышитъ.

Николай Сысоевъ.

ДЕКЛАРАЦІЯ ПРАВЪ СОЛДАТА...

Приказъ № I положилъ начало развалу русской армии послъ февральской революции. Дальнейшія мѣропріятія Временнаго Правительства еще болѣе содѣйствовали разрушенію армии. 9-го мая Временное Правительство опубликовало законъ, известный подъ именемъ Декларации правъ солдата. Изданіемъ этого закона была оказана самая важная услуга болшевикамъ. Новый законъ былъ подписанъ военнымъ и морскимъ министромъ Керенскимъ, но былъ выработанъ въ комисіи назначенной его предшественникомъ Гучковымъ, подъ предѣтельствомъ измѣнника генерала Полишанова. Законъ былъ проведенъ, несмотря на то, что противъ декларации протестовали всѣ командующіе арміями. О полишановской комисіи генералъ Деникинъ написалъ слѣдующее: "Съ невѣроятнымъ цинизмомъ, граничащимъ съ измѣной родины, это учрежденіе, въ составъ котораго входило много генераловъ и офицеровъ, назначенныхъ военнымъ министромъ, шагъ за шагомъ, день за днемъ проводило тлетворныя идеи и разрушало разумныя устои военнаго строя." /Очерки русской смуты/.

ДВУГЛАВЫЙ ОРЕЛЬ

В области археологии и геральдики едва ли найдется вопрос, который за последние десятилетия привлекал бы к себе большее внимание исследователей, чем вопрос о двуглавом орле, этой сказочной птице, которая появляется в различных вариантах почти на протяжении четырех тысячелетий.

Согласно новейшим данным, византийский орел восточного происхождения. Одним из древнейших известных нам изображений его мы находим на колоссальном барельефе в Богазь Кюй в Каппадокии на границе древней Ассирии. Несомненно, что этот орел хеттского происхождения происходит из Халдеи, где изображение двуглавого орла всегда часто фигурирует на цилиндрических печатях.

В течение последующих тысячелетий мы ничего не знаем о двуглавом орле. Он возрождается к жизни много позже — в мусульманском искусстве XI века. С этого времени двуглавый орел начинает играть видную роль в восточной орнаментике, подобно льву и грифону.

Точно определить появление двуглавого орла в Византии не легко. Во всяком случае, ни Константин Великий, ни его приемники вплоть до каменов не знали этого орла. Но и при Каменах двуглавый орел не имел значения государственной эмблемы. Это был мотив для орнамента, украшение парчевых тканей придворных. Постепенно вытесняя одноглавый римский орел, он начинает появляться и на уборах славянских князей. При последних Каменах двуглавый орел приобретает исключительное значение, но это еще далеко не государственный герб, — гербов в настоящем значении тогда не было, а начало их относится к средним векам. В эпоху Каменов двуглавый орел, как это не парадоксально, был государственной эмблемой не Византии, а ее исконных врагов сарацин. Так представители сарацинских династий Амиль / Диарбекир / и Синжара в Ираке чеканили монеты с изображением двуглавого орла. Сам Саладин, захватив Каир, строит здесь новую цитадель, на воротах которой помещает изображение двуглавого орла. Подобного же происхождения орлы Конии, Трапезунда и др. Позже, в связи с развитием геральдического искусства у арабов, двуглавый орел, получает широкое распространение по всему мусульманскому миру. С сарацинских ковров, тканей, доспехов он попадает нередко в рыцарские гербы Западной Европы. Дочери Балдуина де Кутене заносят изображение этой фантастической птицы в Савойю и Фландрию, откуда Балдуин Т, граф Фландрский, основав на месте разрушенной им Византии Латинскую империю приносит в Константинополь двуглавого орла в щит своего герба. Это обстоятельство дало право греческому ученому Гейзенбу указать смелое предположение, что византийский двуглавый орел Палеологов — фландрского происхождения.

Во всяком случае, нет никаких указаний на то, что Палеологи, находясь в Никею до захвата крестоносцев в 1261 году Константинополя, пользовались двуглавым орлом. Наоборот, монеты первых Палеологов, овладевших Византией, носят изображение их родовой эмблемы — креста. И только Андроник II Палеолог возвращается в 1288 году к древнему символу — двуглавному орлу. Об этом свидетельствует золотая була 1293 года, где изображение двуглавого орла помещено на портрете этого императора. С этого времени двуглавый орел в большом спросе в Византии. На одной древней иконе Пресв. Богородицы изображен деспот Иоанн Кантакузен в мантии с видными на ней тремя двуглавыми орлами. Такой же орел фигурирует на печати деспота Феодора Палеолога в конце XIV века. Наконец, по преданию, труп последнего императора Византии Константина XII Палеолога опознан был по обуви с золотыми двуглавыми орлами.

После падения Восточно-Римской империи двуглавый орел появляется в гербах германских государств, считавших себя преемниками Византии, — Сербии, Албании, Эпира, Черногории, Валахии / деспот Мрча / а также у фамилий, происшедших от византийских императоров, или соединившихся с ними брачными узами.

С XV века двуглавый орел принят как государственный герб / эмблема / Священной Римской империи германской нации. Он изображался черным в золотом щите, с золотыми же клыками и когтями; головы орла были окружены nimбами. Лишь в новейшее время его венчали коронами, а в лапы поместили скипетр и государственный меч.

Последним потомком древнего императорского рода Константина XII была дочь его брата Фомы, царица Зоя, а по русским летописям София, которая вышла замуж за царя и великого князя всея Руси Ивана III. От этого брака она имела сына Василия, наследовавшего после отца царство русское и права "базилевсов". Иван III усвоил византийский герб на правах преемника угасшей византийской династии. Символический герб Царьграда стал видимым и влиятельным знаком новых правовых отношений Руси к Греции и Константинополю, идеей слияния исторических задач павшей восточной империи с задачами всея России. Женясь на Софии Палеолог, Иван III принял за "знамя" герб царицы, древнейшим памятником которого является у нас орел, изображенный на троне призенном с собой Софией. Орел этот с опущенными крыльями и обеими главами его увенчаны коронами.

По сохранившимся историческим документам двуглавый орел впервые появился на изображении печати, привешенной к мѣновой грамотѣ великаго князя Ивана III Васильевича съ племянниками его князьями Полоцкими. Писана грамота "на Москвѣ лѣта седмъ тысячъ пѣтого", т.е. въ 1497 году отъ Р.Х. 10го мѣсяца. На одной изъ сторонъ печати находится изображение двуглаваго орла съ распушенными / распластанными / крыльями и съ короной на каждой головѣ.

Въ виду допускаемыхъ у насъ на каждомъ шагу неправильныхъ толкованій и изображеній нашего государственнаго герба, я остановлюсь подробнѣе на исторіи и описаніи російскаго двуглаваго орла. Со времени царя Алексѣя Михайловича официально на грудь чернаго двуглаваго орла въ золотомъ щитѣ стали помѣщать щитокъ съ гербомъ московскимъ - св. великомученикъ и побѣдоносецъ Георгій въ серебряномъ вооруженіи и на серебряномъ конѣ, въ лазоревой призолкѣ / мантии /, въ червленомъ / красномъ / щитѣ. Орелъ имѣетъ въ лапахъ скипетръ и державу и увѣнчанъ тремя коронами, составляющими символъ св. Троицы или эмблему трехъ царствъ - Казанскаго, Астраханскаго и Сибирскаго. Съ 1669 года т.е. со времени учрежденія ордена Св. Андрея Первозваннаго, орелъ окруженъ цѣпью этого ордена, на подобіе иностранныхъ образцовъ. Въ 1800 году императоръ Павелъ I прибавилъ подъ щиткомъ герба московскаго мальтійскій крестъ послѣ избранія его гротмейстеромъ ордена. Однако это украшеніе не удержалось, и послѣ смерти Павла I было отмѣнено.

Въ 1825 году въ изображеніи орла вкрался чужеземный вымыселъ и геральдическая неправильность: на выписанной изъ Франціи для императорскаго двора серебряной посудѣ двуглавый орелъ былъ изображенъ съ распушенными крыльями, съ перевитыми андреевскими лентами громовыми стрѣлами и съ факеломъ въ одной и вѣнкомъ въ друной лапѣ; на груди московскій щитокъ съ изображеніемъ св. Георгія Побѣдоносца "влѣво" / по геральдически, т.е. обращеннаго къ правой части щита /.

Въ 1830 при императорѣ Николаѣ I вернулись къ прежнимъ образцамъ, и крыльямъ приданъ былъ видъ распушенныхъ, концами внизъ; на нихъ впервые размѣщены щиты гербовъ областей и царствъ.

До половины 60-ыхъ годовъ св. Георгій въ московскомъ гербѣ обыкновенно былъ обращенъ въ лѣвую / геральдическую / сторону, что составляло геральдическую ошибку, исправленную лишь съ этого времени.

Последній образецъ нашего государственнаго герба утвержденъ въ 1882 году вмѣстѣ съ особою сѣнью и варяжскимъ шлемомъ св. Александра Невскаго. На груди его московскій гербъ; на крыльяхъ гербы шести царствъ, соединенные гербы великихъ княжествъ Кіевскаго Владимірскаго и Новгородскаго и гербъ великаго княжества Финляндскаго. Въ большой или полный гербъ входятъ также гербы всѣхъ главнѣйшихъ областей и земель, вошедшихъ въ составъ имперіи, а также родовой гербъ государя.

Полный гербъ, такимъ образомъ, является эмблемой всей російской территоріи. Давая исторически вѣрное, ясное представленіе о постоянномъ ростѣ государства, онъ тѣмъ самымъ служитъ наглядной иллюстраціей къ полному титулу російскихъ государей, въ которомъ территоріальныя приобрѣтенія Россіи перечислены почти въ томъ же порядкѣ, въ какомъ размѣщены ихъ гербы на груди, крыльяхъ и по сторонамъ двуглаваго орла. Вотъ полный титулъ нашихъ государей, который одновременно поясняетъ эмблемы въ російскомъ двуглавои орлѣ:

"Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій, Московскій, Кіевскій, Владимірскій, Новгородскій, Царь Казанскій, Царь Астраханскій, Царь Польскій, Царь Сибирскій, Царь Херсониса Таврическаго, Царь Грузинскій, Государь Псковскій и Великій Князь Смоленскій, Литовскій, Вѣлнскій, Подольскій и Финляндскій; Князь Эстляндскій, Лифляндскій, Курляндскій и Смигальскій, Самогитскій, Бѣлостокскій, Корельскій, Тверской, Югорскій, Пермскій, Вятскій, Болгарскій и иныхъ; Государь Великій Князь Новгорода низовскія земли, Черниговскій, Рязанскій, Полотскій, Ростовскій, Ярославскій, Бѣлозерскій, Удорскій, Обдорскій, Кондійскій, Витебскій, Мстиславскій и всея Сѣверныя страны Повелитель; и Государь Иверскія, Карталинскія и Кабардинскія земли и области Армянскія; Черкасскихъ и Горскихъ Князей и иныхъ Наслѣдный Государь и Обладатель; Государь Туркестанскій, Наслѣдникъ Норвежскій, Герцогъ Шлезвигъ-Голштинскій, Стормарскій, Дитмарсенскій и Ольденбургскій, и прочая, и прочая; и прочая.

Вл. Абданкъ-Коссовскій

ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО

Ежемѣсячный журналъ православной и общественной мысли.

Представитель въ Бразиліи В.Д. Мержеевскій. Заказы направлять по адресу редакціи Владимірскаго Вѣстника. Журналъ продается въ опрадѣ Свѣто-Николаевскаго Кафедральнаго Собора.

НА АМЕРИКАНСКОМЪ ОЗЕРѢ.

Много, много дней стояла невыносимая жара. Небо занятое густымъ облакомъ, раскаленный, неподвижный воздухъ, воздухъ теплицы - не приносилъ облегченія даже ночью... Все притихло...

Пожелтѣла травушка; пышныя вѣтви деревьевъ, недавно яркія, сочныя - безпомощно, безропотно склонились въ мольбѣ - все ждало дождя.

Въ эту пору пріѣхали ко мнѣ гостить мои друзья изъ Бруклина-немного отдышаться. - Ну и благодать у васъ... Лѣса, озеро вокругъ, прохлада сколько, а у насъ въ Нью Йоркѣ пекло. На другой же день задулъ канадскій вѣтерокъ, поспѣжело, пошли грозовыя тучи, на горизонтѣ заиграли зарницы, донесся легкій рокотъ отдаленнаго грома и, наконецъ, полились живительные потоки дождя... Все ожило - зашумѣли цикады въ лѣсахъ, заиграла рыба въ озерахъ и повезъ я своихъ друзей спозаранку, въ горы - рыбу ловить. Самъ вернулся домой, не люблю рыбной ловли, жалость къ рыбѣ необъяснимая.

Подъ вечеръ, подѣхалъ на машинѣ забирать друзей, спустился къ берегу - тутъ лодочки плоскодонки для найма; напротивъ горъ нависли, правѣ низины въ тростникѣ, цапли летаютъ надъ головой, водная гладь не шелохнется, только вспескъ молкой рыбешки разводитъ минутную рябь.

Желтѣютъ кувшинки, нѣжно сверкаютъ бѣлыя лиліи, пестрятъ стрекозы - волшебная благодать. Горное озеро... Сколько въ немъ очарованія, грустной молчаливости, душевнаго успокоенія... Взявъ лодочку, загребъ по днюпровски, скользя лопастями по поверхности, вдалеке друзья, у бережка притулились. Подошли показываютъ пачку рыбы, все караси больше, для ухи.

Смотали удочки, пошли по озеру прогуляться, чуть шевеля веслами, а гостя, то наша какъ затянула неожиданно, своимъ нѣжнымъ сопрано:

"Не шей ты мнѣ матушка красный сарафанъ,
Не вводи, родная, попусту въ изъяснъ..."

Грести перестали заслушались, вѣдь эти родныя слова, впервые пронеслись надъ этимъ озеромъ.

Родина моя великая. Только нашъ народъ могъ создать эту чарующую, полную душевно-муки мелодію, вложивъ въ нее такія красочныя слова:

"Пожалѣй, родимая, ты дитя свое..."

Въ пѣснѣ зазвучалъ страхъ за будущее, горькая безнадежная тоска обреченной дѣвушки, выдаваемой замужъ помимо ея желанія.

Какъ далека настоящая дѣйствительность отъ правдивой русской пѣсни, пѣсни великаго многострадальнаго русскаго народа.

Подошли къ лодочной стоянкѣ, тамъ въ ресторанѣ радіо ревѣлъ джазъ и... очарованіе нашей пѣсни разсѣялось навсегда, въ лучахъ заходящаго солнца, надъ горами американскаго озера...

Н.В. Онопріенко.

ВЫСТУПЛЕНІЕ ПЕТЛЮРЫ.

Стихи покойнаго поэта В.П. Мятлева, редація приводитъ какъ историческій документъ, не считая себя вправе что-либо вычеркивать, за что проситъ никого не быть въ обидѣ. Стихотвореніе это было напечатано въ 1919 году въ "Призывѣ" ф.В. Винберга и больше нигдѣ не появлялось.

Видя медленность алітра,
Войска франко-англичанъ,
Крайне ширій панъ Петлюра,
По примѣру половчанъ,
Зная черни нравъ Батьмаръ,
И учтя большевиковъ,
Взять задумалъ стольный Кіевъ,
Во главѣ сѣчевиновъ.
За великаго Шерченко,
Самостійность и хохловъ
Пресловутый Виниченко
Распинался былъ готовъ,
Восхвалялъ всемѣрно мову,
И въ душѣ лелѣялъ планъ,
Слѣбскихъ дамъ одѣтъ въ паневу,
А мужчинъ одѣтъ въ жупанъ.
И его, неосторожнѣй
Съ блѣдной томностью въ лицѣ,
Панъ Пабло ясновельможнѣй

Слушалъ въ гетманскомъ дворцѣ,
Принималъ его "апарте",
Говорилъ: "благодарю",
И не внявъ державной партѣ,
Думалъ: я перехитрю.
Тщетно князь Голицынъ бравый,
Протофисный генераль,
Прежде лѣвый, нынѣ правый,
Волновался и оралъ,
Тщетно Гейденъ, графъ голландскій,
Хлѣборобъ и патріотъ,
Посѣщалъ будынокъ панскій,
Увѣряя, что народъ
Ждетъ госторженно мгновенья,
Чтобъ помѣщикамъ вернуть
Раззоренныя имѣнья,
Гетманъ думалъ: "Въ чемъ же суть?
Что они ко мнѣ пристали?
Что за споръ, что за крикъ?"

И сидѣлъ на пьесталѣ
 Предназначенно двуликий.
 Раскусивъ, что зрѣтъ драма,
 Въ ночь изъ гетманскихъ хоромъ,
 Графъ Олсуфьевъ, сынъ Адама,
 Перехалъ въ частный домъ.
 Перепуганныя Липки
 Повторяли каждый часъ:
 "Гетманъ дѣлаетъ ошибки.
 Скоропадскій губить насъ!
 Вѣдь Петлюра же опасенъ,
 Онъ ворвется въ городъ въ ночь...
 Благородный Альвенслебенъ
 Врядъ ли сможетъ намъ помочь,
 Разъ нѣмецкіе совдепы,
 Споргнувъ генералитетъ,
 Методичны и нелѣпы,
 Сохранять нейтралитетъ."
 И среди такихъ контрастовъ
 И борьбы враждебныхъ силъ,
 Панъ Петлюра занялъ фастовъ
 И себя провозгласилъ...

 Успокойтесь. Все проходитъ...
 Человѣкъ есть горсть земли,
 И недаромъ происходитъ
 Панъ Петлюра отъ петли....

Есть у всѣхъ вещей изнанка,
 Подождемъ, повременимъ.
 Чудодѣйствовалъ Родзянко
 И иные же съ нимъ.
 И соратникъ фарисеевъ,
 Раза три меняя фронтъ,
 Подвизался Алексѣевъ,
 Затѣмная горизонтъ.
 Изъ слезливыхъ крокодиловъ
 Тщась устроить винигреть,
 Чудодѣйствовалъ Корниловъ
 Неудачный Лафайетъ.
 И языкъ свой чисто-женскій
 Изощряя въ словесахъ
 Чудодѣйствовалъ Керенскій,
 Взоръ купая въ небесахъ.
 И неистовствуетъ Ленинъ,
 Обезумѣвшій драконъ,
 Но одинъ и неизмѣненъ
 Эволюции законъ.
 И невидимый пропеллеръ
 Время двигаетъ впередъ;
 То что тайно думалъ Келлеръ,
 Ясно выскажетъ народъ.
 Надъ просторомъ русской нивы
 Вновь зардѣется заря,
 И замолкнутъ всѣ мотивы
 Въ общемъ прогласѣ: ЦАРЯ!...

ВЪЗДЪ ПЕТЛЮРЫ

Викторія, викторія,
 флагъ желто-голубой,
 Гарцуетъ директорія,
 Довольная собой.
 Погода отвратительна,
 Кружитъ сѣдая мгла,
 Кой-гдѣ предупредительно
 Звонятъ въ колокола.
 Во страхъ за послѣдствія,
 Хотя душа скрипитъ,
 Какое то привѣтствіе
 Бормочетъ Агапитъ.
 Украина, Украина -
 Все это пустяки.
 Но скоро дѣти Каина,
 Придутъ большевики.

Январь 1919 г.

Возьмутъ въ свои объятія
 Всѣ классы цѣликомъ,
 Узнаетъ демократія,
 Что значить совнаркомъ,
 А можетъ это скверное
 Минуетъ насъ пока,
 Тогда придутъ навѣрное
 Деникина войска.
 И защититъ ка-детами
 Отель "Континенталь"
 Викторія, Викторія,
 Уже окончень бой,
 Петлюра, директорія,
 флагъ желто-голубой,
 Народа правомочія,
 Сіяніе зари,
 И прочее, и прочее...
 И чортъ васъ побери!...

В.П. Мятлевъ.

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ С.К. УСПЕНСКАГО

ПРАСА ПАТРИАРХА, 26, комната 32

Открытъ по четвергамъ до семи часовъ вечера, по субботамъ до четырехъ и въ осталь-
 ные дни до пяти часовъ вечера.

ПОЛУЧЕНЫ НОВЫЯ КНИГИ.

МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ТРЕТИЙ ПЛАНЬ.

Какъ извѣстно, въ Западной Европѣ, за послѣдніе два-три года, въ связи съ развитіемъ коммунистической агрессіи и желаніемъ Сѣверной Америки какъ то пріостановить это наступленіе, - пыльнымъ звѣтомъ расцвѣла политика нейтральности. Лидеры этой политики, главнымъ образомъ французскіе политическіе дѣятели, парламентаріи и журналисты, развивали въ своихъ докладахъ, рѣчахъ и статьяхъ мысль о томъ, "что война въ наши атомные дни - вещь ужасная", что самое лучшее для свободнаго міра будетъ не втягиваться ни въ какіе военно-политическіе конфликты, соблюдая нейтралитетъ. Именно на этомъ и былъ построенъ Атлантическій пактъ: - создать союзную хорошо вооруженную силу, на случай нападенія. Только на этотъ случай, но о самомъ главномъ о борьбѣ съ мировымъ коммунизмомъ въ этомъ пактѣ даже и намёка нѣтъ.

Пусть коммунистическій интернаціональ растетъ и крепнетъ, - намъ важно сохранить себя. А охранить себя мы сможемъ лишь при условіи не лѣзть ни въ какія ослуженія.

На эту западно-европейскую политику нейтралитета Сѣв. Америка въ лицѣ Трумана-Ачесона отвѣтила доктриной сдерживанія. Планъ этой доктрины былъ простъ: вотъ мы разовьемъ бѣшеннѣйшій темпъ вооруженія, продемонстрируемъ рядъ взрывовъ атомныхъ и водородныхъ бомбъ напугаемъ до смерти Сталина и все будетъ хорошо. Коммунизмъ будетъ процвѣтать самъ по себѣ, а мы будемъ жить спокойно тоже сами по себѣ.

Эта доктрина сдерживанія была встрѣчена въ Зап. Европѣ благосклонно и даже сочувственно: - ну что жъ постарайся сдерживать, а то на самомъ дѣлѣ въ одинъ прекрасный день мы потеряемъ всю Европу, какъ уже потеряли Центральную въ лицѣ ея одиннадцати государствъ.

А то что и эта доктрина ни однимъ намекомъ не говорила о борьбѣ съ коммунизмомъ, сразу расположила къ ней всѣхъ западно-европейскихъ политиковъ, мечтающихъ только объ одномъ, - какъ бы сегодня прожить спокойно, ну а что будетъ завтра, это мы посмотримъ.

Но вотъ пришелъ срокъ уходить съ арены государственной дѣятельности Труману-Ачесону. На горизонтѣ политической жизни Сѣв. Америки появился ген. Эйзенхауэръ. Выступая въ качествѣ представителя республиканской партіи, генералъ въ своихъ рѣчахъ на предвыборныхъ собраніяхъ учелъ недовольство американскаго народа политикой демократовъ, требующей громадныхъ расходовъ и ничего не приносящей въ смыслѣ борьбы съ коммунизмомъ, и выдвинулъ новое положеніе - доктрину оттѣсненія.

Эта доктрина, по мысли генерала, имѣетъ въ виду не только сдерживать большевиковъ, но и оттѣснить ихъ отовсюду, гдѣ они проявляютъ свою слабость. Джонъ Фостеръ, ближайшій сотрудникъ генерала Эйзенхауэра на предвыборныхъ собраніяхъ называлъ политику Трумана "аморальной дипломатіей" и доказывалъ, что эта политика никакъ не сдерживала коммунизма, а скорѣе наоборотъ давала возможность Кремлю продолжать свое господство надъ 800 миліонами людей, расширяя коммунистическое вліяніе.

Мы такъ внимательно останавливаемся и присматриваемся къ вѣшной политикѣ США, по той причинѣ, что отъ ея направленія зависятъ отчасти и судьбы міра. Будетъ эта политика рѣшительной, твердой и ясной, по линіи не платоническаго а дѣйствительнаго антикоммунизма, - міръ спасется. Будетъ эта политика разслабленной и неопредѣленной, уступчивой и соглашательской, - рано или поздно это приведетъ къ всеобщему рабству, тьмѣ и безпросвѣтной скорби.

Сегодня трудно сказать въ какія именно формы выльется планъ оттѣсненія большевизма, но не трудно замѣтить, что и этотъ планъ пороченъ въ томъ смыслѣ, что не несетъ поработанному міру освобожденія отъ коммунистической тирани. Этотъ планъ имѣетъ въ виду ограниченную цѣль: какъ то оттѣснить и откуда то вытѣснить коммунистовъ, но главное гнѣздо, свитое большевиками въ Россіи и въ силу этого плана остается нетронутымъ.

-Коммунистическій интернаціональ слишкомъ раскинулся, мы заставимъ его уйти въ естественныя рубежи и пусть онъ тамъ варится въ собственномъ соку.

Мы не считаемъ такого рода политику реальной борьбой съ коммунизмомъ. Такой планъ антикоммунистической работы не является дѣйственнымъ методомъ борьбы со всеобщимъ зломъ. Люди упорно не хотятъ понять, что сердце коммунизма бьется въ Россіи, что главный арсеналъ страшной силы коммунистическаго похода на свободный міръ находится тамъ. Свободный міръ свой мечъ долженъ направить прежде всего туда, въ Россію, чтобы поразить и это сердце и этотъ арсеналъ.

Вотъ почему мы выдвигаемъ третій планъ - ДОКТРИНУ ОСВОБОЖДЕНІЯ РОССІИ. Освободите Россію отъ цѣпей коммунизма и тогда сао собой спадутъ и цѣпи со всѣхъ поработанныхъ народовъ.

Безъ освобожденія Россіи отъ коммунизма нѣтъ и не можетъ быть мира на землѣ. Будемъ надѣяться, что истину эту пойметъ и новая администрація Бѣлаго Дома и что свою политику оттѣсненія, она преобразуетъ въ доктрину освобожденія Россіи отъ коммунизма.

Этимъ самымъ американскій народъ докажетъ, что во главѣ своего государства онъ поставитъ человека, сильнаго и по мысли и по волѣ, - человека, который національную политикъ поставитъ выше партійной.

Островъ Формоза.

М.М. Спасовскій

Въ изданіи Свято-Троицкаго монастыря въ Джорданвиллѣ, вышла небольшая книжка Н.Д. Тальберга - "Въ свѣтъ исторической правды" / Матеріалы и черты къ біографіи императора Николая I и къ исторіи его царствованія. Часть I. 1796-1826 гг. /. Содержаніе книги всецѣло оправдываетъ ея заглавіе, она дѣйствительно служитъ исторической правдѣ. Это тѣмъ болѣе своевременно, что личность императора Николая Павловича издавна служила объектомъ ненависти для всѣхъ, такъ или иначе, причастныхъ къ нашей либеральной общественности. Императоръ Николай Павловичъ является такимъ же оклеветаннымъ императоромъ, какъ и его отецъ Павелъ Петровичъ. Въ нашъ вѣкъ политической лжи и безстыдства отраднo услышать правдивыя и красивыя слова о "рыцарѣ Николаѣ", такъ названомъ своей августѣйшей бабкой. Всю свою жизнь этотъ царь-рыцарь посвятилъ служенію прекрасной дамѣ, имя которой Россія.

Последніе годы царствованія императора Александра I смутны и таинственны и быть можетъ правъ былъ проф. Зызикинъ озаглавивъ свою недавно вышедшую книгу "Тайнами Императора Александра I". Слово "Тайны" здѣсь уместно и совершенно очевидно, что личность и царствованіе императора Александра Благославленнаго заключаютъ въ себѣ не одну тайну. Историческія источники и свидѣтельства современниковъ не объясняютъ многого въ частности какъ и почему императоръ Александръ I могъ, уѣзжая на югъ, оставить нерешеннымъ вопросъ о престолонаслѣдіи. Это тѣмъ болѣе необходимо, если принять за данное, что въ его намѣренія не входило возвратиться въ столицу въ качествѣ императора. Неопредѣленность положенія о наслѣдованіи престола ставило государство русское въ весьма опасное положеніе. Объ этой, одной изъ тайнъ императора Александра Павловича мы и поговоримъ въ настоящей статьѣ и отчасти постараемся дополнить прекрасныя очеркъ Н.Д. Тальберга, въ части касающейся начала царствованія императора Николая I.

Какъ извѣстно Императоръ Николай Павловичъ въ молодости не готовился къ управленію государствомъ. Наслѣдникомъ престола и цесаревичемъ былъ его старшій братъ Великій Князь Константинъ Павловичъ. Въ запискахъ Саблукова мы можемъ прочесть слѣдующія слова, сказанныя Великимъ Княземъ черезъ несколько дней послѣ убійства его отца: "Послѣ того, что случилось, братъ мой можетъ царствовать, если захочетъ, но если бы престолъ достался мнѣ когда нибудь, то я, конечно, никогда его не приму."

Впослѣдствіи къ этимъ причинамъ моральнаго характера присоединились и другія формальныя, не позволяющія ему вступить на престолъ. Въ 1820 году былъ расторгнутъ бракъ Великаго Князя съ Великой Княгиней Анной Фёдоровной, которая уѣхала за границу. Въ тотъ же день былъ опубликованъ высочайшій манифестъ въ силу котораго члены императорской фамилии, вступающіе въ бракъ съ лицами не принадлежащими къ владѣтельнымъ или царствующимъ домамъ теряютъ права на наслѣдованіе престола и ихъ потомство не считается принадлежащимъ къ императорскому дому. Несмотря на это, несколько мѣсяцевъ спустя, Великій Князь Константинъ Павловичъ женился на польской графинѣ Іоаннѣ Грудзинскій которой необнародованнымъ манифестомъ былъ пожалованъ титулъ свѣтлѣйшей княгини Лови. Въ силу этого акта, на основаніи манифеста, Великій Князь лишился правъ на наслѣдованіе русскаго престола. Но очевидно сознавая необходимость для будущаго избѣгнута какихъ бы не было кривотолковъ въ толкованіи такого важнаго вопроса, какъ престолонаслѣдіе, Великій Князь 14 января 1822 года обратился съ официальнымъ письмомъ къ императору, въ которомъ писалъ:

"Не чувствуя въ себѣ ни тѣхъ дарованій, ни тѣхъ силъ, ни того духа, чтобъ быть когда бы то не было возведену на то достоинство, къ которому по рожденію моему могу имѣть право, осмѣливаюсь просить вашего императорскаго величества передать сіе право тому, кому оно принадлежитъ послѣ меня, и тѣмъ самымъ утвердить на всегда непоколебимое положеніе нашего государства. Симвъ могу я прибавить еще новый залогъ и новую силу тому обязательству, которое далъ я непринужденно и торжественно при случаѣ развода моего съ первой моей женой. Всѣ обстоятельства моего нынѣшняго положенія меня наиболѣе къ сему убѣждаютъ и будутъ передъ государствомъ нашимъ и всѣмъ свѣтомъ новымъ доказательствомъ моихъ искреннихъ чувствъ..."

Подъ этимъ письмомъ подпись:

"Есмь съ глубочайшимъ высокопочитаніемъ, всемилостивѣйшій Государь, вашего императорскаго величества вѣрнѣйшій поданный и братъ Константинъ цесаревичъ."

На письмѣ скръпа: "Съ подлиннымъ вѣрно: Александръ."

На это письмо послѣдовалъ отвѣтъ двѣ недѣли слишкомъ спустя. Императоръ Александръ писалъ:

.... "По вашему желанію, предъявилъ я письмо сіе любезнѣйшей родительницѣ нашей Она его читала, съ тѣмъ же, какъ я чувствомъ признательности къ почтеннымъ побужденіямъ, васъ руководствовавшимъ. Намъ обоимъ остается уваживъ причины, вами изъясненныя, дать полную свободу вамъ слѣдовать непоколебимому рѣшенію вашему, прося всемогущаго Бога, дабы онъ благословилъ послѣдствія столь чистѣйшихъ намѣреній.

Пребываю на вѣкъ душевно васъ любящій братъ Александръ."

Совершенно очевидно, что письмо Великаго Князя было написано въ сознаніи необходимости оформленія его отказа отъ престола и провозглашенія наследникомъ престола Великаго Князя Николая Павловича. Однако этого не последовало. Въ строжайшей тайнѣ, посвятивъ въ это дѣло только трехъ лицъ Митрополита Филарета, Аракчеева и князя Голицына, Императоръ Александръ Павловичъ поручилъ составить манифестъ первому изъ перечисленныхъ лицъ. Любопытный этотъ документъ и быть составленъ митрополитомъ Филаретомъ, въ которомъ образно и последовательно были изложены обстоятельства дѣла и закончивался слѣдующими словами:

"Призвавъ Бога въ помощь, размысливъ зрѣло о предмете столь близкомъ къ Нашему сердцу и столь важномъ для государства, и находя, что существующія постановленія о порядкѣ наследованія Престола у имѣющихъ на него право не отъемлютъ свободы отречься отъ сего права въ такихъ обстоятельствахъ, когда за симъ не предстоитъ никакого затрудненія въ дальнѣйшемъ изслѣдованіи Престола, съ согласія Августѣйшей родительницы Нашей, по дошедшему до насъ наследственно Верховному праву Главы Императорской фамилии, и по врученной Намъ отъ Бога Самодержавной власти, мы опредѣлили: во первыхъ: свободному отреченію перваго брата нашего Цесаревича и Великаго Князя Константина Павловича отъ права на Всероссійскій престолъ, быть твердымъ и неизмѣннымъ,.... Во вторыхъ, въ слѣдствіи того, на точномъ основаніи акта о наследованіи Престола Наслѣдникомъ Нашимъ быть второму Брату Нашему Великому Князю Николаю Павловичу."...

Этотъ манифестъ, составленный въ необычной обстановкѣ не быть опубликованъ всенародно, но быть положенъ на храненіе въ Успенскомъ Соборѣ, въ Государственномъ Свѣтѣ и въ Палатѣ Свѣтѣ Сенатѣ, въ закрытыхъ пакетахъ съ надписью хранить до востребованія и вскрыть въ случаѣ кончины императора. Никто, кромѣ трехъ вышеуказанныхъ лицъ въ содержаніе документа посвященъ не былъ.

Въ содержаніе документа не быть посвященъ даже и законный наследникъ престола Великій Князь Николай Павловичъ. Правда, лѣтомъ 1819 года въ частномъ разговорѣ Императоръ Александръ Павловичъ, бесѣдуя съ братомъ и его супругой сказалъ имъ между прочимъ, что на Николаѣ будетъ лежать бремя его замѣстителя и что это можетъ случиться даже при жизни императора. Великокняжеская чета была этимъ разговоромъ какъ громомъ поражена, ибо никогда Великій Князь Николай Павловичъ и не думалъ, что онъ можетъ быть императоромъ. Между тѣмъ, послѣ этого разговора императоръ никогда больше не возвращался къ этому вопросу и въ жизни Великаго Князя ничего не измѣнилось. Въ государственныя дѣла онъ посвящаемъ не былъ.

Ничто и никакъ не могло препятствовать опубликованію акта, которымъ престолъ передавался Великому Князю Николаю Павловичу, тѣмъ болѣе, что въ соответствии съ манифестомъ права на престолъ переходили къ нему не со дня объявленія манифеста, а съ дня смерти императора Александра. Какъ это не странно, но манифестъ говоритъ буквально сл.: "когда Царь Царствующихъ воззоветъ насъ отъ сего временнаго царствія въ вѣчность."

Всѣ приводимыя историками объясненія не могутъ удовлетворительно объяснить этой безсмыслицы. Очевидно существовали силы, заинтересованныя въ созданіи такого положенія, когда Государство Россійское было поставлено подъ угрозу крушенію. На конгрессѣ въ Тропау, Меттернихъ замѣтилъ въ императорѣ Александрѣ Павловичѣ сильную перемѣну и спросилъ о причинѣ. На вопросъ Меттерниха Александръ I отвѣтилъ: "Вы не понимаете почему я теперь не тотъ, что прежде; я вамъ это объясню. Между 1813 годомъ и 1820 протекло семь лѣтъ и эти семь лѣтъ кажутся мнѣ вѣкомъ. Въ 1820 году я ни за что не сдѣлаю того, что совершилъ въ 1813. Не вы измѣнились, а я. Вамъ не въ чемъ раскаиваться; не могу того же сказать про себя".

Какъ извѣстно въ молодости императоръ Александръ Павловичъ былъ вовлеченъ къ участи въ тайныхъ обществахъ. Близость къ масонскимъ ломамъ не принесла императору счастья и на склонѣ лѣтъ увидѣвъ бездну зла, съ которой соприкоснулся онъ писалъ княгинѣ Софьѣ Сергѣевнѣ Мошарской:

"Мы заняты здѣсь важнѣйшей заботой, но и труднѣйшей также. Дѣло идетъ объ изысканіи средства противъ владычества зла, распространяющагося съ быстротой при помощи всѣхъ ТАЙНЫХЪ СИЛЪ, которыми владѣетъ САТАНИНСКІЙ ДУХЪ, управляющій имъ."

Рескриптомъ на имя управляющаго министерствомъ внутреннихъ дѣлъ графа Кочубея было повелено закрыть всѣ тайныя общества въ томъ числѣ и масонскія ложи и не позволять открывать ихъ вновь. Чинамъ гражданскимъ и военнымъ было строжайше запрещено участіе въ такого рода обществахъ о чемъ они впредь должны были давать подписку.

Нѣтъ нужды говорить, что и будучи закрытыми тайныя общества продолжали свою разрушительную дѣятельность. Графъ Бекендорфъ представилъ Государю обстоятельный докладъ о уже назрѣвшемъ со стороны тайныхъ обществъ заговорѣ противъ государства. Императоръ былъ уязвленъ въ самое сердце, ибо никогда не ждалъ тайныхъ заговоровъ противъ него лично, но все же докладъ этотъ былъ найденъ въ бумагахъ императора безъ всякой помѣтки.

"Другъ мой Васильчиковъ, сказалъ императоръ прочтя докладъ, такъ какъ вы находитесь у меня на службѣ съ начала моего царствованія, то вы знаете, что и я когда то раздѣлялъ и поощрялъ эти мечтанія и заблужденія". И послѣ паузы: "не мнѣ наказывать

Кромѣ платоническихъ мѣръ закрытія ложъ назрѣвала необходимость въ рѣшительныхъ мѣрахъ для спасенія Россіи. Этихъ мѣръ ослабленный и подавленный душой императоръ примѣнить не могъ. Его слабость привела Россію къ порогу гибели и лишь благодаря рѣшительности Императора Николая Павловича и промысломъ Божиимъ она была спасена.

Не нужно забывать, что съ начала ноября 1825 года Россія уже не управлялась верховной властью. Императоръ былъ въ путешествіи и боленъ, дѣла всѣ свали и, по свѣдѣтельству современниковъ, ~~безпорядокъ~~ во всемъ былъ полный. Затѣмъ наступило междоцарствіе, какъ послѣдствіе необнародованія манифеста о престолонаслѣдіи, 17 дней Россія имѣла двухъ императоровъ, иными словами не имѣла ни одного. Положеніе было создано отчаянное для имперіи и въ этотъ кульминаціонный моментъ вспыхнула, давно подготовленное въ недрахъ тайныхъ обществъ, возстаніе декабристовъ.

Многіе въ наши дни не придадутъ значенія бунту декабристовъ, считая его стощедшимъ въ исторію эпизодомъ. Между тѣмъ это есть начало русской революціи и ея упавшее продолженіе есть февральскій бунтъ 1917 года. Февральская революція заимствовала отъ декабристовъ все, начиная отъ программы вплоть до мелочей и даже названій / Временное Правительство - Временный Совѣтъ /.

Сравненіе между бунтомъ декабристовъ 1825 года и февральской революціей 1917 г. прекрасно изложено историкомъ революціи И. П. Якобіемъ:

" 14 декабря 1825 года, съ ранняго утра, на Сенатскую площадь въ С.-Петербургѣ, начали стекаться бунтовавшія гвардейскія части. Наблюдавшій изъ Зимняго Дворца за прохожденіемъ войскъ Императоръ Николай I, какъ Онъ и признаетъ въ своемъ дневникѣ, прекрасно понималъ ту опасность, которой грозилъ и Себѣ Его и Россіи этотъ безомысленный, слѣпой и кровавый бунтъ. Онъ знаетъ, что заговорщика рѣшено не только истребить въ корнѣ весь Царствующій Домъ, но и опрокинуть вѣковые устои государства, т.е. открыть двери новой пугачевщинѣ и анархіи.

У Николая I имѣются, однако, вѣрныя войска, имѣется артилерія, которая ждетъ только сигнала, чтобы открыть огонь по бунтовщикамъ. Государя окружаютъ преданные, энергичные военачальники, которые умоляютъ Его дать разрѣшеніе подавить грозное движеніе. Но Онъ колеблется, Его мучаютъ сомнѣнія, Онъ не рѣшается - и часы, драгоценные часы, проходятъ въ бездѣйствіи. Вмѣсто картечи, бунтовщикамъ посылаютъ генераль-адъютанта графа Милорадовича, котораго они съ гикомъ убиваютъ; короткій зимній день уже близится къ вечеру, когда наконецъ удастся уговорить Царя. Два выстрѣла изъ орудій - и Сенатская площадь пуста, всѣ разлѣтелились какъ стая воробьевъ.

Такъ поступить смѣлый, рѣшительный и строгій Императоръ Николай I.

25 февраля 1917 года петроградскій главноначальствующій генералъ Хабаловъ посылаетъ Государю Николаю II въ ставку шифрованную депешу о начавшихся безпорядкахъ. Тотъ часъ же Государь отвѣчаетъ слѣдующей депешой: "Повѣлеваю завтра же прекратить въ столицѣ безпорядки, недопустимые въ тяжелое время войны съ Германіей и Австріей". Приказаніе это военными и административными властями не исполняется; въ самой ставкѣ ~~окружающіе~~ Государя генералы убѣждаютъ Его уступить революціи. Что же дѣлаетъ Государь? Онъ посылаетъ въ Петроградъ отрядъ войскъ для водворенія порядка въ столицѣ и самъ ѣдетъ туда. Но предательство ждетъ Его на дорогѣ; Онъ попадаетъ въ Псковскую ловушку, всѣ главнокомандующіе фронтами ему измѣняютъ, у Него не остается ни генераловъ, ни правительства, ни солдатъ.

И въ своемъ дневникѣ 2 марта записываетъ Онъ: "Кругомъ измѣна и трусость и обманъ." / И. П. Якобій - Императоръ Николай II и революція, стр. 23 /.

Съ бунтомъ декабристовъ было покончено двумя выстрѣлами картечи, бунтъ запасныхъ полковъ въ Петроградѣ въ 1917 году легко могъ быть подавленъ одной кавалерійской дивизіей. Вѣрныхъ войскъ было сколько угодно, вся армія, но эта дивизія на подавленіе безпорядковъ не была послана и революція восторжествовала. Такъ измѣной Россія была предана въ руки революціонеровъ, наслѣдниковъ декабристовъ, которые и выполнили цѣликомъ намѣченную ими программу. Что касается большевickaго переворота въ октябрѣ 1917 года, то это не есть новая революція, это есть ея завершеніе - революціонный апофеозъ. Октябрь есть завершеніе февраля.

В.М.

"Императорская власть - святыня, палладиумъ порядка, прогресса, свободы и славы народа."

М.Н. Катковъ

СВИДѢТЕЛИ ІЕГОВЫ.

Въ недавно вышедшемъ религіозно-философскомъ ежегодникѣ "Православный Путь" помещена исключительно интересная статья проф. А.Н. Колесникова о новой сектѣ, или движеніи, извѣстномъ подъ именемъ "Свидѣтели Іеговы". Мы сказали, что это движеніе ново, но это несовсѣмъ такъ, ибо возникло оно въ 80-ыхъ годахъ прошлаго столѣтія. Въ настоящее время движеніе насчитываетъ многочисленныхъ адептовъ, издаетъ литературу въ 27 языкахъ, въ тиражахъ исчисляемыхъ миліонами экземпляровъ, располагаетъ для своихъ передачъ сотней радіо-станцій и имѣетъ миліонныя фонды.

Съ первыхъ временъ, Святая Церковь, основанная Господомъ нашимъ Іисусомъ Христомъ подвергалась нападенію со стороны враговъ Бя и Божіихъ, путемъ прямыхъ гоненій, а также и при помощи лжеученій. По большей части, всѣ возникающія отъ Святой Церкви отступленія, или секты, имѣли всегда явный, или скрытый, іудейскій характеръ. Начиная съ протестантовъ, сохранившихъ вѣру во Христа, но отвергшихъ таинства и священное преданіе характернымъ признакомъ для всякаго сектанта является признаніе имъ, въ большой или меньшей степени, примата Ветхаго Завета надъ Новымъ. По сути всякое сектанство есть попытка іудаизаціи христіанства. Свидѣтели Іеговы, подобно другимъ сектантамъ, оперируютъ христіанскими и библейскими терминами, но идутъ гораздо дальше своихъ предшественниковъ. Они открыто говорятъ о необходимости уничтоженія христіанства, которое по ихъ ученію, навлекло на себя гнѣвъ Іеговы и будетъ этимъ Богомъ "ликвидировано" вмѣстѣ съ христіанскими народами.

Что же благовѣстятъ міру свидѣтели Іеговы? Они говорятъ о ложности христіанства именуемой организацией сатаны, о близкомъ его уничтоженіи въ результатъ близкой войны вмѣстѣ съ христіанскими народами и странами. Іегова найдетъ всѣхъ своихъ враговъ и ихъ уничтожитъ, а тѣ кто уцѣлѣютъ должны будутъ принять волю Іеговы и служить ему. Послѣ этого наступитъ 1000-лѣтнее царство Іеговы, правителемъ котораго будетъ Христосъ. Христосъ, сотворенное Богомъ Іеговой существо, помощникъ его, опекунъ и покровитель еврейскаго народа и носилъ имя Михаила. Затѣмъ онъ былъ на землѣ и былъ посвященъ Іеговой въ великаго пророка и Христа. Христосъ будетъ управлять міромъ при помощи воскресенныхъ изъ мертвыхъ праведниковъ угодныхъ Іеговѣ, въ Царствѣ Іеговы люди получатъ великія блага и матеріальное благополучіе.

Опириуя христіанскими терминами и именами свидѣтели говорятъ намъ о царствѣ Антихриста, а не 1000 лѣтнемъ царствѣ со Христомъ, обѣщанномъ намъ въ откровеніи Святого Іоанна. Свидѣтели говорятъ намъ о новомъ Христѣ, выдуманномъ ими для соблазна христіанъ, дабы приготовить міръ къ пришествію Христа ложнаго, т.е. Антихриста, но такъ какъ будто бы рѣчь шла о Христѣ истинномъ.

По сравненію съ другими сектантами свидѣтели есть шагъ впередъ на пути враговъ Церкви Божіей и Господа нашего Іисуса Христа. Шагъ впередъ уже по той причинѣ, что не скрываютъ своихъ цѣлей уничтоженія христіанскаго міра и истребленія христіанъ, о созданіи мірового царства подъ знакомъ Іеговы и о пришествіи въ міръ новаго Мессіи.

Съ точки зрѣнія ученія нашей Церкви вся ложь свидѣтелей Іеговы, которую они предвѣщаютъ міру заключаетъ въ себѣ и ужасную тайну. Эта тайна есть тайна беззаконія, которая по свидѣтельству апостола уже находится въ дѣйстви. Священное писаніе и преданіе раскрываютъ намъ то, что будетъ въ послѣдніе дни, какъ произойдетъ пришестіе въ міръ антихриста, говоритъ о концѣ міра и страшномъ судѣ.

Въ откровеніи сказано. "И произошла на небѣ война: Михаилъ и ангелы его воевали противъ дракона, и драконъ и ангелы его воевали противъ нихъ, но не устояли, и не нашлось уже для нихъ мѣста на небѣ. И низверженъ былъ великій драконъ, древній змій, называемый дьяволомъ и сатаною, обольщающій всю вселенную, низверженъ на землю, и ангелы низвержены съ нимъ." / XII. 7-9 /.

Эта борьба сатаны противъ Бога начатая имъ во времена еще домірныя наполняетъ собой и сторію нашу всемірную, или человѣческую. Поэтому и міровая исторія раскрываетъ въ свѣтѣ этой борьбы, раскрытія двухъ тайнъ: тайны благочестія, для нашего спасенія, и тайны беззаконія, ведущей насъ къ вѣчной гибели.

Пришестіе въ міръ Спасителя, Его проповѣдь, отверженіе Его іудеями, смерть за насъ опредѣлили пути историческаго процесса. Откровеніе о послѣднихъ дняхъ міра и пришествіи антихриста не заключаетъ въ себѣ никакого фатализма. Антихристъ придетъ не противъ воли человѣческой, а именно въ силу отпаденія человѣчества отъ Бога и путей Божіихъ. Къ тому же сроки его торжества на землѣ ограничены. Царство его будетъ продолжаться три съ половиною года. "И дана ему /Антихристу/ власть дѣйствовать срокъ два мѣсяца". /Откровеніе XIII. 5 /. Люди не смогутъ противостоять ему и только Самъ Господь придя вторично на землю побѣдитъ его и тогда будетъ страшный судъ и конецъ міра.

Говоря о страшномъ судѣ и о немъ необходимо сказать, что онъ будетъ, какъ слѣдствіе отпаденія людей отъ Бога, но его могло бы и не быть. Вся исторія человѣчества есть исторія божественнаго откровенія въ мірѣ, но и не только это. Человѣкъ обладаетъ свободной волей и Господь желая нашего спасенія не хочетъ спасти насъ насильно помимо насъ. Поэтому и въ исторіи помимо божественнаго откровенія раскрывается и отвѣтъ человѣчества на проповѣдь Христа и въ ней же раскрывается и брань / борьба / сатаны противъ Бога. Въ силу этого такъ трагична человѣческая судьба, но эта трагедія оправдана, ибо эта жизнь есть только предвѣріе другой жизни — вѣчной.

Жизнь каждого христианина есть подвигъ борьбы съ зломъ, а потому только съ появленіемъ христіанства исторія и стала осмысленной. Но этотъ смыслъ не понятенъ людямъ матеріалистическаго склада души. Такие люди, не видя Божественнаго промысла, отступаютъ отъ Христа и черезъ это неизбежно попадаютъ въ царство Антихриста. Срединъ нѣтъ: небеса или бездна, Христосъ или Антихристъ.

"Будетъ время, когда здраваго ученія принимать не будутъ, но по своимъ прихотямъ будутъ избирать себѣ учителей, которые лгали бы слуху" — сказалъ Апостолъ Павелъ. Это время наступило. Для цѣлей нашей погибели сатана наполнилъ міръ лжеученіями. Свидѣнники и епископы, сохранивъ ризы, приняли на себя печать антихриста / лже-церковь черезъ ереси, отступничества, сектанство вовлекается человечество въ число приспѣшниковъ антихриста. Такимъ образомъ соблазняются вѣрующіе, путемъ вовлеченія ихъ въ ложное христіанство, а къ маловѣрующимъ и безразличнымъ прихотятъ проповѣдники различныхъ ученій, обѣщающіе устроить рай на землѣ и дать матеріальное благополучіе: это — проповѣдители, раціоналисты, позитивисты, оккультисты, спириты. Наконецъ созданы политическія доктрины, преслѣдующія ту же цѣль въ видѣ анархизма, социализма, коммунизма.

Свидѣтели Иеговы не придумали ничего новаго, они повторяютъ старинный лейтъ-мотивъ существовавшихъ уже въ прежнія времена тайныхъ обществъ и сектовъ. Въ 1824 году, архимандритъ фотій написалъ посланіе Государю Александру Павловичу, въ которомъ было сказано:

"...возвѣщается о какей то новой религіи, якобы представленной для послѣднихъ временъ. Сія новая религія, проповѣдываемая въ разныхъ видахъ: то подъ видомъ Нового Свѣта, то новаго ученія, то пришествія Христа въ духѣ, то соединенія церковей, то подъ видомъ какого то обновленія и якобы Христова тысячелѣтняго царства, то внушаемая подъ видомъ такъ называемой новой истинны, — есть отступленіе стъ вѣры Божіей, апостольской, отеческой, есть ВѢРА ВЪ ГРЯДУЩАГО АНТИХРИСТА, двигающая революцію, исполненная духа сатанина."

Отступленіе отъ Бога на греческомъ языкѣ называется "апостасіей". Тайна беззаконія и раскрывается въ апостасіи / отступленіи / отъ Церкви Христовой и ея ученія. Это есть апостасія церковная, за ней идетъ апостасія политическая, путемъ уничтоженія царской власти, связанной со Христомъ и установленіемъ взамѣнъ ея любой власти, якобы исходящей отъ народа и наконецъ идетъ апостасія учительская т.е. извращеніе здраваго ученія и замѣна его человѣческимъ вольнодумствомъ.

Такимъ путемъ, отступая отъ Бога, человечество подходитъ къ послѣднимъ днямъ, которые будутъ подготовлены войнами и революціями. На развалинахъ христіанской культуры, пришедшей въ міръ Антихристъ объявитъ себя политическимъ возглавителемъ народовъ и установитъ мировое царство. Ставъ всемірнымъ главой, Антихристъ воцарится въ Иерусалимѣ и тогда онъ быстро сниметъ личину и начнетъ открытое и явное преслѣдованіе послѣднихъ христіанъ. Отвергнувъ культъ Богочеловѣка, онъ объявитъ себя Царемъ міра и Богомъ и потребуетъ себѣ отданія божественныхъ почестей. Объ этомъ сказано у Апостола Павла въ посланіи къ Солун./2,4/. Профессоръ Блѣявъ, въ книгѣ "О безбожьи и антихристѣ" такъ описываетъ эти дни: "сбѣвши разъ въ храмъ и объявивъ себя Богомъ, онъ этимъ самымъ дѣйствіемъ подастъ знакъ и вмѣстѣ съ тѣмъ отдастъ и приказъ, чтобы во всѣхъ храмахъ христіанскихъ и нехристіанскихъ были поставлены его изображенія / статуи или иконы /, и чтобы люди поклонялись имъ, какъ ему самому, какъ изображеніямъ Бога, и, дѣйствительно, въ храмахъ начнется служеніе антихристу, какъ Богу."

Это будетъ начало установленія, предсказанной писаніемъ, "мерзости запустѣнія", то есть времени, когда прекратится безкровная жертва. Тогда, говоритъ евангеліе отъ Матфія настанетъ "великая скорбь, какой не было отъ начала міра до нинѣ, и не будетъ". И дальше: "и если бы не сократились тѣ дни, то не спаслась бы никакая плоть; но ради избранныхъ сократятся тѣ дни". Человѣческія силы въ тѣ дни не смогутъ противодействовать Антихристу, но самъ Господь Иисусъ Христосъ, придя вторично на землю, во славу, побѣдитъ его.

Такимъ образомъ божественное откровеніе и священное писаніе пріотрываютъ передъ нами тайны послѣднихъ дней и въ наши дни мы видимъ, какъ послѣдовательно снимаются печати ангелами Божіими. Свидѣтели Иеговы не въ силахъ намъ сообщить ничего новаго, чего бы мы не знали. Но зато, они пріотрываютъ завѣсу надъ планами антихристіанскихъ силъ, ихъ свидѣтельства наши знанія подтверждаютъ и говорятъ намъ о томъ, что по всей видимости въ планѣ разрушенія христіанства этимъ свидѣтелямъ предназначена значительная роль.

Созданное въ свое время Карломъ Марксомъ ученіе, извѣстное подъ именемъ марксизма, есть религіозное антихристіанское ученіе, лишь для видимости оперирующее терминами капитализма, пролетариата, буржуазіи и т.д. Уже давно религіозные мыслители распознали въ Марксѣ черты черты еврейскаго религіознаго мыслителя и его ученіе есть чисто еврейскій мессианиззмъ, въ замаскированной формѣ. Свидѣтели Иеговы очевидно идутъ на смѣну марксизму, который уже устарѣлъ и сдѣлалъ свое дѣло. Явилась необходимость въ новомъ болѣе усовершенствованномъ оружіи разрушенія христіанскаго міра и созданной имъ культурѣ и это ученіе и есть "Свидѣтельство Иеговы."

Многіе, въ наши дни, наивно думаютъ, что большевизмъ есть предѣльное зло, но это является ошибкой. Большевизмъ всегда былъ и остается не цѣлью, но средствомъ борьбы со Христомъ и Его Церковью. Это есть оружіе дьявола, но оно не является единственнымъ въ его рукахъ. Сыны погибели, орудуя большевизмомъ готовятъ ему смѣну: мавръ сдѣлалъ свое дѣло, мавръ можетъ уйти.

Нѣтъ нужды говорить, что міровая роль большевизма еще ^{не} кончена. Онъ будетъ еще использоваться для цѣлей разрушенія, чтобы подготовить условія необходимыя для провозглашенія мірового царства.

Знаменательно то, что свидѣтели Іеговы не скрываютъ, что и Америка, въ качествѣ христіанской страны, погибнетъ. Оказывается, что Іегова возвысилъ правительство Америки на вѣсахъ и вѣсы найдены недостаточными. "Оно не можетъ пребывать впредь." Оно должно пасть и падеть, ибо царство Бога Іеговы уже наступаетъ." Этимъ очень много сказано.

Въ заключеніи намъ остается привести абзацъ изъ главы VI статьи проф. Колесникова: "Свидѣтели Іеговы", какъ знаменіе времени.

"Матеріализмъ Маркса былъ великимъ изобрѣтеніемъ XIX вѣка для распространенія среди людей равнодушія и забвенія Бога...

Въ результатъ гоненій и насилій многихъ истребили, многихъ отпугнули, но все-таки не всѣхъ. И вотъ сейчасъ мы какъ разъ являемся наблюдателями новаго курса - переводъ борьбы съ христіанскою тѣрой и Церковью опять на новыя рельсы - въ формѣ появленій многочисленныхъ лже-ученій и сектъ и чрезвычайной активизаціи ихъ.

Этотъ способъ борьбы по сравненію съ матеріалистическимъ атеизмомъ Маркса XIX столѣтія имѣетъ для анти-христіанства огромное преимущество; особенно это нужно сказать относительно ученія "Свидѣтелей Іеговы". Ученіе Маркса - 1/ отталкивало людей вѣрующихъ и 2/ не давало возможности обосновать яко-бы "божественное происхожденіе

и божественную природу" ложнаго Христа. Ученіе же многихъ современныхъ сектъ, а больше другихъ - ученіе "Свидѣтелей Іеговы" - удовлетворяетъ во всемъ нужнымъ требованіямъ: 1/ оно сохраняетъ политическую и социальную демагогію марксизма, привлекающие неустойчивые, легкомысленные, разложившіеся и преступные элементы; 2/ въ то же время эта демагогія преподносится подъ религіознымъ флагомъ и привлекаетъ симпатіи людей религіозныхъ; 3/ даетъ возможность даже со ссылками на Священное Писаніе, изобразить воцареніе антихриста, какъ второе пришествіе Христа."

Свидѣтели Іеговы есть знаменіе времени. Самъ Господь Іисусъ Христосъ строго обличалъ іудеевъ за пренебреженіе къ знаменіямъ времени. Статья профессора Колесникова поучительна и съ ней каждый православный христіанинъ долженъ ознакомиться. Святой Кириллъ Іерусалимскій сказалъ: "Знаешь признаки антихристовы, но самъ одинъ помни ихъ, но и во всемъ сообщай щедро."

В. Раскатовъ.

МИССИОНЕРСКІЙ ПОДВИГЪ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Подъ этимъ заголовкомъ въ Православномъ Пути помѣщена статья Н.Д. Тальберга, написанная авторомъ къ четырехсотлѣтію взятія Казани. Историческій очеркъ Тальберга въ сжатой формѣ охватываетъ всю исторію миссіонерской работы русской Православной Церкви. Эту статью передать своими словами нельзя, ее необходимо прочесть.

"Огнемъ и мечемъ" насаждалось христіанство въ Европѣ католическими миссіонерами. Достаточно вспомнить дѣятельность орденовъ меченосцевъ и Тевтонскаго въ земляхъ въ послѣдствіи вошедшихъ въ составъ Россійской Имперіи. Ливы, земгалы, эсты, литовцы, жмудь - тягостно испытали это на себѣ.

Любовью благочестнымъ поученіемъ, смиреніемъ, безбоязненностью, поучительнымъ примѣромъ подвижнической жизни заиглали и поддерживали все сильнѣе разгорающійся огонь чистой вѣры русскіе иноки. Языческія племена - чудь, вѣдь, карелы, лопари, зыряне, вогуличи, остяки, самоѣды, алеуты, якуты и пр. подъ этимъ, воистину христіанскимъ воздѣйствіемъ становились чадами Православной Церкви.

Русь, обращенная изъ мрака язычества къ свѣту христіанства, сразу пожелала привести къ источнику спасенія сосѣдніе народы, остававшіеся въ темнотѣ невѣрія."

КЪ БИЛЕЙНЫМЪ СБОРНИКЪ,

посвященный личности и творчеству великаго писателя земли русской - Н.В. Гоголя, подъ общимъ заглавіемъ "ВЕЛИКІЙ РОССІЯНИНЪ", въ скоромъ времени выйдетъ изъ печати въ Буйноскѣ Айресъ. Въ немъ будутъ помѣщены слѣдующія статьи:

Отъ редакціи, Митрополитъ Анастасій - Мысли о Гоголѣ, молитва Гоголя, проф. И.М. Андреевъ - Н.В. Гоголь, проф. Ф.В. Вербицкій - "Не принятый" пророкъ, Игуменъ Константинъ - Гоголь, какъ учитель жизни, Н.Д. Тальбергъ - Гоголь - глашатай Святой Руси, Борисъ Башкиловъ - Споръ рѣшенный жизнью / Гоголь и Бѣлинскій /, проф. М.В. Зызикинъ - Гоголь и Царская Власть, Н.И. Феофоровъ - О театрѣ и языкѣ Гоголя, Е.А. Николичъ - Птица тройка, проф. К.З. Ягута - Мысли о Гоголѣ, Н.И. Воейковъ - Гоголь, какъ профессоръ исторіи, проф. И.А. Сикорскій - Психологическое направленіе художественнаго творчества Гоголя, проф. Ф.В. Вербицкій - Духовный подвигъ Гоголя, проф. Ф.В. Вербицкій - "Великій Россіянинъ".

Цѣна книги 1 долларъ.

ХРОНИКА ЦЕРКОВНОЙ ЖИЗНИ.

АРХИПАСТЫРСКАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ.

Высокопреосвященный Феодосий, архиепископъ Санъ-Паульскій и всея Бразиліи, выразить архипастырскую благодарность председателю Общества Святого Владимира въ Санъ-Пауло В.В. Гильцгофу, его супругѣ Вѣрѣ Александровнѣ и матери Вѣрѣ Алексѣевнѣ за ихъ жертвенную помощь въ дѣлѣ устройства дѣтской елки на Праздникъ Рождества Христова при Свято-Николаевскомъ Кафедральномъ Соборѣ. Письмо Владыки Архиепископа гласитъ:

Многоуважаемый Викторъ Васильевичъ,

Приношу Вамъ, а также глубокоуважаемымъ Вѣрѣ Александровнѣ и Вѣрѣ Алексѣевнѣ, искреннюю благодарность за Вашу щедрую помощь въ дѣлѣ устройства дѣтской елки на праздникъ Рождества Христова 1952 года. Отрадно видѣть, что въ нашей церкви имѣются члены, удѣляющие по расположенію сердца отъ избытковъ своихъ на обще-церковную благотворительность; ибо, какъ учитъ Святой Апостолъ Павелъ "доброхотно даждяго любить Бога" / 2 Кор. 9-7 /. Испрашивая для Васъ у Господа Бога всѣхъ благъ, паче же небесныхъ, призываю на Васъ и Вашу семью Божіе благословеніе.

Архиепископъ Феодосій.

ТОРЖЕСТВО ПРАВОСЛАВІЯ.

Въ воскресенье 9/22 февраля въ Свято-Николаевскомъ Кафедральномъ Соборѣ въ Санъ-Пауло, послѣ божественной литургіи, былъ отслуженъ молебенъ въ ознаменованіе Торжества Православія. Въ другомъ мѣстѣ этого номера мы помѣщаемъ статью архимандрита Никодима "Анафематствованіе въ его происхожденіи и практикѣ церкви", прекрасно объясняющую смыслъ и значеніе этой службы, совершаемой въ кафедральныхъ соборахъ въ первое воскресенье великаго поста. Въ этомъ году Высокопреосвященному Феодосію, архиепископу Санъ-Паульскому и всея Бразиліи сослужили: Преосвященный Виталій, епископъ Монтевидеооскій, о. игуменъ Валентинъ, о. протоіерей Сергій Бородинъ, протодіаконъ Сергій Мошинъ и іеродіаконъ. Чудное пѣніе архіерейскаго хора, подъ управленіемъ регента о. Дмитрія Суханова, проникновенное служеніе протодіакона о. Сергія Мошина еще болѣе дополнили красотой, полнотой смысла и значенія службу.

СЕГОДНЯ ВЪ НОМЕРѢ:

Пути объединенія

Архимандритъ Никодимъ - Анафематствованіе въ его происхожденіи и въ практикѣ Церкви

В.Л. Гриненко - Не намъ, не намъ, но имени Твоему.

Б.Апрѣлевъ - Спускъ флага съ церемоніей

Николай Сысоевъ - Глупость или измѣна Керенскаго

В.Абланкъ-Коссовскій - Двуглавый орелъ

Н.В. Оноприенко - На американскомъ озерѣ

В.П. Мятлевъ - Выступленіе Петлюры

М.Спасовскій - Мы предлагаемъ третій планъ

В.М. Одна изъ тайнъ

В.Раскатовъ - Свидѣтели Иеговы

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ "КНИГА"

Въ Санъ-Пауло Л.С. Рубановъ и П.С. Бурдинъ, известные нашей колоніи книжники, открыли книжный магазинъ на ул. Санъ-Бенто, 217/ комната 124. Почтовый адресъ: кайша посылать 8405. Магазинъ имѣетъ въ продажѣ русскую художественную литературу, книги по техникѣ, дѣтскія, словари, пособія, газеты и журналы. Магазинъ принимаетъ подписку на русскія газеты и журналы и заказы на выписку книгъ.

Магазинъ открытъ ежедневно отъ II утра до семи часовъ вечера.

ВЛАДИМИРСКИЙ ВѢСТНИКЪ

Изданіе Общества Святого Владимира въ Санъ-Пауло, подъ редакціей В.Д.Мерзеевскаго

Ежемесячный журналъ исторіи, русской національной и церковно-общественной мысли.

Адресъ редакціи: W.D. Merzeevsky - Caixa Postal, 4097 - São Paulo - Brasil

Представитель въ Аргентинѣ: A.Stalh-Khan - Casilla de correo, 23, Sucursal 30-B

Представитель въ Бельгій: N.F. Stepanoff - Geleytsbeek, 76 - Uccle - Bruxelles
Belgique



Владимірскій Квѣтникъ



DISTRIBUIÇÃO INTERNA

FOLHETO DA ASSOCIAÇÃO CULTURAL E DE ASSISTENCIA "PRINCIPE SÃO VLADIMIR"

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ ОБЩЕСТВА СВЯТОГО КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА ВЪ САНЪ ПАУЛО -
подъ редакціей В.Д. Моржеевскаго.

Адресъ редакціи: Caixa Postal, 4097 - São Paulo - Brasil

№ 21. - 16/29 марта 1953 года - № 21.

ВХОДЪ ГОСПОДЕНЬ ВЪ ІЕРУСАЛИМЪ.

ЕЩЕ ОДНА ГОДОВИШНА ФЕВРАЛЯ.

Всякая революція противъ законной власти - преступленіе; но есть революціи, которыя достигаютъ своей - пусть преступной - цѣли, и есть такія, которыя сразу позорно проваливаются. Больше постыднаго, бессмысленнаго бунта, какъ тотъ, который называется февральской революціей исторія, быть можетъ, никогда еще не знала. Это бунтъ не черни, но народа, не профессиональных революціонеровъ, - это измѣна монарху, отечеству и закону тѣхъ, кто по своему положенію были призваны защищать монарха, отечество и законъ.

Кто готовилъ это предательство? Генералы, князья, предводители дворянства, профессора, депутаты, богатые купцы. На что эти одурѣвшіе отъ либеральной болтовни малые людишки, съ легковѣстной совѣстью надѣлялись? Вѣдь знали же, что за ихъ спинами накапливаются враждебныя имъ силы, которыя только и ждутъ момента, когда "господамъ" удастся свергнуть монархію, чтобы смести этихъ господъ и раздавить ихъ подъ своею пятою? Неужели трусливый и напѣшенный Родзянко могъ пытаться какія-то иллюзіи насчетъ своей популярности? Вѣдь сформированное заранее изъ "господъ" Временное Правительствѣ не сумѣло удержать въ своихъ рукахъ власть даже однѣ сутки. Эту власть фактически вырвалъ у буржуазнаго правительства совѣтъ рабочихъ депутатовъ, образованный въ тотъ же день.

Всѣ эти Родзянки, Львовы, Миллюковы, Гучковы, мнившие себя будущими хозяевами Россіи были выкинуты всѣ одинъ за другимъ, безъ тѣни сопротивленія. А семь мѣсяцевъ спустя, ничтожный Керенскій, неудачливый главноуправляющій, постыдно бѣжалъ въ изгнѣ, просилъ своихъ министровъ на произволъ судьбы, а матросъ Желѣзнякъ, объявилъ Учредительное Собраніе закрытымъ, вышвырнулъ за швороть председателя социалиста Чернова.

Этимъ и закончилась февральская революція. Ея пѣвцы и создатели, профессора, камергеры, купцы и генералы-измѣнники бѣжали за границу, гдѣ вмѣсто того, чтобы спрятать свои лица, покрытыя краской стыда, нагло хорохорятся, разыгрываютъ роль полководцевъ и призываютъ русскій народъ и русскую эмиграцію и русскій народъ вернуться къ золотымъ днямъ февраля. Что это глупость или измѣна?

И то и другое. Трагизмъ предательства въ томъ, что отъ него нѣтъ возвращенія къ чести. Предатель обреченъ на то, чтобы вѣчно оставаться предателемъ и съ этимъ клеймомъ перейти въ исторію имени Родзянки, Гучкова, Миллюкова, Алексѣева, Рузскаго, Корнилова и всѣхъ измѣнившихъ присягѣ.

Но этихъ нѣтъ уже въ живыхъ, а срамная шайка Керенскаго и его приспѣшниковъ социалистовъ, разныхъ Абрамовичей, ненавидящихъ Россію - все еще копошится и ждетъ только паденія большевиковъ, чтобы наброситься какъ шакалы на тѣло нашей родины. Напрасныя мечты. Нового февраля въ Россіи никогда не будетъ и если его виновники осмѣлятся когда либо вступить на русскую почву, то тамъ имъ заготовятъ триумфальную арку изъ двухъ столбовъ съ перекладиной.

И.П. Яковій

КТО СЕЙ?

Много вѣковъ миновало съ тѣхъ поръ, какъ Святая Церковь установила трогательный обычай совершать въ Великій Пятокъ поклоненіе Плащаницѣ съ изображеніемъ погребенія Спасителя. И съ тѣхъ поръ, ежегодно, въ этотъ день миллионы вѣрующихъ съ благоговѣніемъ и любовью останавливаютъ свои взоры на изображеніи Тѣла Богочеловѣка, поруганнаго врагами, безчестеннаго и покрытаго ранами. И въ нашемъ воображеніи встаетъ потрясающая картина душевныхъ и тѣлесныхъ страданій Спасителя: озвѣрѣвшая толпа подошвы Иерусалима, ея дикіе полные ненависти, вопли, злобныя издѣвательства фарисеевъ, книжниковъ, старѣйшинъ и даже первосвященниковъ / Мате. 27.41 /. И среди этого моря торжествующаго зла, у самого подножья окровавленнаго креста, стоитъ маленькая только группа людей, преданныхъ Христу, любящихъ Его и переживающихъ Его страданія, какъ свои собственные. И между ними - Пресвятая Богоматерь-Дѣва, на Которой въ эти страшные часы со всей силой исполнилось грозное пророчество старца Богопріимца Симеона: "И Тебѣ самой оружіе пройдетъ душу".

И невольно является вопросъ: неужели, кромѣ этихъ немногихъ, близкихъ Христу, лицъ, въ этой многотысячной толпѣ, не нашлось ни одного человѣка разумнаго, справедливаго и честнаго, который бы понималъ, какое страшное преступленіе совершается на его глазахъ, пожалѣть бы невиннаго страдальца и, наконецъ, узнать бы въ Немъ Агнца Божія, вземшаго грѣхи міра? Если бы такой человѣкъ не нашлся, то это было бы величайшимъ позоромъ и несчастіемъ не только для іудеевъ, но и для всего человѣчества. Но такой человѣкъ нашлся, не одинъ а трое изъ нихъ наиболѣе извѣстны. Это были: римскій сотникъ Лонгинъ, и два подчиненныхъ ему солдата. Они воѣ трое сопровождали Иисуса Христа на Голгофу, и этотъ скорбный путь, въ связи съ другими событіями того дня, привелъ сотника Лонгина и двухъ его солдатъ въ царство славы Христа Спасителя, давъ вѣнцы мучениковъ. Послѣдуемъ этимъ путемъ за сотникомъ Лонгинимъ, и да послужитъ онъ намъ поучительнымъ примѣромъ жизни.

Лонгинъ, какъ сотникъ, былъ очевидцемъ беззаконнаго суда надъ Господомъ Иисусомъ Христомъ, слышалъ слова Пилата, признавшаго Его невиннымъ Праведникомъ, но малодушью, въ угоду іудеямъ, осудившаго на смерть крестную. Онъ видѣлъ потомъ Его въ рукахъ жестокихъ палачей, въ терновомъ вѣнцѣ, избитаго, окровавленнаго, поруганнаго. И въ то же время видѣлъ сотникъ Лонгинъ на его кроткомъ и грустномъ лицѣ болѣе чѣмъ царственное, неземное величіе и покой. Въ памяти Лонгина были, какъ бы звучали, слова Пилата, обращенныя къ Нему въ видѣ вопроса: "Царь ли Ты?" и спокойный отвѣтъ Христа: "Да, но царство Мое не отъ міра сего". И тутъ только понималъ сотникъ, что передъ нимъ существо иного міра, высшаго, не земного.

Изнемогая подъ тяжестью креста, Божественный страдалецъ совершаетъ свой послѣдній на землѣ путь на Голгофу и по дорогѣ говоритъ плачущимъ о Немъ женщинамъ: "не плачьте обо Мнѣ, дочери Иерусалима, а плачьте о себѣ и о дѣтяхъ своихъ". При этомъ Христосъ предсказываетъ Иерусалиму гибель, а іудеямъ страшныя бѣдствія, какъ наказаніе Божіе за совершенное ими злодѣяніе. Слыша это, сотникъ Лонгинъ вспоминаетъ, что Иисуса Христа называли пророкомъ изъ Назарета, и еще разъ приходитъ на мысль, что Онъ не обыкновенный человѣкъ.

Но вотъ Спаситель уже на Голгофѣ и распятъ на крестѣ между двумя разбойниками. Онъ терпитъ страшныя мученія, но не рошется на свою судьбу и не проклинаетъ своихъ мучителей, а молится за нихъ, а Бога называетъ Своимъ Отцомъ: "Отче отпусти имъ, не вѣдай бо что творятъ". / Лк. 23.34 /. Что это значитъ, недоумѣваетъ сотникъ. Откуда это неслыханное, сверхчеловѣческое незлобіе и милосердіе къ врагамъ? Неужели Онъ, дѣйствительно пришедшій съ неба на землю Сынъ Божій, и іудеи не знали, Кого распяли?

И вдругъ, какъ бы отвѣчая на вопросъ Лонгина, слышится умоляющій голосъ одного изъ распятыхъ разбойниковъ: "Помани меня, Господи, когда придешь въ царство Твое". И тихій, но властный увѣренный отвѣтъ Христа: "Истинно говорю тебѣ, сегодня будешь со Мною въ раѣ". И съ этими словами Спасителя благодать Божія проникла въ сердце Лонгина и осянула его. "Да, этотъ Сынъ Божій" - уже не колеблясь, рѣшилъ сотникъ, и тайный голосъ въ глубинѣ души его, какъ эхо, повторилъ слова разбойника: "Помани и меня, Господи"... Наконецъ окончились страданія земной жизни Спасителя за грѣхи всего міра и пришелъ конецъ Его земной жизни. "Свершилось", воскликнулъ Спаситель. "Отче, въ руки Твои предаю духъ Мой". И преклонивъ голову предать духъ. / Ин. 19.30 /.

Итакъ, Богочеловѣкъ Иисусъ Христосъ совершилъ спасеніе міра, а іудеи предали Его позорной и мучительной смерти. Сама природа не могла остаться равнодушной къ этому страшному преступленію: земля содрогнулась, солнце померкло и камни распались. При видѣ этихъ грозныхъ знаменій гнѣва Божія, сотникъ прославилъ Бога, сказавъ: "Истинно, что Сынъ Божій". / Мрк. 15.39 /. Сотникъ Лонгинъ былъ на стражѣ у гроба Господня, былъ свидѣтелемъ преславнаго воскресенія Христова и увѣровалъ во Христа въѣхавъ съ двумя воинами. Впослѣдствіи Лонгинъ принялъ мученическую смерть за вѣру Христову. и причисленъ къ лику святыхъ. Чѣмъ же заслужилъ сотникъ такую великую милость Божію? Тѣмъ, что не прошелъ онъ мимо Божественнаго страдальца съ тѣмъ тупымъ равнодушіемъ, какимъ проходили невѣрные іудеи, и нынѣ проходятъ мимо Него тысячи людей. На безграничную любовь Христа къ своему падшему созданію сотникъ отвѣтилъ любовью, отдавши ему свое сердце, свои мысли и свою жизнь. Такъ и мы всѣ должны любить Спасителя нашего, возлюбившаго насъ и себя преданнаго за насъ.

КЪ ГОДОВЩИНѢ ИЗМѢНЫ ЦАРЮ И РОССІИ.

Приближается вновь зловѣщая годовщина февральско-мартовскаго переворота 1917 года. Съ этого дня начался страдальческій путь Россіи, длѣющийся и'понынѣ. Въ эти трагическіе сроки особенно воспоминается разрушительная работа, которая, особенно съ 1912 г. волею противъ Помазанника Божія, олицетворявшаго мощь и единство великой Имперіи, создававшейся въ теченіи тысячелѣтій, съ благословенія Церкви, трудами русскихъ вѣнценосцевъ и, преданнаго имъ, разноплеменнаго и разноязычнаго народа россійскаго.

На мрачномъ фонѣ злоумышленій того времени ярко вырисовывается личность А.И. Гучкова, который, въ отличіе отъ идейныхъ революціонеровъ — то же, конечно, государственникъ преступниковъ — длительно участвовалъ въ подрывной работѣ по честолюбивымъ побужденіямъ. Во время разгаданный чуткимъ, умнымъ и проницательнымъ императоромъ Николаемъ Александровичемъ, этотъ видный представитель нараждавшагося въ Россіи, во вредъ ей, западнаго политиканства возненавидѣлъ Государя, добивался устраненія Его съ престола, въ чемъ и удалось ему принять непосредственное участіе въ Поковѣ.

Къ 36-ой годовщинѣ Псковскаго дѣйства позволяю себѣ воспроизвести, многимъ, вѣроятно неизвѣстную, статью мою, напечатанную въ № 4017 и 4020 парижской газеты "Возрожденіе" отъ 6 и 21 іюня 1936 года. Она была отвѣтомъ на рядъ статей, восхвалявшихъ Гучкова послѣ его смерти. Никогда не возраженій на эту мою статью тогда я не читалъ.

КЪ СПОРУ О ГУЧКОВѢ.

Политическіе дѣятели должны понимать, что не только при жизни, но и по смерти дѣятельность ихъ будетъ подвергаться разбору. Не одни только хвалебные некрологи составляютъ историческій матеріалъ о нихъ.

Редакція "Возрожденія", придерживаясь, очевидно, этого взгляда, предоставила страницъ газеты всестороннему обсужденію вопроса о дѣятельности А.И. Гучкова, несомненно сыгравшаго большую роль въ россійской драмѣ.

Въ теченіе тридцати лѣтъ близко наблюдая развитіе революціоннаго движенія въ Россіи и дополняя свои впечатлѣнія изученіемъ опубликованныхъ теперь данныхъ, я позволяю себѣ изложить нѣкоторые возраженія и дополненія къ появившимся уже статьямъ.

И.И. Тхоржевскій, въ номерѣ 3946 "Возрожденія", упоминаетъ о словахъ графа С.Ю. Витте, писавшаго въ 1909 г., что Гучковъ въ то время уже помышлялъ о военной революціи. И.И. Тхоржевскій полагаетъ, что быть можетъ запись эта была апокрифической.

Между тѣмъ, косвенное подтвержденіе словъ графа Витте можно найти въ фактѣ таинственной поѣздки Гучкова въ Константинополь, гдѣ тогда главенствовали владотурки, удачно совершившіе революцію военнаго образца.

Вотъ что писалъ присяжный повѣренный Маргуліесь въ мартѣ 1921 года г. въ "Последнихъ Новостяхъ".

"Въ 1908 году, если не ошибаюсь, трое русскихъ, я въ томъ числѣ, рѣшили съѣздить въ Константинополь, чтобы познакомиться съ техникой турецкаго переворота, заставившаго Абдулъ-Гамида дать туркамъ конституцію. Неудача нашей революціонной попытки 1904 — 1905 годовъ, удача турецкой, дѣлали поѣздки поучительной. Мы запаслись въ Парижѣ рекомендательными письмами къ Ахметъ Риза Бекъ, председателю турецкаго парламента, и къ Таллатъ бекъ, видному руководителю комитета "Единеніе и прогрессъ." Далѣе Маргуліесь сообщаетъ, какъ у Ахметъ Ризы бекъ онъ и его друзья неожиданно встрѣтили именно А.И. Гучкова.

Опасность "владотурецкой" дѣятельности Гучкова давно озабочивала правые круги. Въ октябрѣ 1912 года журналъ "Прямой путь" въ статьѣ "За кулисами гучковскихъ махинацій" писалъ: "Надо помнить твердо и непреложно, что русская армія и флотъ въ гг. Гучковыхъ не нуждаются, ибо пропустить этихъ "дѣятелей" къ тайникамъ государственнаго управленія нашими вооруженными силами — значитъ заведомо обречь Россію всѣмъ тѣмъ тягчайшимъ бѣдствіямъ, которыя давно терзаютъ Турцію и Португалію и въ послѣднее время раздираютъ на клочья Китай. Да минуетъ сія чаша Россію. Руки прочь гг. Гучковы."

Выяснилось, что уже въ 1913 году Гучковъ сталъ на исполнѣ революціонный путь. Изъ показаній его въ чрезвычайной слѣдствѣнной комиссіи Временнаго Правительства видно, что въ 1913 году, на съѣздѣ октябристовъ въ С.Петербургѣ, онъ убѣждалъ своихъ единомышленниковъ "перейти въ рѣзкую оппозицію и борьбу." "Я считалъ чрезвычайно важнымъ" показывать 2 августа 1917 года Гучковъ, "чтобы въ тѣхъ событіяхъ, которыя готовились на мой взглядъ, и которыя вели къ насильственному перевороту, руководящіе круги русскаго общества приняли на себя руководящую роль и, чтобы ихъ разумомъ совершилось то, что представлялось мнѣ неизбѣжнымъ." / Паденіе царскаго режима изд. 1926 г. т.6 стр. 254 /. И далѣе Гучковъ заявлялъ комиссіи: "Нужно было стать на путь государственнаго переворота."

"Разумъ" его и изощрялся всѣ, дальнѣйшіе годы въ изобрѣтеніи способа этого переворота.

Г. Карповъ, въ № 3971 "Возрожденія", пишетъ, что еще въ 1913 году Гучковъ ему говорилъ, что: "въ наше время въ Россіи военный переворотъ, типа столь многочисленныхъ переворотовъ въ русской исторіи петербургскаго періода, привелъ бы къ самымъ отрицательнымъ результатамъ. Что прежніе перевороты производились профессиональными солдатами подъ руководствомъ своихъ офицеровъ, "теперь же", какъ онъ выразился, "солдатчина немедленно уйдетъ изъ повиновенія офицерамъ и пойдетъ за вожаками, вышедшими изъ солдатской среды". Г. Карповъ не вѣритъ, что "такой патриотъ могъ вызвать возстаніе во время войны."

Обратимся къ тѣмъ же показаніямъ даннымъ въ чрезвычайной комиссіи. Изъ нихъ видно, что Гучковъ былъ противъ террористическихъ актовъ, убійствъ, стихійныхъ народныхъ бунтовъ. Зато ему правился "пути военного переворота, совершеннаго не солдатскими массами, а воинскими частями, скажемъ та форма, которая была испробована, правда неудачно, на Сенатской площади, въ началѣ 19 столѣтія, когда выходили цѣлыя части". /стр. 277-78/

Но вѣдь бунтъ декабристовъ и былъ типичнымъ военнымъ возстаніемъ.

Гучковъ далѣе такъ излагалъ самый планъ переворота:

"Я былъ убѣжденъ, что этотъ переворотъ, разъ онъ будетъ совершенъ, будетъ встрѣченъ сочувственно войми сверху до низу. Я пулъсь арміи наступать. Я былъ убѣжденъ, что армія, какъ одинъ человѣкъ, за малыми исключеніями, станетъ на сторону переворота. Я долженъ сказать, / а вѣдь я не только платонически сочувствовалъ этимъ дѣйствіямъ, я принималъ активныя мѣры /, что провести это было трудно технически. Если бы дѣло шло о томъ, чтобы поднять военное возстаніе, будь то на сѣверномъ или румынскомъ фронтѣ, такое дѣло оказалось бы чрезвычайно легкимъ, но планъ заключался въ томъ / я имѣю только не буду называть /, чтобы захватить на дорогѣ между Ставкой и Царскимъ Селомъ императорскій поѣздъ, вынудить отреченіе, затѣмъ одновременно, при посредствѣ воинскихъ частей, на которыя здѣсь въ Петроградѣ можно было рассчитывать, арестовать существующее правительство и затѣмъ уже объявить, какъ о переворотѣ, такъ и лицахъ, которыя возглавлять собой правительство. Такимъ образомъ, вы видите, дѣло пришлось имѣть не со всѣй арміей, а съ очень небольшой ея частью. Надо было найти часть, которая была бы расположена для цѣлей охраны по желѣзнодорожному пути, а это было трудно. Здѣсь Петроградскій гарнизонъ не представлялъ, конечно, трудностей, но все таки мы не хотѣли касаться солдатскихъ массъ. Я былъ убѣжденъ, что солдаты пойдутъ на это дѣло, что было бы достаточно одного приказанія и, чтобы ихъ повели куда нужно и когда нужно. Но я хочу резюмировать отвѣтъ на вашъ вопросъ. Въ томъ, что этотъ актъ будетъ привѣтствованъ арміей сверху и до низу, я не сомнѣвался ни одной минутѣ. Были люди, которымъ это трудно досталось: у многихъ извѣстныя принципиальныя вѣрованія и симпатіи, для многихъ это представляло трагедію. Но я былъ убѣжденъ, что за мелкими исключеніями всѣ бы соединились и всѣ бы сочувственно отнеслись. Затѣмъ, техническія условія акта, который казался и мнѣ необходимымъ, встрѣчали, конечно, извѣстныя затрудненія" / стр. 278-79/.

О томъ же рассказываетъ генераль П.А. Половцевъ въ своей книгѣ: "Дни затмѣнія". Въ серединѣ марта 1917 года онъ возвращался съ Гучковымъ изъ Пскова въ Петроградъ. "По дорогѣ Гучковъ объяснялъ мнѣ", пишетъ генераль, "что все наше несчастье заключается въ томъ, что революція сдѣлана чернью, а не интеллигенціей и потому теперь, естественно, интеллигенція не можетъ взять власть въ руки, ибо не она управляетъ силами, совершившими переворотъ; такъ сказать опаздала. Революція, къ сожалѣнію, произошла на двѣ дѣи недѣли слишкомъ рано. Существовалъ заговоръ. Предполагалось уговорить Царя поочередно приводить гвардейскіе кавалерійскіе полки въ столицу на отдыхъ для поддержанія порядка, а затѣмъ выманить Царя изъ ставки и, при помощи ... / прим. I / совершить переворотъ, добившись отреченія въ пользу Цесаревича и регентства. Все это должно было произойти въ серединѣ марта" / стр. 38 /.

Г. Карповъ упустилъ изъ виду показанія Гучкова, подтвержденныя близкимъ къ нему генераломъ Половцевымъ. И.И. Тхоржевскій не выяснилъ другого вопроса. Онъ писалъ въ "Возрожденіи" / № 3988/ о Гучковѣ: "Это не онъ объявлялъ солдатскія казармы въ послѣднія ночи сумасшедшаго февраля; это не онъ бунтовалъ противъ Царя неизвѣстнаго солдата, въ сущности просто нежелающаго воѣвать. Это дѣлали уже другіе, крайніе революціонеры - думскіе ораторы".

Конечно крайніе лѣвые творили свой дѣло, но и Гучковъ принималъ въ этомъ участіе. Вотъ что, по этому поводу, говорилъ Милковъ 2 марта 1917 года толпѣ, пришедшей въ Тарическій дворецъ: "Онъ / Гучковъ / положилъ первый камень этой побѣды, съ которой наша обновленная и возрожденная выйдетъ изъ настоящей великой борьбы... Гучковъ - человѣкъ дѣйствія; и вотъ, теперь, когда я въ этомъ залѣ говорю съ вами, Гучковъ на улицахъ столицы организуетъ побѣду. Что сказали вы, если бы, вмѣсто того, чтобы разставлять войска вчера ночью на вокзалахъ, на которыхъ ожидалось прибытіе враждебныхъ перелоротовъ войска, Гучковъ принималъ бы участіе въ нашихъ политическихъ преніяхъ, а враждебныя войска, занявши вокзалы, заняли бы улицы, а потомъ и этотъ залъ. Что сталося бы тогда съ вами и со мной." / "Новое Время" отъ 5 марта 1917 года/.

Примѣч. I - Гучковъ указывалъ и воинскую часть. Увѣренность его навѣрное была построена на невѣрныхъ заключеніяхъ, почему я и не упоминаю этотъ полкъ.

Слова эти подтвердилъ самъ Гучковъ своимъ показаніемъ слѣдственной комиссіи. Председатель послѣдней Соколовъ / авторъ приказа № I / задалъ ему вопросъ: "Не изволили ли вы въ ночь съ 1 на 2 марта участвовать въ совѣщаніи между комитетомъ Государственной Думы и Исполнительнымъ Комитетомъ по вопросу о созданіи власти?" Гучковъ отвѣтилъ: "Я зналъ, что выработываются новыя условія, но въ эту ночь я былъ занятъ другимъ дѣломъ. Были получены свѣдѣнія, что грузы ездятъ со всѣхъ фронтовъ и направляются въ Петроградъ. Такъ какъ я былъ председателемъ военной комиссіи / прим. 2 / то и поѣхалъ на вокзалы Варшавскій и Балтійскій, надо было принять мѣры, чтобы все было въ порядкѣ, чтобы, если такія карательныя экспедиціи придутъ, ихъ бы въ Петроградъ не допускали и задержали. Я убѣдился, что всѣ мѣры приняты. Нѣкоторые воинскія части мы со станціи выдвинули впередъ, чтобы онѣ не прошли дальше" / стр. 272-73 /.

Лѣвые общественные круги давно смотрѣли на Гучкова, какъ на одного изъ главныхъ дѣятелей подготавливавшейся революціи. "Красный Архивъ" / т. 26 / опубликовалъ проектъ таинственнаго "комитета народнаго спасенія", засѣдавшего 8 сентября 1915 года въ Москвѣ одновременно съ происходившимъ тамъ же съѣздомъ земскихъ и городскихъ съездовъ. Въ проектѣ этомъ говорилось о "штабѣ верховнаго командованія изъ десяти лицъ, назначить который должна была "основная ячейка" - князь Львовъ, А. И. Гучковъ и Керенскій". Постановлено было также "верховное командованіе организованнымъ народомъ въ борьбѣ за свои права принять на себя А. И. Гучкову, какъ объединяющему въ себѣ довѣріе арміи и Москвы, отнынѣ не только сердца, но и волевого центра Россіи".

Для правильнаго пониманія участія Гучкова въ подготовительномъ періодѣ революціи нельзя обойти молчаніемъ его дѣятельности въ Военно-Промышленномъ Комитетѣ. Онъ горячо поддерживалъ рабочія секціи послѣдняго, которыя и дали сразу готовый составъ совѣтовъ рабочихъ депутатовъ.

Яконтонъ въ своихъ запискахъ секретныхъ засѣданій совѣта министровъ / Архивъ Революціи т. 18 / говоритъ объ обсужденіи 9 августа 1915 года резолюціи Военно-Промышленнаго Комитета, присланной Гучковымъ. "Слѣдуетъ обратить вниманіе, - говоритъ министръ путей сообщенія С. В. Рухловъ, - на то, что Гучковъ превращаетъ свой комитетъ въ какое-то второе правительство, дѣлаетъ изъ него средоточіе общественныхъ объединеній и привлекаетъ рабочихъ. Революціонный органъ образуется на глазахъ у государственной власти и даже не считаетъ нужнымъ скрывать своихъ вожделѣній". - "Любопытно, - говоритъ тогда же о Гучковѣ министръ юстиціи А. А. Хвостовъ, - что этого господина поддерживаютъ и кадеты и болѣе лѣвые круги. Его считаютъ способнымъ, въ случаѣ чего, стать во главѣ батальона и отправиться въ Царское Село. Очень печально, что эта личность снова исплыла на поверхность и фигурируетъ во главѣ Военно-Промышленнаго Комитета, который можетъ превратиться въ опасное оружіе для политической игры."

Самъ Гучковъ, въ своихъ показаніяхъ слѣдственной комиссіи, говоритъ о томъ, какъ онъ заступался за рабочую секцію, предупреждалъ членовъ ея объ установленіи за ними надзора полиціи. Когда же они были арестованы, то, по его словамъ, онъ устроилъ такъ, что председатель ея извѣстный впоследствии Гвоздевъ, оставленъ былъ лишь на поруки подъ домашнимъ арестомъ и на автомобиль Гучкова привозился къ нему въ одно изъ отдѣленій для бесѣды. При этомъ Гучковъ отлично понималъ, что рабочія секціи преслѣдуютъ политическія цѣли. "Надо сказать, - показывалъ онъ въ комиссіи, - что рабочіе вошли въ эту группу нашей организаціи главнымъ образомъ съ цѣлью добиться какихъ либо легальныхъ формъ для рабочихъ организацій. Ихъ не столько интересовала работа на оборону вмѣстѣ съ нами, сколько единственная возможность организаціи для преслѣдованія своихъ цѣлей. Вотъ тогда мы и были взяты подъ подозрѣніе сами по себѣ, но, главнымъ образомъ, за созданіе нашей рабочей группы и ея дѣятельности" / стр. 283 /.

Гучковъ въ слѣдственной комиссіи такъ объясняетъ свою поѣздку въ Псковъ. Сначала Гучковъ, по его словамъ, настаивалъ, чтобы ѣхалъ Родзянко, надѣясь, что тотъ, какъ председатель государственной думы, скорѣе добьется "добровольнаго сложенія съ себя верховной власти". Былъ моментъ, когда было рѣшено, что Родзянко приметъ на себя эту миссію. "Но затѣмъ, - говоритъ Гучковъ - нѣкоторые обстоятельства помѣшали. Тогда, 1 марта, въ думскомъ комитетѣ, я заявилъ, что, будучи убѣжденъ въ необходимости этого шага, я рѣшилъ предпринять его во что бы то не стало и, если мнѣ не будутъ даны полномочія отъ думскаго комитета, я готовъ сдѣлать это на свой страхъ и рискъ, поѣду какъ политическій дѣятель, какъ русскій человѣкъ и буду совѣтывать и настаивать, чтобы этотъ шагъ былъ сдѣланъ." / стр. 262 /.

Въ сочувственныхъ стѣскахъ 6 Гучковъ подчеркивается какая то подневольность принятія имъ должности военнаго министра, какъ бы его жертвенность. Графъ Беннигсенъ пишетъ въ "Возрожденіи" / № 396 /, что у него "создалось впечатлѣніе, что революція лишила Гучкова вѣры въ судьбу Россіи и, хотя онъ и считалъ себя не въ правѣ отойти въ сторону, но уже души въ дѣло не вкладывалъ."

Примѣч. 2 - Гучковъ былъ въ то время не членомъ Государственной Думы, а членомъ Гос. Совѣта по выборамъ. "Военная комиссія" Гос. Думы, председателемъ которой онъ сталъ, была учрежденіемъ революціоннымъ.

- Человѣческая душа потемки. Нельзя знать, что творилось въ душѣ Гучкова. Судить о немъ въ этой области можно только по его словамъ и дѣйствіямъ. Эти же послѣднія указываютъ на активную дѣятельность Гучкова, выросшую прежде всего въ "чисткѣ" арміи.

Тотъ же генералъ Половцовъ описываетъ какъ тогдашніе сподвижники Гучкова, и онъ въ ихъ числѣ, заготовляли списки и производили "чистку". "Уже на Сѣверномъ и Западныхъ фронтахъ чистка идетъ, - пишетъ онъ - вышибаютъ болѣе 100 генераловъ." Онъ же рассказываетъ какъ Гучковъ устроитъ у Кюба обѣдъ для участниковъ военной коммисіи Государственной Думы. "Обѣдъ проходитъ весело... Дружеская бесѣда съ воспоминаніями о всякихъ подробностяхъ и анекдотахъ революціи продолжается довольно долго."

Въ связи съ вопросомъ о дѣятельности Гучкова, какъ военнаго министра, находится и затуманенный вопросъ объ его отношеніяхъ къ преступному приказу № 1, начавшему разложение арміи. Въ № 16124 газеты "Биржевыя Вѣдомости" отъ 8 марта 1917 года было помѣщено воззваніе разъясненіе исполнительнаго комитета совѣта рабочихъ и солдатскихъ депутатовъ о томъ, что приказы № 1 и 2 относятся только къ войскамъ Петроградскаго округа. Подписано это разъясненіе Скобелевымъ, генераломъ Поливановымъ и военнымъ министромъ А. И. Гучковымъ. Подписи послѣдняго предшествуетъ надпись: "настоящее воззваніе составлено по соглашенію съ военнымъ министромъ Гучковымъ."

Разбирая дѣятельность Гучкова, необходимо учитывать его личную ненависть къ Государю. На это личное въ дѣйствіяхъ Гучкова указываетъ и Милковъ въ своей статьѣ-некрологѣ "Большой человѣкъ" / "Посл. Новости" отъ 15 февраля 1936 г. /. "Но борьба съ режимомъ онъ на этомъ не кончилъ. Напротивъ, съ этихъ поръ пріобрѣтаетъ у него какъ бы личный характеръ. Теперь Николай II представляется основнымъ препятствіемъ на пути къ осуществленію политическаго идеала Гучкова."

Г. Карповъ пишетъ, что "ненависть не пережила отреченія и что Гучковъ былъ подавленъ когда узналъ объ убійствѣ Государя. Недоставало еще того, чтобы онъ тогда рѣзвился. Но и послѣ отреченія онъ сводитъ счеты съ Государемъ. Многими забытъ послѣдній приказъ Государя, данный имъ 8 марта 1917 года въ Ставкѣ. Вотъ онъ:

"Въ послѣдній разъ обращаюсь къ вамъ, горячо любимыя мною войска. Послѣ отреченія мною за себя и за сына моего отъ престола руссійскаго, власть передана Временному Правительству, по почину Государственной Думы возникшему. Да поможетъ ему Богъ вести Россію по пути славы и благоденствія. Да поможетъ Богъ и вамъ, доблестныя войска, отвѣтять нашу родину отъ злого врага. Въ продолженіи двухъ лѣтъ вы несли ежегодно тяжелую боевую службу, много пролили крови, много одѣлали усилій и уже близокъ часъ, когда Россія, связанная со своими доблестными союзниками однимъ общимъ устремленіемъ къ побѣдѣ, сломитъ послѣднее усиліе противника. Эта небывалая война должна быть доведена до полной побѣды. Кто думаетъ теперь о мирѣ, кто желаетъ его - тотъ измѣнникъ отечеству, его предатель. Знаю, что каждый честный воинъ такъ мыслитъ. Исполняйте же вашъ долгъ, защищайте доблестную нашу великую родину, повинуйтесь временному правительству, слушайте вашихъ начальниковъ, помните, что всякое ослабленіе порядка службы только на руку врагу. Твердо вѣрю, что не угасла въ вашихъ сердцахъ безпредѣльная любовь къ нашей великой родинѣ. Да благословитъ васъ Господь Богъ и да ведетъ васъ къ побѣдѣ Святой Великомученикъ и Побѣдоносецъ Георгій.

Николай."

И это великое по своей простотѣ и сердечности обращеніе Государя Гучковъ запретилъ опубликовывать. Объ этомъ въ "Русской Лѣтописи" / кн. 3 стр. 97 / рассказываетъ ген. Д. Н. Дубенскій, бывшій въ то время въ Могилевѣ.

Государь прекрасно понималъ Гучкова и потому, говоря въ заточеніи съ Жильяромъ о дѣятеляхъ революціи, особенно строго осуждалъ личное начало въ дѣйствіяхъ Гучкова. И. И. Тхоржевскій, въ своей послѣдней статьѣ "Споръ о Гучковѣ" / 3989 / помѣстилъ письмо крупнаго политическаго дѣятеля, всѣми, конечно, признаннаго. Много можно возразить послѣднему, оправдывающему стремленіе Гучкова добиться "всерженія монарха". Возраженія эти могутъ быть предметомъ особой статьи. Но и теперь, въ связи именно съ этимъ вопросомъ, поднятымъ этимъ политическимъ дѣятелемъ, хочется подтвердить слова И. И. Тхоржевскаго, что "солдатскій бунтъ въ Петербургѣ разросся въ побѣдоносную революцію только потому, что былъ возглавленъ по началу Государственной Думой, давшей революціи свое знамя, но безсильной овладѣть событіями."

Для пониманія этого нужно прочесть все ту же рѣчь Милкова, сказанную имъ 2 марта 1917 года. Не забудемъ, что за подписями председателя Гос. Думы Родзянко и члена думы Бубликова разослана была еще 28 февраля по всей Россіи телеграмма о революціи, возглавленной Государственной Думой. Изъ Таврическаго дворца выѣхали Гучковъ и Шульгинъ во Псковъ и оттуда же послѣдовало распоряженіе задержать царскій поѣздъ на станціи Бологое / Проф. Ломоносовъ "Воспоминанія о мартовской революціи 1917 года" /.

Предоставить, наконецъ, слово самимъ думцамъ. "Государственная Дума четвертаго созыва, возглавившая революціонное движеніе, считала, что она оберегаетъ честь и достоинство Россіи, которая такъ долго попиралась старымъ отжившимъ режимомъ" - говорилъ М. В. Родзянко 27 апрѣля 1917 года въ засѣданіи четырехъ Думъ / "Русское Слово" № 94 28 апрѣля 1917 года /.

"Она / 4 дума / еще крепче себя связала в памятный день 27 февраля, когда вся па-
та, со своим председателем во главе, первая стала на революционный путь, который
привел нас к нынешнему положению" - вторил ему член I-ой думы Винаверъ.

"Даже не желая этого, мы революцию творили, - откровенно говорить в том же за-
дании Шульгинъ, - поэтому, господа, нам от этой революции не отречься. Мы с ней
связаны, мы с ней спаялись и за нее несем моральную ответственность."

В этих словах Шульгина очерчена роль и ответственность А.И. Гучкова. Хотя он
был в то время не членом Государственной Думы, а Государственного Совета по вы-
борам, но являлся одним из главных деятелей прогрессивного блока, направлявшего
деятельность законодательных палат и оппозиционного русского общества предреволюци-
онного времени. И он же, как председатель "Военной комиссии Государственной думы",
шедшей на открытый революционный путь, способствовал, судя по его же и Миллюкова
заявлениям, успеху солдатского бунта, страшные последствия которого Россия пережи-
ла и по настоящий день.

ТАЛЬБЕРГЪ

КЪ ГОДОВЩИНѢ МАРТОВСКОЙ РЕВОЛЮЦІИ (1917-18)

2-го марта 1917 года Государь Император Николай II отрекся от престола, ввернул
Государственной Думѣ судьбу русского народа, а также собственную жизнь и жизнь своей
Семьи.

Съ этого дня Россійское государство оказалось во власти темныхъ силъ и руководи-
мыхъ ими революціонныхъ политическихъ партій. Спустя несколько мѣсяцевъ оно погрузи-
лось въ необъятный тѣнь во славу Карла Маркса и возвеличенія темныхъ проходившихъ, сбыва-
вшихся изъ революціонныхъ задворковъ Европы.

Когда возникаетъ вопросъ, гдѣ же и въ чемъ состоятъ тѣ завоеванія революціи, ко-
торымъ шумно и легкомысленно радовались весной 1917 года, слѣдуетъ одинъ и тотъ же
избитый отвѣтъ: во главу всѣхъ завоеваній мартовской революціи слѣдуетъ поставить
сверженіе самодержавія.

Русскій интеллигентъ изъ "овзбодомыслящихъ" такъ и остался со времени Щедрина
иностраннымъ консуломъ среди народа. Даже въ революціи, произведенной якобы во имя
уничтоженія самодержавія, наша либеральная интеллигенція такъ и не поняла психологіи
народныхъ массъ, не поняла, что для душевной дисциплины русскаго народа идея царя
имѣла огромное значеніе. Анархичный по своей природѣ, онъ нуждался въ твердой влас-
ти надъ собой, всегда поддерживалъ власть самодержавную и неограниченную. Царь для
имперіи былъ духовной скрепой. Не только для русскіхъ инородцевъ отъ Бѣлаго Моря
до Памиръ и до Курильскихъ острововъ, но также для огромной массы русскаго народа,
Россия безъ царя не существовала и превращалась въ груды мусора.

Безъ Царя не стало ни закона, ни порядка, ни государства. А когда изъ души на-
родной вынута была идея Царя, исчезла всякая дисциплина, всякая скрепа. Или Царь,
или полная анархія. Откуда - классическая безпочвенность мартовской революціи, пов-
лекшей за собой паденіе самодержавія. "Не мы вѣдь, а господа Царя то предали", - го-
ворили мужики и съ опаской глядѣли въ темное будущее. Любопытна и записка, сдѣланная
въ Орловской губерніи объ истинныхъ чувствахъ престола народа къ своимъ "освободите-
лямъ". Рѣчь шла о "бабушкѣ русской революціи" Брешко-Брешковской.

- "Бабка то? Какъ же, знаю... Маленькая такая, а глаза то злые прелезныя... Го-
ворятъ сорокъ лѣтъ въ острогѣ держали, а умирить не могли... И дѣ что хитра... въ
острогѣ и то миллионъ ухитрилась нажить. А теперь подъ себя мужиковъ скупаетъ..."

Лозунгъ "долой самодержавіе" объединялъ всѣ политическія партіи въ Россіи,
другими словами, всѣхъ, кто рубилъ сукъ на которомъ сидѣлъ. Въ представленіи неискру-
шеннаго русскаго человѣка этотъ лозунгъ становился чѣмъ то вродѣ "извѣстной русской
поговорки". Рассказываютъ, что городовъ, задержавшій на площади митинговаго оратора,
докладывалъ своему начальству: "Такъ что они все время выражались и звѣстную русскую
поговорку высказывали - "долой самодержавіе"... "

Въ свое время "извѣстная русская поговорка" вдохновляла и кисейныхъ барышень
изъ дворянскихъ гнѣздъ. Нынѣ, одна изъ нихъ, А.В. Тыркова-Вильямсъ, вмѣсто чистосер-
дечнаго раскаянія, нашла своевременнымъ издать свои мемуары подъ названіемъ "На пу-
тяхъ къ свободѣ". Здѣсь подъ "свободой" разумѣется не освобожденіе отъ кровавой деспот-
тіи коммунистовъ, а все та же "извѣстная русская поговорка". Авторъ предпочелъ не
обратъ въ ковычки замарганной "свободы", а идти той же дорогой, которая привела Рос-
сію къ гибели и позору. Для судьбы Россіи не важно, что именно погубило ее въ мартѣ
1917 года: легкомысліе ли кисейныхъ барышень или полость темныхъ проходившихъ.
Важно лишь то, что мартовская революція явилась той дырой, черезъ которую могучее
Государство Россійское провалилось въ большевицкую преисподню.

Исторія давно уже вынесла свой обвинительный приговоръ тѣмъ, кто еще до прихода большевиковъ успѣлъ разнуздать народъ, обратить его армію въ злобную толпу хищниковъ, повергъ нашу Родину въ бездну наканунѣ побѣды, а затѣмъ бѣжали за границу. Въѣсто того, чтобы покаяться въ томъ, что они завели темный народъ на ложный путь, признаться въ своемъ полномъ банкротствѣ, эти люди пребываютъ въ полной нетерпимости къ старой Россіи и пользуются всякимъ удобнымъ случаемъ, чтобы напомнить о своей тлѣтворной дѣятельности въ царской Россіи.

"Пусть даже время рукой безпощадною
Намъ указало, что было въ насъ ложного,
Все же летимъ мы къ вамъ памятью жадною,
Въ прошломъ отвѣта ища невозможнаго....

/Апуктинъ /

Но если во главу мартовскихъ "завоеваній" нельзя поставить паденіе самодержавія, то какими иными соображеніями можно оправдать разореніе, позоръ и море крови, пролитое въ Россіи за эти тридцать пять лѣтъ? Вѣдь не будь мартовской революціи, не было бы и большевицкаго переворота. Писатель Накинъ, много лѣтъ стоявшій на очень лѣвыхъ позиціяхъ, чуть ли не близкихъ къ анархизму, честно и правдиво высказался о провалѣ мартовской революціи. Онъ писалъ: "Сознаніе, что революція, какъ царь въ сказкѣ, голая, что восхищаться красотой не существующей ея рубашки, какъ это дѣлали въ сказкѣ хитрые триклябатели, можно намъ уже и перестать, видимо въ отдѣльныхъ лицахъ совсѣмъ уже крѣпло, и надо было только, чтобы кто-нибудь изъ си-девановъ выступилъ первымъ и во всеуслышаніе сказалъ то, о чемъ на ушко одинъ другому многіе говорили уже давно."

Такимъ "си-деваномъ" оказался другой видный революціонный писатель Леонидъ Андреевъ, писавшій: "Сто лѣтъ революціонеръ считался у насъ святымъ. Отнынѣ же синонимомъ дурака или мерзавца сталъ революціонеръ". Такова суровая оцѣнка героевъ революціи въ устахъ старика революціонера. Не разочаровали ихъ Азефы, не поколебали ихъ вѣры Керенскіе, не разочаровали даже Ленинъ съ друзьями - псевдонимами.

Тяжко упавъ, молотъ революціи измельчалъ русскую душу, русскую мысль и все то, что хорошо-ли, худо-ли, жило подъ двуглавымъ орломъ. Не разбилъ тяжелый молотъ только партизанскіе ореховъ, и выкатились они на революціонное похмелье цѣлые и крѣпкіе. Кричите, родные. Васъ исправитъ одна могила общая, братская могила, куда неумолимая исторія свалитъ всѣхъ вмѣстѣ своей метелкой. Вы и изъ могилы, давась глиною будете еще кричать о томъ, что Россія погибла потому, что не пошла за меньшевиками или эсъ-эрами, или народными социалистами.

О своей революціонной роли социалистамъ нужно забыть надолго до тѣхъ поръ, пока передъ ними не окажется снова "буржуазный" противникъ. Потому именно въ борьбѣ съ большевиками русскіе социалисты оказались въ роли обывательской оппозиціи. Собственно нужны лишь маленькія реформы и перемѣна лицъ: стоитъ посадить вмѣсто Сталина и Кагановича - Керенскаго и Абрамовича, и все будетъ въ порядкѣ. При такомъ настроеніи не можетъ быть психики борьбы до конца. И потому участіе русскихъ социалистовъ въ борьбѣ съ большевизмомъ и нежелательно и опасно. Они протестуютъ противъ краснаго террора, только потому, что аппаратъ этого террора не находится въ ихъ собственныхъ рукахъ. "Посадите въ Кремль Гоцлибердана и сегодняшніе вопли о гнусности террора будутъ забыты молниеносно и окончательно, - писалъ одинъ изъ нашихъ журналистовъ - вѣроятно, Гоцлиберданы найдутъ какое то оформленіе социалистической мясорубкѣ, но отъ этого мясорубка не прекратитъ своего существованія".

Еще опаснѣе социалисты для судебъ Очищенной отъ большевиковъ Россіи. Здѣсь они собираются повторить опытъ 1917 года по своимъ затасканнымъ шпаргалкамъ. Россія можетъ быть очищена отъ большевицкой скверны не царубійцами изъ социалистическаго подполья, а вѣрными сынами своей родины.

А потому умѣрьте свои аппетиты, господа социалисты. Хотя бы до тѣхъ поръ, пока Россія не переболѣла. А потомъ... потомъ васъ не спросятъ. Свое слово скажете не вы, повергшіе Россію въ униженіе, разореніе, позоръ и гибель.

Вл. Абданкъ-Кессовскій.

Нина Ермоловичъ.

х

х х

Когда-то въ благолѣпныхъ строгихъ храмахъ
Молились мы о здравіи царя.

Намъ было все дано... Но въ разумахъ упрямыхъ
Родился ропотъ, къ старому прервѣе,-

На Западѣ мы смотрѣли съ восхищеніемъ,

Пьянила насъ намъ чуждая зоря.

Своей не видя - гнались за свободой,

Какъ за Жарь-Птицею - изъ сказки дурачокъ.

Во имя "счастья", "равенства народа"

Его же кровь на жетвенникъ мы кинемъ!

Долой Царя! На свалку всѣхъ святыни!

Тѣмъ совершимъ въ столѣтія скачекъ...

Прошелъ угаръ... Повисли смерть и холодъ
Надъ родиною, лишенною креста.

Надъ нею красный флагъ. Надъ нею
серпъ и молотъ,

Какъ будто крестовикъ опуталъ паутиной

Деревни, села, города, равнины....

Но вѣра въ Бога русская чиста.

И вотъ, на Западѣ теперь, безъ дома,

За упокой мы молимся Царя...

На Западѣ теперь все горестно зна-

комо....

И молимъ мы, бездомные скитальцы,
Заступничества царственныхъ страдальцевъ...

СТРАШНЫЯ ВОСПОМИНАНІЯ.

/ "Кругомъ измѣна и трусость и обманъ" ./

...Генераль Алексѣевъ отправляетъ всѣмъ главнокомандующимъ фронтами циркулярную телеграмму, призывая ихъ присоединиться къ его голосу, чтобы убѣдить Царя отречься отъ престола...

Въ полночь 2 марта 1917 года Самодержавная Монархія въ Россіи перестала существовать. Произошло событіе огромной важности, самое, быть можетъ значительное во всей тысячелѣтней исторіи Россіи; отреченіе Помазанника Божія, Царя, Самодержца Святой Руси....

Въ наступившіе потомъ позорные дни Алексѣевъ не могъ простить себѣ посланки этой телеграммы, слѣдствіемъ которой явилось крушеніе фронта, арміи и самой Россіи.

/ И.П. Якобій - "Императоръ Николай II и Революція" /.

2-го марта сформировалась новая власть. Она была двоякая. Съ одной стороны Временное Правительство, съ другой Совѣтъ рабочихъ и солдатскихъ депутатовъ. Связующимъ звеномъ былъ Керенскій, получившій портфель министра юстиціи во Временномъ Правительствѣ.

Совѣтомъ раб. и солд. депутатовъ немедленно былъ изданъ Приказъ № 1. Онъ состоялъ изъ шести пунктовъ и вносилъ полный развалъ въ армію. Тѣмъ не менѣе онъ былъ принятъ Временнымъ Правительствомъ и опубликованъ имъ. Выбѣстъ съ тѣмъ Временное Правительство по соглашенію съ Совѣтомъ раб. и солд. депутатовъ, выработало еще новое возваніе въ восемь пунктовъ: общая амнистія, свобода слова, печати, союзовъ, забастовокъ и т.д., въ седьмомъ пунктѣ значилось: "Войсковыя части, принявшія участіе въ революціонномъ движеніи не будутъ разоружены и не будутъ выведены изъ Петрограда..."

Кн. В.Н. Шаховской - "Такъ проходитъ мірская слава" /.

8-го марта на платформѣ передъ поѣздомъ, увозившимъ изъ Ставки Государя, по требованію члена Государственной Думы Бубликова, черезъ посредство генерала Алексѣева, было объявлено Государю, что Онъ долженъ считать себя арестованнымъ. Алексѣевъ взялъ на себя это порученіе.

Государь, войдя въ свой вагонъ, подошелъ къ окну... Императорица Марія Феодоровна все время стояла у своего окна, на другой сторонѣ платформы, крестила Его и платкомъ утирала слезы... Наконецъ поѣздъ тронулся... Генераль Алексѣевъ отдалъ честь Его Величеству. Послѣдній вагонъ былъ съ думскими депутатами. Когда онъ проходилъ мимо Алексѣева, то онъ снялъ фуражку и низко поклонился...

Въ этотъ же день, въ Царкосельскій Дворецъ, въ сопровожденіи пяти офицеровъ, украшенный краснымъ революціоннымъ бантомъ, явился новый главнокомандующій войсками Петроградскаго военнаго округа генераль Корниловъ и заявилъ, что онъ желаетъ говорить съ "бывшей царицей". Принявшей его Государши Императорицѣ Александрѣ Феодоровнѣ, генераль Корниловъ, отъ имени Временнаго Правительства, объявилъ, что Она арестована.

/ Краткое извлеченіе изъ "Русской Лѣтописи" кн. III /.

Двойная измѣна, двойное предательство новой власти, начинавшей проявлять свои истинныя намеренія. И, наконецъ, все въ тотъ же день 8 марта Корниловъ замѣняетъ въѣрныхъ людей, охранявшихъ дворецъ, грубой солдатней.

Для монарховъ начинается тюремный режимъ.

/ И.П. Якобій - "Императоръ Николай II и Революція" /.

Унтеръ-офицеръ Тимофей Кирпичниковъ учебной команды лейбъ гвардіи Волынскаго полка, первый подхватившій красный флагъ въ Волынскомъ полку и убитый въ спину своего офицера штабсъ-капитана Лашкевича, генераломъ Корниловымъ, главнокомандующимъ войсками Петроградскаго военнаго округа, награжденъ орденомъ Святого Георгія Побѣдоносца.

/ Газеты "Рѣчь" отъ 28 марта, "Русское Слово" № 48 и 61, "Новое Время" № 14715 и 14716 - 1917 года. Снимокъ награжденія былъ помѣщенъ въ журналъ "Огонекъ". См. также "Послѣднія Новости" 7-VI-1932 № 4094 /.

Профессора государственнаго права и адвокаты входившіе въ составъ Временнаго Правительства отлично знали, что Государь по закону отвѣтственный только передъ Богомъ, не могъ быть ни лишенъ свободы, ни судимъ. Несмотря на это Временное Правительство лишило свободы Императора и Императорицу. Оно назначило надъ ними слѣдственную Комиссію, которая пришла къ заключенію о полной невинности заключенныхъ. Тѣмъ не менѣе Временное Правительство и после этого не освободило узниковъ и сослало ихъ въ Сибирь на вѣрную смерть.

Въ ночь на 4 іюля 1918 года, сосланный по постановленію Временнаго Правительства въ Сибирь, Императоръ Николай Александровичъ вмѣстѣ со Своей Семьею и вѣрными слугами былъ убитъ въ подвалѣ Ипатьевскаго дома въ Екатеринбургѣ.

Погибъ Царь и погибла Россія.

-----00000-----

О ДНЕВНИКѢ ВЫРУБОВОЙ.

Въ настоящее время, когда все шире и глубже среди эмиграции становится известнымъ какъ преступленіе черныхъ социалистовъ въ Екатеринбургѣ въ ночь на 4-ое июля 1918-г., и до сихъ поръ называемая ими "казнь послѣдняго самодержца Всероссійскаго", такъ и дѣйствительный обликъ Царской Семьи и ея кристальная чистота передъ Россіей. Именно теперь необходимо знать всѣмъ русскимъ людямъ множество деталей, изъ которыхъ сложена безчеловѣчная, сатанистическая ложь и клевета для опороченія русской монархіи.

Къ такимъ деталямъ относится и известная акція Керенскаго съ Софиейчикомъ въ двадцатыхъ годахъ въ эмиграціи съ такъ называемымъ "дневникомъ Вырубовой".

Фрейлина Государыни Александры Феодоровны Анна Вырубова / урожденная Танѣева / долгое время была тѣмъ для Государыни, кого мы обычно называемъ другомъ. Значитъ, такой человекъ могъ знать очень много и изъ придворной, и изъ личной, и изъ дѣловой, и изъ семейной жизни Божіихъ помазанниковъ и имя такого человека выгодно было использовать черной оверѣ Керенскихъ, для цѣлей заданной имъ губителями Россіи.

Въ этомъ отношеніи сатанистическіе люди не останавливаются ни передъ чѣмъ, оправдывая свою социалистическую породу и выявляють близкое родство съ большевизмомъ. Такъ въ двадцатыхъ годахъ совѣтская власть пыталась бороться съ монархическими настроеніями въ народѣ путемъ постановки пьесъ и фильмовъ, рисующихъ "ужасы" царизма. Съ той же цѣлью, Керенскій и Соловейчикъ въ социалистической газетѣ "Дни", въ эмиграціи, печатали сфабрикованные большевиками "Дневники Вырубовой".

Наглость предпринимателей этой акціи быстро обнаружилась, такъ какъ въ то время въ эмиграціи еже было живо множество людей, лично знавшихъ Государя и Его Семью.

Немедленно, послѣ появленія въ "Дняхъ" перепечатки совѣтскаго изданія "Дневника Вырубовой" въ эмигрантской печати появились протесты. Отозвалась на эту подлость и сама В. Вырубова, проживавшая въ Финляндіи. Въ газетѣ "Возрожденіе" / Парижъ / отъ 23 февраля 1928 года появилось ея письмо въ редакцію:

"Прошу Васъ не Отказаться въ любезности напечатать въ Вашей газетѣ настоящее мое заявленіе. По слухамъ, дошедшимъ до меня, въ Совѣтской Россіи появилась въ печати книга: "Дневникъ А.А. Вырубовой", якобы найденный у одного нашего старика слугу въ Петербургѣ и переписанный нѣкой В. Голубиной. Ваша уважаемая газета уже протестовала противъ изданія этого дневника, но тѣмъ не менѣе, я считаю необходимымъ лично отъ себя заявить во всеобщее свѣдѣніе, что никакихъ дневниковъ я никогда въ жизни не вела и, кромѣ "Моихъ Воспоминаній", напечатанныхъ и известныхъ публикѣ въ эмиграціи. А.П. / я ничего болѣе не писала. Измышленія составленныя въ совѣтской Россіи, дабы волновать и возмущать умы, имѣють единственной цѣлью: еще разъ облить грязью черезъ меня святую память убитыхъ Царя и Царицы.

Считаю долгомъ добавить, что единственный нашъ старый слуга - Берникъ - умеръ еще въ Петербургѣ въ 1918 году, былъ нами же похороненъ и ничего послѣ себя не оставилъ.

Прошу другія газеты, въ интересахъ истины, перепечатать это мое заявленіе. Съ совершеннымъ почтеніемъ. А. Вырубова-Танѣева." 10-го февраля 1928 г. Выборгъ.

Откуда же черпали матеріалъ творцы "Дневника Вырубовой"?

На этотъ вопросъ даетъ исчерпывающій отвѣтъ журналъ "Двуглавый орелъ" въ номерѣ 16 отъ 23 февраля 1928 года.

"Грубая подлѣтка Дневника видна въ каждой фразѣ. Въ СССР одного изъ иудейчиковъ снадобили, очевидно, разными печатными мемуарами, письмами и дневниками Царя и Царицы, тоже приправленными вставками / известно, что часть переписки Государыни и Государя попала въ руки большевиковъ. А.П., / возможно даже камеръ-фурьерскимъ журналомъ, и поручили составить скабресный, бульварный романъ. Иудейчикъ перестарался и истинное авторство его выяснилось съ полной ясностью. Нужно мало-мальски знать духовный обликъ Государя и Государыни и всю обстановку дворцовой жизни, чтобы убѣдиться въ гнусности, напимѣръ, разсказа мнимой Вырубовой о томъ, что Государь въ ея присутствіи, будто бы лично / изъ мотивовъ ревности. А.П. / убилъ какого то мальчишку, вызвалъ затѣмъ лакея, которому приказалъ положить трупъ въ мѣшокъ и унести. Или кто представляетъ себѣ Государя, послѣдними словами ругающаго Государыню и въ злобѣ бросающаго ее на диванъ".

Даже въ своихъ фильмахъ противомонархическаго содержанія такіа картины не допускались большевиками изъ за своей уродливой неправдоподобности, отъ которой мгновенно пропадало и то болное довѣріе у нѣкоторыхъ къ фильмамъ, котораго тщательно добивались кремлевскіе сатанисты у зрителя.

Но Керенскій пренебрегъ всѣмъ. Даже свѣдѣтельствомъ автора "Дневниковъ" въ печати. "Дни", подъ его редакціей продолжали печатать совѣтскую стряпню и послѣ выхода "Возрожденія" съ письмомъ Вырубовой. Въ СССР "Дневникъ Вырубовой" былъ рассчитанъ на темныхъ невѣждъ.

Насколько живуча среди эмиграции "работа" сатанистическихъ враговъ Россіи можно судить и по слѣдующему: въ томъ же номерѣ / 16 / "Двуглавый Орелъ" добавляетъ:

"Пора судебнымъ порядкомъ прекратить безчестна Керенскаго и Ко. Нельзя не поража-
ться молчанію "Общества Ревнителей Памяти Императора Николая II", председателемъ кое-
го состоитъ графъ В.П. Коковцевъ, умѣющій проявлять энергію, когда вопросъ касается
любезнаго ему митрополита Евлогія. Думается, что выступленія этого общества важнѣе
докладовъ графа Коковцева, цѣль которыхъ заключается въ доказываніи, что Государь Им-
ператоръ поступалъ правильно, лишь внимая совѣтамъ гениальнаго графа Владимира Нико-
лаевича, нынѣ французскаго гражданина."

Послѣ смерти П.А. Столыпина, почти два съ половиною года, графъ Коковцевъ былъ
председателемъ совѣта министровъ. Какъ свидѣтельствуемъ Ольденбургъ, въ своемъ тру-
дѣ "Исторія Царствованія Императора Николая II", Государь цѣнилъ труды Коковцева,
но разошелся съ нимъ въ одномъ очень важномъ вопросѣ. Государь предугадать внутренній
путь Россіи и готовилъ огромную невиданную реформу, но въ Коковцевѣ не видѣлъ себѣ
помощника. Въ качествѣ министра финансовъ Коковцевъ составлялъ государственный бюд-
жетъ такъ, что почти четвертую часть доходовъ составляли поступления отъ казенной
винной монополіи. Истинное лицо Коковцева выяснилось лишь въ эмиграціи. Продолжая
пользоваться титуломъ графа, дарованнымъ ему императоромъ Николаемъ II при выходѣ въ
отставку, Коковцевъ быстро сталъ французскимъ подданнымъ и будучи связаннымъ съ массо-
выми кругами, энергично поддерживалъ позорно-раскольничьи дѣйствія митрополита Евлогія,
вышедшаго изъ состава единой зарубежной Церкви для того, чтобы въ концѣ концовъ пре-
даться большевичьему митрополиту Сѣргію, а затѣмъ и совѣтскому "патріарху" Алексію.
Коковцевъ не только поддерживалъ всѣ начинанія митрополита Евлогія, но и самъ былъ
ихъ инициаторомъ, находясь въ числѣ ближайшихъ совѣтниковъ злосчастнаго митрополита.
Никто иной какъ графъ Коковцевъ противодействовалъ митрополиту Антонію, "запрещая"
митрополиту Евлогію принимать припрителное, въ отношеніи Синода Зарубежной Церкви,
направленіе. Наконецъ, совсемъ недавно графъ Коковцевъ проявилъ себя / закулисамъ.
Конечно / все тѣмъ же противникомъ единства Православной Русской Церкви. Гр. Коковцевъ
воспротивился попыткѣ группы испытанныхъ защитниковъ Церкви нашей, во главѣ съ архіе-
пископомъ Іоанномъ / бмв. Шанхайскимъ / во главѣ къ воссоединенію единства церковнаго;
онъ поставилъ условіемъ подчиненіе ея цѣликомъ Константинопольскому Патріарху, въ на-
рушеніе завѣщанія патріарха-мученика Тихона. Замѣчательно то, что замѣститель покойна-
го митрополита Евлогія, митрополитъ Владиміръ, не нашелъ возможнымъ сказать свое рѣ-
шительное слово въ этомъ недостойномъ спорѣ. Дѣло въ томъ, что митрополитъ Владиміръ
унаследовалъ отъ митрополита Евлогія кольцо окруженія, возглавляемое недостойнымъ
русскимъ графомъ.

Такъ или иначе, мы стоимъ передъ непреодолимымъ фактомъ: злая воля заговорщиковъ
противъ Россіи, дѣйствовавшихъ 50 лѣтъ тому назадъ, продолжаютъ дѣйствовать и теперь
и наносятъ удары по самому цѣнному, что у насъ есть, по Церкви.

Не оставляютъ они своимъ вниманіемъ и русско-патріотическія чувства эмигран-
товъ, захватывая въ свои руки, почти безпрепятственно, - нашу молодежь, въ которой
будущее національной Россіи. Эти руки ничто иное, какъ запрещенныя Соборами архіе-
реевъ заруб. Церкви, еще при митрополитѣ Антоніѣ, инославныя организациі молодежи,
называвшихъ себя "христіанскими".

Эти запрещенныя, враждебныя Церкви, организациі вдругъ теперь, помимо соборной
воли заграничнаго епископата, оказались на положеніи дозволенныхъ и даже поощряемыхъ.
Иными словами, злая сила въ видѣ антицеркви, работавшая 40 лѣтъ тому назадъ на "от-
дѣленіе церкви отъ государства" въ Россіи, т.е. чтобы отнять у народа духовный смыслъ
его существованія, а затѣмъ лишитъ этотъ народъ и государства, для цѣлей "мірового
правительства" - теперь работаетъ какъ антицерковь внутри Церкви, чтобы разложить Ее.
А между тѣмъ Церковь является единственнымъ авторитетомъ, которая бы могла взять на
себя руководство и духовной и политически-патріотической жизнью эмиграціи. А въ са-
мой Россіи такая работа проведена отлично съ той лишь разницей, что за границей мы
еще не дошли до катакомбъ, но зато пришли къ покидаемымъ храмамъ, когда то не имѣ-
вшихъ молящихся.

Эту истину не легко выговорить, а еще тяжелѣе написать, но когда нибудь надо же
сдѣлать и то другое, чтобы не въ далекомъ будущемъ, умалчивая объ этомъ, не стать
поощрителями режиссеровъ, разыгрывающихъ страшную трагедію Россіи въ самые отвѣтствен-
ные для насъ дни.

По приведенному нами примѣру въ началѣ статьи, касающемуся степени разнузданности
злой черной воли, какъ бы въ мелкой частности, въ "Дневникѣ Вырубовой", - мы видимъ,
что и теперь эта сила такова же. Въ наши дни это не исторія, а настоящая дѣйствитель-
ность, съ которой нужно считаться и дѣлать необходимые выводы.

Если принять во вниманіе, что БОЛЬШЕВИЗМЪ НЕ ЕСТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ЯВЛЕНІЕ, а
лишь подсобное средство съ полки мірового сатанизма, то какъ не мала величина произ-
веденнаго самимъ большевизмомъ "дневника Вырубовой" съ заграничной керенщиной въ пер-
спективѣ, - все же на этотъ опытъ слѣдуетъ обратить вниманіе, хотя бы на короткое вре-
мя, съ цѣлью взять правильный прицѣлъ по безпощадному противнику навсегда.

Александръ Поповъ.

ТАЙНАЯ РУСЬ

I

Процессъ 42. Феодоровцевъ, происходившій въ Воронежѣ въ 1929 году ярко свидѣлствуетъ о подлинныхъ настроеніяхъ народа. Я жилъ въ это время въ Орлѣ.

Въ одинъ изъ морозныхъ ноябрьскихъ дней, раскрывъ номеръ "Орловской Правды", я прочелъ сообщеніе Тассъ, что въ нашемъ областномъ центрѣ, Воронежѣ начался процессъ-сообщало совѣтское агентство Тассъ 11 ноября 1929 года - по обвиненію 42 лицъ въ контр-революціонной дѣятельности. Подсудимые дѣйствовали, прикрываясь лозунгами религіозной секты. Ихъ обвиняютъ въ томъ, что въ теченіи многихъ лѣтъ они вели монархическую пропаганду. Одинадцать руководителей организациі, во главѣ съ Дмитріемъ Пархоменко явились въ залъ засѣданія въ длинныхъ бѣлыхъ одѣяніяхъ съ крестомъ на груди. На всѣ вопросы председателя и прокурора подсудимые отвѣчали: "Христосъ Воскресе".

Читая я и тотъ номеръ литературнаго комсомольскаго журнала "Молодая Гвардія, въ которомъ, какъ упоминаетъ въ своемъ очеркѣ о Феодоровцахъ покойный Кирибѣй, была напечатана статья о нихъ и контр-революціонныхъ организаціяхъ на Украинѣ. Не только я, а и многіе прочитавъ отчеты совѣтскихъ репортеровъ о судѣ, задумались о смыслѣ процесса.

О томъ, къ чему стремились создать тайный антибольшевицкій центръ "Новый Иерусалимъ".

Старый Кирибѣй ничего не преукрасилъ, онъ только передавалъ содержаніе допросовъ подсудимыхъ, когда писалъ:

"Рядами шли эти бородастые люди въ бѣлыхъ одеждахъ съ большимъ крестомъ на груди. Поверхъ - длинная и темная крестьянская свитка. Слово мантия. Низко надвинутые войлочные клобуки съ чернымъ крестомъ. Сосредоточенные, торжественные люди. Въ глазахъ вѣра и твердость христіанскихъ первоучениковъ...

Они Феодоровцы. Они - Христовы воины... Они - царскіе исповѣдники. Они пришли на мученичeskій подвигъ, пріять нетлѣнные вѣнцы въ красномъ колізеѣ. Они умрутъ съ вѣрой въ архистратига Михаила на бѣломъ конѣ, который во главѣ бѣлыхъ полковъ низвергнетъ власть антихриста. - совѣтскую власть.

Они имѣютъ знамя. Трехцвѣтное сине-бѣло-алое знамя. Въ срединѣ знамени - осмичислечный крестъ, подъ крестомъ лики Государя Императора Николая Александровича и Государыни Императрицы Александры Феодоровны. Внизу знамени - "Боже, Царя Храни", покрывъ полотнища слова Царскаго Народнаго Гимна.

Христу и Царю они вѣрны даже до смерти."

И правъ былъ покойный Кирибѣй, когда писалъ, что Феодоровцы, представители народной контр-революціи, одни изъ сотенъ тысячъ.

"Смертью своей они открываютъ крестовый походъ. Алое поле на знамени - это ихъ кровь. Жизнь за Царя.

Пусть пока замурована вѣра и чаянія народные, но свыше дано ихъ очамъ духовнымъ прозрѣть будущее въ Книгѣ Судебъ Господнихъ. Сейчасъ сѣются они въ униженіи, въ отдаленіи встанутъ въ святой славѣ богатые всходы ихъ страстотерпческаго подвига."

II

Да, таинственными, неисповѣдимыми путями движется жизнь въ современной Россіи.

Въ своей статьѣ "Игоревъ полкъ" / "Наша Страна" № 104 / Борисъ Ширяевъ вспоминаетъ объ одномъ изъ такихъ парадоксовъ жизни въ современной Россіи.

" - За землю русскую - основной стимулъ, ведущій на подвигъ князя Игоря. Борьба за нее - стержень всѣй повѣсти, и де я, владѣющая и самимъ Игоремъ, и курянами Буй Туръ Всеволода, и дружиной путимлянъ, къ которой принадлежитъ самъ авторъ "Слова", съ предѣльной ясностью выразившій настроенность и мышленіе участниковъ похода.

- О, Русь...

Не путимляская, не курская, даже не кievская, но единая, общая, подпирающая копьями Карпаты и могущая шеломами вычерпать Днѣпръ. Эту Русь и призываетъ къ сознанію ее національнаго единства воинъ-поэтъ, ей служить князь Игорь, ее имени подчинена вся борьба."

И какъ побѣдная пѣснь звучатъ слова въ одной изъ предсмертныхъ статей Старого Кирибѣя, посвященной участникамъ одного изъ крестьянскихъ контр-революціонныхъ заговоровъ - Феодоровцамъ.

" Не напрасно воздвигалась гигантская пирамида изъ десятковъ миліоновъ русскихъ череповъ, не напрасно пролился океанъ русской крови.

Справдывается прозорливое свидѣтельство Достоевскаго: " Только то и крѣпко, подо что кровь протечетъ. Только забыли, негодяи, что крѣпко-то оказывается не у тѣхъ, которые кровь прольютъ, а у тѣхъ, чью кровь прольютъ. Вотъ онъ - законъ крови на землѣ".

Всходятъ сѣмена мученическаго посѣва. Пробуждается богатирская духовная сила въ Русскомъ народѣ, проклятыя пути и строя мосты къ свѣтлому будущему. Какъ дымъ исчезнутъ красныя бѣсы, и запоетъ Святая Русь "Христосъ Воскресе", ликуя своему воскресенію...

Помнятъ тогда русскія земли въ безчисленномъ сонмѣ великоучениковъ своихъ, вышедшихъ изъ могучихъ недръ ея для поединка съ дьявольскою властью, — Воронежскихъ крестьянъ — Феодороцевъ, положившихъ чистую душу свою за Христа, Даря и Русь Святую...

Они пришли отъ великой скорби Земли своей, омыли одежды свои, убѣдали своей кровью. Не приняли начертанія змѣи, но поклонились ему, не закуривали вѣри и вѣрности своей, а исповѣдали предъ лицомъ всѣхъ людей. Кровь ихъ ажетъ въ чашѣ гнѣва Господня, протекла подъ Россію, на вѣчную стражу которой они стали съ молитвой!...

III

Несмотря на всѣ старанія большевизма, поработенная Россія уже духовно преодолѣла большевизмъ и имѣетъ свой Игоревъ Полкъ. Этотъ Игоревъ Полкъ въ предстоящей схваткѣ смететъ съ лица земли всѣхъ американскихъ учениковъ Розенберга и Гитлера, всѣхъ враговъ русскаго народа. И воины этого Игоря Полка сметутъ съ лица земли и большевизмъ, когда Русь, духовно побѣдившая большевизмъ будетъ готова къ этому подвигу. своему свои сроки.

Движеніе Феодороцевъ, — это только одно изъ многихъ проявленій протеста русскаго народа.

А такихъ проявленій было очень много. Въ статьѣ "Тюремныя встрѣчи съ церковными людьми", опубликованной въ № 13 "Православной Руси", авторъ пишетъ:

"Изъ многочисленныхъ встрѣчъ въ совѣтскихъ мѣстахъ заключенія наибольшее впечатлѣніе произвели на меня встрѣчи съ людьми, которые отъ заключенныхъ конц. лагерей получили названіе "крестики".

Въ серединѣ двадцатыхъ годовъ среди крестьянъ Воронежской губерніи и казаковъ близлежащихъ районовъ Донской области возникло народное движеніе, которое имѣло, съ одной стороны, религіозный характеръ на почвѣ имѣвшихся тогда мѣсто многочисленныхъ случаевъ обновленія въ церквяхъ иконъ, а съ другой стороны, это движеніе имѣло и политическій, именно, монархическій характеръ въ связи съ появившимися тогда слухами о томъ, что Великій Князь Анастасій Николаевичъ удался избѣжать смерти. Въ 1927 году большая часть участниковъ движенія была арестована, осуждена и направлена въ различные конц. лагеря. Въ заключеніи они не распылились, а сумѣли сохранить идейно-духовное единство. Въ нихъ присоединилось много другихъ заключенныхъ — изъ крестьянъ, духовенства и монаховъ. Всѣхъ ихъ объединяли глубокая религіозность и монархическія убѣжденія. Однако они не ограничивались одной только идеологіей, но проявляли ее и практически. Совѣтскую власть они совершенно открыто называли "антихристовой" и категорически отказывались выполнять въ заключеніи какія бы то не было работы, считая, что работать на Антихриста — большой грѣхъ. Получающееся у нихъ въ большомъ количествѣ свободное время они проводили почти въ непрерывныхъ богослуженіяхъ, что облегчалось значительнымъ количествомъ среди нихъ священниковъ. Они не боялись выдѣлять себя и во внѣ, нашивая на тюремной одеждѣ на лѣвой сторонѣ груди бѣлый крестъ, за что и получали прозвище "крестиковъ".

Тюремная администрація естественно ихъ жестоко притѣсняла. Ихъ держали на совершенно голодномъ пайкѣ. П мѣщали въ штрафныя изоляторы вмѣстѣ съ самыми страшными уголовными преступниками, совершенно потерявшими все человѣческія чувства и человѣчскій обликъ, или же сажали въ подвалы тюремныхъ помѣшеній. По истеченіи срока заключенія никого изъ нихъ не освобождали, а тутъ же давали новый деполнительный срокъ заключенія. Однако ничто не могло сломить ихъ."

Авторъ пишетъ: "... я лично встрѣчался съ "крестиками" уже во второй половинѣ тридцатыхъ годовъ, со многими изъ нихъ былъ друженъ. Меня въ нихъ поражали всегда три качества: глубокая религіозность, непоколебимая твердость настроенія и необыкновенная скромность.

Подъ конецъ своего заключенія съ "крестиками" я уже не встрѣчался. Что произошло съ ними я не знаю. Получить освобожденіе изъ заключенія они конечно не могли. Или ихъ угнали на дальній сѣверъ, или вывели въ расходъ...

Теперь мнѣ здѣсь въ эмиграціи, очень часто, отъ представителей, главнымъ образомъ интеллигенціи приходится слышать приблизительно такія фразы: "ну, что вы агитируете за монархію? Вѣдь это такъ устарѣло. Русскій народъ теперь категорически противъ монархіи". Слыша такія фразы, я вспоминаю "крестиковъ" и думаю: "Дай Богъ, господа, имѣть вамъ такую же преданность вашимъ политическимъ идеямъ."

х

х х

Много интереснаго и значительнаго происходитъ въ глубинахъ, замкнувшейся въ себѣ народной душѣ. Паденіе большевизма принесетъ съ собой очень много неожиданныхъ явленій, которыя сыграютъ рѣшительную роль въ будущей судьбѣ русскаго народа.

Борисъ Башиловъ.

" ТАКЪ БЫЛО "

// Эпизодъ //

" Корякинъ, выходи. " - Раздался грубый приказъ. Дверь въ камеру распахнулась. Всѣ замерли. Стихли голоса, испуганно смотрѣли на вошедшаго. Чья очередь? Что ждетъ? Допросъ, пытка, свобода, разстрѣлъ?... Высокій, худой, съ изнеможеннымъ лицомъ, въ потрепанной, бывшей когда-то формѣ, поднялся съ наръ. Это былъ "новенькій"; всего несколько дней срока переведенный, послѣ долгаго одиночнаго заключенія. Вышли. Отвыкшія отъ ходьбы, ослабѣвшія ноги не совсѣмъ увѣренно ступали. Корякина ввели въ комнату съ однимъ окномъ, въ желѣзной рѣшоткѣ.

Большой столъ, за нимъ сидѣлъ "онъ" въ рукахъ котораго была жизнь или смерть арестованнаго. На столѣ лежали бумаги и револьверъ, противъ стола у стѣны стулъ, больше ничего. Часовой ушелъ. "Онъ" сидѣлъ молча, опустивъ голову на плотной короткой шеѣ. Лицо неестественно красное въ мелкихъ веснушкахъ, глаза прикрыты тяжелыми вѣками. Показалъ пальцемъ на стулъ. Корякинъ сѣлъ, положивъ каждую руку на колено. Глаза, лихорадочно горячіе видѣлись на его блѣдномъ, почти сѣромъ лицѣ. Сжалъ губы и ждалъ...

Вотъ вѣки медленно поднялись. На него взглянули сѣрые, точно оловянные, выпуклые глаза. "Встать". Отрывисто приказъ хриплый голосъ. Корякинъ всталъ. - "Два шага ближе" - сдѣлать два шага, подошелъ ближе. " И такъ вы принимали участіе въ возстаніи въ Красной Долинѣ? Начался допросъ...

" Вы были въ бѣлой арміи, сражались противъ рабоче-крестьянской власти" - и вдругъ покраснѣвъ ударилъ по столу рукой - "гадъ, мерзавецъ, бѣлобандитъ" - и уже совсѣмъ тихо и раздѣльно проносясь слова добавилъ: - " вы будете разстрѣляны". Затѣмъ махнулъ рукой и приказалъ: "сидѣте и подумайте, быть можете вы вспомните вашихъ друзей и сообщниковъ." Корякинъ обезсилено опустился на стулъ, а "онъ" опять прикрылъ глаза и вынувъ портсигаръ закурилъ папироску. У арестованнаго слегка кружилась голова. Пересохло во рту, сжалось горло, до безумія хотѣлось сдѣлать хотя бы одну затяжку папиросой. Онъ взглянулъ въ окно, за нимъ былъ садъ, ранняя весна, одни деревья еще въ почкахъ, другія уже покрылись малыми клейко-зелеными листочками. И вдругъ такъ ясно онъ увидѣлъ другое, синее, жаркое небо безъ облачка, полянку гдѣ шепча лѣсную сказку бѣжалъ ручеекъ. Засучивъ штанишки до колѣнъ, онъ мальчуганъ бродить по водѣ, распугивая красныхъ водяныхъ паучковъ. Дальше бугорокъ, гдѣ заманчиво краснѣли ягоды земляники. Легкій вѣтерокъ. Что-то веселое насвистываетъ птичка. Все исчезло, какъ сонъ, навсегда. А вотъ теперь, скоро, конецъ всему. Онъ не увидитъ больше солнца, ни вѣтокъ деревьевъ, ни ручейка. Вдругъ ярко пронеслось въ мозгу: "мама, моя любимая мамочка, вѣрный помощникъ въ бѣдѣ и другъ, тебя давно ужъ нѣтъ, ты погибла сметенная кровавымъ смерчемъ, когда то ты меня учила молиться. Я все забыть."

Онъ безсилно опустилъ голову. Вотъ вспомнилась Пасха, заутреня, радостно ликующая, послѣ печальныхъ дней страстной седмицы. Ахъ, вѣдь и теперь великій постъ. Припомнилось, что кто говоритъ въ камерѣ, что сегодня великая пятница. Великая Пятница - день страданій и смерти Спасителя. Христа мучили, истязали и убили, а послѣ Него мучаютъ и убиваютъ тысячи людей. Корякинъ вздрогнулъ, скоро и меня будутъ пытать и убьютъ.

"Господи Христе, помоги мнѣ!" вырвалась изъ его, объятаго смертельной тоской, души молитва. И вдругъ Корякину почудилось, что какъ будто легкое дуновение лаской коснулось его лба, покрытаго каплями холоднаго пота. Онъ приоткрылъ глаза и ясно увидѣлъ, тамъ близко, около стѣны, связанная руки, крестъ, окрававленное, истерзанное тѣло и ликъ Спасителя въ терновомъ вѣнцѣ. Онъ ясно видѣлъ капли крови медленно скатывающіяся по мертвенно блѣднымъ щекамъ Божественнаго Страдальца.

" И я съ Тобой, Господи, приду всѣ страданія. Помани мя, Господи, во Царствіи Твоемъ" - вспомнились ему слова молитвы. Черезъ мгновеніе необъяснимое чувство радости, покоя и силы наполнили его душу и сердце. Что было потомъ Коряковъ вспоминаетъ съ трудомъ. Его отвели въ камеру.

Черезъ несколько дней Коряковъ узналъ, что вмѣсто разстрѣла онъ получилъ ~~двѣ~~ ^{десять} лѣтъ. Тюрьма, ссылка, каторга, но не смерть. Значитъ онъ снова увидитъ солнце, лѣсъ, будетъ дышать воздухомъ полей, каторга - это все жизнь. Почѣму такъ случилось? И стало яснымъ въ сознаніи: "чудо"; чудо молитвы. Коряковъ чувствовалъ себя инымъ и не только потому, что избѣжалъ разстрѣла, но потому, что Христосъ съ нимъ и днесъ и всегда. И стѣны тюрьмы, казалось, раздвинулись передъ нимъ и сердце не чувствовало страха.

"ДИПИВЪ ИТАЛІИ" Б. ШИРЯЕВА.

Странное впечатлѣніе производитъ эта не лишняя интереса книга. Особенно на тѣхъ, кто читалъ столь яркіе и захватывающіе очерки солонецкихъ мучениковъ. Словно писали два человека: одинъ — сотрудникъ какого нибудь "Крокодила", а другой — больной и вдумчивый писатель.

Тѣмъ не менѣе и эта "крокодиліада" представляетъ собой интересъ, какъ страшеніе того, что переживали лишенные своего угла люди съ собачьей кличкой "Ди-Пи".

Безсмысленныя / а быть можетъ и имѣющіе смыслъ, по замыслу учредителей /, по вилѣ недоброй памяти УНРРА и ИРО, передвиженія, то въ одно, то въ другое мѣсто, при вѣчной боязни попасть не туда куда надо, а въ лапы агентовъ совѣтской власти, описаны живо и даютъ яркую картину, которая, къ сожалѣнію ослаблена какимъ то полухитовскимъ языкомъ, съ обильнымъ примѣненіемъ "блатного жаргона", далеко не всегда понятнаго не испытаннымъ на своей шкурѣ всѣхъ прелестей концлагерей "совѣтскаго рая".

При такомъ поверхностномъ способѣ описанія перенесенныхъ страданій, лишеній и безпокойства, трагедіи Ліенца и Римини, естественно, тоже не получили должной силы. По нитѣ Г. Ширяевъ скользнулъ только слегка.

Совершенно непонятно отношеніе г. Ширяева къ окружающему міру. Начавъ критиковать / вполне заслуженно / методы ИРО и УНРРА онъ, словно по инерціи, иронизируетъ надъ всѣмъ вообще.

Неизвѣстно, напримѣръ, почему г. Ширяевъ захотѣлъ "обложить" итальянцевъ за "незнаніе хорового пѣнія". Автору этихъ строкъ пришлось какъ то бродить по окрѣстностямъ Неаполя. Возвращаясь вечеромъ онъ услышалъ изъ открытыхъ дверей какого то дешевого кабака, какъ кто-то пѣлъ арію изъ "Джіоконды". Онъ зашелъ въ кабачекъ, въ которомъ было піанино, сѣлъ и когда пѣвецъ замолчалъ, началъ играть секстетъ изъ Ліенци. Тотчасъ-же пѣвецъ и несколько другихъ, явно случайныхъ посѣтителей, подхватили и очень недурно пропѣли его. Затѣмъ имъ было выставлено вино и въ теченіи добраго часа они пѣли, одну за другой, всѣ популярныя въ то время ѳсенки. Можетъ быть сильно было бы сказать хоръ; ихъ было человекъ пять, но приладили они свои голоса одинъ къ другому такъ, что все таки это вышло очень неплохое хоровое пѣніе.

Столь же странныя утвержденія г. Ширяева объ итальянцахъ строительныхъ работъ. Можетъ быть, случайно, онъ и правъ, что будто бы Миланскій соборъ построенъ нѣмцами; но тѣмъ не менѣе я утверждаю, что до I-ой мировой войны итальянскій строительный цехъ былъ на такой высотѣ, что нѣмцы постоянно выписывали ихъ къ себѣ.

Думается, что г. Ширяевъ, вырвавшись на свободу и оказавшись вмѣсто свободы въ тискахъ ИРО, свое справедливое негодованіе перенесъ и на все, что случайно попадало ему подъ руку.

Такъ напримѣръ, цѣлая глава почему то посвящена "этой проклятой буквѣ "Ъ".

Можно, конечно, смотрѣть по разному: считать ее ненужной, или излишней, но его яростныя нападки на эту букву невольно наводятъ на мысль, что ученикъ 3-го класса Борисъ Ширяевъ получилъ за эту букву еденицу, провалился на переэкзаменовкѣ и остался на 2-ой годъ.

И столь же невольно вспоминается анекдотъ; какъ ученикъ на предложеніе учителя написать на доскѣ примѣръ, гдѣ буква "Ъ" была бы замѣнена буквой "е", не задумываясь вывелъ мѣломъ: "профессоръ оселъ".

Даже тѣ, кто считаютъ Солоневича единственнымъ, непогрѣшимымъ пророкомъ земли русской, найдутъ, что строки посвященныя г. Ширяеву Солоневичу сильно смахиваютъ на лизаніе пятокъ.

Еще хуже пресмыканіе передъ католиками. Споры нѣтъ: среди католическихъ монаховъ есть люди высокой души, подлинные слуги Христовы, вродѣ описанныхъ г. Ширяевымъ. Но вся организація "Россика" передъ которой онъ такъ расшаркивается, служить единственной цѣли: заплекать, путемъ обмана, довѣрчивыхъ россіянъ въ католичество.

Вотъ этого, г. Ширяевъ почему то не замѣтилъ, также какъ не замѣтилъ положительныхъ чертъ ни въ комъ изъ православныхъ священниковъ. Онъ ихъ вообще проглядѣлъ, промолчалъ. Единственное, что онъ подмѣтилъ, и чего мы нигдѣ не видѣли, что будто наша Церковь находится въ рукахъ солитаристовъ!!!

И все таки, несмотря на указанныя недостатки, мы рекомендуемъ прочесть эту книгу и надѣмся, что въ будущемъ почтенный авторъ освободится отъ своей искусственной развязности и будетъ писать съ большей точностью и осторожностью.

Е. Шильдкнехтъ.

НОВЫЯ КНИГИ.

Въ Буйносъ Айресъ вышли изъ печати книги Г.М. Орлова о "Духовный фронтъ" и "На путяхъ истини". Цѣна каждой одинъ долларъ. Выписывать можно отъ автора:

G. Orlov - Entre Rios 1445, Olivos, Buenos Aires

"КТО НЕ ЗНАЕТЪ БУКВЫ "Ъ";
КАКЪ И ГДѢ ЕЕ ПИСАТЬ!...

"Охъ, будетъ въ Россіи революція - и какая страшная. А знаете, кто будетъ ея первой жертвой? Буква "Ъ". Первымъ дѣломъ, отиѣнять букву "Ъ"... Пустячекъ? Конечно, пустячекъ: мнѣ она и не нужна совсѣмъ. Но это еще какъ взглянуть? Въ извѣстномъ смыслѣ и не пустячекъ и даже вовсе не пустячекъ. Будетъ, будетъ великое упрощеніе."

Это - слова М.Ф. Достоевскаго въ романѣ Алданова "Истоки".

И это упрощеніе дѣйствительно пришло. Однимъ изъ первыхъ декретовъ, такъ называемаго, "Рабоче-Крестьянскаго Правительства" было введено новое правописаніе. Почти одновременно былъ введенъ Григоріанскій календарь, вмѣсто того, что было принято въ Россіи и который называется Юліанскимъ. Оба эти постановленія, въ корнѣ былыми по русской культурѣ прошли незамѣтно и, даже, какъ это не странно, среди некоторыхъ эмигрантовъ находятъ своихъ защитниковъ.

Профессоръ Б. Ширяевъ, въ своей книгѣ ДИ.Пи въ Италіи излилъ злобу на букву "Ъ" и можно даже думать, что у него съ ней, какъ у Толстого были съ Церковью, "какія то личности". Подумайте сами, для того чтобы расправиться съ этой и такъ уже пострадавшей отъ революціи "бывшей" буквой "Ъ", профессору Ширяеву понадобилось даже измыслить карикатурнаго, сомнительнаго качества, профессора Криницу, но и этого было мало.

Профессоръ Ширяевъ добавитъ еще слѣдующее:

"Проклятая буква. Она убиваетъ живое, превращаетъ высокій подвигъ въ жалкую карикатуру. Въ Берлинѣ я встрѣтился однажды со смѣлымъ, честнымъ жертвеннымъ русскимъ человѣкомъ. Его звали Ларіоновъ. Потомъ читалъ его брошюру, написанную съ буквой "Ъ". Въ ней онъ разсказалъ о совершенномъ имъ подлинномъ жертвенномъ подвигѣ. Лѣтъ двадцать тому назадъ, онъ, движимый глубокимъ чувствомъ любви къ Россіи, съ огромнымъ рискомъ для жизни пробрался въ Петербургъ, ставшій Ленинградомъ, и метнулъ бомбу въ собраніе народныхъ учителей, писавшихъ безъ буквы "Ъ".

Погибли несколько изъ нихъ и его соратникъ по этому совершенному съ дѣйствительно честными намѣреніями, подвигу. Погибли тысячи разстрѣлянныхъ въ отпѣтъ на его бомбу."

"Но самое страшное было въ волнѣ возмущенія, обиды, боли, прокатившейся по всей Первой Россіи. Возмущеніе безцѣльностью, совершеннаго, боли отъ обиды, непониманія и осужденія."

Въ этой цитатѣ все невѣрно, кромѣ того, что Ларіоновъ дѣйствительно бросилъ бомбу. Бросилъ бомбу, однако, не въ собраніе народныхъ учителей, "писавшихъ безъ буквы "Ъ", а въ Центральнѣйшій Комитетъ Ленинградскаго Партийнаго Клуба. Зачѣмъ этотъ подлогъ г. Ширяевъ? Подвигъ Виктора Ларіонова намъ хорошо извѣстенъ. Это было въ іюнѣ 1927 года. Викторъ Ларіоновъ - герой и долгъ всякаго русскаго человѣка передъ нимъ обнажить голову. Насмѣшки и шутовство въ данномъ случаѣ совершенно неумѣстны. Викторъ Ларіоновъ былъ и организаторомъ и участникомъ взрыва въ Коммунистическомъ Клубѣ. Пусть этотъ подвигъ не освободилъ Россіи, совѣтская власть не погибла, но доблестный участникъ антикоммунистической борьбы достоинъ преклоненія, а не насмѣшекъ и пошлости. "Погибли тысячи разстрѣлянныхъ за этотъ подвигъ", по словамъ профессора Ширяева, но неужели онъ не знаетъ, что разстрѣлянные все равно бы были. Если бы не было взрыва Ларіонова, разстрѣливали бы за то, что въ Китаѣ наводненіе, если бы наводненія не было, то убивали бы за то, что его не случилось. Задача совѣтской власти въ томъ и состоитъ, по замыслу руководителей, чтобы убивать русскій народъ и растлѣвать его душу. Поводы для этого она всегда находила. Вотъ этой то, простой и очевидной истинѣ профессоръ Ширяевъ въ Совѣтской Россіи не замѣтилъ, а замѣтилъ "волну" негодования, обиды и боли прокатившейся по Первой Россіи. Что негодовали и возмущались коммунисты это понятно, но кто же были другіе, раздѣлявшие ихъ возмущеніе?

Поговоримъ теперь о буквѣ "Ъ" и посмотримъ дѣйствительно ли она нужна, или правы были большевики, что выбросили ее въ сорный ящикъ. "Распроклятая буква", "не-нужная буква" - говоритъ профессоръ Ширяевъ - ненависть къ ней у него больше чѣмъ къ ГПУ или НКВД.

Новое правописаніе, принятое совѣтской властью называется упрощеннымъ. По крайней мѣрѣ среди неосвѣдомленныхъ людей такую репутацію. Всякое упрощеніе полезно, если оно дѣйствительно служитъ цѣлямъ упрощенія. Подобныя упрощенія были сдѣланы во многихъ языкахъ, но не въ одномъ изъ нихъ онѣ не вызвали искаженія логическаго смысла и искаженія грамматики. Грамматика содержитъ въ себѣ законы языка, согласованные со смысломъ и эти законы не могутъ быть нарушаемы, иначе приводятъ къ смутѣ въ мысли и языковому творчеству.

"Дивное орудіе создалъ себѣ русскій народъ, - орудіе мысли, орудіе душевнаго и духовнаго выраженія, орудіе письменнаго и устнаго общенія, орудіе литературы, поэзіи и театра, орудіе права и государственности, - нашъ чудесный, могучій и глубокомысленный русскій языкъ. Всякій иноземный языкъ будетъ имъ уловленъ и на немъ выраженъ; а его уловить и выразить не сможетъ ни одинъ. Онъ выразитъ точно - и легчайшее и глубочайшее; и обыденную вещь, и религіозное пареніе; и безвыходное уныніе и беззабѣтное

песелю; и лаконическій чокча, и зрелую доталь, и неизреченную музыку; и тдкий каморь, и нбкую лирическую мечту. Вотъ что о немъ писалъ Гоголь: "Дивисься драгоценности нашего языка: что не звукъ, то и подарокъ; все зернисто, крупно, какъ самъ жемчугъ, и право, иное названіе ошю драгоценнѣе самой вещи"...

А новое поколѣніе его не уберегло... Не только тѣмъ, что наполнило его несмѣлано-уродливыми, "глухонѣмыми", какъ выразился Шмелевъ, безсмысленными словами, слепленными изъ обломковъ и обмывковъ революціонной пошлости, но еще особенно тѣмъ, что разбросало, изуродовало и снизило его письменное обличіе. И эту покажущую смыслъ-убѣдливую, разрушительную для языка манеру писать - объявило "новымъ" "право-писаніемъ". Тогда какъ на самомъ дѣлѣ эта безграмотная манера нарушаетъ самыя основныя законы всякаго языка. И это не пустякія жалобы "реакціонера", какъ утверждаютъ иные эмигрантскіе неучи, а такая правда, подлежащая строгому доказательству. /Наши Задачи I. 167 стр. 415 /.

Въ статьѣ "Слово и разумъ" князь Сергѣй Волконскій пишетъ: "Итакъ, когда пишемъ "стол", это просто некрасиво; когда пишемъ "Медный Всадникъ", это свидѣлствуетъ о нашей безграмотности, но когда пишемъ "слезы людскія", это не только с в и д е т о л ѣ с т в у е т ѣ о безграмотности, это с п о с о б с т в у е т ѣ нашей безграмотности. Если мы напишемъ: "тамъ были в с ѣ умные люди", то это будетъ ясно и понятно. Эта же фраза, написанная по новому правописанію: "тамъ были в с е умные люди, вызывая недоумѣніе и возможность двойнаго толкованія, что цѣлѣмъ упрощенія никакъ служить не можетъ. Откуда видно, что въ данномъ случаѣ "бывшая" буква "ъ", даже и профессорамъ можетъ принести пользу. Такихъ примѣровъ можно привести много, но чтобы не утомлять читателей мы ограничимся несколькими.

"Всѣ ѣли, да ѣли, вотъ все и вышло". По новому кривописанію это надо начертать такъ: "Все ели, да ели, вотъ все и вышло". Получается порядочная безсмыслица и причеиъ тутъ осли-папки. "Курсы по архивовѣденію и архивоведенію". По новому это получается такъ: "Курсы по архиведенію и архивоведенію". Разницъ между двумя понятіями исчезла. "Богъ познается въ вѣдѣніи и невѣдѣніи". По кривописанію эту фразу напишутъ такъ: "Богъ познается въ веденіи и новеденіи". Исчезнованіе буквы "ѣ" въ данномъ примѣрѣ приводитъ къ безсмыслицѣ: Языческій богъ / съ малой буквы / то полетѣть, то не полетѣть. Вопросъ: "Когда это было?" Отвѣтъ: "Отстань, некогда" / въ смыслѣ когда-то, что ясно. По кривописанію: "Отстань, некогда" / то есть нѣтъ времени /. "Пока у насъ есть, что ѣсть". Совершенно ясно, а по новому: "Пока у насъ еще есть, что есть". Выходитъ другое, что у насъ есть, то что имѣется въ наличности, а есть ли что кушать непонятно.

Читать классиковъ, знакомоу съ старымъ правописаніемъ, по новому правописанію почти невозможно. На каждомъ шагѣ замѣчаешь ошибки и поясности. Удиль нашъ знакомый полковникъ Ф., когда видитъ Пушкина, изданнаго по совѣтской орфографіи возмущенно говоритъ: "Пушкинъ такъ не писалъ". И это такая правда. Напримѣръ у Пушкина читаемъ: Всѣ говорятъ нѣтъ правды на землѣ". По совѣтскому правописанію эта напечатано такъ: Все говорятъ нет: правды на землѣ". Даже и профессоръ Ширяевъ при своихъ слабыхъ знаніяхъ русской грамматики замѣтитъ, что между этими двумя фразами разница все таки есть и пожалуй большая, чѣмъ, напримѣръ, между Эттли и Сталинымъ.

Новое правописаніе отменило также букву "і". И вотъ различіе между міромъ / все-селенной и міромъ / тишиной, покоемъ / исчезло. Расшифруемъ что значитъ: "Миръ мірови Твоему даруй". А по старому правописанію было понятно: "Миръ мірови Твоему даруй." Даже и школьнику эта фраза была понятна. "Я пришелъ не судить міръ, но спасти міръ." Совершенно ясно, а по новому: Я пришелъ не судить ми, но спасти мир". О томъ, что значитъ эта фраза можно еще и поспорить. По новому правописанію ни одного философа съ иностраннаго языка правильно перевести нельзя. Погибли такіа слова какъ: проблемы міра, мірозданія, микрокосма, многія другія обезсмысленны.

Мы еще разъ принуждены напомнить, что правильное правописаніе является результатомъ мышленія, а неправильное становится причиной мышленія. Какъ извѣстно по старому русскому правописанію имъ склоняли: она, ея, ей, ее, ею, о ней. По новому правописанію родительный и винительный падежи пишутся одинаково - "ее". фраза: "онъ ее любитъ, но ее чуждается", написанная по новой орфографіи творитъ въ мозгу безсмылицу. Если же написать: "онъ ее любитъ, но ея чуждается", то всякое сомнѣніе исчезаетъ. фразу: "онъ любилъ ее собаку", можно толковать по разному. То ли онъ ее любилъ ее, невзирая на ея собачій нравъ, то ли онъ любилъ ея собаку. И въ этомъ случаѣ, если бы было написано по русскому, а не по совѣтскому правописанію, то и разночтенію не было бы мѣста.

Совѣтское правописаніе не различаетъ мужской родъ и женскій въ окончаніи прилагательныхъ во множественномъ числѣ и мѣстоимѣній. Цитированная нами статья изъ "Нашихъ Задачъ" приводитъ и на зтотъ счетъ блестящій примѣръ, созданной безсмылицы: "Изъ ученаго трактата: Въ истории существовали разныя математики, физики и механики, некоторые изъ нихъ пользовались большою извѣстностью, но породили много заблужденій". Теперь отвѣтъ мнѣ на вопросъ о чемъ тутъ идетъ рѣчь о наукахъ ли или о людяхъ? И кто породилъ заблужденія разныя науки / механики, физики / или ученыя математики и физики. Никто на эти вопросы отвѣтить не сможетъ, кромѣ автора, ко-онъ то по русски писать не умѣетъ. Я это могу подтвердить еще и на примѣрѣ данномъ мнѣ жизнью вдали отъ Совѣтскаго Союза. Завели грамфонъ и совѣтскій пѣвецъ Козловскій запѣлъ прекрасную пѣсню: "Горняки Вершинъ". Кто изъ насъ не знаетъ этого прекраснаго стихотворенія Гете, переведеннаго на русскій языкъ Лермонтовымъ. И слова прекрасныя, и музыка чудесная, и голосъ хоро-

ній, но присутствующіе сразу замѣтили, что поэтъ то онъ не по русски: "Горныѣ вершини снятъ во тѣмѣ ночной, тихіѣ долины полны сѣжей мглой"... Впечатлѣніе было испорчено, а вѣдь это артист и у артистовъ люди учатся русской рѣчи, учатся правильно произносить слова, а здѣсь "горныѣ вершини". Вотъ и видимъ, какъ неправильное правописаніе приводитъ къ искаженію и самого языка.

Въ 1648 году, въ Москвѣ, съ благословенія церковной власти была издана грамматика, гдѣ въ предисловіи доказывалось, что необходимо напередъ самимъ учителямъ различать "ить" съ "естомъ" и не писать одного вмѣсто другого, что грамматическое любомудріе смислу сердце нашихъ просвѣтительно и безъ него, кто и мнялся вѣдѣти, ничтоже вѣсть, что грамматика есть руководитель неблаженъ во всякое благочестіе, вождь ко благоуспѣху смотрѣнію и правдному и неприступному богословію, блаженія и всечестивѣйшія философіи открытіе и всенародное проразумѣніе." / Ключевскій - "Очерки и рѣчи стр. 412 /.

Если мы хотимъ, чтобы русскій языкъ сохранился, то и должны заботиться о его сохранности. Если имя народа есть его лицо, то языкъ есть его душа, а правописаніе есть душевное выраженіе. Совѣтская власть расколола единый русскій народъ / съ цѣлью его уничтоженія / на совѣтскіе народы; въ эмиграціи находятся отголоски, которые услужливо перефразируютъ: "народы Россіи"; совѣтская власть уничтожила русское правописаніе; въ эмиграціи находятся услужливые лица: "проклятая буква "ѣ" и кто ее учить будутъ"; совѣтская власть засорила русскій языкъ воровскимъ жаргономъ и ненужными иностранными словами; къ несчастью и въ эмиграціи находятся охотники повторять эти пошлости.

Вотъ примѣры совѣтскіе: "Прежде всего я долженъ васъ информировать, что хотя мы и состоимъ въ контактѣ, однако для того чтобы ориентироваться во всехъ инкрийнируемыхъ дефектахъ, очень трудно, несмотря на анкету, зафиксировать въ этой плоскости. Необходимо констатировать фактъ, не задаваясь коррективами и т.д." Это примѣръ совѣтскихъ рѣчей, а вотъ и литература: "Конструктивная установка Виктора Шостакова является трансформирующимъ станкомъ, дающимъ возможность подавать отдѣльные эпизоды, какъ кадры". / Всеволодъ Меерхольдъ /. Еще лучше одинъ изъ героевъ "Хожденія по мукамъ" А. Толстого говоритъ своей сестрѣ: " "Ты, Лиза, во всемо тому чрезвычайно неорганизована въ области половой сферы.". Это примѣры совѣтскіе, а чтобы получить эмигрантскіе достаточно открыть одинъ изъ номеровъ угасшихъ "Послѣднихъ Новостей" или адраристуючаго "Нового Русскаго Слова". Одинъ критикъ похвалилъ князя Волконскаго за его борьбу противъ засоренія русскаго языка иностранными словами написалъ: "Въ самомъ дѣлѣ, слишкомъ много въ русскомъ языкѣ ц и р к у л и р у е т ъ иностранныхъ словъ."

Итакъ закончимъ на этомъ, чтобы не утомлять читателей, а такіе примѣры можно было бы и продолжать. Все же думаю, что этотъ урокъ русскаго языка даже и нѣкоторымъ профессорамъ взявшимъ на себя роль Иванова Павла прочитать будетъ не бесполезно. Забыть старую русскую орфографію Ивановъ Павелъ, никто у тебя ее здѣсь не потребуетъ, прѣшь какъ знаешь. Но если говорить о цѣнности, то помолчи, а иначе конфузъ получится. А молодежь русскую, для ее же пользы, чтобы могла она оцѣнить по достоинству и русскій языкъ и русскую литературу, если Россія воскреснетъ, все же придется учить писать по старому русскому правописанію. И это будетъ не мрачная реакція, а всеобщее просвѣтлѣніе. Ширяевъ говоритъ, что никто не захочетъ учить эту проклятую букву /ѣ/. Получаешь, какъ страшно. А скажите, дорогой профессоръ, гдѣ же это школьники спрашиваютъ хотятъ они учить то или другое или не хотятъ. Въ составленіи учебныхъ плановъ и программахъ школьники не участвуютъ. Ширяевъ еще пугаетъ: учителей не хватитъ. Это вѣрно, первое время дѣйствительно будетъ маловато, но не только русскаго языка, но и исторіи, и гуманитарныхъ наукъ и юридическихъ, да и всякихъ, науку то придется перестраивать на христіанскій ладъ. Да и всю Россію. Скажемъ больше и священниковъ будетъ маловато. Или всѣ эти трудности будутъ преодолены, или Россія не будетъ. А если Россія будетъ, то будетъ и русскій языкъ, который медленно, но вѣрно долженъ освободиться отъ плетельи стѣ совѣтскаго засоренія. И перимъ шагомъ на этомъ пути должно быть возвращеніе къ правильному письму, то есть къ русскому старому правописанію. Будемъ писать такъ, какъ писали Пушкинъ и Лермонтовъ и ихъ письмо понятно и черезъ сто лѣтъ, чего нельзя сказать о совѣтскомъ.

Россія еще ждетъ своего новаго Владимира Сятаго, какъ сказалъ проф. Кирилль Зайцевъ / нинѣ именуемъ Константиномъ, а если не будетъ креста надъ Россіей, не будетъ и короны. Но если не будетъ Россіи царской, то не будетъ и никакой Россіи, а это намъ заповѣдалъ великій провидѣць блаженнѣйшій митрополитъ Антоній.

-----000000-----

В. Раскатовъ.

Тихо съ паникиды расходились
Бѣженцы унылою толпой.....
Много, много разъ они уже сходились
Плакать вмѣстѣ тутъ надъ бывшей красотой.
Но слезами крови вѣдь не смоешь:
Кровь невинныхъ къ небу вопіетъ.....
Совѣсти своей не успокоишь
Ты, несчастный русскій страждущій народъ,

До тѣхъ поръ, пока ты не слезами
За границей уцѣлѣвшихъ бѣглецовъ,
А въ своей странѣ, своими же руками,
Самъ не возстановишь вѣковыхъ основъ
Родины своей безгласной, безымянной,
Имени Россіи не вернешь,
Царское, прадѣдовское знамя
Самъ опять надъ ней не развернешь.

Парижъ

М.С. Расловлевъ.

ЖИЗНЬ ОТЪ ПОЛИТИКИ....

Была въ Парижѣ категория эмигрантовъ, правда, весьма немногочисленная, про которую остряки говорили: "жить отъ своя красота." Эту категорию составляли въ большинствѣ кавказцы, которыхъ почему то охотно принимали на разныя должности парижскіе рестораны, дансинги и кафе. И, вотъ, кому то изъ нихъ, лодкому "бармену" или "дансеру", и принадлежала эта веселившая эмигрантскій Парижъ фраза:

"Жизнь отъ своя красота".

Конечно, признаніе довольно веселое. Но по крайней мѣрѣ честное и не глупое, потому что оно не оставляло сомнѣнія ни въ моральномъ кредо признающагося, ни въ личной безопасности собесѣдника, ибо убѣждало его, что дескать человекъ, хотя и пропадаетъ гдѣ то по ночамъ, но не убиваетъ и не грабитъ, а что то дѣлаетъ.

Но не такъ обстоитъ съ различными "барманами" и "дансерами" отъ политики.

Н.Н. Чухновъ въ № 80 "Знамени Россіи" пишетъ о такихъ господахъ въ поискахъ заработка, льнувшихъ ко всевозможнымъ иностраннымъ развѣдкамъ и иностраннымъ организациямъ, отпускающимъ деньги, якобы, на "антикоммунистическую работу". И, вотъ, они то эти "дансеры" никакъ не признаются ни въ своей профессіи, ни въ источникахъ своихъ средствъ.

Свою статью /"О непобѣдимыхъ вояжахъ"/ Н.Н. Чухновъ написалъ, не сомнѣнно, съ умной цѣлью. Въ Нью Йоркѣ образовалось Постоянное Совѣщаніе Монархическихъ Дѣятелей. Совѣщаніе намѣчаетъ единство дѣйствій всего монархическаго движенія за рубежомъ. И поэтому трудно себя представить, чтобы кто-либо изъ здравомыслящихъ эмигрантовъ - монархистовъ не приветствовалъ заявленія Н.Н. Чухнова, о томъ, что Совѣщаніе ни на какія иностранныя субсидіи не рассчитываетъ и ихъ не ищетъ. И, слава Богу.

Это обстоятельство во всякомъ случаѣ говоритъ за то, что Совѣщаніе намѣрено избѣжать того гибельнаго пути, на которомъ кончали свое кратковременное существованіе почти всѣ эмигрантскія объединенія, возникавшія послѣ войны. Ибо, какъ правило почти всѣ дѣловыя попытки такого рода сопровождались совершенно недѣловыми попытками со стороны этихъ "объединеній" провозгласить себя ведущимъ центромъ, заставить остальныхъ "примкнуть" и "подчиниться", а соперниковъ уничтожить. Слово, захватить дирижерскую палочку, и отъ ^{этого} рождалось желаніе: во что бы то не стало раздобыть денегъ. Безъ денегъ никакъ невозможно успешное соперничество, ни тѣмъ болѣе верховенство. И путь былъ только одинъ къ иностранцамъ. Деньги только у нихъ, но кто даетъ даромъ?...

И, вотъ, тѣ которымъ удавалось получить иностранную субсидію, прежде всего должны были смотрѣть на все глазами своихъ денегодателей. Запретятъ ли жертвователи "единую Россію, - начиналась компанія о пользѣ расчлененія; жертвователи не хотятъ острой постановки вопросовъ, - и все сведется къ простой и пошерстной болтовнѣ, вокругъ да около; предпримутъ ли контръ-развѣдательную информацию и попытаются доказать, въ которыхъ все позволено, вплоть до клеветы, въ зависимости отъ духовнаго сана, таланта, патриотической доблести или иныхъ достоинствъ избранной жертвы.

И вотъ именно отъ этой политической продажности и возможнымъ стало появленіе въ эмиграціи такихъ "комитетовъ расчлененія" и отдѣльных политическихъ дѣятелей, или дѣльцовъ, о которыхъ упоминаетъ Н.Н. Чухновъ.

Въ противоположность этому печальному явленію Постоянное Совѣщаніе Монархическихъ дѣятелей заявляетъ себя свободнымъ отъ иностранныхъ субсидій и въ силу этого оно заслуживаетъ вниманія и поддержки. Ибо политическіе авантюристы въ погонѣ за деньгами создали въ эмиграціи реальную угрозу тоталитарнаго захвата, какъ общественнаго, такъ и бытового.

Всякая политическая развѣдка и контръ-развѣдка чрезвычайно заинтересована въ возникновеніи какихъ бы то не было общественныхъ дрягъ и склоки, такъ какъ такая среда является наиболее благоприятной для вымѣшлѣнія общественныхъ настроеній и персонажей. Къ тому же всякая развѣдка заинтересована въ созданіи возможно большой картотеки съ именами лицъ "выслужившихъ", "подкупленныхъ", "подозрительныхъ", "могущихъ быть заподозренными" и такъ далѣе.

При наличіи общественной смуты, какая создается благоприятная почва для агента контръ-развѣдки, который получаетъ возможность использовать обстановку для сведенія личныхъ счетовъ и для расправы съ политическими противниками.

Девизъ - "деньги не пахнутъ", оказывается очень скверно пахнущимъ для тѣхъ, кто его не раздѣляетъ.

Со всѣмъ этимъ реально бороться Постоянное Совѣщаніе Монархическихъ Дѣятелей въ Нью Йоркѣ смогло бы только при содѣйствіи широкихъ круговъ русской эмиграціи. Для этого необходимо препятствовать проникновенію въ отдѣлы и представительства совѣщанія на мѣстахъ, буде такіе возникнутъ, всѣхъ платныхъ агентовъ иностранныхъ развѣдокъ и ихъ подручныхъ, утаивающихъ свою службу и уклоняющихся отъ контроля надъ собой со стороны авторитетныхъ лицъ правой эмиграціи. И еще - устранять такихъ безответственныхъ агентовъ отъ какого бы то не было участія въ общественной жизни.

Это диктуется интересами подлинной національно-освободительной борьбы и общественного спокойствія.

ВЪ СТРАНѢ ДОЛЛАРА

/ Впечатлѣніе отъ наблюдений /

Чѣмъ дольше живешь въ странѣ доллара, тѣмъ все больше открываются глазамъ штрихи социальной жизни демократическаго строя, которыми сія страна гордится.

Здѣсь каждый человѣкъ воспитанъ въ томъ духѣ, чтобы побольше собрать долларовъ. Зарплата никто ихъ при себѣ не держитъ, ибо и за два доллара могутъ не постѣсняться жить человѣка. Потому деньги все въ банкахъ, а золотой и даже серебряной валюты да въ обращеніи нѣтъ. Такъ жадны къ доллару жители этой страны, что рады бываютъ если фабрика приглашаетъ ихъ работать по воскресеньямъ или субботамъ. Тогда они получаютъ двойную плату, и ихъ совершенно не интересуютъ храмы и богослуженія.

Такіе люди могутъ помочь ближнему, если разсчитаютъ, что это можетъ принести имъ своей выгоды, но помощь ближнему въ христіанскомъ смыслѣ здѣсь неизвѣстна и непонятна.

Правда христіанскихъ сектъ здѣсь весьма много, не мало также и молитвенныхъ домовъ, но какая въ нихъ польза, если они, какъ напримѣръ баптисты не признаютъ Св. Креста символомъ нашего спасенія, а по примѣру евреевъ — символомъ безчестія. Всюду можно видѣть баптистскіе молитвенные дома, и просто удивляешься откуда они получаютъ деньги на постройку этихъ домовъ безъ креста, если во всей странѣ баптистовъ насчитывается лишь до семи милліоновъ человѣкъ.

Но сколько бы ихъ не было, замѣтно одно, что дѣтей они не воспитываютъ въ христіанскомъ духѣ. Нѣтъ почитанія старшихъ. Никогда въ трамваѣ, или автобусѣ школьникъ не уступитъ мѣста старшему или старику. Въ семейной жизни отсутствуетъ почитаніе родителей. Если старая мать, или отецъ неспособный къ труду, хотятъ жить у своей дочери или сына, то должны платить за свое содержаніе. Если нечемъ платить, то и не примутъ, хоть погибай на улицѣ. Такіхъ стариковъ подбираютъ городскіе старческіе дома, но ихъ не хватаетъ для всехъ несчастныхъ и ободоленныхъ.

Вмѣсто привитія христіанской морали дѣтей усиленно развращаютъ при помощи телевизіи и уличной литературы. Дѣти въ телевизіи видятъ ежедневнo ковбоевъ, убійствъ и грабежи и потому только и думаютъ объ этомъ. Бывали случаи, что ребенокъ пяти-шести лѣтъ стрѣлялъ въ родителей изъ настоящаго револьвера, настолько дѣйствуетъ развращающее содержаніе телевизіи на молодую мозги дѣтей. Поднимался вопросъ даже въ конгрессѣ о запрещеніи разлагающихъ картинъ и установленіи контроля надъ телевизіей, но это не прошло, ибо тогда промышленность радіо можетъ потерпѣть убытокъ. Въ кіоскахъ по улицамъ пестрятъ журнальчики для молодежи съ разлагающими ихъ душу картинками. Послѣ чтенія такого рода журналовъ дѣти дѣлаются просто не способными читать поучительныя и воспитательныя хорошія книжки. Дѣтскій умъ полонъ стрѣльбой, сумасшедшей бѣды, разбоевъ и убійствъ.

Въ школахъ одна учительница совѣтуетъ выбрасывать телевизію, а другая преподавательница — еврейка рекомендуетъ обязательно смотрѣть дома телевизію. Дѣти приходятъ домой и разсказываютъ родителямъ такія противорѣчія. Приходится объяснять почему одна учительница говоритъ одно, а другая ей противорѣчитъ. Въ школѣ молитвъ никакихъ нѣтъ и о Богѣ даже и не вспоминается, также какъ и СССР. Посѣщаютъ ли дѣти богослуженія въ своихъ храмахъ, вѣрять ли въ Бога — въ школѣ это никого не интересуетъ. Главное, чтобы научились читать по англійски, знали футболъ, умѣли переодѣваться въ маски чертей, ковбоевъ, вѣдьмъ и т.д.

Передъ Рождествомъ Христовымъ все американцы стараются закупить въ магазинахъ побольше всякой дребендени въ подарки своимъ знакомымъ. Этого времени съ нетерпѣніемъ ожидаютъ все продавцы, ибо это время ихъ "бизнеса". Этимъ здѣсь отмѣчаютъ праздникъ Рождества Христова. Уже съ начала октября мѣсяца за стеклами большихъ магазиновъ устраиваются большія выставки и предпочтительно въ такомъ видѣ, чтобы Дѣдъ Морозъ въ русскомъ стилѣ, сидящаго въ саняхъ запряженныхъ оленями, и ихъ ведетъ впередъ, если не шутъ, то чертъ въ родѣ шута, а позади идетъ утка съ большимъ клювомъ и кричитъ. Эти Рождественскія выставки имѣютъ цѣль вызвать въ зрителѣ критическое отношеніе къ самому празднику, а то и отрицаніе его вообще. Если въ СССР ходятъ съ коммунистическими процессіями на Христа, то здѣсь въ демократической странѣ, это спокойно показывается за стеклами магазиновъ въ канунъ самого большого христіанскаго праздника.

Періодъ предвыборной компаніи новаго президента въ провинціальныхъ городахъ переживался безъ всякаго энтузіазма. Но на фабрикахъ рабочіе, однако, смотрѣли съ точкой зрѣнія своего шкурнаго интереса. Одни были за "депрессію", т.е. за республиканцевъ, другіе за войну, т.е. за демократовъ. Есть не мало и такихъ рабочихъ, которые открыто говорятъ, что не идутъ выбирать президента, ибо все это кукольная комедія, все равно правятъ всемія другіе, но только не официально избранное правительство.

Страна зашла въ тупикъ. Война не популярна и родители отбѣгающихъ на фронтъ дѣтей находятъ все болѣе сторонниковъ среди знакомыхъ. Отказаться же отъ войны это значитъ приостановить промышленность и вызвать "депрессію", а послѣдняя приведетъ къ необходимому взрыву рабочихъ и насадитъ коммунизмъ. Возможно, что мировые заправилы, командующіе мировой политикой изъ за кулисъ, рѣшили и здѣсь насадить это правленіе. Вѣдь въ Палестинѣ строй заведенъ по коммунистическому образцу, ибо все государственное и все подъ контролемъ государства.

Общее впечатлѣніе отъ всего здѣшняго демократическаго строя таково, что ему гудитъ Высшее Божественное Существо и нѣтъ никакихъ къ стремленій къ Нему, хотя официально существуетъ свобода вѣроисповѣданій.

Видимо безъ Бога, безъ любви къ Нему и нѣтъ любви къ личности и посему демократическій строй, т.е. служба "демосу", и только - является глубоко антихристіанскою ступенью въ жизни человѣческаго превращенія, и, въ конечномъ итогѣ должно привести страну къ какому то краху.

Ф. С.

ІОСИФЪ ДЖУГАШВИЛИ.

Умеръ Іосифъ Джугашвили, по партійной кличкѣ Коба, а послѣ революціи извѣстный всему міру и подъяремной Россіи подъ именемъ Сталина. Совѣтъ недавно, на страницахъ газеты Россіи, появилась статья Ваулина "Идолище Поганое". Другого имени Сталинъ отъ благодарныхъ россіянъ, конечно, и не заслужилъ. Сталинъ поэтому и былъ наверху совѣтской власти, что олицетворилъ въ себѣ наиболѣе выпукло всѣ отрицательныя черты, присущія любому коммунисту. Только въ немъ все это зло вышло наиболѣе полно и ничего человѣческаго какъ бы и не осталось. Несчастье состоитъ, однако, въ томъ, что смерть Сталина не приноситъ Россіи освобожденія. Ито коммунизма остается.

Заграницей усиленно распространяютъ легенду о Сталинѣ, какъ нѣкомъ "красномъ все-россійскомъ царѣ", сравниваютъ его съ Иваномъ Грознымъ, съ Петромъ Великимъ, пишутъ еще о томъ, что якобы русскіе привыкли къ деспотической власти, къ кнуту и палкѣ, къ "царизму". Нѣкоторые "освѣдомленные" политическіе наблюдатели утверждаютъ, даже, что русскій народъ оплакиваетъ своего "отца и благодетеля" и выражаютъ даже опасенія, что послѣ популярности Сталина никакой другой властитель не сможетъ удержаться у власти. Небылицъ такого рода въ иностранной прессѣ было напечатано сколько угодно, здравыхъ вещей очень мало.

Когда появились официальныя извѣстія о болезни Сталина со всего демократическаго міра посыпались ему сочувствія и пожеланія выздоровленія. Усердіе не по разуму. "Идолище поганое" удостоился больше, чѣмъ бы полагалось официально, знаковъ вниманія. Англіійскій премьеръ Черчилль даже лично ѣздилъ въ совѣтское посольство, чтобы освѣдомиться о здоровьи бывшего разбойника и совѣтскаго генералиссимуса Сосо Джугашвили. Въ нѣкоторыхъ церквяхъ даже служились молебны о здравіи того, кто уничтожилъ религію въ Россіи. Всѣ эти факты говорятъ намъ о великомъ нравственномъ паденіи человѣчества въ лицѣ его политическихъ дѣятелей. Мало было ѣздить въ Таганрогъ, Ялту и Потсдамъ и подписывать противочеловѣческія соглашения съ представителями власти, которая открыто служить цѣлямъ Антихриста, - и теперь еще соблазнованія и молитвы о здравіи старши Дхо. А вѣдь Сталинъ представлялъ собой режимъ, который, по здравому размышленію, всему міромъ долженъ былъ бы быть объявленъ нѣзаконнымъ.

А самое главное о чемъ умалчиваютъ, почти совершенно, иностранная печать, что Россія находится въ порабощеніи и власть, стоящая надъ ней не есть власть русская. Это есть власть изувѣроу, прислужниковъ сатаны, которой Сталинъ, Маленковъ и иже съ ними только представители. Мѣнялась вышка надъ зданіемъ Че-Ка. Че-Ка превращалось въ ГПУ, ГПУ въ НКВД, НКВД въ министерство государственной безопасности, но цѣли оставались неприкосновенными. Мѣнялось названіе, но не сущность. Навѣрные люди думаютъ, что этими цѣлями являются борьба и уничтоженіе враговъ революціи. Это несовсѣмъ такъ. Цѣль - уничтоженіе русскаго народа. Также и цѣлью того правительства, которое извѣстно подъ псевдонимомъ совѣтской власти, является ничто другое, какъ разрушеніе русской культуры, уничтоженіе религіи, пониженіе моральнаго уровня народа, раздробленіе его единства и его постепенное уничтоженіе. За все время своего существованія ничего другого совѣтская власть и не дѣлала и за это получала и поддержку извнѣ, и пропаганду и восхваленіе.

Методы этой работы видоизмѣнялись: военный коммунизмъ смѣнялся непомѣ, непъ коллективизаціей, строились пятилѣтки, но цѣли оставались неизмѣнными. Убить русскій народъ и его душу, убить физически и морально, раздробить, снизить, уничтожить. Мѣнялись руководители: умеръ Ленинъ, казавшійся неизмѣненнымъ, началась борьба между Сталинымъ и Троцкимъ; побѣдилъ Сталинъ / но и при Троцкомъ Россіи бы не было лучше / , умеръ наконецъ и Сталинъ, но и при Маленковѣ, или другомъ, Россіи будетъ не лучше.

Не такъ давно, съ появленіемъ въ эмиграціи бывшихъ коммунистовъ, появилось словечко "сталинизмъ". Намъ уже приходилось говорить о томъ, что зло не въ какой то созданной Сталинымъ системѣ или доктринѣ. Сталинизмъ есть форма коммунизма, а всякій коммунизмъ, будь то ленинизмъ, троцкизмъ, титизмъ, одинъ другого стоятъ. По русски говорятъ: "хрѣнъ рѣдкий но слаще". При всѣхъ этихъ системахъ цѣли остаются неприкосновенными: борьба съ религіей, съ національнымъ сознаніемъ и съ русскимъ народомъ.

Вотъ и Сталинъ умеръ и его пріемники / кѣмъ они назначены, кѣмъ они выбраны ? / избобрѣтутъ какое либо названіе своей нбвой системѣ истребленія. Пусть это будетъ Маленковизмъ, Молотовизмъ, все равно далеко отъ Каганизма имъ не уйти. Всѣ эти "измы" облегченія Россіи не дадутъ.

Ваулинъ въ своей статьѣ даже написалъ: " Сталинъ давно уже пересталъ быть человекомъ. Живъ ли онъ, какъ человекъ или убить - это давно уже перестало имѣть значеніе."

И это вѣрно. Не важно Сталинъ или Кагановичъ, Молотовъ или Маленковъ, пока Россія не освободится отъ власти темныхъ силъ ей послабленія не будетъ. Въ иностранныхъ журналахъ часто появлялись фотографіи Сталина и его сподвижниковъ членовъ Политбюро. Если вѣсмотрѣться въ лица этихъ субъектовъ / не хочется даже сказать людей /, то замѣтнымъ дѣлается общее сходство между ними. Какъ будто бы родные братья, но не разбойники, а палачи.

Это и суть палачи, не они правятъ Россіей, это только исполнители, истинные руководители скрыты за стѣнами Кремля или другого города, а Сталины, Маленковы, Молотовы только кукольный театръ, маріонетки, которыхъ дергаютъ за нитку и они дѣлаютъ непристойныя движенія.

Надъ Россіей власть темныхъ силъ подъ знакомъ пентаграммы, и только тогда, когда ней снова будутъ воздвигнуты кресты, только тогда и придетъ освобожденіе.

В.М.

РУССКАЯ ЖИЗНЬ.

Постоянное сообщеніе Россійскихъ Монархическихъ Дѣятелей въ Зарубежѣ, собравшееся по благословенію Пресвященнаго Виталія, архіепископа С.Американскаго и Нью Джерсійскаго выпустило сообщенія за № 1, 2 и 3 о своей дѣятельности. Выработана временная декларация и разосланы листы на продвѣтъ помощи политическимъ цѣлямъ защиты Россіи и антикоммунистической борьбы слѣдующимъ испытаннымъ борцамъ за національные интересы О.Н. Баратову, кн. С.С. Бѣлосельскому-Белозерскому, Б.Л. Бразолю, Н.К. Глобачеву, П.А. Лиходеву, В.К. Каракашу, А.И. Касику, П.Н. Колтунину, А.П. Сенявину и Н.Н. Чухинцу. Въ Санъ Пауло также получены эти листы, которые заполняются подписями.

Въ Нью Йоркѣ организованъ "Россійскій Политическій Комитетъ". "Провозглашая свое непримиримое отношеніе къ коммунизму, они, вмѣстѣ съ тѣмъ, обязаны принять на себя защиту интересовъ русскаго народа и Россіи, нинѣ поработенныхъ коммунистической властью", - такъ сказано въ декларациі новой организаціи. Предсѣдателемъ избранъ В.Сергіевскій, членами С. Войцеховскій, А.Толстая, А. Тиркова-Вильямсъ и др.

Въ Сантьяго, въ Чили состоялось общее собраніе Союза Русскихъ въ Чили. Предсѣдателемъ избранъ В.В. Вазилонъ, членами правленія А.И. Граматиковъ, Е.Н. фонъ Шильдкнехтъ, М.П. Коровниковъ, И.И. Бялыницъ и Н.Л. Гольдринъ. Новое правленіе нагѣщаетъ организацію въ Чили "Дома Свободной Россіи."

Въ Буйнось Айресѣ, при газетѣ "За Правду" образовался специальный комитетъ для ознаменованія 250 лѣтняго юбилея со дня выхода въ свѣтъ первой русскаго газеты, появившейся въ Москвѣ, въ 1703 году, волею Императора Петра Великаго.

Юбилейный Сборникъ, посвященный личности и творчеству великаго писателя земли русскаго Н.В. Гоголя, подъ общимъ названіемъ "Великій Россіянинъ", въ скоромъ времени выходящемъ изъ печати въ Буйнось Айресѣ можно выписывать черезъ редакцію "Владимірскаго Вѣстника". Въ сборникѣ много интересныхъ статей, въ томъ числѣ Н.Д. Тальберга, проф. Ф.В. Вербицкаго, Бориса Башилова и другихъ.

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ "КНИГА"

Улица Санъ Бенито, 217 комната 124. Почтовый ящикъ 8405, открытъ ежедневно съ 11 часовъ утра до 7 часовъ вечера. Магазинъ имѣетъ большой выборъ художественной и научной литературы. Принимаются заказы на выписку книгъ и подписка на журналы и газеты. Владѣльцы Л.С. Рубановъ и П.С. Бурдинъ.

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ С.К. УСПЕНСКАГО.

Праса Патріарха/ 26, комната 32

Открытъ по четвергамъ до семи часовъ вечера, по субботамъ до 4 и въ остальные дни до пяти часовъ вечера. Получены новыя книги.

ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО.

Ежемесячный журналъ православной и общественной мысли. Представитель въ Бразиліи В.Д. Мерзеевскій. Заказы направлять по адресу редакціи Владимірскаго Вѣстника. Журналъ продается въ оградѣ Свято-Николаевскаго Кафедральнаго Собора.

ВЛАДИМІРСКИЙ ВѢСТНИКЪ.

Изданіе Общества Святого Владиміра въ Санъ Пауло, подъ редакціей В.Д. Мерзеевскаго. Ежемесячный журналъ исторіи, русскаго національной и церковно-общественной мысли. Адресъ редакціи: W. D. Merzeevsky - Caixa Postal, 4097 - São Paulo.

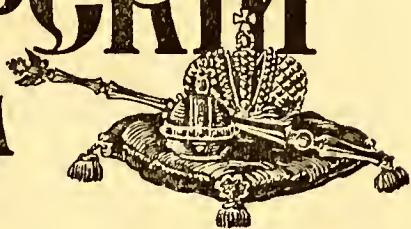
Представитель въ Аргентинѣ А. Stalh-Khan-Casilla de Correo, 23 Suc. 30-B

Buenos Aires - Argentina
Представитель въ Бельгіи: И. Stepanoff - Geleytsbeek, 76 - Uccle-Bruxelles
Belgique

САНЧЕС (А.-М.)



Владимірскій Квѣтникъ



DISTRIBUIÇÃO INTERNA

Folheto da Associação Cultural e de Assistência "Príncipe São Vladimir"
Ежемесячное Изданіе Общества Святого Князя Владимира въ Санъ Пауло

Подъ редакціей В.Д. Мерфеевскаго

Адресъ редакціи: Caixa Postal, 4097 - São Paulo - Brasil

№ 27 - 14/27 СЕНТЯБРЯ 1953 Г. - № 27

ВОЗДВИЖЕНІЕ КРЕСТА ГОСПОДНЯ

Когда волна гоненій, воздвигнутыхъ на христіанъ египтянъ и они замученные, обезкровленные вышли изъ ватакомъ и ущелій на свѣтъ Божій, широко обѣнивъ себя крестнымъ знаменіемъ, тогда Царь Константинъ Великій, неоднократно испытанный силу креста, вознамѣрился найти то самое древо, къ которому было пригвождено тѣло Христова. Этотъ священный трудъ приняла на себя восьмидесятилѣтняя мать его святая Елена. Удалось установить, что вскорѣ послѣ воскресенія Христова іудеи глубоко засыпали утесъ гроба Господня, какъ живой памятникъ отверженія ихъ Іеговой. Тамъ же было скрыто, заброшенное камнями и всякими отбросами, животворящее древо, Христово вмѣстѣ съ крестами разбойниковъ. Впослѣдствіи язычники, чтобы ослабить въ первенствующихъ христіанахъ уваженіе къ святымъ мѣстамъ, поставили на Голгофѣ идоловъ, а надъ тѣмъ мѣстомъ, гдѣ хранился крестъ Христовъ, построили храмъ въ честь безстыдной богини Венеры. Потомъ оказалось, что нѣкій старецъ изъ іудеевъ, на основаніи письменнаго преданія предка своего, точно зналъ, гдѣ именно скрытъ крестъ Христовъ. Долго онъ не соглашался открыть тайну свою и только мучимый голодомъ привелъ царицу Елену и патріарха Макарія на Голгофу и, указавъ на определенное мѣсто сказалъ: "здѣсь вы найдете крестъ своего Христа." Съ благоговѣніемъ, стораю нетерпѣніемъ, приступили люди къ работѣ, воодушевленные благоуханіемъ вдругъ исшедшимъ изъ земли. Дѣйствительно, скоро было найдено три хорошо сохранившихся креста по внѣшнему виду совершенно одинаковыхъ, поэтому оказалось невозможнымъ опредѣлить, какой изъ нихъ именно Христовъ, такъ какъ досечка съ надписью І.Н.Ц.І. лежала отдѣльно. Недоумѣніе разсѣялъ патріархъ Макарій, который сказалъ: "если Промисль Божій не благоволилъ навсегда оставить крестъ Господень въ землѣ, то попустилъ ли теперь ему оставаться въ неизвѣстности? Попустилъ ли, чтобы мы, вмѣсто креста Господня воздали честь кресту разбойника?" Съ этими словами онъ повелѣлъ нести кресты въ домъ одной тяжело-больной женщины и здѣсь, послѣ пламенной молитвы, возложить на нее кресты одинъ за другимъ. Первые два не оказали на больную никакого дѣйствія, но какъ только на нее былъ возложенъ третій - больная сейчасъ же почувствовала себя здоровѣй и встала съ одра своего. Воздавъ славу Богу, всѣ единодушно признали сей чудотворный крестъ Господень. Всѣ присутствующіе неудержимо хотѣли поклониться честному кресту и облобызать его, но такъ какъ это дѣйствіе громаднаго скопленія народа, было невозможно, то патріархъ Макарій сталъ на возвышенное мѣсто, нѣсколько разъ высоко поднималъ его, чтобы по крайней мѣрѣ видимъ были всѣми. Отъ этого торжественнаго дѣйствія поднятія или воздвиженія животворящаго креста Господня, нынѣшній праздникъ и получилъ свое названіе.

Л.К.

Тропарь праздника.

Спаси Господи люди Твоя и благослови достояніе Твое, побѣди благовѣрныхъ людей Твоихъ на сопротивныхъ даруя, и Твое сохраняя крестомъ Твоимъ жителство,

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
CHICAGO, ILLINOIS

ВЕЛИКОЕ ПРЕДАТЕЛЬСТВО И ВЕЛИКИЙ ИСХОДЪ.

Какъ среди любой національности встрѣчаются личности, которыя сознательно порываютъ со своею родиною и ассимилируются въ подходящей имъ вкусамъ эмиграціонной обстановкѣ, такъ и среди русскихъ людей можно встрѣтить таковыхъ. Прошрое предано ими забвенію, въ будущее онѣ не заглядываютъ, только настоящее, сегодняшний день, занимаютъ ихъ кругозоръ. И не для таковыхъ пишутся эти строки.

Но имѣется и другой разрядъ націоналовъ, который несмотря на поколѣнія отрѣзанными отъ странъ ихъ происхожденія, все же не порываетъ нравственной связи съ ними. Такъ мы видимъ здѣсь въ Америкѣ, какъ англо-саксонъ съ энтузіазмомъ наслаждается вѣнчиками коронаціи англійскихъ монарховъ, какъ китайцы шлютъ своимъ трудомъ заработанные гроши въ помощь нуждающимся въ Китаѣ и какъ евреи, несмотря на то, что ихъ первоначальная родина прекратила свое существованіе 19 вѣкомъ тому назадъ, добились восстановленія ея. По различнымъ соображеніямъ всѣ эти націоналы покинули свои мѣсторожденія добровольно, и все же нити съ ними связующія дѣлы.

Съ милліонами русскихъ, разбѣянныхъ по всемъ широтамъ земнаго шара, дѣло обстоитъ совсемъ иначе. Ихъ вынудило бѣжать куда глаза глядятъ невиданное въ исторіи человечества звѣрство организованнаго скрытаго международнаго трибунала темныхъ силъ, задававшаяся цѣлью измѣнить социальный и моральный строй всего человечества, для достиженія чего Россія была избрана имъ первой жертвой.

Это орудіе сатаны порожденное I-ю французской революціей 160 лѣтъ тому назадъ, чтобы поосторженно погнѣбствовать, стало дѣйствовать изъ за кулисъ, отравляя мораль перхонъ во всѣхъ странахъ. И, наконецъ, въ началѣ XX столѣтія оно пошло себя достаточно сильнымъ и готовымъ, чтобы начать генеральное отступленіе открыто, такъ какъ мораль перхонъ была растлѣна настолько, что бояться ея реакціи болѣе нужно не было.

Въ теченіе всего XIX столѣтія Царская Россія являлась камнемъ преткновенія ихъ замысламъ. Ея мощь, великодушіе, приверженность заветамъ Спасителя, ея безкомпромисный отпоръ проникновенію тлетворнаго реализма ея битія социализмомъ, а также и матеріальный прогрессъ ея благополучія, должны были быть прежде всего уничтожены безповоротно, чтобы разчистить путь для достиженія конечной цѣли: порабощенія всей планеты.

Если въ февралѣ 1917 года русскіе люди были застигнуты въ располѣ, наканунѣ побѣды, измѣнническимъ заговоромъ, сознательно или безсознательно играшаго въ руку этого трибунала, части имѣшаго командованія и лѣваго крыла Государственной Думы и молниеносно разившейся анархіей благодаря полному бездѣйствію, а можетъ быть и сознательному попустительству, такъ называемаго Временнаго Правительства / фактически никакого правительства послѣ исторженія обманомъ отреченія до захвата власти большевиками не было / то массу русскаго народа нельзя обвинять въ немедленномъ неприятіи мѣръ противъ бунта въ Петроградѣ, такъ какъ на мѣстахъ никто не только отреченія не желалъ, но даже и въ мысляхъ такового не имѣлъ; всяма популярная война была въ полномъ разгарѣ, духъ войскъ и всего народа послѣ блестящихъ осеннихъ побѣдъ Брусиловскаго прорвался въ востокъ и кромѣ кучки лѣвой "интеллигенціи" съ Милковскимъ во главѣ / "лучше проиграть войну лишь бы не Романовъ" / пораженія понятно никто не желалъ; кромѣ того, поверхъ всего начальнаго сумбура по отреченіи на мѣстахъ невозможно было разобратся о всемъ происходящемъ въ столицѣ, лишь недоумѣніе охватило всю страну.

Послѣ же того какъ мало по малу истина катастрофической трагедіи осозналась стало чересчуръ поздно измѣну сокрушать.

Однако гниа за пролитую кровь невинной благороднѣйшей Царской Семьи и за тотъ крестный путь, который ей пришлось пройти въ рукахъ омерзительнѣйшаго отброса человечества до ихъ замученія, лежитъ на всѣхъ россиянахъ. И достаточно времени прошло чтобы каждый позналъ бы свою вину въ непротивленіи злу и раскаялся бы въ своемъ прошломъ небреженіи. Однако раскаянія мало — нужно заслужить прощеніе за свое небреженіе; оно не исчерпываетъ отвѣтственности всѣхъ кто опасся отъ изувѣрствъ социалистовъ за одну гибель семьи царской, оно тяготѣетъ и за тѣ страданія ума, тѣла и души подъ дьявольской пятой всѣхъ оставшихся позади, оставивъ ихъ въ безсиліи сбросить оковы ихъ скованшія и снова захватить по исконному христіанскому образцу, по которому Россія развивалась со временъ Святого Князя Владиміра.

Это не писанный законъ помогать своимъ попавшимъ въ бѣду, и стремиться къ этому священная обязанность каждаго кто за рубежомъ укрылся отъ участи постигшей оставшихся и отгапариваться тѣмъ, что молъ "моя хата съ края" недостойно русскихъ людей еще не потерявшихъ свою совѣсть.

Чѣмъ же можемъ мы помочь своимъ порабощеннымъ братьямъ?

Вдумаемся въ калейдоскопическій ходъ событій, развивавшихся въ Россіи и преведшихъ къ всемірному кризису христіанской культуры, и отвѣтъ напросится самъ собой.

Русскіе люди пережили три періода со времени недоброй памяти "февраля": короткія эпопеи Временнаго Правительства, "бѣлаго движенія" противъ большевиковъ и 35-лѣтнюю тиранію 3-го интернаціонала.

Временное Правительство, которое правильнѣе было бы назвать "безвременнымъ", имѣло цѣлью уничтожить исконно безпартійное русское Самодержавіе и навязать русскому народу парламентарный строй 100% партійный на манеръ Англіи и Франціи; это привело тот-

часть же страну къ дикой анархіи, прежде всего разложившей доблестную Императорскую армію и приведшую, безъ какого бы то ни было сопротивленія со стороны бунтовщическаго Временнаго Правительства къ захвату власти бандой уголовниковъ-большевиковъ. А оно осуществляло неограниченную власть управленія страной, даже большею нежели какой-либо самодержавный царь, такъ какъ оно не только безъ суда, но даже безъ предъявленія хотя бы фиктивнаго обвиненія, держало подъ арестомъ Царскую Семью и рядъ государственныхъ дѣятелей, которыхъ оно оставило на растерзаніе разбойниковъ ихъ смѣнщиковъ, когда членамъ его самимъ пришлось спасать свою шкуру.

Въ это время было положено начало Добровольческой Арміи; наиболѣе патріотическіе офицеры и солдаты не могли перенарить уничтоженіе арміи большевиками, и стекались для сохраненія ея, но не для спасенія поверженной въ прахъ государственности русской, а для "продолженія войны съ союзниками". Лишь послѣ побѣды надъ нѣмцами, благодаря вхожденія С.Ш. и прекращенія войны стала Добармія "бѣлой", такъ какъ начальная цѣль ея организациі прекратилась и она перешла къ борьбѣ съ большевиками. И стали возглавлять ее тѣ же измѣнники русской государственности, которые нарушить ее дерзнули и анархію на родинѣ допустили; такъ армія Деникина очутилась подъ влияніемъ Ка-Де-товъ, а армія Колчака подъ эсъ-эрами, которые его и расстрѣляли.

Когда же "союзники" дружески съ разбойниками, изнасиловшими Россію, договорились, даже помогли имъ укрѣпиться, то бѣлое движеніе, представленное самому себѣ, растворилось въ своемъ безсиліи, — то международный трибуналъ темныхъ силъ посадилъ 3-й Интернаціоналъ чтобы обезкровить Россію и чтобы безпрепятственно изъ своей штабъ-квартиры въ Москвѣ продолжать растлѣніе тѣхъ самыхъ, кто содѣйствовали его укорененію.

Въ краткихъ словахъ вотъ неопровержимые факты, которые во всей своей неприкрытой наготѣ стоятъ передъ каждымъ русскимъ, гдѣ бы онъ не находился.

Безпристрастный будущій историкъ 35-лѣтіе русскими людьми переживаемое назоветъ какъ Великое Предательство Запада и Великій Русскій Исходъ.

Россіяне бѣжали и бѣгутъ отъ совѣтскаго рая, какъ только представляется къ этому возможность. Первая война вынесла миллионы на западъ и на востокъ; послѣдующія войны не могли достигнуть достаточной силы, чтобы вынести многихъ, такъ какъ 3-й интернаціоналъ принялъ мѣры чтобы предотвратить всякій дальнѣйшій исходъ, иначе никого бы не осталось для его садистическихъ экспериментовъ и некого было бы поработить; до Гитлеровскаго нашествія плотина большевиковъ просачивала лишь еденицы. Но съ ошлывомъ германскихъ полчищъ многомилліонная новая волна измученныхъ русскихъ людей устремилась къ спасенію отъ завоеваній революціи; большую половину этихъ патріотовъ западный мѣръ, примѣняя силу, хладнокровно выдалъ на пытки, расстрѣлъ и рабства безпримѣрнымъ зломъ.

Когда турки учиняли звѣрства надъ греками, сербами, болгарами, грузинами, армянами Императорская Россія безъ колебанія шла имъ на помощь. Когда же русскіе бѣжали отъ террора, учиненнаго интернаціональными бандитами, Западъ безъ угрызенья совѣсти погналъ ихъ обратно.

Западный мѣръ кичится своей демократичностью и осуждаетъ тѣ режимы, которые не придерживаются его точному образцу.

Но кто же будущи въ здравомъ умѣ, повѣрять его завѣреніямъ о совершенствѣ режимовъ кихъ онъ придерживается, и о преимуществѣ ихъ надъ исконнымъ Русскимъ Самодержавіемъ послѣ того какъ онъ не только садитъ въ своей средѣ и жметъ руки, но и облакаетъ суверенностью равной своимъ режимамъ шайку отъявленныхъ негодяевъ и заплѣтыхъ убійцъ? Въ Царской Россіи даже частныя лица не являлись съ ними.

Такимъ образомъ мы видимъ, что до страданій русскаго народа никому никакого дѣла нѣтъ, и что вершители судьбъ человѣчества въ періодъ всеобщаго безвременья слѣпы и глухи къ нимъ. Русскіе люди сами своими силами должны объединиться чтобы помочь порабошеннымъ братьямъ дома.

Прежде всего необходимо уточнить каковъ обликъ всѣхъ этихъ миллионовъ насъ, русскихъ, за рубежомъ. Мы находимъ, что всѣ тѣ, кто февраль учинили, анархію допустили и безъ сопротивленія власть большевикамъ уступили, въ полномъ составѣ очутились за рубежомъ.

Немногочисленные они были въ Царской Россіи и лишь каплю въ морѣ русской эмиграціи представляютъ они и нынѣ. Они мутили до февраля и мутятъ опять, такъ какъ тѣ темныя силы, коимъ они служатъ, хотя и развалили Россію съ ихъ помощью, все же стремятся поскрешенія ея не допустить. Поэтому и кричатъ и гадятъ эти господа громче и крикливѣе организуются на самыхъ разнообразныхъ политическихъ платформахъ, противорѣчащихъ другъ другу, вѣдь чѣмъ больше партій съ политическими раздорами, тѣмъ менѣе шансовъ къ объединенію русскихъ людей для возвращенія мира и порядка. Только это имъ и нужно.

Подавляющее же большинство русскихъ за границей безмолвно. Какъ въ старое времена на родинѣ, такъ и въ новомъ окруженіи, заняты они заработкомъ хлѣба насущнаго, честнымъ зачастую тяжелымъ трудомъ, и этимъ продолжаютъ свое полезное земное существованіе, ибо каждый честный труженникъ вноситъ вкладъ прогрессу его окруженія. Это именно этотъ безмолвный обыватель, который подъ мощными крыльями двуглаваго орла, зорко охраняющего его личную безопасность, его благосостояніе, который и строитъ мощь и величіе Россіи; вѣдь его личное благо являлось частью блага всего отечества.

Нынѣ онъ не слушаетъ псей этой политиканствующей шумихи, тѣхъ же самыхъ криковъ новъ, которые и на родинѣ ни въ чемъ созидательномъ себя не проявили, но всегда яростно противодействовали всѣмъ полезнымъ мѣропріятіямъ, которыя Цари вопреки имъ прово-

тили.

До недавняго времени вся эта безмолвная масса ничѣмъ страдающей родины помочь не могла, такъ какъ засѣвшая въ Кремлѣ шайка сидѣла крѣпко, а Западъ помогать ей сидѣть еще крѣпче.

Но виды на далекое будущее нинѣ рѣзко измѣнились. Патриѣты въ различныхъ странахъ наконецъ проснулись и долго молчавшій голосъ подняли, и многіе стали даже кричать: караулъ. И вѣрители судьбы человечества должны прислушиваться къ растущему недовольству пораженческими тактиками; глаза ихъ раскрылись неожиданно и они уразумѣли наконецъ, что товарищи дѣйствительно повкрали всяческіе, въ томъ числѣ и атомные, секреты и что они даже и не думаютъ убраться изъ Центральной Европы, куда они были благодушно выпущены дружбы ради.

Да и между самими разбойниками, что то незаладилось — не то при дѣлѣжкѣ награбленнаго, не то въ борьбѣ за верховодство.

Поверхъ всего, кремлевскіе мошенники черезчуръ ужъ больно ударили по карманамъ демократій и становится яснымъ, что конца края дальнѣйшимъ астрономическимъ расходамъ, для того лишь, чтобы только держать ихъ на почтительномъ разстояніи, не видно. Наступила пора положить всесвѣтному нахрапу международныхъ бандитовъ конецъ.

Пора и русскимъ людямъ за рубежомъ уяснить, что въ Россіи предстоятъ перемѣны. Какимъ имъ быть въ значительной степени зависитъ отъ насъ самихъ.

Хотятъ ли они повторить позорную партійщину, уже стубившую разъ ихъ родину и съ нею перспективу безконечной внутренней двары и хаоса, или возвратъ къ миру и порядку, которые искони царили подъ скипетромъ С модеризмъ Всероссійскихъ.

Выше быть поставленъ вопросъ: чѣмъ могутъ русскіе люди за рубежомъ помочь своимъ страждущимъ братьямъ на родинѣ?

Только однимъ — стать подъ Императорскій Штандартъ, стать подъ главенство законнаго преемника Россійскаго Престола Государя и Великаго Князя Владимира Кирилловича, Всевышнимъ сохраненнаго прирощеннаго вѣжды всего народа русскаго. Это необходимо слѣдовать теперь, дабы въ тотъ день, когда затрещитъ по всемъ швамъ и съ грохотомъ падетъ 3-ій интернаціоналъ на смѣну ему могли придти законъ и порядокъ, чтобы предотвратить столпотвореніе вавилонское.

Да къ чему мы, старшие монархисты, пишемъ о всемъ этомъ? Мы прошли сквозь огонь, воду и мѣдныя трубы, какъ и всѣ кто былъ вынужденъ покинуть родные края и все дорогое съ ними связанное. Себѣ мы ничего не ищемъ, ни теперь, ни въ будущемъ.

Но все еще живъ въ насъ обликъ свѣтлаго и покойнаго прошлаго Руси царской; и безконечно печально видѣть ее лежащей, изнасилованной и въ безсиліи распростертой, въ социалистической смердящей грязи, и безконечно страшно желаемъ мы возвращенія утраченнаго счастья нашимъ угнетеннымъ братьямъ.

Мы до болѣзни, сильно желаемъ снова увидѣть на глазахъ нашего христіанскаго русскаго народа слезы радости, когда коленопреклоненно подъ звонъ колоколовъ они увѣрятъ, что мы за рубежомъ, не предали ихъ, остались вѣрны русскимъ національнымъ идеаламъ: Царь Батюшка идетъ, а съ Нимъ порядокъ, свобода и законъ.

Лѣтописецъ.

РЕВОЛЮЦИОНЕРЪ И СВЯТОЙ АРХИСТРАТИГЪ МИХАИЛЬ.

— "Плохо стали жить люди православные", отвѣтилъ старецъ: "плохо, что и говорить. Но, знай, пока стоишь престолъ Царя Самодержавнаго въ Россіи, пока живъ Государь, до тѣхъ поръ, значить, милость Господня не отъята отъ Россіи и знаменія эти, что ты или люди видятъ, еще угроза только, на не судъ и конечный приговоръ".

— "Батюшка, и Царю и Самодержавію со всѣхъ сторонъ угрожаютъ бѣды Великія."

— "Э, милый. И сердце Царевъ, и престолъ Его, и сама Его драгоценная жизнь — все въ рукахъ Божіихъ. И можетъ ли на эту святую посягнуть какая бы то ни было человеческая дрянь, какъ бы она не называлась, если только грѣхи наши не переполнятъ выше края фіала гнѣва Божія? А что онъ пока еще не переполненъ, я тебѣ по этому случаю потъ что скажу: позавчерашній лѣтомъ былъ у меня одинъ молодой человѣкъ и казался въ томъ, что у ему у революціонеровъ жребій выпалъ убить нашего Государя. — "Все, — говорить, — у насъ было для этого приготовлено, и мнѣ доступъ былъ открытъ къ самому Государю. Ночь одна осталась для покушенія. Вскочилъ я не спалъ и волновался, а подъ утро едва забылся... И вижу стоишь Государь. Я бросаюсь къ Нему, чтобы поразить Его... И, вдругъ передо мной, какъ молнія съ неба, предсталъ съ огненнымъ мечомъ самъ Архангелъ Михаилъ. Я палъ ницъ передъ нимъ въ смертномъ страхѣ. Очнулся отъ ужаса, и съ первымъ отходящимъ побѣдомъ бѣжалъ вонъ изъ Петербурга, и теперь скрываюсь отъ мести своихъ соумышленниковъ. Меня они, — говорятъ, — найдутъ, но лучше тысяча самыхъ жестокихъ смертей, чѣмъ видѣніе грознаго Архистратига и вѣчное проклятіе за Помазанника Божія."

"Вотъ, другъ, тебѣ мой сказъ: пока Господь Своимъ Архистратигомъ и Невеснымъ Воинствомъ Своимъ хранитъ Своего Помазанника, до тѣхъ поръ — живъ Господь, — ничего ни мѣръ, ни за Россію опасаться. Это ты твердо запомни..."

ПАВЛОВСКИЙ ГОБЕЛЕНЪ

/ Историческая быль /

II

Какъ сонъ-видѣнiе, предстаетъ передо мной торжественный вѣздъ новаго императора Павла Перваго въ Первопрестольную столицу во время коронаціи въ апрѣлѣ 1797 года...

- Гудитъ и несется колокольный звонъ всѣхъ сорока сороковъ крамовъ и церквей Московскихъ. На своей знаменитой "Помонѣ" Государь одинъ, безъ всякой охраны, среди необъримыхъ волей народа. Простой людъ, вплоть до пекарей Московскихъ и крепостныхъ - у царскаго стремени. Для каждаго у Царя находится ласковое слово, слово ободренiя и надежды на лучшую жизнь...

Въ груди у Павла отрада. Это Его праздникъ, Его триумфъ, счастливѣйшій день жизни. Онъ и народъ - одно. Да сгинетъ средостѣнiе, и да будетъ единый пастыръ и едино стадо. Помните "Жизнь за Царя", какъ поется: "Широка Царево сердце - хватить мѣста всей Руси"?...

- Родные мои, - приподнявъ на стремянахъ, звонко восклицаетъ Павелъ. Какъ только могу, и въ чемъ да поможетъ мнѣ Богъ, хочу помочь вамъ, облегчить вашу судьбу...

- На мигъ толпа какъ то стихаетъ, потомъ видно, - многіе крестятся, и вдругъ отъ всего сердца вырывается чей-то горючій возгласъ: "Вотъ это такъ Царь"...

- Словно искра въ пороховой погребѣ, возгласъ этотъ вызываетъ грандіозный врывъ восторга. Ликующіе перекаты "ура", какъ лѣтомъ изъ тучи ударившій громъ, навѣкъ закрѣпляютъ за Павломъ званіе народнаго Царя....

- А сѣрая красавица "Помона", съ грудью что наковальня, горделиво сгибаетъ крутую шею и перебирая своими точеными ногами, медленно продвигается къ Спасскимъ воротамъ, теряя одну за другой свои серебрянныя подковы...

- По традиціи всѣ четыре подковы для коронаціоннаго торжества ковались непременно изъ одного и того же самородка русскаго серебра. Каждая подкова прикрѣплялась всего несколькими гвоздями, съ тѣмъ чтобы при вѣздѣ въ Москву конь потерялъ бы на счастье народнаго всѣ четыре подковы...

- Какіе счастливицы подняли подковы Павловскаго коронаванiя? До революціи одна изъ нихъ еще хранилась въ музеѣ Конкшеннаго Вѣдомства....

- По совершенiи церковнаго чина священнаго коронаванiя, - какъ сообщаетъ изданiей министерствомъ императорскаго двора въ 1899 году "Коронаціонный Сборникъ", - поповѣнчанiемъ императоръ Павелъ Первыи, вставъ съ трона, громко прочелъ составленный Имъ законъ о порядкѣ престолонаслѣдія, ставшій съ того дня Основнымъ Государственнымъ Закономъ. Сойдя затѣмъ съ трона, Онъ вошелъ въ алтарь и положилъ этотъ актъ на жертвенникъ Успенскаго собора въ особый нарочито для того устроенный серебрянный ковчегъ...

- Актъ этотъ былъ составленъ еще 4 января 1788 года, отъ имени наслѣдника цесаревича и великаго князя Павла Петровича и Супруги Его, великой княгини Маріи Федоровны, и подписанъ ими обоими. Высочайшее же утвержденiе этого акта, въ качествѣ закона, 5 апрѣля 1797 года, послѣдовало по формѣ: "Вѣрно. Павелъ".

- Павелъ Первыи въ вопросѣ о престолонаслѣдіи выше воли императора поставилъ неизбѣжный законъ, прямымъ заданiемъ коего является обеспечение законной преемственности Императорской власти.

Говоромъ шла Москва, а за ней и вся Россiя о Царскомъ Манифестѣ 5-го апрѣля 1797г.

- Крепостные крестьяне впервые приводятся къ присягѣ на вѣрность, какъ "любезные подданне"...

Вмѣсто полной недѣли крепостные впредь должны работать на помѣщика только три дня, три другихъ дня на себя, день же воскресный посвящать по заповѣди Господу Богу...

Для своего вѣка это была подлинно та царская "Золотая грамота", мечту о которой вѣками лелеялъ нашъ народъ. По существу половина реформы 19 февраля 1861 года; заложенный съ высоты престола фундаментъ по освобожденiю крестьянъ отъ крѣпостной зависимости. Кто знаетъ, останься въ живыхъ императоръ Павелъ Петровичъ, не довелъ бы Онъ до конца дѣло освобожденiя крестьянъ, не сталъ бы Царемъ-Освободителемъ?...

- Этотъ манифестъ вызвалъ въ обществѣ рѣзкую критику и недовольство противъ Павла Перваго;

- Это та же революція, только сверху... Что Онъ думаетъ?... Сумасшедшій... "Мужикъ-Царь"...

Народу было либо широкое сердце Царево. Общество думало иначе.

Далѣе слѣдовали новыя "ужасы", новыя приступы "безумiя" Павла...

- Павелъ ограничиваетъ примѣненiе тѣлесныхъ наказанiй, запрещая подвергать имъ достигшихъ семидесятилѣтняго возраста...

- Велико было Его неудовольствiе, когда въ связи со слухами о полной отпѣнѣ тѣлеснаго наказанiя, одно изъ дворянскихъ депутатскихъ собранiй, - въ силу своего права непосредственнаго обращенiя къ Государю Императору о пользѣ и нуждахъ государства, - представило ему на благоусмотрѣнiе свое мнѣнiе, что русскій народъ еще не созрѣлъ для отпѣны тѣлеснаго наказанiя. Въ тотъ же день, Императоръ Павелъ, измѣняетъ привилегію, по коей дворянство до сихъ поръ освобождалось отъ тѣлеснаго наказанiя. Осуж-

денные за уголовные преступления дворяне впредь от него не освобождаются...

Павел Первый приказывает перелить в монету дворцовые серебряные сервизы, дабы поддержать совершенно истощенную в правление Екатерины казну. Он говорит, что сама будет есть на оловянные тарелки, пока русский рубль не дойдет до своего курса. Если у кого окажется рубль-кредитный, пусть знает, что он видит из дворцового серебра, что это - удельный свидетель одного из дел Императора Павла Петровича...

- Он запрещает офицерам гвардии прибывать на учения и даже вообще бывать в каретах шестериком или четвериком, а также кутать руки в меховые муфты. Запрещается записывать младенцев в гвардию, лишая их неслучайной и вредной для службы "пути лить".

- Новый взрыв негодования и затаенной злобы. "То ли было при блаженной памяти Матушки Екатерины"...

- Ни свѣтъ - ни зоря, съ пяти утра, императоръ уже на ногахъ. И всѣхъ заставляють работать по Своему неутомному прихвѣру. Онъ на вахтпарадѣ, Онъ внезапно на ученіи то въ томѣ, то въ другомъ полку. При любой погодѣ, любымъ морозѣ. Куетъ бревну мошь Своей Россійской Арміи. Безпощадно мететъ нерадивыхъ со службой ослушниковъ Своей воли.

- Известенъ случай, когда Павелъ Первый сталъ на защиту крестьянъ, которыхъ помещикъ продать было порознь, безъ семей и дворовъ, дабы воспользоваться крестьянскимъ имуществомъ. Крестьяне отказались повиноваться, и помещикъ донесъ губернатору о бунтѣ. Но тутъ нашла коса на камень. Губернаторъ сказался на высотѣ своего долга, была настоящій орелъ, и быстро разобрался въ чемъ дѣло. Получивъ отъ него безпристрастное донесеніе о происшедшемъ, Павелъ объявляетъ одѣлку недействительной, приказываетъ отпустить крестьянъ по своимъ мѣстамъ, а помещику одѣлать отъ Своего имени страсайшій выговоръ. Въ помещику заговорила стыбѣсть: собралъ мѣръ, онъ проситъ у крестьянъ прощенія. Оправившись затѣмъ въ Петербургъ, испрашиваетъ аудіенцію у Его Величества.

- Ну что поладили вы, сударь Мой, со своими крестьянами? Что они сказали - осмѣлится у виновнаго Императоръ Павелъ Петровичъ.

- Они мнѣ, Ваше Величество, сказали: "Богъ проститъ"...

- Ну, разъ Богъ и они простили, и Я тебя прощаю. Да помни впредь, что они тебѣ не рабы, а такіе-жъ Мои подданные, какъ и ты. Тебѣ же только тѣхрена забота о нихъ, и ты отвѣтственъ предо Мною за нихъ, какъ Я за Россію передъ Богомъ...

- И полѣтъ - особымъ указомъ воспрещаетъ продавать порознь крѣпостныхъ одной и той же крестьянской семьѣ...

- Ко дню пятидесятилѣтія кончины Императора Павла Петровича, потомки этихъ крестьянъ, за которыхъ онъ вступился, несмотря на дальность разстоянія, прислали въ Петербургъ своихъ холоковъ поставить на Его гробницѣ свѣчу.

- Павелъ Первый значительно улучшаетъ матеріальное положеніе духовенства, способствуя поднятію нравственнаго уровня и авторитета его въ народѣ. По Его личному почину Святейшій Синодъ вводитъ награжденіе духовенства золотыми наперстными крестами. До революціи на обратной сторонѣ синодальныхъ крестовъ стояла буква "П" - инициалъ имени Императора Павла Петровича. Онъ же первый награждаетъ духовенство свѣтскими орденами, открывая тѣмъ для духовнаго сословія доступъ къ потомственному дворянству.

- Старообрядцы, ревнители древнихъ устоѣвъ, тоже почуяли надъ собой зарю новыхъ дней. Павелъ Первый запретилъ какое бы то ни было преслѣдованіе. Когда сторѣтъ одинъ изъ Керженецкихъ скитовъ, старообрядцы уже не усомнились непосредственно обратиться къ Нему за помощью, и изъ Собственнаго Его Величества средствъ скитъ устраивается заново.

- Старообрядцы особу чутъ память Императора Павла Петровича, и еще въ наши дни любятъ держать Его изображеніе подъ образами въ святомъ углу. По старообрядческой примѣрѣ плохо то познаться о Царѣ Павлѣ можетъ лишь нехорошій человѣкъ, котораго вообще слѣдуетъ опасаться. Только Государь Императоръ Николай Александровичъ, завершившій указомъ о протерпимости отъ 14 апрѣля 1905 года благое начинаніе Павла Перваго относительно старообрядцевъ, сталъ для нихъ столь же близкимъ, какъ и Его державный прародитель.

- Царскій заповѣдникъ работаетъ безъ устали. Поодно вечеромъ Императоръ Павелъ лично опираетъ его и несетъ ворохъ прошеній въ Свой кабинетъ. Засиживается за нимъ далеко за полночь, иногда всю ночь напролетъ. Горе тому, кто обидѣлъ беззащитнаго и слабого, вдову или сироту. Горе судьямъ неправеднымъ и жестокимъ. Не спасетъ никакой чинъ, никакое положеніе. Станціонный смотритель, индѣль, Супоровскій "чудо-богатырь" бросаетъ жалобу, что избилъ генераль-адъютанта Его Величества за то, что безъ поддержки не могъ доставить лошадей. Императоръ лишаетъ виновнаго генераль-адъютантскаго званія и отставляетъ отъ службъ...

- "Первый любимецъ, первый сановникъ, - говоритъ А.И. Тургеневъ, - знаменитый пѣльмоя, царедворецъ и послѣдній ничтожный рабъ, житель отдаленной страны отъ столицы - равно страшился ящика... Правосудіе и безкорыстіе въ первый разъ послѣ Петра I ступили черезъ пороги хранилища, гдѣ творили судъ и расправу вѣроподаннымъ..."

- Народъ былъ просвѣщенъ, былъ обрадованъ, приказанія шились благодѣяніемъ, съ неба посланнѣмъ... Дозволяло себѣ смѣло и безбоязненно сказать, что въ первый годъ царствованія Павла народъ блаженствовалъ, находить судъ и расправу безъ лихоимства, никто не осмѣливался грабить, угнетать его, всѣ власти придерживающія страшились ящика"....

- Всполошилось окончательно средостѣніе между трономъ и народомъ. То окруженіе Павла Перваго, тѣ невѣрные царедворцы, "изъ которыхъ, по выраженію Расстригина, - каждый заодушевлялъ быть колесованнымъ безъ суда", не столь боевые "Екатеринскіе орлы" клекотали, сколь шипѣли "Екатерининскіе змѣи".

- Пاپель отлично зналъ цѣну и припорники "Екатеринскимъ змѣямъ", и въшему обществу. "Вы знаете, какое у меня сердце, но не знаете, что это за люди. Я не знаю, какъ ими управлять нужно" - говорилъ Пاپель еще въ бытность Наслѣдникомъ Цесаревича. Немало пришлось ему отъ "змѣи" - съ дѣтства и до посещенія на престолъ...

- Что грѣха таить. Великая Императрица была Екатерина, но плохая мать. Въ Пাপлѣ Петровичѣ она видѣла скорѣе не родного сына, а третьяго и послѣдняго своего соперника изъ законныхъ императоровъ. Два другихъ - Императоръ Іоаннъ Антоновичъ и Петръ Третій, - какъ и Пাপель, были устранены отъ престола путемъ дворцовыхъ переворотовъ. И актъ посмертнаго коронованія Павломъ Первымъ своего Отца полонъ символическаго урока дворцовымъ заговорщикамъ всѣхъ царствованій...

- Какъ всегда, вмѣсто того, чтобы способствовать улучшенію отношеній между Императрицей-Матерью и Цесаревичемъ-Сыномъ, оба припорника окруженія своимъ пѣчинымъ не потому вслѣдствіи настраивали ихъ другъ противъ друга. Взять хотя-бы наставника Павла Перваго - графа Панина, настраивавшаго своего юного воспитанника противъ матери всѣми способами. Загнавшіеся пременники пели себя въ отношеніи Наслѣдника Цесаревича Павла Петровича столь пизгающе, что Онъ предпочелъ оставаться "Татчинскимъ уаникомъ", чѣмъ быть при дворѣ Екатерины...

- Однажды Цесаревичу Павлу Петровичу дѣлается неслучайное предложеніе о дворцовомъ переворотѣ въ Его пользу, - "само собой разумѣется, съ сохраненіемъ драгоценной жизни Ея Величества", - на что испрашивается лишь Его принципиальное согласіе. Благородный Пাপель съ негодованіемъ отказывается, а день или два спустя, изъ боязни, что Онъ откроетъ все Матери, Его отравляютъ какими-то сильными ядомъ. И хоть прачмѣ удается спасти Цесаревича, но послѣдствіемъ этого отравленія сказываются на Пাপлѣ всю жизнь. У Павла появляются мучительныя удушья, нѣкоторыя неровности въ характерѣ, которые прежде не было и полнѣе понятная недоувѣренность....

- Пاپель великолѣпно учитывалъ безсмысленное увлеченіе общества французской революціей. "Салонный якобинизмъ" причудливо сплетался съ чудовишной распущенностью и разложеніемъ верховъ общества - печальнымъ наслѣдіемъ дней Екатерины. На столь уродливое явленіе Пাপель, какъ Царь, не могъ не обратить вниманія.

- Задача Павла была нелегка. Тѣмъ болѣе, что въ избраніе коренной лопки, къ которой совершенно не была готова Россія, Онъ принужденъ былъ перенять Екатерининскій аппаратъ управленія, лишь отчасти замѣнивъ главныя должностныя лица.

- Пাপель не задумался передъ крутыми мѣрами, чтобы обуздать общество. Можно себя представить всю злобу и ненависть "современниковъ". Всѣ мѣропріятія Его, какъ бы хороши и полезны они не были, въ глазахъ общества нигуда не годились, подвергались рѣзкой критикѣ, осужденію, писемиванію. На каждомъ шагу распоряженія Павла искажались до неузнаваемости. Зачастую Ему доносились одно, а дѣлалось это именомъ совершенно другое, - дѣлалось все, чтобы вызвать недопольство и нареканія. Тайный саботажъ, интрижки, клеветы, сплетни сыпались какъ изъ рога изобилія. Особенно въ этомъ отношеніи прославился печальной памяти вице-канцлеръ графъ Панинъ. Словно всѣ сговорились на лозунгъ главы илиминаторовъ Вейсгаупта: "Calomniez, calomniez, il restera toujours quelque chose"...

- Да... Мудрая Царица была Матушка Елизаветъ Петровна. Смертную казнь отменила, но за злорѣченіе о себѣ повелѣла рѣзать языки. Вырѣжутъ языкъ, ступай куда хочешь. Сразу все, какъ рукой сняло....

- О Пагъ Петровичѣ достаточно вѣсть известную "вѣстку" о никому невѣдомомъ полку, которому якобы на пахтыпарадѣ, недовольный недостаточной отчетливостью, Императоръ подаль команду: "Церемоніальнымъ маршемъ, въ Сибирь на поселеніе, маршъ". Одинъ изъ вариантовъ, правда, гласитъ, что полкъ дошелъ лишь до села Медвѣдь, послѣ чего были прощенъ и поздравленъ обратно. Преподнесенный въ назиданіе "потомству, вмеселъ этотъ передавался тогда въ Петербургскомъ свѣтѣ изъ устъ въ уста, никто не потрудился даже проверить - такъ ли это, и всѣ охотно вѣрили....

- Помидуйте, - часто говорятъ мнѣ, - Императоръ Пাপель былъ не явно ненормаленъ. Хотя бы известныя факты, какъ Онъ сослалъ въ Сибирь цѣлый полкъ. Могъ ли это сдѣлать нормальный человѣкъ?...

- Не откажите лишь назвать этотъ полкъ...

- Сейчасъ я ужъ не помню...

- Неужели вы помнили его раньше?... Тогда вы - единственный за столѣтіе съ такимъ человѣкомъ. До насъ никто не могъ указать этотъ полкъ...

- Да, но объ этомъ говорятъ историки. Есть и у нѣкоторыхъ писателей: Всеволода Крестовскаго, генерала Краснова...

- Ни старики, ни писатели не приподытъ ничего документальнаго. То, чего не сдѣлаетъ нормальный человѣкъ, дѣлаетъ за него ненормальная клеветы, которой поддается также историки и писатели. Впрочемъ... при желаніи можно, на примѣръ, сослаться на кинофильмъ, хотя бы вродѣ американскаго "Патріота", названнаго такъ въ честь ... Палена. Палена, главы заговора противъ Императора Павла Петровича и Его фактическаго палача-убійцы...

- Представьте себе, что на экранѣ идутъ - по исполненію царской команды - церемоніальнымъ маршемъ, уже смертельно измученные и оборванные - все еще бьющіе въ барабаны барабанщики, а за ними одинъ-одинешинекъ солдатъ. Только они идутъ и дошли до Сибири, весь же полкъ погибъ... Не хотите-ли воспользоваться такимъ документомъ?...

-Мнимое событіе это, - замѣтилъ мой другъ, - какъ разъ приписывается и моему полку, хоть мы и далеки отъ барабана. Но ни нашей полковой исторіи, ни семейнымъ хроникамъ и преданіямъ о томъ ничего неизвѣстно. Ни однимъ словомъ въ своизъ "Запискахъ" не обмолвился и нашъ однополчанинъ Саблуковъ. Павловскій полкъ наводитъ справки по письмамъ упоминавшихся "по слухамъ" полкахъ, но каждый разъ поѣмка устанавливала "ни на чемъ не обоснованную легенду"...

Старый Кирибѣй

// продолженіе въ слѣдующемъ номерѣ //

ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЫСОЧЕСТВУ ВЕЛИКОЙ КНЯГИНИ ЛЕОНИДѢ ГЕОРГІЕВНѢ

во дни Тезоименитсва 18 Іюня 1953 года.

Тебѣ - Россіи будущей Царига,
Въ сей свѣтлый день шлю пламенный привѣтъ!
Пусть свора недруговъ шипитъ и злится:
Что нудитъ въ томъ? - Намъ дороге лишь завѣтъ
Родной Страны, родного русскаго народа,
Который средь невзгодъ, среди кромѣшной тьмы,
Не расточилъ души, съ волненіемъ ждетъ всѣ годы,
Когда, Любимая, Царицей станешь Ты!
И Тогда, на Комъ Самомъ лежитъ Печать Избранья,
- На ноземку Онъ - Тебя Себѣ избралъ!
Онъ русскою душой безъ думъ, безъ колебанья
Намъ русскими Русскую Царигу даровалъ!
Да дастъ Тебѣ Христосъ путь доблестный и славный!
Да осѣнитъ Тебя Святая Благодать!
Чтобъ Тому, Кому Вѣнецъ Державный
Самъ Богъ судить - Подругой вѣрной стать!!!

Марія Донская

Д.П. покинувшая Родину въ 1944 году.

УКРАИНѢ

Не спѣши отойти отъ Россіи -
Кровь течетъ въ нашихъ жилахъ одна
И шумятъ напрасну вытѣи,
Что иная ты вовсе страна.

Съ той поры какъ пришли къ намъ варяги,
Бросивъ скалы скандинавскихъ гранитъ,
Гордо величались русские стѣги,
Такъ предашь о томъ говорить.

У холма, гдѣ Аскольда могила,
Въ этомъ предѣлѣ честию клянусь,
Пробудилась славянская сила,
Расцвѣла наша Матушка - Русь.

Не подъ стягомъ ли князя Олега
Съ Византіи собирали мы дань,
Разбивали въ степяхъ печенѣга,
Тявѣ исторіи пынужу тканъ?

Здѣсь познали впервые мы Бѣгу
И, душою вторично рѣдась,
Здѣсь княжилъ справедливо и строго,
Володимѣръ, нашъ Солнышко-Князь.

Кіевъ былъ чисто русской столицей,
Днѣпръ первою русской рѣкой,
Развѣжаль здѣсь съ всею палатой
Нашъ Илья богатырь вѣковой.

Всякъ, кто былъ преисполненъ отвати,
Кто о златѣ мечталъ и сребрѣ,
За коншами пѣнящейся браги
Собирались на княжѣмъ дворѣ.

И, не зная презрѣннаго страха,
По рѣкамъ уходили бойцы
И гремѣла съ временъ Мономаха
Русь отсюда на міра концы...

Время шло, какъ мелькаютъ страницы,
Кіевъ сталъ у подножья Москвы,
А потомъ двѣ старушки столицы
Превратились предъ чудомъ Невы.
Надъ Петромъ чтобъ добиться побѣды,
Его взлета боясь, какъ чумы,
Волновали коварные шведы
Малороссіи вѣрной уми.

Но, примѣромъ горя Кочубая,
Ты Луку тропу не взяла
И единую душу имѣя,
Ты съ Москвой, какъ съ сестрой жила.

А вражда? То враговъ лишь усилъ,
Ихъ востока смущалъ ореолъ -
Гдѣ раскинулъ могучія крылья
Нашъ двуглавый съ коронной орелъ.

И съ надеждой коварною въ тайнѣ
Что бы душу твою отравить,
Они шепчутъ о нальной Украинѣ,
Что бы наше единство разбить.

Но враги, хоть коварны, да слѣпы -
Нашъ скопалъ и кровь и вѣра
И казнить за идею Мазепы
Ихъ воскресшей Россіи рука.

Мы съ тобою - единая сила
И, пройдя лихолѣтя этапъ,
Все останется, прежде какъ было;
Ты - Хохлушка, я - русский Кацапъ.

В. Петрушевскій

ВОЕННЫЙ СОВѢТЪ

/ Къ столѣтнѣ Синопскаго боя //.

Въ ноябрѣ 1853 года въ южной части Чернаго моря стояли бурныя погоды. Одинъ штормъ слѣдовалъ за другимъ. Державшіеся подъ парусами у береговъ Турціи корабли эскадры адмирала Нахимова стойко выдерживали эту невзгоду, но изъ пяти кораблей этой эскадры "Святославъ" и "Храбрый" получили такіа серьезныя поврежденія, что Нахимовъ рѣшилъ отправить ихъ въ Севастополь для починки средствами порта.

Самъ онъ, держа флагъ на линейномъ кораблѣ "Императрица Марія" смѣло остался съ тремя кораблями блокировать входъ въ Синопскую бухту, въ которую зашла и укрылась подъ защиту береговыхъ батарей непріятельская эскадра, силой своей значительно превъшавшая силу 3-ехъ кораблей Нахимова. Адмиралъ ея Османъ паша имѣлъ подъ своей командой 7 фрегатовъ, 3 корвета, шлюпъ и 2 колесныхъ парохода. Кромѣ того съ эскадрой слѣдовали транспорты съ войсками, предназначенными для захвата русскихъ береговъ. Османъ оказался запертымъ, какъ мышь въ мышеловкѣ.

Склянки на бакѣ флагманскаго корабля гордой имперіи Оттомановъ пробиты два раза, потому еще два раза. Это обозначало 10 часовъ утра. Адмиральская каюта на 40 пушечномъ фрегатѣ "Ауни Аллахъ" была бы обширнымъ помѣщеніемъ, если бы не двѣ 24 фунтовныя громоздкія пушки, занимающія большую ея часть.

Черезъ открытыя широкіе пушечные порта / отверстія въ бокъ можно было видѣть въ это ясное утро широкую водную гладь Синопскаго рейда, стройные корпуса и высокій рангоутъ судовъ турецкой эскадры. Видна была также набережная этого небольшого портового городка, жителями котораго въ большинствѣ были греки, левантийцы и армяне, христіанскаго вѣроисповѣданія.

Лучи осенняго, не обжигающаго, солнца проникали въ эту каюту также черезъ "сѣтчатый люкъ" — отвести, продѣланное въ потолокъ. Подъ самымъ этимъ люкомъ стоялъ большой обѣденный столъ, на этотъ разъ накрытый цвѣтной скатертью. Сухой казенный видъ каюты нѣсколько скрашивался богатыми смирскими и персидскими коврами на стѣнахъ и на палубѣ. Восточный колоритъ придавала также мягкая софа, устроенная между окнами въ самой кормѣ.

Сегодня Османъ паша созвалъ младшихъ флагмановъ и командировъ судовъ своей эскадры на военный совѣтъ. Всѣ эти должностныя лица прибыли и размѣстились вокругъ стола, разсѣвшись строго по старшинству.

Османъ паша, плотный, съ окладистой бородой, въ молодости сражался подъ Навариномъ. Когда турки были въ особенной чести въ Англіи онъ былъ посланъ плавать на судахъ Британской Средиземно-морской эскадры, для изученія военно-морского дѣла. Онъ, хотя съ трудомъ, но могъ объясняться по англійски и былъ несомнѣнно наиболѣе европеизированный изъ присутствовавшихъ на военномъ совѣтѣ его соотечественниковъ. Въ Турціи онъ считался передовымъ и падающимъ флотоводцемъ и "морскимъ волкомъ".

"Вамъ хорошо извѣстно, — началъ онъ свою рѣчь, — что цѣлью нашего похода было произвести высадку десанта въ Сухумъ Кале и уничтожить находящіеся тамъ русскія силы. Задачей нашей также было поддержать наши геройскія войска, которыя выжили русскихъ изъ поста, называемаго ими "Постомъ Св. Николая" и заняли его. Но движенію нашему явилась серьезное препятствіе въ видѣ сильной непріятельской эскадры Нахима пашы / Нахимова /. Поэтому прежде чѣмъ вступить съ этой эскадрой въ бой, я созвалъ васъ, чтобы узнать ваше мнѣніе. Предлагаю всѣмъ высказаться по старшинству, начиная съ самаго младшаго."

Такимъ младшимъ оказался командиръ корвета "Неджимъ фешанъ" высокій, смуглый и пылкій Ибрагимъ бей, египтянинъ родомъ. Онъ сразу же сильно жестикулируя, сталъ горячо доказывать необходимость спѣшно выйти изъ Синопа и всѣми силами обрушиться на три корабля Нахимова.

"Это позоръ, — выкрикивалъ онъ, — прятаться подъ защиту береговыхъ батарей... Вѣдь у насъ на судахъ 460 орудій, а у Нахима пашы всего 250. Побѣда сама намъ въ руки дается. Нельзя упускать такой случай пустить врага ко дну или заставить его сдаться."

Но Ибрагиму не удалось сообщить свою энергію и свою горячность присутствующимъ флагманамъ и капитанамъ. Лица ихъ выражали лишь спокойную и невозмутимую покорность судьбѣ — "Кismet".

"Все въ полѣ Аллаха, — начинали капитаны свою рѣчь, — захочетъ онъ дать намъ побѣду и дастъ", но затѣмъ всѣ они выражали сомнѣніе, что у адмирала Нахимова всего три корабля. "Русскій адмиралъ хитеръ и коваренъ... Онъ просто хочетъ насъ выманить въ открытое море. А тамъ окажется, что кораблей у него гораздо больше..." Младшій флагманъ Гуссейнъ паша высказался въ томъ же духѣ.

Ибрагимъ бей не выдержалъ и вновь попросилъ слова:

"Побѣда безъ риска не бываетъ, — заявилъ онъ, — но рѣдь у насъ есть чтимый всѣми нами и умудренный Муштаваръ паша. Онъ сейчасъ командуетъ пароходо-фрегатами, двумя грозными боевыми еденицами, быстроходными и тяжело вооруженными. Подобныхъ судовъ нѣтъ у Нахима пашы. Съ помощью ихъ мы вырвемъ побѣду изъ рукъ врага. А если это намъ не удастся, то мы и съ честию погибнемъ во славу имперіи Оттомановъ и Падишаха. Не правда ли, Муштаваръ паша?"

Джонъ Гари Следъ, пожилой, дородный сѣдоголасый англичанинъ въ фескѣ и формѣ контръ-адмирала, съ краснымъ обвѣтреннымъ лицомъ, сидѣлъ со скутившимся видомъ по правую руку Османъ паша. Раньше онъ былъ капитаномъ англійской морской службѣ. Выйдя въ отставку, онъ нанялся къ туркамъ, получилъ адмиральскій чинъ, большое содержаніе и былъ переименованъ, начиная называться Мушталаръ пашой.

Следъ командовалъ флотиліей, только что построенныхъ въ Англіи пароходо-фрегатомъ. Его флагманскій корабль "Танга" былъ гордостью турецкаго флота. Въ Черномъ морѣ не было суда быстрѣе его. И по пѣсу артилеріи онъ былъ въ два раза сильнѣе любого изъ немногочисленныхъ русскихъ пароходо-фрегатомъ. Англичане постарались сдѣлать это въ пику русскимъ.

Послѣобѣденныя часы Следъ обычно проводилъ у себя на кораблѣ въ обществѣ своего помощника и друга, шотландца Макъ Кормика, инженеръ-механика, заплѣтшаго механиками пароходовъ. Оба были знатоками виси.

"Вы знаете, Макъ, - говорилъ Следъ пріятелю, - эти распроклятые грязные турки преобразили, что я могу магометаниномъ сдѣлаться. Ну, а я имъ наотрѣзъ сказалъ: какъ ужъ тамъ вамъ угодно, а я безъ виси жить не могу... Какой же я, къ шуту, магометанинъ!"

Умирать по славу Падшаха и Имперіи Оттомановъ, какъ предлагалъ Ибрагимъ бей, Мушталаръ паша не имѣлъ ни малѣйшаго желанія. Поэтому онъ отвѣтилъ уклончиво. / По турки онъ говорилъ довольно хорошо /.

"У насъ есть, конечно, кое какіе шансы на побѣду, - сказалъ онъ, но рискъ чересчуръ большой. Къ тому же британское правительство недавно заявило русскому, что оно беретъ территорію Турціи подъ свое покровительство и не позволитъ впредь русскимъ высаживать десантъ на турецкіе берега и бомбардировать ихъ прибрежныя города. Поэтому прйдѣ ли русскій адмиралъ осмѣлится войти въ здѣшнюю бухту. Ему придется связаться съ береговыми батареями, расположенными въ самомъ городѣ. А это будетъ прямымъ вызовомъ Англіи. Значитъ мы можемъ спокойно стоять здѣсь, ожидая подкрѣплений."

Старикъ Османъ паша хорошо помнилъ тотъ роковой день, когда русская эскадра адмирала графа Гейдена вошла въ Наваринскую бухту въ 1827 году. На всю жизнь въ памяти его остался весь ужасъ полного разгрома турецкой морской силы, потери тысячами жизни, пожара и гибели судовъ.

Сейчасъ въ душѣ онъ былъ совершенно согласенъ со Следомъ, Гуссейнъ пашой и большинствомъ капитановъ. Но на бѣду его, въ карманѣ мундира лежало у него письмо Махмета пашы, начальника морского штаба. Получено оно было по время краткой стоянки эскадры въ Амастро, на пути въ Синопъ.

Въ письмѣ этомъ безъ обиняковъ указывалось, что какъ самъ владыка правотѣрыкъ, Падшахъ, такъ и Диганъ / Совѣтъ министровъ / въ высшей степени недовольны медлительностью его, Османа.

"Если ты, мой другъ Османъ, - писалъ Махметъ паша, - сталъ дряхлѣть и не имѣешь рѣшимости побѣдить прага и уничтожить его флотъ, то иди въ пиду, что мы не замедлимъ прислать тебѣ замѣстителя... Совѣтую тебѣ подтянуться и оправдать наши надежды..."

Османъ паша всталъ и, стараясь говорить торжественнымъ голосомъ, сказалъ:

"Господа флагманы и капитаны, возвращайтесь на ваши суда. Послѣ вечерняго намаза я подамъ сигналъ "сниться съ якоря". Наше солѣчаніе окончено. Всемогушій Аллахъ подкрѣпитъ насъ и дастъ намъ побѣду."

Всѣ стали собираться уходить. Въ этотъ моментъ въ каюту побѣжать чаушъ / унтеръ-офицеръ / посланный съ вахты и доложить о чемъ то адмиралу. Османъ паша, какъ то вдругъ осунулся, перемѣнился въ лицѣ и безнадежно развелъ руками.

"Что такое... въ чемъ дѣло?" - спросилъ Гуссейнъ паша.

"Походъ отменяется" - въполнованнымъ голосомъ сказалъ Османъ и передалъ Гуссейну полученную съ вахты записку, - мы окончательно заперты и окружены."

Записка гласила: съ моря пришли три русскихъ сто пушечныхъ жорабля и присоединились къ эскадрѣ Нахимова.

Сентъ, Августъ 1953

Д.В. Никитинъ-Фокагитовъ

ТРУППА ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА ВЪ САНЪ ПАУЛО

Въ ознаменованіе четырехлѣтія своего существованія Труппа Театрального Искусства устроила въ залѣ Клуба Префессоровъ большой балъ. Концертная программа состояла изъ веселаго скетча Чужъ-Чуженина развѣграннаго съ большой экспессіей Н.И. Левицкой и В.Н. Коншинимъ, изъ русскихъ народныхъ пѣсенъ въ прекрасномъ, какъ всегда исполненіи М.В. Садовской и С.Т. Гаврилка и изъ балетныхъ номеровъ исполненныхъ балериной В.К. Калери и ученицами балетной школы супруговъ Жемеровыхъ.

Конференсъ Л.М. Ростова сопровождался непрерывными взрывами смѣха всего зрительнаго зала. Пустыхъ мѣстъ въ залѣ не было и танцы длились безъ перерыва до утра, хотя оркестръ и заставлялъ желать лучшаго.

Нельзя не упомянуть о буфетѣ, который пользовался необычайнымъ успѣхомъ и къ срединѣ вечера былъ весь опустошенъ. Въ результатѣ бала устроителямъ быть обезпеченъ значительный матеріальный успѣхъ.

ДѢЛА МОНАРХИЧЕСКІЯ

Въ декабрѣ прошлаго года, въ Нью-Йоркѣ, было образовано Постоянное Совѣщаніе Русскихъ Монархическихъ Дѣятелей за рубежомъ, которое о своей дѣятельности выпустило несколько сообщений. Въ сообщеніи № 2 сказано:

"Массы, составляющія монархическое движеніе за рубежомъ, знаютъ и не сомнѣваются что подъяремный русскій народъ, послѣ сверженія коммунистической тирани, единодушно высказался за возстановленіе въ Россіи историческаго государственнаго строя.

Въ предвиденіи этого обстоятельства, Постоянное Совѣщаніе борется за идею созыва Всероссійскаго Земскаго Собора, наковому и надлежитъ рѣшить всѣ государственные и конституціонные вопросы, и, такимъ образомъ, фактически является организацией, не предвѣщающей будущаго устройства Государства Россійскаго.

Монархическое Движеніе за рубежомъ, представленное постояннымъ совѣщаніемъ, будетъ на Всероссійскомъ Земскомъ Соборѣ всемерно, съ Божіей помощью, отстаивать тѣ принципы свободы, къ которымъ послѣдовательно и неуклонно вела Царская Власть.

Но такъ какъ всѣ эти свободы могутъ быть обезпечены только именемъ Царя, то, въ силу этого Монархическое Движеніе мыслитъ грядущую Россію возглавляемой преемникомъ Государей Всероссійскихъ, нынѣ здравствующимъ Государемъ и Великимъ Княземъ Владиміромъ Кирилловичемъ, за дѣло котораго и будетъ бороться до послѣдняго своего со-ратника."

Этотъ послѣдній пунктъ является единственнымъ вокругъ котораго могли бы объединиться всѣ монархисты за рубежомъ, а другія положенія находятся съ нимъ въ явномъ противорѣчьи, да и съ здравымъ смысломъ.

По своему составу Постоянное Совѣщаніе было организовано изъ достойныхъ всяческаго уваженія монархическихъ дѣятелей и тѣмъ болѣе удивительно, что такая прекрасная идея, какъ "координація дѣйствій въ цѣляхъ взаимнаго сближенія и созданія единаго монархическаго фронта" привела къ такого рода деклараціи, которая вынимаетъ изъ монархической идеи ея мистическую сущность и сводитъ ее къ какимъ то преходящимъ задачамъ, къ тому же на основаніи чисто условнаго постулата. "массы, составляющія монархическое движеніе и т.д."

Считаясь съ тѣмъ, что редакторъ "Знамени Россіи" Н.Н. Чухновъ, опубликовавъ въ № 90 своего журнала "Особое мнѣніе Союза Русскихъ Государевыхъ Людей" и тѣмъ самымъ вынесъ этотъ вопросъ на публичное обсужденіе, считаю своимъ долгомъ и я высказаться, въ связи съ этой деклараціей, нѣкоторыя свои соображенія. Поступая такъ, я надеюсь, что мое инакомысліе не испортитъ добрыхъ отношеній между мною и участниками Постояннаго Совѣщанія Монархическихъ Дѣятелей.

Если мы являемся монархистами, или, по крайней мѣрѣ, считаемъ себя таковыми то этимъ самымъ мы и за Православную Вѣру, и за Самодержавную Власть и за Русскій Народъ. Это-наши явные и обязательныя убѣжденія и онѣ не могутъ зависеть отъ рѣшенія какого то будущаго, въ какой то неизвѣстный моментъ созваннаго національнаго собранія, даже въ томъ случаѣ если оно будетъ именоваться Земскимъ Соборомъ.

Если мы за то, чтобы Россія была возглавлена законнымъ Преемникомъ Государей Всероссійскихъ Великимъ Княземъ Владиміромъ Кирилловичемъ, - то мы не должны забывать, что права на Престоль Великаго Князя основываются на Основныхъ Законахъ Россійской Имперіи, эти права неотчуждены и онѣ ими обладаетъ въ силу рожденія и они не могутъ зависеть отъ воли какого бы то ни было собранія. Наши Государи царствовали МИЛОСТІЮ Божіей, а не волей народа. Если же мы станемъ на ту точку зрѣнія, что власть исходитъ отъ народа, то тѣмъ самымъ перестаемъ быть монархистами и отрицаемъ принципы самодержавія.

Къ тому же, въ такомъ случаѣ, мы признаемъ и революцію, а вмѣстѣ съ нею и законность переворота и откатываемся обратно къ февральскимъ днямъ въ дворецъ князя Путятина, гдѣ Великій Князь Михайль Александровичъ былъ уговоренъ подписать извѣстную формулу, законную силу которой отрицалъ самъ ея авторъ покойный Набоковъ.

Неоднократно говорилось уже о томъ, что наше ученіе о Царской Власти есть ученіе церковное и знаменитый митрополитъ Филаретъ такъ училъ о природѣ царской власти: "Народъ чтущій Царя, благоуждаетъ черезъ сѣ Бѣгу, потому, что Царь есть устроеніе Божіе." Ничто не измѣнилось отъ того, что Россійское Отечество наше захвачено ворами и убійцами. Они могли убить Царя, разрушить престоль царскій, но основъ Царской Власти они уничтожить не могутъ, какъ не могутъ они уничтожить Слова Божія. Ученіе о Царской Власти, о Царѣ, какъ Помазанникѣ Божіемъ, - есть часть многовѣкового церковнаго ученія и если находятся люди, говорящіе, что это ученіе въ данный моментъ не обязательно, то этимъ самымъ отвергаются и Вселенскіе Соборы, и каноны церковныя, которые тогда тоже не обязательно, а обязательно признаются, почему то, совокупность мнѣній людей, въ какой то моментъ, да еще и будущій и неопредѣленный.

Не объ отмѣнѣ того, что установлено Церковью, что принято Великимъ Земскимъ и Священнымъ Соборомъ можно говорить въ данный моментъ, а объ возвращеніи къ книгѣ Правиль и къ грамотѣ Священнаго Собора 1613 года. Сила этой грамоты нерушима и "аю, - какъ сказалъ Афонскій подвижникъ Феодосій, - вѣчно связано съ Царями изъ Дома Романовыхъ, не только наши предки, но и всѣ мы, потомки ихъ, до окончанія Царской Династіи." Нарушеніе обѣта, даннаго нашими предками за себя и за насъ, влечетъ съ

собой наказаніе Божіе, что и показано въ революціи. Спасеніе Россіи въ прекращеніи революціи, а не въ ея продолженіи въ видѣ какого то Учредительнаго Собранія, хоти бы мы и назвали его Земскимъ Соборомъ.

Земскіе Соборы собирались въ Россіи по почину нашихъ Православныхъ Царей, для рѣшенія извѣстныхъ вопросовъ, но не являлись суверенными собраніями, отъ которыхъ наши Государя получали бы власть или полномочія. Единственный Земскій Соборъ, созданный въ періодъ междоцарствія, былъ соборъ 1613 года, призванный на царство Романовыхъ, но и онъ также не могъ рѣшать вопросовъ о существѣ и родѣ власти. ЭТИ ВОПРОСЫ БЫЛИ ПРЕД-РѢШЕНЫ. Собрался же Соборъ для рѣшенія вопроса о томъ, кто наиболѣе близокъ по крови къ угасшей династіи и въ силу этого имѣетъ право на престолъ всероссійскій. Такимъ быть признанъ отрокъ Михаилъ феодоровичъ Романовъ и **потому ПРИЗВАНЪ, но не ИЗБРАНЪ** на ЦАРСТВО.

Никто не можетъ возражать противъ созыва Земскаго Собора для рѣшенія государственныхъ вопросовъ въ качествѣ свѣдущихъ людей, но такой соборъ можетъ быть созданъ лишь законнымъ Государемъ и это технически невозможно сдѣлать въ ближайшее время послѣ переноса. Членами Земскихъ Соборовъ на Руси являлись лучшіе люди, въ силу своего положенія, чины гражданскіе и церковные, а не въ силу выборовъ по большинству голосовъ. Большинство голосовъ могутъ быть выбраны и худшіе. Послѣ несколькихъ десятилетій беззаконной власти, когда уничтожена Церковь и послѣдніе ея послѣдователи ушли въ каткомбы, Россія еще ждетъ своего новаго Владиміра Святослава. Какъ мудро сказалъ священникъ Кирилль Зайцевъ / нынѣ игуменъ Константинъ / "Россію надо крестить. Только новою крещенная Русь снова можетъ стать православнымъ царствомъ."

А мы здѣсь занимаемся подсчетомъ голосовъ на будущемъ учредительномъ собраніи и выражаемъ убѣренность, что "большинство народа выскажется за установленіе законной исторической власти". А если не выскажется? И кто это можетъ знать въ данный моментъ? На чемъ могутъ быть основаны такіе фантастическіе предположенія, когда даже не извѣстно при какихъ условіяхъ будетъ совершенъ переворотъ и кто его сдѣлаетъ? Большинство голосовъ не есть "воля народа", не есть "голосъ народа", а попросту арифметическій подсчетъ мнѣній, который случаенъ и непостояненъ. Онъ находится въ прямой зависимости отъ пропаганды, газетъ, радио и въ сильной степени отъ правительства. Для созыва собранія все же необходимо какое то правительство и если это правительство будетъ состоять изъ лѣвыхъ элементовъ типа Абрамовича и Мельгунова, то заранѣе можно сказать, что никакого большинства монархистовъ не получатъ. Массы не могутъ разбираться въ сложныхъ государственныхъ вопросахъ и даже безъ всякихъ передергиваній и подлоговъ правительственный аппаратъ пропаганды всегда будетъ сильнѣе, а отъ аппарата и только отъ него и зависитъ результатъ голосованія. Къ тому же монархисты не могутъ рассчитывать и на самый малый успѣхъ, если еще въ эмиграціи отреклись отъ монархическихъ основъ и наложили на себя клеймо непрѣдѣленности.

Кто же въ современной Россіи знаетъ о томъ, что такое историческій строй? Задача монархистовъ въ данный моментъ можетъ быть только одна: поднять знамя контр-революціи, порвать окончательно съ какой бы то ни было формой непрѣдѣленности, твердо заявить кто мы такіе, что мы боремся за историческую Россію, раскрыть идеологическія основы русской монархіи, хотя бы эмигрантской молодежи. Работа обширная и она можетъ лишь вестись при условіи утвержденія мистическихъ основъ русской государственности, монархическая идея не можетъ ассимилироваться и быть приспособляемой къ современнымъ условіямъ. Приглашенная и напавшая на демократическій ладъ, она перестаетъ быть основой государства и превращается въ рационалистическое измышленіе, лишенное души. Убогъ нашъ монархизмъ, если мы вынемъ изъ него церковныя начала, отречемся отъ того, что заповѣдано намъ Православной Церковью, пренебрежемъ постановленіемъ Священнаго Земскаго Собора 1613 года и его утвержденной грамотой. Мы не только не будемъ способствовать спасенію Россіи, но и сами подпадаемъ подъ анафематствованіе и отлученіе отъ Святыя Троицы. Ученіе Церкви основано на канонахъ. Это есть фундаментъ церковный, на которомъ зиждется зданіе церковное. Нарушимъ каноны, отпадаемъ отъ Церкви. Церкви не нужно обновленчество, всякая его попытка приводитъ къ ересямъ и живодерковничеству. Таковыми же являются попытки обновить монархическую идею, сдѣлать ее утилитарной и матеріалистической. Это есть монархическое обновленчество.

Русскій Царь-Самодержецъ всегда былъ Государемъ народнымъ, надсловнымъ, правящимъ по правдѣ Божіей. Поэтому совершенно неумѣстно говорить въ монархической деклараціи о какихъ то свободахъ. Монархическая власть въ силу своей сущности несетъ народу свободу и благополучіе. Такого рода обещанія уместны и необходимы въ программахъ социалистовъ и демократовъ, но они совершенно не нужны монархистамъ. Въ Россіи эти свободы существовали на самомъ дѣлѣ, а не формально, и потому возстановляемая тронъ, мы вмѣстѣ съ нимъ возстанавливаемъ созданное Царями благосостояніе русскаго народа. Если же мы въ данный моментъ будемъ говорить о свободахъ, то это какъ будто бы въ Россіи ихъ не было, а вотъ теперь мы ихъ включили въ программу.

О томъ какъ произойдетъ переворотъ въ Россіи никто отгадать не можетъ. Могутъ быть тысячи возможностей и въ частности существуетъ одна, которой мы монархисты не можемъ пренебрегать, въ силу которой совѣтская власть и вообще сброшена не будетъ, до той поры пока русскій народъ не покается въ грѣхѣ отступленія отъ Царя. Это, конечно, мистическій взглядъ, но онъ болѣе реаленъ, чѣмъ фантастическіе взгляды о какихъ то будущихъ собраніяхъ, невѣдомо кѣмъ собранныхъ. Реальное существованіе, на-

перекоръ здравому смыслу, совѣтской власти говорить о томъ, что она является карой Божьяго гнѣва за великій грѣхъ сверженія Богомъ установленной Царской Власти.

Народная правда не можетъ быть обрѣтена путемъ выборовъ въ учредительное собраніе, даже если приклеимъ къ нему ярлыкъ Земскаго Собора, но лишь черезъ изжитіе революціонной заразы въ душахъ людей. Придетъ моментъ, когда всякому станетъ ясно, что всякіе выборы, всякое голосованіе есть продолженіе революціонной чехарды, есть дьявольское измышленіе и лишь на путяхъ отрицанія революціи во всѣхъ ея формахъ возможно спасеніе то есть возвращеніе къ законному порядку. А какъ это произойдетъ, не стоитъ фантазировать, это и не происходитъ только потому, что мы продолжаемъ жить революціонными иллюзіями и стараемся спасти Россію революціонными рецептами. Надѣемся на иностранцевъ, беремъ программу минимумъ, иными словами снижаемся до уровня низшихъ, въ надеждѣ получить больше сторонниковъ, но достигаемъ обратнаго. Наконецъ, принимая неопредѣленную программу идейно обезоруживаемся, а между тѣмъ передъ русскими націоналистами имѣется единственный правильный путь, путь вѣрности русскимъ историческимъ завѣтамъ, то есть Вѣрѣ, Царю и Отечеству. Эти завѣты были живы вчера, они живы сегодня и лишь путемъ ихъ утвержденія возможно освобожденіе Россіи.

В.М.

ВЪ ПОРЯДКѢ ОБСУЖДЕНІЯ

Ниже, по настоятельной просьбѣ автора, мы помѣщаемъ "При Особомъ Мнѣніи" Крпѣ, съ единственной цѣлью разрѣшить принципиальное разногласіе, начатое обсужденіемъ въ № 90 "Знамени Россіи" статьей "Своя своихъ не познаша". Авторъ предвидитъ бурное выраженіе "запальчивости и раздраженія" нѣкоторыхъ круговъ. Онъ проситъ спокойно и дѣловито опровергнуть его аргументацію по существу. Со своей стороны редакция "Владимірскаго Вѣстника", помѣщая это особое мнѣніе не пугается "разномыслія", помятуя слова Апостола: "ибо надлежитъ быть и разномысліямъ между вами, дабы открылись между вами искусные." / Коринф. I - II, 19 /.

ПРИ ОСОБОМЪ МНѢНІИ

Послѣ 35 лѣтъ трагедіи Россіи, выразившейся въ отреченіи Государя Императора Николая II отъ престола, ни для одного мало-мальски честнаго человѣка не является сомнѣніемъ, что отреченіе было вызвано, съ одной стороны, о б м а н о мъ, строившимся на безпредѣльной любви Государя-Мученика къ Россіи и русскому народу, для блага которыхъ покойный святой Царь готовъ былъ пожертвовать всемъ, до жизни включительно; съ другой стороны - н а с и л і е мъ, т.к. фактически Государь Императоръ оказался арестованнымъ въ пути клякой предателей родины, при благожелательности къ ней нейтралитетѣ нѣкоторыхъ генераловъ, лишенымъ свободной воли, ибо ни одно государево повелѣніе не исполнялось.

Можно ли при такихъ условіяхъ считать отреченіе, имѣющимъ силу закона?

При самомъ строгомъ юридическомъ обсужденіи этого вопроса, - отпѣтъ надо дать отрицательный, ибо ни обманъ, ни насиліе ни при какихъ обстоятельствахъ не могутъ считаться объектами законности.

Исходя изъ этого неоспоримаго положенія, Россія никогда юридически не переставала оставаться монархіей, территорія которой была лишь порабощена и оккупирована чуждой русскому народу разбойной интернаціональной бандой.

И насильственное захватническое приостановленіе функционированія законной монархической власти, никогда народомъ не одобренное, явилось не выполненіемъ воли сувереннаго русскаго народа, а грубымъ насиліемъ надъ этой народной волей.

На этомъ основаніи легитимный преемникъ Государя Императора Николая II - Глава Россійскаго Императорскаго Дома, нынѣ въ Бозе почившій Великій Князь Кирилъ Владиміровичъ, пребывая въ эмиграціи, законно провозгласилъ себя Русскимъ Царемъ, а Великаго Князя Владиміра Кирилловича, - Наслѣдникомъ Россійскаго Престола.

Послѣ кончины Государя Кирилла Владиміровича, Его Императорское Высочество Великій Князь Владиміръ Кирилловичъ, возглавивъ Россійскій Императорскій Домъ, несмотря на законное право, не пожелалъ принять титула Россійскаго Императора, находясь внѣ Россіи, въ эмиграціи.

Но это не лишаетъ Великаго Князя неоспоримаго права, въ моментъ, который Его Императорское Высочество найдетъ благоприятнымъ, осуществить Свое законное право на наслѣдіе Россійскаго Престола.

Въ этомъ существенная разница между смутой 1613 года и смутой теперешней. Ибо въ то время, за прекращеніемъ царскаго рода, отсутствовалъ легитимный законный преемникъ Русскаго Царства, который въ нынѣшнее время налицо. И потому-то первой задачей созданнаго въ 1613 году Великаго Земскаго Собора было и з б р а н і е Р у с с к а г о Ц а р я.

Теперь же, при наличіи законнаго преемника Россійскаго Императорскаго Престола изъ Дома Романовыхъ - Великаго Князя Владиміра Кирилловича - эта функція новаго Земскаго Собора отпадаетъ.

Первой задачей новаго Собора должно быть приведеніе русскаго народа къ присягѣ на вѣрность Россійскому Императору Владиміру Кирилловичу, послѣ чего Земскій Соборъ, въ едененіи съ Государемъ, долженъ приступить къ исполненію своей титанической работы по восстановленію подлинной законности и порядка въ возрожденной Святой Руси.

Вопросъ можетъ быть поставленъ лишь двояко:

1 - Въ февралѣ 1917 года произошла всенародная революція и весь народъ свергъ въ Россіи монархію.

2 - Въ февралѣ 1917 года произошла не народная революція, а б у н т ь противъ законной власти, бунтъ участниками котораго были распропагандированные запасные солдаты петербургскаго гарнизона въ "трогательномъ едененіи" съ генерали, командовавшими фронтами и начальникомъ штаба Верховнаго Главнокомандующаго, социалисты, придворные кружки нѣмецкіе шпіоны, профессора и другіе "передовые интеллигенты", наконецъ оплѣтые отщепенцы русскаго народа.

Русскій народъ, какъ таковой, никакого участія въ переворотѣ не принималъ, одобренія не высказывалъ и противъ законнаго государя, равно какъ и противъ существовавшаго строя не возставалъ.

Только, когда вышеуказанный противоестественный "альянсъ", подъ эгидой государственной думы и преступнаго временнаго правительства, съ быстротой молніи, довелъ страну до полной анархіи, значительная часть народа, подавшись злостной пропагандѣ, лишилась полное безвластіе, - спасовала передъ соблазномъ грабежа.

Въ этомъ, конечно, тяжкая народная вина, способствующая приходу къ власти большевиковъ и гибели святого мученика Государя Николая II со всей Семейю, за что народъ 35 лѣтъ несетъ тяжчайшую кару. Но это ни въ коей степени не свидѣтельствуетъ объ участіи народа въ требованіи отреченія Государя и крушенія монархіи.

Во всенародную революцію вѣрять, правильнѣе - дѣлать видъ, что вѣрять, - только полтора абрамовича, жалкія лиги предателей и расчленителей Россіи, прокоммунисты всѣхъ мастей и оттѣнковъ, которыхъ русскій народъ врядъ ли захочетъ признать своей частью или своими друзьями.

Подавляющая масса русскаго народа никогда противъ монархіи не возставала и къ своимъ монархамъ относилась съ любовью и нѣтъ сомнѣнія, что въ 1917 году произошелъ инспирированный сознательными и несознательными врагами Россіи бунтъ, явившійся не только антидинастическимъ и антимонархическимъ, но и антинароднымъ.

Вѣдь такой точки зрѣнія, равно какъ и согласія съ тѣмъ, что отреченіе Императора Николая II было достигнуто путемъ обмана и извѣстнаго насилія, - придерживается большинство русскихъ людей.

Въ 1613 году, въ годину смуты, подлинный русскій народъ, въ лицѣ Великаго Земскаго Собора постановилъ:

"Были Государемъ Царемъ и Великимъ Княземъ Всея Руси Самодержцемъ блаженныя славныя памяти Великаго Государя Царя и Великаго Князя Феодора Ивановича всея Россіи-сородичу Михаилу Феодоровичу Романову Юрьеву

Заповѣдаю, чтобы избранникъ Божій Царь Михаилъ Феодоровичъ Романовъ былъ родоначальникомъ правителей на Руси изъ рода въ родъ, съ ответственностью въ своихъ дѣлахъ передъ Единимъ Небеснымъ Царемъ."

Позволено будетъ спросить: когда и какими актами или дѣяніями было отмѣнено или измѣнено это клятвенное постановление?

И какія оправдываемыя основанія будутъ имѣть новый Земскій Соборъ для обсужденія вопроса о государственномъ строѣ Россіи и измѣненія его при наличіи представителей Дома Романовыхъ и его здравствующаго главы и законнаго Наслѣдника Престола Великаго Князя Владиміра Кирилловича?

Не явится ли это страшнымъ нарушеніемъ клятвы Собора 1613 года, грозящимъ проклятіемъ и отлученіемъ отъ Святыя Троицы?

И тѣ, въ частности монархисты, кто становятся на точку зрѣнія возможности отмѣны постановленія Собора 1613 года фактически присоединяются къ тѣмъ врагамъ Россіи и русскаго народа, которые ложно приписываютъ преступныя дѣянія февраля и октября 1917 года русскому народу.

Всѣ эти "непредрѣшенцы", ихъ организаціи, "вожди" и стоящіе на той же позиціи органы печати, своимъ казуистическимъ увиливаніемъ отъ честнаго и прямого отвѣта на вопросъ - "съ кѣмъ они и за кого?" - прячутся отъ отвѣтственности: "Вотъ придетъ баринъ, насъ разсудитъ". Тѣмъ самымъ они дѣйствуютъ во вредъ русскому народу, идѣ по пути тѣхъ, кто предалъ Государя и исконный русскій государственный строй, единственный при которомъ возможно существованіе подлинной Россіи, обрекли русскій народъ на длѣющееся уже 35 лѣтъ страданіе.

Хуже всего, что среди этихъ "непредрѣшенцевъ" есть и монархисты, но, увы, типа Шульгиныхъ, Гучковыхъ и имъ подобныхъ.

Повторяется картина февраля 1917 года: "монархисты б о я т с я защищать монархію." Предательство, трусость, измѣна не прекращаются.

Права Великаго Князя Владиміра Кирилловича - неотъемлемы и неоспоримы.

Великій Князь, при занятіи Освободительной Арміей перваго клѣтка русской земли, на законномъ основаніи и по праву, можетъ заявить, что Онъ принимаетъ на бразды правленія Россіей и какъ Русскій Императоръ становится во главѣ арміи, какъ ея природный Верховный Вождь.

Это послужило бы залогомъ быстрого и побѣдоноснаго расширенія этого пераго освобожденнаго клочка Святой Руси и обращенія его во всю территорію Россійской Имперіи.

Актъ этотъ явится рѣшающимъ въ дѣлѣ успѣха борьбы за освобожденіе Россіи, ибо русскій народъ возжеланно ждетъ Хозяина Русской Земли, и вѣсть о приближеніи такового вызываетъ общій энтузіазмъ.

Не является ли это единственнымъ шансомъ избѣжать диктаторскихъ попомзновеній личныя диктатуръ и диктатуръ партійныхъ, ведущихъ къ междоусобной борьбѣ между "вождями"? Не является ли это единственной возможностью, по освобожденіи русскаго народа, довести кровопролитіе до минимума, сразу установить хоть элементарную законность и порядокъ?

Ибо, если русскій народъ еще и будетъ прислушиваться къ чему-либо голосу и вѣрному слову, то этотъ голосъ и слово будутъ царскими.

Только при такомъ положеніи можно ждать быстрого умиротворенія и возможности созыва въ короткий срокъ п о д л и н н а г о Земскаго Собора всей Русской Земли.

При всякомъ другомъ положеніи возможность скораго созыва Собора - фикція и самобманъ, ибо это путь къ жестокой диктатурѣ и новому многолѣтнему кровопролитію.

А Русскій Царь, въ тѣсномъ сотрудничествѣ съ подлинно народнымъ Великимъ Земскимъ Соборомъ, возродитъ тысячелѣтнюю Святую Русь, уничтожитъ бывшія ошибки и создастъ дѣйствительно благоденствіе всего равноправнаго русскаго народа.

Другого пути къ спасенію Россіи нѣтъ и быть не можетъ.

Ю Р П Е.

ОТВѢТЪ НЕВОСПИТАННЫМЪ ЖУРНАЛИСТАМЪ

Въ жизни человѣка хорошее воспитаніе имѣетъ большое значеніе. Съ воспитаннымъ человекомъ можно быть разныхъ мнѣній и убѣжденій, не соглашаться съ нимъ, спорить, искать способовъ убѣжденія одного другимъ и все это въ рамкахъ, нисколько не задѣвающихъ другъ друга, не выражая своему противнику презрѣнія и не ища случая его обидѣть. Съ невоспитаннымъ же человекомъ нельзя вести никакого спора / дискуссіи/. Онъ тотчасъ переходитъ къ недопустимымъ приемамъ борьбы, передергивая, донося и бранясь.

Мы это давно и хорошо знали, но когда въ наши руки попалъ 26-ой номеръ журнала "Перекличка" тяжелый осадокъ остался отъ чтенія подобной литературы.

Во "Владимирскомъ Вѣстникѣ" мы давно ведемъ призывъ русскихъ людей къ покаянію въ допущенномъ ими грѣхѣ убійства Помазанника Божіа и сверженія Богомъ установленной самодержавной власти.

Въ развитіе этой мысли, и только въ этомъ смыслѣ, намъ приходится указывать, что Бѣлое Движеніе не было контръ-революціоннымъ и въ случаѣ успѣха оно не востановило бы сверженный режимъ, а углубило бы достиженія революціи; другими словами, оно не было православнымъ, а два основоположника его были измѣнниками своего Царя и идеи Святой Руси.

Эти указанія, по ходу мысли, были второстепенными и отнѣтъ не служили намъ цѣлью нападокъ, тогда какъ эти указанія и вызвали на насъ потоки брани, со стороны названныхъ нами журналовъ.

Въ указанномъ нами номерѣ "Переклички" мы нашли все строгательное, что можетъ дать себя случайный и невоспитанный журналистъ. Тамъ передержки, тамъ жалобы, тамъ доносы, тамъ уличная брань и въ довершеніе всего ... угроза шантажа.

Начинается "Перекличка" со статьи "нѣкоего" Н. Свѣткова - "Послѣдній путь ко спасенію". Кверкая и сокращая фразы, по своему пріятная одни отрывки фразъ къ другимъ, мѣняя смыслъ сказаннаго, абсолютно не касаясь главенствующаго вопроса, редакция журнала превращаетъ хорошую статью въ какой то непонятный наборъ словъ, лишенный всякаго смысла и послѣдовательности. При этомъ ни одного слова критики, которую видимому редакция и не способна дать, а одна лишь брань, голословно называя все "пакостями", наглою ложью, клеветой, провокаціей, работой на большевиковъ, кончая названіями насъ Каинами и Иудами.

Въ каждомъ языкѣ, каждое слово имѣетъ свой смыслъ и если меня позволяютъ назвать Иудой, то необходимо доказать, что я подкупленъ и, что я кого то предалъ, ибо различіе во взглядахъ и мнѣніяхъ называть предательствомъ - не честно. Для названія меня Каиномъ, требуется тоже какое то объясненіе.

Возможно, журналисты изъ "Переклички" считаютъ подобныя выступленія и остроумными и трудными. Но это и не остроумно и не трудно. Все же, когда ни съ чего, ни съ того, насъ назовутъ подробными "библейскими именами", то безо всякаго остроумія и труда, на рефлексъ тотчасъ же вамъ подскажетъ о существованіи и другого, много болѣе обоснованнаго для подобныя журналистовъ, библейскаго имени - Хама. Но мы не хотимъ его употреблять дабы не опуститься до нашихъ опонентовъ.

Если мнѣ говорятъ, что я лжецъ, клеветникъ и все прочее, то это необходимо доказывать фактами. А что мнѣ ставить въ вину? Не въ силахъ привести всѣ выдержки изъ моей статьи, остановились на слѣдующей:

"Всѣмъ памятенъ, вошедшій въ исторію разговоръ ген. Алексѣева съ бывшимъ депутатомъ, кадетомъ и революціонеромъ В.А. Маклаковымъ, въ которомъ генераль высказалъ свои твердыя противомонархическія убѣждения.

Нужно ли напоминать объ антимонархическихъ словахъ и дѣйствіяхъ генерала Корнилова?"

Вотъ что писалъ клеветникъ Свѣтловъ. Онъ это написалъ, но разговоръ этотъ выдумалъ вовсе не Свѣтловъ; его съ удивленіемъ разсказалъ въ своихъ "Воспоминаніяхъ" самъ Маклаковъ. Въ чемъ же въ такомъ случаѣ "пасквиль", клевета, ложь, провокація Свѣтлова? Почему онъ Каинъ и Иуда? Если отвергать этотъ разговоръ, то всѣ эти эпитеты нужно отнести только на Маклакова, котораго "Переключка" даже и не упоминаетъ. Тѣмъ не менѣе разговоръ этотъ вошелъ уже въ исторію, но отнюдь не по винѣ Свѣтлова, а благодаря только тѣмъ же Алексѣева и Маклакова.

Или "Переключка" хочетъ еще переубедить кого либо, что Корниловъ никогда не произносилъ антимонархическихъ рѣчей?

Остальныя фразы такъ исковерканы, сокращены и неправильно подставлены, что часто онѣ бессмысленны и говорить о нихъ не стоитъ.

Въ полномъ безсиліи опровергнуть доводи "Владимірскаго Вѣстника", "Переключка" прибѣгаетъ къ грубой брани и мало того пускается на доносы, закрѣпляя ея клевету. "Вѣдь существуютъ же "красные деканы" и "комачейки" среди протестантскаго духовенства..." внушая этимъ читателю, что "красные" могутъ случиться и въ православной Церкви.

Грязь, но къ сожалѣнію и тутъ мы находимъ тактику, уже использованную возглавителемъ Русскаго Воинскаго Союза. Въ своемъ циркулярѣ за № 65, ген. Архангельскій писалъ: "никакіе" якобы и "кирѣнки" не набросятъ тѣмъ на его /Корнилова Н.С. / свѣтлый образъ, какъ бы они не старались и не выступали на славу и на пользу какого то третьяго "неизвѣстнаго".

Почему ген. Архангельскій позволяетъ себѣ подобныя двусмысленности? Почему марая людей /извѣстнаго историка и доблестнаго генерала / онъ открыто не указываетъ, кто этотъ "неизвѣстный"?

Далѣе идетъ доносъ: обращеніе къ Владимірской молодежи, не имѣющей никакого отношенія къ "Владимірскому Вѣстнику". Но этого мало. Нѣрушая обычай, не беспокоить гра своими жалобами и доносами нашего маститаго Первосвященителя Соборной Церкви, лишь частично ими признаваемаго, они все по тому же примѣру ген. Архангельскаго /вышедшаго въ дѣла Бразильской епархіи / составляютъ "меморандумъ" / позициому новое церковно-славянское слово / и чисто фарисейскимъ способомъ, искушая нашего Владыку, стараются поймать его на словѣ, славчаясь къ нему: "наряду съ этимъ, мы слышимъ Владыку, Ваши проникновенныя слова о героизмѣ и благородствѣ Бѣлыхъ Вождей и праротѣ Бѣлаго Движенія." Эта игра основана на томъ, что нашъ первоиерархъ, какъ и мы, по его примѣру, всегда воздерживались говорить что либо о темныхъ сторонахъ Бѣлаго Движенія.

Въ заключеніе редакция "Переключки" преподноситъ слѣдующій "перлъ":

"Мы очень мало знаемъ нравственный обликъ этихъ "историковъ" и "писателей", но нашъ архивъ очень интересуется этими обстоятельствами..."

Умалчивая о полной безграмотности этихъ строкъ, остановимся лишь на ихъ потрясающей безнравственности.

Еще вопросъ: почему мы всѣ сотрудники "Владимірскаго Вѣстника" не патриоты, а "ура-патриоты", не монархисты, а "ура-монархисты"? Почему доблестнаго генерала позволяютъ себѣ называть "генераломъ" въ кавычкахъ? Вѣдь редакция журнала "Переключки" состоитъ исключительно изъ военныхъ. Не показываетъ ли все это, что съ подобной редакціей не можетъ быть нормальныхъ отношеній.

Невольно вспоминается, появившійся лѣтъ двадцать пять тому назадъ въ Парижѣ романъ "Топазъ" передѣланный впоследствии на фильмъ, а совсѣмъ недавно поставленный на сцену. Въ немъ ярко зарисованы бытъ преступныхъ дѣльцовъ и аферистовъ, въ рукахъ которыхъ находится французское правительство. Въ борьбѣ съ другъ другомъ, архивъ этихъ безсовѣстныхъ людей также интересуются біографіями своихъ конкурентовъ, ведутъ дорого оплачиваемыя картотеки и въ нужныя минуты своихъ темныхъ дѣлъ, этими біографіями пользуются, шантажируя другъ друга.

Если это нужно для того, чтобы упрекнуть нѣкоторыхъ изъ насъ, что они не служили въ частяхъ добровольческой арміи, то не нужно забывать, что нельзя требовать отъ всѣхъ военной службы. Не служба въ военныхъ рядахъ можно честно служить своей родинѣ и не въ военномъ мундирѣ.

Галиполійцы позициому желаютъ возстановить проявившійся ими лѣтъ 30 тому назадъ терроръ. Въ Парижѣ, въ тѣ времена, одинъ изъ старѣйшихъ и доблестѣйшихъ генераловъ /орденъ Св. Георгія 3-й и 4-й степени / былъ на одномъ собраніи встрѣченъ криками: "кто не былъ въ Галиполи, тотъ не имѣетъ права называть себя русскимъ офицеромъ". Галиполійцы упускали тогда изъ вида, что честь и доблесть русскаго офицера создавались не лагерями и тюрьмами, а полемъ битвы.

Все для облегченія работы редакціи "Переклички" предлагаю ознакомиться съ біографіей автора сихъ строкъ:

Съ 1914 года по 1918 раненъ 6 разъ.

Революціонному правительству не присягалъ.

Въ 1917 году рапортомъ отказался отъ награжденія благоволеніемъ временнаго правительства, взаменъ представленія ему за боевныя заслуги къ Высочайшему благоволенію.

Въ 1917 году служить въ рядахъ VIII арміи въ періодъ командованія ею ген. Корниловымъ.

Принять участіе въ такъ называемомъ "Корниловскомъ возстаніи".

Въ Добровольческой Арміи не состоялъ, по одной и исключительной причинѣ, что ее возглавлялъ ген. Корниловъ.

Противъ большевиковъ дрался изъ за этого не на русской землѣ.

Въ Русскомъ Обще-Воинскомъ Союзѣ, въ виду его явно анти-монархическаго направленія никогда не состоялъ, что избавило меня отъ сношеній съ Шатиловымъ, Абрамовымъ и Скоблевымъ.

Въ заключеніе скажу: не полемизируя на основную мысль всѣхъ моихъ статей, редакція "Переклички" обрушилась на меня бранью, часто вызывая меня на отвѣты, о которыхъ я бы иначе умолчалъ. Такъ какъ полемика этого рода журналистами понимается какъ уличная брань, а я не хочу опускаться до подобнаго уровня, то предпочитаю заявить, что на брань болѣе отвѣчать не буду.

Готовъ предстать передъ любымъ третейскимъ судомъ или же отвѣчать на критику вполне воспитаннымъ людямъ.

Самъ воспитанный человекъ, только съ воспитанными людьми могу имѣть дѣло.

Н. Свितковъ.

ОТЪ РЕДАКЦІИ.

Редакція "В.В." считаетъ нужнымъ добавить несколько словъ къ тому, что написать о себѣ Н.Свитковъ, дѣлающій честь журналу своимъ въ немъ сотрудничествомъ. Быть можетъ не всѣмъ нашимъ читателямъ извѣстно имя Н.Свиткова, какъ ученаго изслѣдователя масонскаго вопроса, между тѣмъ въ кругахъ специалистовъ иностранцевъ онъ достаточно хорошо извѣстенъ. И мы, русскіе, можемъ гордиться - Н.Свитковъ одинъ изъ тѣхъ русскихъ, которые въ труднѣйшихъ условіяхъ эмигрантскаго существованія сумѣли добиться того, чтобы къ ихъ голосу прислушивались и съ ними считались иностранцы-специалисты.

Вотъ что сказано о Свитковѣ въ предисловіи къ одному изъ его трудовъ:

"Интересующимся масонскимъ вопросомъ неизбежно имя авторитетнаго изслѣдователя въ этой области Н.Свиткова. Изданные труды его и собранные матеріалы, по обилію ихъ, а особенно по достовѣрности, достигнутой въ высшей степени критическимъ отношеніемъ самого изслѣдователя ко всѣмъ, касающимся этой области даннымъ - служатъ неопровержимой для изученія вопроса базой, которая уже широко использована и русскими, и иностранными работниками на этомъ поприщѣ."

Печатные труды Н.Свиткова:

Что необходимо нашей конницѣ 32 стр. Изд. Березовскаго С.Петербургъ 1910
Масонство въ русской эмиграціи / къ I янв. 1932 г. / Составленное на основаніи масонскихъ документовъ - 32 стр. Парижъ 1932

Отношеніе Ватикана къ экуменическому движенію. Бѣлградъ 1939

Вліяніе франкъ-масонства на Оксфордскую конференцію. Бѣлградъ 1939

Иудейско-католическое сближеніе и въ связи съ нимъ перспективы дальнѣйшей эволюціи экуменическаго движенія. Бѣлградъ 1939 г.

La Franc-Maçonnerie Feminine. L'Ordre Maç.Mixte International

"Le Droit Humain" - Nombreux hors-textes. 120 p. Paris 1933

La Grande Loge de France, Constituição e Reglement. Liste des membres 317 p. Paris 1934

Le Grand Orient de France - Liste de membres TT I et II Paris 1936 - 530 et 484 p.

Статьей Н. Свиткова мы заканчиваемъ полемику съ журналомъ "Перекличка" по той причинѣ, что этотъ журналъ уклонился отъ принятыхъ въ журнальной практикѣ приемовъ и этики. Редакція "Владимірскаго Вѣстника" всегда готова вступить въ академическій споръ, по любому изъ вопросовъ, затронутыхъ на его страницахъ, въ томъ случаѣ, если наши оппоненты заговорятъ языкомъ воспитанныхъ людей. Редакція "Владимірскаго Вѣстника" не имѣетъ предвзятыхъ мнѣній, не ставитъ себѣ цѣлью нарочито кого либо обидѣть и стремится къ исторической правдѣ. Если, даже, кто либо изъ сотрудниковъ журнала и допустить какую либо ошибку въ своихъ заключеніяхъ, то это промахъ, или невѣрный выводъ, необходимо доказать, не прибѣгая къ ругательствамъ и всякое обоснованное опроверже-

ніе мы готовы помѣстить на страницахъ журнала. Расшифровка псевдонимовъ не принадлежитъ къ числу благовидныхъ поступковъ, это также недопустимо, какъ читать или фотографировать чужія письма, хотя, правда, есть люди, которые не стѣсняются такъ поступать. Но примѣръ съ нихъ брать порядочнымъ людямъ не подобаетъ.

Ко всему прочему необходимо добавить, что все что появилось на страницахъ "Переключки" о "Владимірскомъ Вѣстникѣ", и въ частности о Н.Свитковѣ, является собою всѣ признаки патологическаго случая и подлежитъ скорѣе веденію врачей, чѣмъ журналистовъ. Такъ напримѣръ въ номерѣ отъ 15 августа оскорбили сотрудниковъ "Владимірскаго Вѣстника" за статьи, которыхъ редакция "Переключки" къ сожалѣнію еще не получила". Въ другой статьѣ, носящей чисто личный характеръ выпадъ досталось Н.П. Рклицкому, бывшему редактору "Царскаго Вѣстника", кстати не имѣющему отношенія къ нашему журналу, за то, что онъ писалъ 20 лѣтъ тому назадъ и прибавлено, что къ сожалѣнію этихъ статей редакция не имѣетъ. Не мѣшало бы все же прочитать, а потомъ уже писать. Все это болѣе чѣмъ странно.

Въ томъ же номерѣ журнала, на основаніи "достоверныхъ", имѣющихся въ редакціи свѣдѣній, сообщено, что для изданія "Владимірскаго Вѣстника" организовано "тайное" сообщество съ центромъ въ городѣ Нью Йоркѣ, "гдѣ проживаетъ его главный руководитель Н.Свитковъ, который не только руководитъ работой, но и субсидируетъ изданіе.

Таковыя, бредового характера идеи не требуютъ опроверженія.

О цѣляхъ "Владимірскаго Вѣстника" сказано въ номерѣ первомъ въ передовой статьѣ "Наши задачи". Эти цѣли - служеніе завѣтамъ Святого Князя Владиміра. Журналъ дѣйствительно объединяетъ лицъ, проживающихъ во всѣхъ мѣстахъ нашего разсѣянія, объединяетъ тѣхъ кто вѣренъ завѣтамъ Исторической Россіи то есть Вѣрѣ, Царю и Отечеству. Они и дальше будутъ служить этимъ идеаламъ, призывая русскихъ людей къ покаянію въ отлученіи отъ Царя. Обидѣть кого либо журналъ никакъ не хочетъ, никакихъ другихъ задачъ онъ себѣ не ставитъ и говоритъ объ этомъ громко и ясно, пока еще исповѣдниковъ монархической идеи не загнали въ подполье. Что касается Н.Свиткова, то онъ самъ о себѣ сказалъ и онъ не является ни руководителемъ журнала, ни его лицомъ его субсидирующимъ, довольствуясь скромной ролью подписчика и сотрудника.

Все это болѣе чѣмъ странно и печально, что намъ хотятъ насильно приписать цѣли и намѣренія, которыхъ мы никогда не имѣли. Тѣмъ болѣе странно, что въ томъ же номерѣ "Переключки" помѣщена прекрасная передовая статья "Ко дню великой скорби русскаго народа", съ которой и мы согласны. Въ этой статьѣ сказано: "...мы, въ этотъ день должны еще въ большей степени осознать свою собственную вину во всемъ происшедшемъ и отбросить ненужныя склоки, мѣстничество и разногласія, сплотившись тѣснѣй, дружно работать по возвращенію этого дуба, морни котораго не отмерли, но живы въ нашемъ подвѣрномъ народѣ."

Такія цѣли благородны, такія намѣренія похвальны и редакция "Владимірскаго Вѣстника" на своихъ страницахъ признавала къ тому же самому. Въ чемъ же дѣло? Не лучше ли покончить съ ненужными разногласіями и работать на общее дѣло.

ПРИСКОРЕННОЕ ЯВЛЕНІЕ

Въ наши дни можно наблюдать явленіе, которое нельзя назвать иначе, какъ прискорбнымъ. Пишутъ въ газетахъ и журналахъ статьи на статьи и книги, которыхъ не берутъ себѣ въ трудъ прочитать. Иногда такого рода своеобразныя критики уличаются въ этомъ съ политичнымъ, иногда они сами, въ простотѣ души, въ этомъ сознаются.

Въ "Владимірскомъ Вѣстникѣ", историкъ И.П. Якобій помѣстилъ небольшую статью подъ названіемъ "Еще одна годовщина февраля". Какъ показываетъ само названіе статьи рѣчь въ ней шла о февральскомъ переворотѣ, а между тѣмъ ея автора зачислили въ число хулителей Бѣлаго Движенія, о которомъ кстати онъ ни слова въ этой статьѣ не сказалъ. На статьѣ Якобія, на страницахъ "Часового" стозвался "Старый офицеръ", который приписалъ ему незнаніе обстоятельствъ, при которыхъ погибли генералы Алексѣевъ и Рузскій.

И.П. Якобій въ статьѣ "Правда и ложь" уличилъ "Старого офицера" въ томъ, что онъ очевидно не читалъ его книги "Императоръ Николай II и революція", хотя и отзывался о ней въ весьма критическомъ тонѣ, такъ какъ на стр. 191-192 рассказано о смерти этихъ генераловъ въ Россіи.

Но "Старый офицеръ" только началъ, а другіе продолжили. Г. Орловъ изъ Женевы на страницахъ "Переключки" подробно рассказалъ, для свѣдѣнія Якобія обстоятельства смерти Рузскаго, чѣмъ доказать, что и онъ книги Якобія не читалъ.

На страницахъ того же журнала досталось на орѣхи Н.Д. Тальбергу и В. Абданку-Косовскому за статьи, которыхъ руководители журнала еще не успѣли получить. Заодно обидели неучтиво съ Н.Рклицкимъ за его литературныя выступленія, имѣвшія мѣсто 20 лѣтъ тому назадъ, но что самое главное, по собственному признанію, редакция "Переключки" этихъ статей не имѣетъ.

Куда же мы идемъ? Можно ли шельмовать людей за то чего они не говорили, приписывать имъ намѣренія, которыхъ они не имѣли и на этомъ основаніи давать волю своимъ чувствамъ.

Мало того, на основаніи такого рода "достоверныхъ" свѣдѣній изъ третьихъ рукъ, считаютъ возможнымъ историка И.П. Якобія именовать "историкомъ" въ конькахъ, "своеобразнымъ" историкомъ, якобіемъ съ малой буквы, давая ему еще и другіе эпитеты, которыхъ лучше не повторять.

Это очень прискорбное явленіе, тѣмъ болѣе, что и г-жа К. Деникина, къ нашему удивленію, стала на этотъ путь, на страницахъ газеты "Новое Русское Слово", назвавъ Якобія "своеобразнымъ" историкомъ. Въ доказательство малой научной цѣнности труда Якобія г-жа Деникина привела мнѣніе своего знакомаго генерала, который сказалъ, что въ книгѣ Якобія онъ нашелъ большое количество ошибокъ. Мнѣнія третьихъ лицъ иногда, конечно, бываетъ интереснымъ знать, но поскольку эти лица не потрудились свои мнѣнія обосновать, а ограничились только утвержденіями, то все это остается тѣмъ, что есть, то есть бездоказательнымъ сужденіемъ.

Спросимъ, пос же: въ чемъ заключаются преступленія Якобія?

Въ 1938 году онъ опубликовалъ книгу "ИМПЕРАТОРЪ НИКОЛАЙ II И РЕВОЛЮЦІЯ". Эта книга имѣла посвященіе:

"Священной памяти Великаго ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II и ИМПЕРАТОРИЦЫ АЛЕКСАНДРЫ ФЕОДОРОВНЫ, прінявшихъ вмѣстѣ съ Дѣтьми Своими мученическую кончину за Святую Русь."

Авторъ: Иванъ Якобій

Издатели: Николай Котляревскій.

Владиміръ Безобразовъ.

Эммануиль Фричеро.

Алексѣй Чебышевъ.

Имена издателей извѣстны, навѣрное они не имѣли корыстныхъ цѣлей издавая эту книгу. Вскорѣ эта книга была переведена на пятииностранныхъ языковъ и по французски выдержала полтора десятка изданій. Она является безусловно лучшимъ историческимъ трудомъ о томъ какъ произошла революція въ Россіи и свѣдѣтельствуеетъ о той Жертвѣ, которую Царь-Мученикъ принесъ за Россію. Книга эта особенно цѣнна своимъ безпристрастнымъ изложеніемъ позорныхъ дней "Измѣны, трусости и обмана". Она является вѣнкомъ на могилу Царя-Мученика, каковымъ безусловно является Храмъ-Памятникъ въ Брюсселѣ.

Какъ безпристрастный историкъ И.П. Якобій имѣлъ мужество не замолчать въ своей книгѣ роль участниковъ и организаторовъ революціи въ Россіи, онъ прослѣдить ея интернаціональные истоки, связанные съ дѣятельностью темныхъ силъ, задавшихъ цѣлью Россію разрушить.

Конечно, своей правдой, книга Якобія, многимъ и многимъ не понравилась. Темными силами она была просто замолчена и скуплена, на русскомъ языкѣ ее достать почти невозможно, что служитъ аттестатомъ ея исторической цѣнности. Такая реакція со стороны виновниковъ Россійской катастрофы вполне естественна, но то удивительно, что на Якобія началась нападки со стороны круговъ, которые, будучи русскими націоналистами, должны были бы книгу Якобія только пригласовать. Необходимо бросить упорствовать въ своихъ ошибкахъ, должно думать въ заключительныя слова книги Якобія, которыя огненными знаками должны запечатлѣться въ сердцахъ каждого русскаго человѣка:

"Погибъ Царь, погибла и Великая Россія...."

Если русскіе люди не сумѣли ни защитить свою Родину, ни спасти своего Царя, то, въ эти тяжелые годы изгнанія, на нихъ лежитъ священный долгъ благоговѣно и съ раскаяніемъ преклониться передъ памятью Того, Кто, окруженный "измѣной, трусостью и обманомъ", самоотверженно воевалъ за Россію и принесъ ей въ жертву жизнь Свою и Своихъ близкихъ.

Отъ русскихъ людей зависитъ, чтобы жертва эта не была напрасной; отъ нихъ зависитъ понять значеніе высокаго подвига Императора Николая II, отъ нихъ зависитъ обледениться, съ чистыми сердцами, вокругъ свѣтлаго образа Царя-Мученика.

Русскій Царь представлялъ во всемъ, не условіе, не классъ; Онъ представлялъ Россію, вмѣстѣ съ ней пережилъ онъ дни славы, вмѣстѣ прошелъ Свой Крестный Путь.

И погибшая Царская Семья олицетворяетъ, въ сознаніи нашемъ, всѣхъ русскихъ людей, всѣхъ скорбныхъ матерей, всѣхъ дѣтей, революціей умученныхъ, всѣхъ нашихъ близкихъ, всѣхъ друзей, которыхъ унесла отъ насъ кровавая смерть.

Средствами и трудами русскихъ здѣсь за рубежомъ сооружается въ Брюсселѣ Храмъ, посвященный памяти Государя, Царской Семьи и всѣхъ русскихъ людей, въ крамолѣ погибшихъ.

Будемъ вѣрить, что памятникъ этотъ только прообразъ того величественнаго искупительнаго Храма, который весь народъ русскій воздвигнетъ на родной землѣ Святому Благоговѣнному Царю Николаю, Святой Благоговѣрной Царицѣ Александрѣ и Дѣтямъ Ихъ, жизнь Свою за Россію положившимъ.

В. Раскатовъ.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

МИХАИЛЬ КОРЯКОВ - "ОСВОБОЖДЕНИЕ ДУШИ"

Все что пишут о России всегда интересно. Кто бы не был автор, каких бы не были его убеждений, описывая то что видеть, невольно окажется что-то заслуживающее внимания. Коряков не внушает, судя по книге, больших симпатий, не внушает и большого доверия. Из книги видно, что в 1945 году, он был редактором советской газеты издававшейся полпредством на ул. Гренель в Париже. Несмотря на это, бывал на эмигрантских собраниях и литературных вечерах, на которых очевидно были и агенты НКВД. Но только в марте 1946 года его решили "убрать" и тогда он скрылся и стал невольным рашенцом.

Борис Зайцев написавший предисловие к книге нашёл язык Корякова "классическим" / с лёгкой лишь примесью простонародных выражений и советских терминов. Кто его знает, как они говорят, но книга написана хлестким языком развязного журналиста, но никак не писателя. Достаточно привести такие слова как "доски прогинаются", "ворота откинута напроцъ", "вруглолицая дёваха", "розстани", "сбочь дороги", "закрыва", "затишка", "запурхались", "пламена" / отъ пламя /, "рыболовецкий", командир конной части бжавший "передомъ на иноходцѣ" / а что же, задомъ онъ долженъ быть бжать, что ли? / и т.д.

Но это лишь цветочки. На страницах 6, II, 26, 43, 53, 54, 105 и некоторых других встречаются слова и выражения, которых уважающая своих читателей пресса не печатает. О чём думали руководители Чеховского Издательства? Или они тоже заразились "блатным духом"?

Книга должна описывать постепенное освобождение души от пропаганды материализма и возвращения от атеизма к вере в Бога. Но автор не сумел сосредоточить свой материал на этой главной теме и она разбросана по кусочкам и расплывается в других деталях.

Первая часть говорит об отступлении красной армии около самой Москвы. Автор хочет доказать, что Москва была спасена вопреки обвиняемой от неё советской власти, благодаря внезапно создавшемуся сопротивлению русского народа, осознавшего себя русским, перед лицом наступающего врага. Делает он это очень неумело, с одной стороны упорно твердит о полном развале армии, бегстве и дезертирстве / стр. 54, 55, 53, 63, 64, 65, 68, 100, 101 /, об измене / 17, 18, 24 /, а с другой стороны выставляет мистическое "теперь - помереть России или просить". И в то же время сам себя противоречит больше чем странным примёром: один солдат рассказывает как немцы были красную армию и лицо его "пылало от восторга. Исконная страсть: восхищение тем "чья берет", горело в его русской крови." / !?! /

Без всякого перехода Коряков обрывает рассказ в момент наибольшего отступления красной армии. О том периоде, когда народ поднялся против большевизма приведшего Россию на край пропасти и против немцев замисливших погубить Россию, не сказано ни слова.

Вторая часть книги сразу перескакивает на 1944 год, когда красная армия уже гнала немцев за границу России.

Освобождение души у Корякова идет странным путем. То он говорит о Боге: "характер у Него злой, что ли?", а рядом пишет, что "война не есть проявление злой воли Бога, но величайший урок смирения". Он доволен, что митрополит Сергий не эмигрировал и когда на фронт пришло известие о его смерти, зашел в церковь и отстоял по нему панихиду. Освобождение души у Корякова началось под влиянием начальства. За панихиду он был вызван и у него потребовали объяснений, а затем он был отстранен от литературной работы. С этого времени его "личное дело" все время мѣшает ему попасть на должности, на которых он бы хотел устроиться. Недовѣрие к нему растет и у него начинается появляться потребность в молитве. Но его религиозность не русская, не православная. Он откровенно говорит: "в России действовали нигилистические процессы. Польша от них была предохранена и охранительным оплотом там явилась религия более крепкая и активная, нежели наша русская. Славянство - латинство... Ирапоолавие - католицизм... Что мне до этих противоположностей? Польская вера - позволю себе употребить такое выражение, - в силу ее личного, лирического характера, - чище, активнее, безпримѣрно пламеннее."

Когда Корякову, после ознакомления с его "личным делом" отказали в приеме в Польскую армию / фактически советскую, составленную из русских владѣющих польским языком /, его "неудержимо потянуло - помолиться Богу."

Он попадает в плен к немцам в самые последние дни войны. Понемногу, одного за другим, пленники выводят в лес и разстреливают. Вот тут Коряков стал горячо молиться: "Не имамы иных помощи, не имамы иных надежды, развѣ Тебѣ Владимице".

Как он избавился от немцев и вернулся к своим не сказано. Такая же недоговоренность, как и в первой части.

А третья часть неожиданно описывает как перед войной, Коряков, по специальному заданию редакции, был командирован в Ясную Поляну. Глава неинтересная, безцветная. Вскользь в ней упомянута дочь Татьяна Львовна Толстой, которую он почему то

назвать Татьяной Татьяновной. Точно въ грубомъ анекдотѣ "для некурящихъ" и невольно встаетъ вопросъ, что это такое: хамство сознательное, или большевицкое безсознательное, но все равно хамство?

Последняя часть книги описываетъ пребываніе Корякова въ Парижѣ въ совѣтскомъ полпредствѣ. Онъ тамъ отлично живетъ, ухаживаетъ, развлекается и ...бываетъ на эмигрантскихъ вечерахъ. Но наступаетъ минута, когда его приглашаютъ вернуться на родину. Тогда онъ бѣжитъ. Вотъ и все "освобожденіе души".

Среда, которая "освободила его душу" не принадлежитъ къ кругамъ чистаго православія. Въ ней нѣтъ ни катакомбной церкви, ни проф. Андреева, ни протоіерея Михаила Польскаго ни отца Іоанна Аносова, но зато тамъ Бердяевъ, Мочульскій, Сергѣй Маковский, слоготипные лица, такъ или иначе близкіе къ Евлогіанскому расколу.

Все таки книга интересна. Въ ней много зарисовокъ съ натуры изъ жизни русскаго человека въ условіяхъ совѣтскаго режима. Заканчивается книга глубокой и вѣрной мыслью: "Большевизмъ, дехристианизируя молодежь, воспитывая ее въ духѣ матеріализма и марксистско-ленинской идеологіи, привелъ ее къ деградации и моральному оскудѣнію, къ тѣмъ страшнымъ дѣламъ, которыя я вижу... Наше спасеніе... въ возрожденіи христіанскаго религіознаго сознанія, въ поворотѣ къ религіозной культурѣ."

Коряковъ еще молодъ. Его "освобожденіе души" доведено лишь до половины. Вырвавшись изъ мрака, онъ принялъ чающую лучину софіанскаго богословія и духовный матеріализмъ / если можно такъ выразиться / католицизма за солнечный свѣтъ. Слѣдуетъ отъ всей души пожелать, чтобы онъ не остановился на этомъ, но пришелъ къ подлинному свѣту и поднимаясь все выше достигъ вершинъ Православія.

Евгеній Шильдкнехтъ.

ВЪ ДОБРЫЙ ЧАСЪ.

"Перекличка" - органъ связи Бѣлыхъ Воиновъ въ С.А.С.Ш. въ № 23 помѣщаетъ передовую статью подъ заглавіемъ "Почему сокрушился въ Россіи монархическій строй". Приложимъ изъ нея несколько выдержекъ:

"Тронъ палъ и никто тогда не поднялъ и не развернулъ упавшаго знамени; никто не всталъ подъ нимъ открыто, никто не всталъ за него публично. Какъ еслибы никогда и не было дано присяги, какъ еслибы утасли всѣ священные обязательства."

"Скажемъ открыто и недвусмысленно - крушеніе Монархіи было крушеніемъ Россіи."

Отвѣчая на вопросъ почему же это произошло, авторъ говоритъ: "Россіи нехватало крѣпкаго и вѣрнаго монархическаго правосознанія".

"Заканчиваетъ авторъ такъ: "на насъ, на поколѣніи русскихъ людей, скорбью и мукой пережившихъ эту революцію, лежитъ обязанность спросить себя, въ чемъ же состоитъ сущность здороваго, крѣпкаго и глубокаго монархическаго правосознанія и какъ намъ его возродить въ Россіи."

Въ недостаточности монархическаго правосознанія можно и слѣдуетъ, конечно, упрекать всѣхъ насъ, но не въ этомъ причина крушенія монархическаго строя въ Россіи, а съ нимъ вмѣстѣ и гибели русскаго государства. Причина гибели лежитъ не въ недостаточномъ правосознаніи гражданъ, а въ измѣнѣ, о которой авторъ упоминаетъ только вскользь, не называя измѣнниковъ-генераловъ. Хотя юридически авторъ и правъ, утверждая, что согласно основнымъ законамъ у Государя не было права отреченія, но необходимо вникнуть въ ту обстановку, которая была искусственно создана и создала впечатлѣніе тупика изъ котораго выхода нѣтъ. Война вплотную подошла къ побѣдѣ, побѣдѣ подготовленной монархіей и въ это мгновеніе была поставлена дилемма: либо отреченіе, либо гражданская война и съ нею отказъ отъ побѣды. У Государя не было выхода, Онъ принесъ себя въ жертву за Россію, а у тѣхъ кто залекъ Его въ ловушку и вынудилъ у Него отреченіе было другое: была измѣна.

Нельзя согласиться и со словами объ отреченіи "двухъ послѣднихъ Государей нашей правящей Династіи - Императора Николая II и Императора Михаила II."

Великій Князь Михаилъ Александровичъ никогда не былъ императоромъ, онъ просто отказался принять власть, но юридически не было и отреченія тѣмъ болѣе, что условія въ которыхъ оно было подписано можно охарактеризовать, какъ обманъ и моральное насиліе. Къ тому же и формально актъ отреченія не имѣетъ силы, ибо не былъ опубликованъ Правительствующимъ Сенатомъ. Это деталь, но весьма важная для тѣхъ, кто хочетъ выработать у себя подлинное монархическое правосознаніе. Можно пожелать только успѣха въ такомъ добромъ намѣреніи. Въ добрый часъ.

Но если "мы скажемъ открыто и недвусмысленно, что крушеніе монархіи было крушеніемъ Россіи", то и слѣдуетъ изъ этого утвержденія совершенно логичный выводъ. Если Россія погибла по той причинѣ, что рухнула Монархія, то чтобы возстановить Россію необходимо возстановить Монархическій строй. А потому и станемъ всѣ подъ знамя на которомъ написано: ЗА ВѢРУ, ЦАРЯ И ОТЕЧЕСТВО. Покаемся въ отступничествѣ отъ Царя которое было ни чѣмъ инымъ, какъ отступничествомъ отъ Россіи, а на страницахъ нашего журнала мы и утверждаемъ необходимость всеобщаго покаянія.

Сантьяго - Чили

Л.О.

ХРОНИКА ЦЕРКОВНОЙ ЖИЗНИ.

ХРАМЪ ПАМЯТНИКЪ ВЪ БРЮССЕЛѢ.

Обращеніе ко всѣмъ русскимъ православнымъ людямъ въ зарубѣжьи.

Указомъ Высокопреосвященнѣйшаго Іоанна, Архіепископа Брюссельскаго и Западно-Европейскаго, при Храмѣ-Памятникѣ въ Брюсселѣ, во имя Святого Іова Многострадальнаго, въ священную память Царя-Мученика, Государя Императора Николая II Александровича, Его Императорской Семьи, вѣрныхъ слугъ Ихъ и всѣхъ за Вѣру, Царя и Отечество жизнь свою на бранѣхъ положившихъ и въ смутѣ потопившихъ, Церковный Староста и Административно-Хозяйственная Комиссія Храма, вступивъ въ исполненіе своихъ обязанностей, считаетъ своимъ долгомъ обратиться ко всему русскому православному зарубежью со слѣдующимъ обращеніемъ:

Храмъ-Памятникъ, являясь символомъ молитвеннаго объединенія всѣхъ чуждыхъ священную память Царя-Мученика и сознающихъ, что безъ полного и сердечнаго покаянія, въ совершенномъ тяжкомъ согрѣшеніи, нельзя получить прошенія и возвращенія нашей Родины, обязываетъ каждого принять посильное участіе въ расходахъ по обезпеченію ежедневныхъ Богослуженій и теперь совершаемыхъ въ Храмѣ-Памятникѣ, а также и въ приобрѣтеніи церковнаго убранства, способствующему благолѣпію таковыхъ.

Численная ограниченность прихожанъ / 40-50 человекъ /, нерасполагающихъ достаточными средствами и заставляетъ насъ сдѣлать это обращеніе ко всему зарубежью, въ виду того, что мы считаемъ, что нашъ святой храмъ есть общее достояніе всѣхъ насъ.

Всякая помощь, какъ моральная, такъ и матеріальная отъ всякаго раздѣляющаго наши идеалы, будетъ принята съ сердечной благодарностью.

Церковный староста и н.д. Предсѣдателя Административно-Хозяйственной Комиссіи
Михаилъ Феодоровичъ Гарденинъ

Члены Административно-Хозяйственной Комиссіи:

Борисъ Михайловичъ Петровъ
Николай Михайловичъ Котляревскій
Андрей Феодоровичъ Бодзіевичъ-Доленга и
Николай Филипповичъ Степановъ.

Секретарь -

Брюссель 23-го августа - 5 сентября 1953 года.

Адресъ: Eglise Russe 19, Av. Defré - Uccle. Bruxelles. Belgique

Всю корреспонденцію направлять по вышеуказанному адресу, а заказныя и денежныя письма съ прибавленіемъ: Rev. Pere Tch. Ostoich отъ котораго и будутъ отправляться жертвователямъ квитанціи въ полученіи приношеній.

ПРАЗДНИКЪ РУССКАГО КОРПУСА.

Въ воскресенье 13 сентября, въ день Праздника Русскаго Корпуса, въ Свято-Николаевскомъ Кафедральномъ Соборѣ, послѣ Божественной Литургіи былъ отслуженъ молебенъ Святому Боговѣрному Великому Князю Александру Невскому съ провозглашеніемъ вѣчной памяти Царю-Мученику Николаю Александровичу, Его Августѣйшей Семьи, воинамъ Бѣлаго Дня, жителямъ и Русскаго Корпуса на полѣ брани убитымъ, большевиками убитымъ и въ мирѣ пожившимъ и многотлія всѣмъ здравствующимъ чинамъ Корпуса.

На молебнѣ присутствовали члены Общества Св. Благовѣрнаго Князя Александра Невскаго и представители общественныхъ организацій.

ПОѢЗДКА ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННАГО АРХІЕПИСКОПА ФЕОДОСІЯ.

Въ воскресенье 13 сентября Высокопреосвященнѣйшій Феодосій, архіепископъ Сантъ-Паульскій и всея Бразиліи служить въ Рио де Жанейро въ храмѣ Святой Зинаиды, куда отбылъ въ сопровожденіи діакона Димитрія Суханова.

Въ концѣ мѣсяца Высокопреосвященнѣйшій Владыка Феодосій уѣзжаетъ въ Сѣв. Америку на Соборъ Архіереевъ, имѣющій быть въ октябрѣ сего года.

НАЗНАЧЕНІЕ ИГУМЕНА ВАЛЕНТИНА.

Отецъ игуменъ Валентинъ, клирикъ Свято-Николаевскаго Кафедральнаго Собора былъ посланъ во временную командировку въ городъ Порто Алегре, столицу штата Рио Гранде до Суль, для замѣщенія священника Александра Малинина. На состоявшемся общемъ собраніи прихожанъ храма въ Порто Алегре отецъ игуменъ Валентинъ былъ единогласно избранъ настоятелемъ прихода, о чемъ приходъ постановилъ ходатайствовать передъ правящимъ епископомъ. Эта настоятельная просьба прихожанъ удовлетворена и указомъ Епархіальной Власти отецъ игуменъ Валентинъ назначенъ настоятелемъ прихода въ Порто Алегре.

УКАЗЪ АРХІЕПИСКОПА САНЪ ПАУЛЬСКАГО И ВСЕЯ БРАЗИЛІИ.

№ 92 - 20 сентября 1953

Въ виду предстоящаго моего отъѣзда въ С.Америку на Соборъ Архіереевъ Русской Православной Зарубежной Церкви, вся административная власть по дѣламъ Епархіи на время моего отсутствія, съ 1-го октября с.г. предается Епархіальному Совету подъ председательствомъ члена его о. Игумена Инокентія.

Архіепископъ Санъ Паульскій и всея Бразиліи Геодосій

ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО № 27-28

Полученъ номеръ 27-28 "Православнаго Слова" изъ Буйносъ Айреса. На обложкѣ: Византійская икона Успенія Пресвятыя Богородицы XIV вѣка.

Содержаніе номера:

Религія и наука.

Протоіерей В.Востоковъ - Успеніе Пресвятыя Богородицы.

Къ предстоящему Собору.

Протоіерей Н. Мѣсичъ - Наши богослуженія.

Е.Н. - О бракахъ съ инославыми

Н.К. Кондиревъ - Мысли о равноправіи

С.М. Черновъ - Незабываемая литургія

День Русской Культуры въ Санъ Пауло

Протоіерей Р.Иваничкій-Ингилъ - Гоненія на вѣру

В.Д. Мерзеевскій - Памяти прот. Іоанна Аносова

Е.Калнинъ - Обзорѣніе

И.С. - Отвѣты и вопросы.

Представитель журнала въ Бразиліи В.Д. Мерзеевскій. Журналъ можно купить въ оградѣ Свято-Николаевскаго Кафедральнаго Собора въ Санъ Пауло.

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ "КНИГА"

улица Санъ Бенто, 217, комната 124, почтовый ящикъ, 8405

Большой выборъ художественной и научной литературы. Принимаются заказы на книги и подписка на газеты и журналы. Магазинъ открытъ отъ 11 часовъ утра до 7 час. вечера.

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ С.К. УСПЕНСКАГО

Праса Патріарха, 26, зала 32

Открытъ по четвергамъ до семи часовъ вечера, по субботамъ до 4 и въ остальные дни до 5 часовъ вечера. Получены новыя книги

ВЛАДИМІРСКИЙ ВѢСТНИКЪ № 27

Сегодня въ номерѣ:

Лѣтописецъ - Великое предательство и великій исходъ

Старый Кириѳъ - Павловскій Гобелень / продолженіе /

Марія Донская - Ея Императорскому Высочеству Великой Княгинѣ Леонидѣ Георгіевнѣ ко дню тезоименитства

В.Петрушевскій - Украинѣ

Д.В. Никитинъ-Фскагитовъ - Военный советъ

В.М. - Дѣла монархическія

Въ порядкѣ обсужденія - Ере - При особомъ мнѣніи

✓Н. Свѣтловъ - Отвѣтъ непоспитаннымъ журналистамъ //

✓В. Раскатовъ - Прискорбное явленіе

Е.Шильдкнехтъ - Михайлъ Коряковъ "Освобожденіе души".

Хроника церковной жизни.

Храмъ-Памятникъ въ Брюсселѣ и другія сообщенія.

По дѣламъ редакціи писать и подписку направлять:

W. D. Merzeevsky - Caixa Postal, 4097 - São Paulo - Brasil

Книги Г.М. Орлова

НА ПУТЯХЪ ИСТИНЫ И ДУХОВНЫЙ ФРОНТЪ

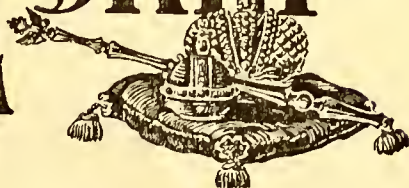
Можно выискивать отъ автора: G. Orlov - Entre Rios 1445 - Olivos

Цѣна книги 1 долларъ.

Argentina



Владимірскій Квѣтникъ



DISTRIBUIÇÃO INTERNA

Folheto da Associação Cultural e de Assistência "Príncipe São Vladimir"

Ежемесячное Изданіе Общества Святого Князя Владиміра въ Сѣнѣ Павлу

Подъ редакціей В.Д. Мерфеевскаго

Адресъ редакціи: Caixa Postal, 4097- São Paulo - Brasil

№ 28 - 12/25 ОКТЯБРЯ 1953 Г. - № 28

ПОКРОВЪ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ

1-го октября Русская Православная Церковь празднует великій праздник Покрова. Праздникъ этотъ, хотя и не принадлежитъ къ числу двенадцати праздниковъ, издревле, съ домостольскихъ еще временъ празднуется русскимъ народомъ, какъ одинъ изъ самыхъ большихъ Богородичныхъ праздниковъ. Особенностью его является, что это чисто русский праздникъ. Католическій западъ его не знаетъ; не празднуетъ его и православный востокъ, хотя событіе, поспоминанію котораго Праздникъ Покрова Пресвятыя Богородицы посвященъ, и имѣло мѣсто именно на востокѣ, въ греческой столицѣ Византійской имперіи Цариградѣ.

Событіемъ этимъ было явленіе Пресвятой Богородицы св. Андрею, царьградскому воеводѣ Христу ради, во Влахернскомъ храмѣ въ Константинополѣ въ самомъ началѣ X вѣка.

Въ 903 году греческое царство было въ большой опасности отъ нападенія сарацинъ. Жители Константинополя въ страхѣ молились Богу и просили помощи Пресвятой Дѣвы. За всеобщей въ Влахернскомъ храмѣ, гдѣ хранилась риза Богоматери съ омофоромъ и частью пояса, стоялъ св. Андрей со своимъ ученикомъ Епифаніемъ и молился о спасеніи города. Вдругъ, въ 4 часу ночи онъ увидѣлъ Пресвятую Дѣву, окруженную ангелами, проносящими и свѣтъ, и идущую по воздуху къ амвону отъ главныхъ входныхъ дверей храма.

Св. Иоаннъ Предтеча и св. апостолъ Иоаннъ Богословъ поддерживали Владычицу, многіе святые въ бѣлыхъ одеждахъ предшествовали Ей, иные слѣдовали за Ней съ тѣнями духовныхъ пѣснопѣній. Когда Пречистая приблизилась къ амвону, св. Андрей спросилъ Епифанія - "видишь ли Госпожу и Царицу міра?" - "Вижу, отецъ мой духовный, и ужасаюсь!" отвѣтилъ тотъ.

"Преклонивъ свои колѣна - говорить далѣе житіе святого Андрея - Владычица молилась долгій часъ, обливая слезами свое Боговидное и пречистое лицо. Окончивъ здѣсь молитву, Она подошла къ престолу, молилась и здѣсь за предстоящій народъ. По окончаніи молитвы Она сняла съ Себя на подобіе молніи блиставшее великое покрывало, которое посила на пречистой главѣ Своей и, держа его съ великой торжественностью Своими пречистыми руками, распростерла надъ всѣмъ стоящимъ народомъ. Чудныя сіи мужи / Андрей и Епифаній / довольные время смотрѣли на сіе распростертое надъ народомъ покрывало и блиставшую на подобіе молніи славу Господню; и доколѣ была тамъ пресвятая Богородица, видно было и покрывало. По стшествіи Ея ослѣдилось и оно невидимо. Но взявъ его съ Собой, Она оставила благодать бывшимъ тамъ."

Явленіе Пресвятыя Богородицы съ Ея честнымъ омофоромъ во Влахернскомъ храмѣ св. Андрею Церковь наша торжественно прославляетъ, какъ великое церковное событіе, раскрывающее одну изъ глубочайшихъ тайнъ Божьяго домостроительства - тайну молитвеннаго представительства Богоматери за весь міръ передъ престоломъ Всевышняго.

// Житія Святыхъ / Изд. об. пр. Іоан. Поч

Тропарь праздника: Днесь благовѣрнии людие свѣтло празднуемъ, освѣщаемъ Твоимъ Богоматери пришествіемъ, и къ Твоему взирающе пречистому образу, умильно глаголемъ: покровъ нашъ честнымъ Твоимъ Покровомъ, и избави насъ отъ всякаго зла, молящи Сына Твоего Христа Бога нашего, спаси души наша.

"МОНАРХИЧЕСКИЙ СПОРЪ"

Въ газетѣ "Наша Страна", въ № 190, появилась статья Н.Н. Былова подъ названіемъ "Монархическій Споръ". Въ концѣ статьи, почтенный авторъ, предложилъ, въ числѣ другихъ и мнѣ высказаться по затронутому имъ вопросу. Дѣлаю это съ удовольствіемъ, но долженъ оговориться, что вопросы поставленные Быловымъ имѣютъ настолько широкій діалогъ, что отвѣтить на нихъ въ формѣ сжатой статьи несколько затруднительно.

Сомнительнымъ для меня является самое наличие спора между монархистами-самодержавниками и конституціоналистами. Для меня лично, представляется этотъ вопросъ такимъ: если я — русский, то слѣдовательно я и православный, а разъ я православный то обязанъ я быть превращеннымъ Церкви и установленной Богомъ и освященной Церковью самодержавной царской власти. Въ моемъ пониманіи исповѣданіе монархическихъ убежденій не есть признакъ партійности, но обязанность и долгъ. Такъ какъ я думалъ всѣ лучшіе русскіе люди со временъ Владиміра Святого и до конца царствованія Царя-Мученика Николая II. Этими завѣтами слѣдовали всѣ русскіе патриоты: крестьяне, и торговые люди, и бояре, и князья. А иначе думали революціонеры то есть тѣ, кто Россію разрушали, напримѣръ: Емельянъ Пугачевъ, Тушинскій воръ, Бакунинъ, Герценъ, Бѣлинскій, Черновъ, Керенскій, Миллюковъ, Ленинъ, Троцкій, Сталинъ. Революціонное сознаніе присуще не однимъ большевикамъ, но всѣмъ, кто отрицаетъ Царскую Власть и вѣрить въ исхожденіе власти отъ народа.

Всякій, кто исповѣдуетъ исхожденіе власти отъ народа тѣмъ самымъ признаетъ революцію. Это не русское православное сознаніе, но это великой французской революціи — выдумка Жанъ Жака Руссо. Поэтому и не можетъ быть монархистовъ-конституціоналистовъ. Въ старое время это были, такъ называемые кадеты, члены партіи народной свободы, но сившіе монархическій ярлыкъ, подъ прикрытіемъ котораго они разрушали самодержавіе. Февральская революція была кадетской революціей, но безъ февраля мы не имѣли бы 14 октября. И въ эмиграціи одинъ изъ членовъ Высшаго Монархическаго Совѣта, какъ извѣстно дисквалификаціи до конституціонализма, раскрылъ свои карты и договорился до необходимости сотрудничества съ евреями и масонами.

Отчасти и самъ почтенный авторъ, Н.Н. Быловъ, косвенно призналъ, что не можетъ быть монархистовъ-конституціоналистовъ, по той причинѣ, что заговорить о демократіи въ общемъ смыслѣ и въ частности о французскихъ выборахъ.

Въ чемъ же суть монархической идеи и почему она несовмѣстима съ демократіей, если подъ ней понимать конституціонность? Прежде всего долженъ оговориться, что монархисты не отрицаютъ, и не могутъ отрицать, участіе народныхъ представителей въ управленіи государствомъ. Это можетъ быть достигнуто различными путями и въ старой Россіи этотъ опытъ сотрудничества между верховной властью и народомъ осуществлялся путемъ сословныхъ, городскихъ и земскихъ самоуправленій. Эти формы могутъ и должны мѣняться, въ зависимости отъ времени и обстановки. Что касается привлеченія народныхъ представителей къ законодательной работѣ, то этотъ опытъ въ Россіи привелъ къ печальнымъ результатамъ, по той причинѣ, что, лишенные національнаго сознанія и зараженные революціонными идеями, члены государственной думы стали на путь измѣны національнымъ идеаламъ.

Если въ смутное время, въ годъ лихолѣтья, предки наши спасли отечество отъ гибели, то это возможно было только потому, что твердо были привержены Вѣрѣ Православной, а въ силу этого и священному принципу самодержавія. Въ глуши костромскихъ лѣсовъ, крестьянинъ Иванъ Сусанинъ отдалъ свою жизнь за Царя. Отдалъ не ради подвига, но въ сознаніи долга, и если бы кто спросилъ его былъ ли онъ монархистомъ, то это возможно было бы только въ насмѣшку. Не русский ли онъ былъ? Не православный ли? А откуда вытекаетъ и все остальное.

Въ нашей исторической сокровищницѣ имѣемъ мы полнѣйшее богатство и это есть наше русское православное ученіе о самодержавной власти. Это ученіе не нуждается въ реформѣ, ни въ обновленіи.

Православный Русскій Царь это есть не только самая совершенная, но и единственная божественная форма власти на землѣ. Это Боговластіе и не имѣетъ оно точкѣ соприкосновенія ни съ народовластіемъ, ни съ конституціонализмомъ и до революціи такая форма власти существовала только въ Россіи. Въ силу своего назначенія Царь взираетъ на русское царство, какъ на Царство Божіе и любитъ отечество, какъ Святую Русь, считая себя слугою народа и обязанъ быть править по правдѣ Божіей. За свои поступки быть единственно отвѣтственнымъ передъ Всемогущимъ Творцомъ.

Наша русская конституція заключалась въ томъ, что Царь при вѣнчаніи на Царство произносилъ всенародно, въ храмѣ, исповѣданіе православнаго символа вѣры, мазался миромъ и по ученію Церкви въ этотъ моментъ получалъ Даръ Святого Духа и становился Помазанникомъ Божіимъ.

Да нужно ли повторять все это? Очевидно нужно, если мы всѣ ходимъ вокругъ да около, а самого главнаго видѣть не желаемъ. А между тѣмъ судьбы Россіи раскрываются ли на путяхъ религіознаго познанія и только мистика, а не раціонализмъ способенъ намъ дать отвѣтъ на волнующіе насъ вопросы.

Дѣло не въ какой то писаной конституціи, а именно въ томъ, чтобы быть Православнъ Царь, чтобы Церковью быть помазанъ на Царство, чтобы сдѣлать онъ исповѣданіе вѣри, и лучить Даръ Святого Духа и править по прадѣ Божіей. Вотъ вамъ и вся конституція.

И такъ думали всѣ лучшіе русскіе люди, думали пока не заразились революціонными бреднями и не начали мечтать о конституціи. Объ этихъ самыхъ конституціоналистахъ, лѣтъ пятьдесятъ тому назадъ, было написано:

Конституцію имъ эту

Изъ Европы переймемъ,

Поведемъ Царя къ отвѣту,

А народъ опять скуемъ.

Никто не станетъ отрицать, что все это исполнилось буквально. Конституція къ тому не привела.

Нашъ отечественный пророкъ Ф.М. Достоевскій / по мнѣнію масона Тхоржевскаго ничто не предсказавшій / о самодержавной власти сказалъ слѣдующее:

"Религія и Царь Православный одно цѣло и нераздѣлимое..."

И что же, гдѣ бы не случилась бѣда революціонная, то нужно всѣмъ народомъ знать! анархію нользя ничемъ вылѣчить, кромѣ какъ монархіей, единственнымъ хребтомъ націи. Лишь одна монархія можетъ навѣки воскресить порядокъ среди народа, всякая другая система правленія можетъ родиться только на время, даже въ случаѣ успѣха. Лишь при монархіи только можетъ каждый чувствовать себя совершенно свободно, точъ въ точъ, какъ каждый здоровый человѣкъ, живущій по законамъ своего темперамента."

Приведу еще несколько мыслей В.В. Розанова, онъ скажетъ лучше меня, хотя думаю какъ онъ:

"Какое же феноменъ и святое чудо, что вѣками терпѣнія и страданія, вѣками покорности и молитвы за Царей /вѣрою и гипнотически и магически зло дѣйствуетъ/ , русскій народъ выработалъ такое учрежденіе, такую "должность" и "лицо", что какой бы вступалъ "въ него", онъ вдругъ начинаетъ думать и дѣйствовать "какъ Аристархъ Кимонъ", то есть съ молитвой, только объ одномъ - "какъ можно справедливо", "какъ можно лучше странѣ", и - "ничего мнѣ", "ничего особаго и отдѣльнаго мнѣ".

Царская власть есть чудо.

Однако въ царской власти и черезъ ея таинственный институтъ побѣждено чуть ли не главное зло міра, которое никто не умѣетъ побѣждать: злая воля, злое желаніе, злая страсть.

Дѣло не въ ошибкахъ: поправить всякія ошибки ничего не значитъ. Въ исторіи и даже въ мірѣ, въ сложной его ложитъ и всему присущая злая безобразная воля: Камень, Дьяволъ, Люциферъ."

Конечно, монархъ не только можетъ, но и обязанъ быть счастіемъ народной. Въ это его и назначеніе, но осуществить это можетъ только самодержавный русскій царь.

Ну и какъ же намъ поступить со всѣми тѣми, кто продолжаетъ повторять революціонный бредъ о конституціонализмѣ, о учредительномъ собраніи, о республикѣ? Съ ними ну не поступить по совету Розанова:

"Да выдрать ихъ за уши, да дать имъ подъ задъ и послать къ чорту."

А самимъ помолиться Богу, попросить прощенія въ революціонныхъ грѣхахъ и повторить молитву патріарха Гермогена:

"Даруй намъ, Боже, Царя Православнаго." Конечно, безъ всякихъ конституцій.

В. Меркеевскій

С Царь и Богъ мой. Слово силы
Во время оно Ты сказалъ, -
И сокрушенъ былъ плѣнь могины,
И Лазарь оживъ и повсталъ.

Молю, да слово силы грянетъ,
Да скажешь: "встань" душѣ моей, -
И мертвая изъ гроба встанетъ
И выйдетъ въ свѣтъ Твоихъ лучей;

И оживетъ, и величавъ
Бя хвалы раздастся гласъ
Тебѣ - сіянью Отчей славы,
Тебѣ - умершему за насъ.

А.С. Хомяковъ.

"Тѣмъ дѣателямъ, кто подвергается незаслуженнымъ нападкамъ и клеветамъ со стороны завистниковъ и другихъ недоброжелателей, нелишне напомнить въ утѣшеніе японскую пословицу: "Камни летятъ въ дерево, на которомъ есть плоды".

Митрополитъ Анастасій

КАКЪ МАТЕРЬ БОЖІЯ СПАСЛА РОССІЮ ВЪ ГОДИНУ МЕЖДУЦАРСТВІЯ.

За два съ половиною столѣтія передъ симъ отечество наше было постигнуто однимъ изъ величайшихъ несчастій: на престолѣ Россійскомъ пресѣлся родъ Царей Рюрикова дома. Наконецъ настали времена полнаго междуцарствія, тѣ времена, коихъ образецъ во едѣ; нѣ тамъ вѣчное междуцарство. Для нашихъ сосѣдей-недруговъ это былъ самый благопріятный случай къ торжеству надъ нами. Облация за областью отторгались отъ Россіи на югъ и сѣверѣ; Польша хотѣла намъ дать своего, Швеція своего Царя. Уже въ Московскихъ храмахъ возмечалось имя Владислава... уже полтъ-Россіи было за нимъ... — Но иноземная насильственно поставленная, гдѣ быти въ мирѣ съ русскимъ сердцемъ?... Разновѣру не возмечеть на престолѣ св. Владиміра, украшаться бармами Мономаха? — Такъ мыслили въ то время коихъ еще не подавлены были духъ русскій смутами отечественными и коими иноземными. "Станемъ за святую Русь, за домъ Пресвятыя Богородицы, за чудотворца Алексія, фотія и филиппа; продадимъ женъ и дѣтей, но освободимъ отечество;" воскинула истинный снѣгъ отечества — Мишину на берегахъ Волги; — и по гласу его собираются ополченіе, и идутъ освободить изъ рукъ враговъ сердца отечества — Москву. Рать сѣщенная, коей подобно не было прежде ни постѣ, но у сей рати не достаетъ средствъ на свое содержаніе, не достаетъ самого оружія, и, что всего важнѣе не достаетъ одичавшія въ войнахъ и въ пождяхъ. Духъ мужества, воспламенявшій воиновъ православныхъ, даетъ. Самое время начинаетъ помогать врагамъ; наступаютъ осеннія непогоды, стужа, неопріятная для осажденныхъ, и столь пагубная для осаждающихъ. Еще одинъ изумительный приступъ, одинъ междоусобный споръ, — и первая вѣтка зимняя развѣтветъ осадки рати священной. — "Прости, свобода отечества, прости, Кремль священный!" такъ вѣроугодно говоривъ не одинъ снѣгъ отечества; "мы сдѣлали все для освобожденія васъ; но вѣбъ Богу не угодно принять жертвы нашей и благословить оружіе наше побѣдой." Между тѣмъ сія чистая жертва давно уже была принята во вою благоуханія. И какъ ей не быть принятой, когда вознесена она была къ Престолу благодати самою Преподобнѣйшею Дѣвою? — Провидѣніе медлило благословить побѣдой оружіе православнаго воинства, чтобы оныя брани не были приписаны собственному мужеству. Посему, когда воѣ надежды замирали, когда оставался одинъ шагъ до отчаянія, помощь небесная обнаружилась во всей непререкаемой очевидности. Какимъ образомъ? Вспомните, и возблагодарите передъ Небесной Заступницей. Среди осажденной столицы въ такомъ плѣну, между врагами, и мѣе тяжчайшемъ недугѣ, томился одинъ маститый. Первосвященникъ. Близкій къ нему по своему сану, онъ еще ближе былъ къ нему по своимъ добродѣтелямъ; посему и удостоился быть посредникомъ между небомъ и землею. Среди полнотной тишины, вдругъ колѣя его наполняется свѣтомъ необыкновеннымъ, и онъ зрѣть передъ собой св. Сергія Радонежскаго. "Арсеній" рекъ Преподобный болящему: "ваши и наши молитвы услышаны, ПРЕДСТАТЕЛЬСТВО ВСЕХЪ БОГОМАТЕРИ судъ Божій надъ отечествомъ предложенъ на милость; завтра Москва будетъ въ рукахъ осаждающихъ, и Россія будетъ спасена." Какъ бы въ подтвержденіе пророчества болящему старцу вдругъ возвращается здравіе и крѣпость силъ, Радостная вѣсть о семъ, переходя изъ устъ въ уста, немедленно проникаетъ за стѣны города — къ воинству православному, и воспламеняетъ его непреодолимымъ мужествомъ. Дерзая о имени Вбранной Воеводи, Христоробиное воинство не видитъ болѣе предъ собой никакихъ непреодолимыхъ преградъ, враги не могутъ болѣе стоять на твердыняхъ, — и Кремль въ рукахъ россиянъ. Благодарное воинство, въ слѣдующій день воскресный, совершаетъ торжественное молебное шествіе въ возвращенную столицу; настрѣчу ему исходить съ чудотворною иконою Богоматери тотъ самый святитель, который удостоился пріять вѣсть о помощи свыше. Падая на землю и проливая слезы, всякій стремился коснуться себя прикосновеніемъ къ чудотворному лику. И чтобы память о столь чудесномъ явленіи покровы Пресвятыя Дѣвы надъ отечествомъ не ослабѣла отъ времени, положено единодушно творить ежегодно торжественное воспоминаніе его въ день 22 октября. — Вотъ какъ важенъ сей день для отечества. Это день освобожденія Россіи отъ рабства иноземнаго и крамоль внутреннихъ, день обновленія земли русской. Если бы престольный градъ остался въ рукахъ враговъ, то осталось бы въ рукахъ ихъ и вся Россія; но Москва осталась бы въ плѣну, если бы не пришло на помощь заступленіе Пресвятой Дѣвы; ибо земныя средства были истощены воѣ. Посему сей день есть истинный день покровы Пресвятыя Богородицы надъ нашимъ отечествомъ.

/ Изъ сочиненій Иннокентія, Архіепископа Херсонскаго /.

Нѣтъ дня по семь году, когда Святая Церковь не молилась бы за усопшихъ. Но есть и особые дни, когда Церковь наипаче заповѣдуетъ поминать умершихъ. Для поминовенія воиновъ на брани убиенныхъ назначены особо два дня въ году: "29 августа" — день усѣбногнѣя главы Святого Іоанна; Предтеча Господень пострадалъ за истину, какъ добрый воинъ Царя Небеснаго, его предстательству поручаетъ Святая Церковь и своихъ чадъ — положившихъ свои души за вѣру, царя и отечество. "Суббота" передъ 26 числомъ октября или Дмитріевская, установлена въ вѣчное поминовеніе павшихъ героевъ Куликовской битвы, по совѣту и благословленію пр. Сергія Радонежскаго вел. княземъ Дмитріемъ Донскимъ

ВАХМИСТРЪ АРХИПОВЪ

/ Рассказъ /.

На Св. Григорія Богослова - день своего Ангела - вахмистръ I-го эскадрона II-го гусарскаго полка Григорій Максимовичъ Архиповъ поднялся, по обыкновенію въ 5 часовъ утра и написавши горячаго чаю со свѣжей булкой, направился въ эскадронъ на утреннюю уборку. Вотъ уже 26 лѣтъ, какъ онъ неукоснительно присуствуетъ при утреннемъ сборѣ лѣтъ близкихъ его сердцу лошадей I-го эскадрона. Отдавъ въ эскадронѣ рядъ распорядительныя по службѣ и принявъ отъ взводныхъ унтеръ-офицеровъ поздравленіе съ днемъ Ангела, Григорій Максимовичъ перемѣнилъ свой начальническій тонъ на снисходительно-интимный и сказалъ имъ:

Сегодня моя старуха по случаю моего тезоименитства спекла пироги: надѣюсь, что и вы, высокочелободіе командиръ эскадрона и господа офицеры зайдутъ поздравить. Приходите и вы.

Милостиво подавъ взводнымъ руку, Григорій Максимовичъ медленно направился въ свою квартиру. Дома все уже было по праздничному прибрано. Передъ большимъ образомъ Св. Петра зажженная лампада. На самомъ видномъ мѣстѣ находился большій портретъ Государя Императора въ золоченой рамѣ. Подъ нимъ висѣли двѣ скрещенныя гусарскія сабли. Супруга вахмистра - Анфиса Степановна - съ дочкой милостивою дѣвушкой 17 лѣтъ, кланялись у накрытаго стола, уставляя его бутылками, графинчиками и разными домашними закусками и громаднымъ имениннымъ пирогомъ, отъ котораго раздражающе-аппетитно пахло сладкимъ тѣстомъ и какой то вкусной начинкой.

Послѣ 12 часовъ - прямо изъ церкви - / день былъ воскресный / - на порогѣ вахмистерской квартиры показался командиръ эскадрона - высокій представительный ротмистръ Орленевъ - съ тремя молодыми офицерами. Въ дверяхъ гостей встрѣтилъ именинникъ въ полномъ доломанѣ, украшенномъ медалями "за ратную службу" и его супруга въ куртке изъ шелкового платѣ, которая приѣтливо улыбаясь и кланяясь пригласила:

Пожалуйте Ваше высокоородіе, окажите честь моему имениннику, попробуйте свѣжее пирожка.

Офицеры сердечно поздравали именинника-сѣдую чету и вошли въ комнату. При ихъ входѣ, находившіеся въ комнатѣ 4 взводныхъ унтеръ-офицера вскочили и вытянулись. Сѣвъ на его мѣсто и приказавъ сѣсть и жавшимся у стѣнки взводнымъ, ротмистръ Орленевъ, со свойственной ему чарующей манерой сразу создавать непринужденную обстановку, ласково заговорилъ съ сѣдшею хозяйкою, хвали убранный ея квартиру и шутя съ краснѣвшей дочкой - служебная субординація не мѣшала искреннимъ человѣческимъ отношеніямъ и чувству уваженія къ старому честному вахмистру. Чувствовалось, что командира съ вахмистромъ связываетъ одна общая любовь къ старому, родному полку.

Какъ заведенная машина шла полковая жизнь: - зимою одиночная подготовка бойца, песною - эскадронныя и полковыя ученья, лѣтомъ - дивизіонныя сборы и маневры, осенью - прибытіе новобранцевъ.

Лѣтомъ 1914 года полкъ по обыкновенію находился въ городѣ А. - мѣстѣ сборовъ х^х Кавалерійской дивизіи. Здѣсь захватилъ полкъ и приказъ о мобилизаціи. Вернувшись на мѣсто своей штатной стоянки, полкъ началъ срочно готовиться къ войнѣ.

Штабъ полка и эскадроны жили лихорадочною, напряженной жизнью. Ротмистръ Орленевъ со своимъ бравымъ вахмистромъ почти не выходили изъ эскадрона, принимая обознѣхъ и въѣзжихъ лошадей и получая и распредѣляя новое боевое снаряженіе. Григорій Максимовичъ показывался дома лишь урывками, чтобы наскоро что либо сѣсть. Глядя на мужа встревоженными, печальными глазами и поминутно вздыхая и вытирая слезы, готовила мужа въ походъ разстроенная Анфиса Степановна. Приподнято-настроенный и бодрый старый вахмистръ пытался успокоить и утѣшить свою упавшую духомъ супругу.

Полно плакать. Знать пришло время исполнить присягу и постоять за Царя-Батюшку и Россію, говорилъ онъ. За то и получаемъ Государево жалованье. Да съ такими командирами, какъ его высокочелободіе полковникъ Вагрянцевъ и нашъ ротмистръ Орленевъ, можно идти куда угодно.

Весь городъ собрался на станціи проводить Н-ихъ гусаръ. Быстро и сноровито погрузились эскадроны и пулеметная команда въ длинный рядъ красныхъ теплушекъ и подъ звуки "Боже Царя Храни" и полкового марша поѣздъ съ первымъ эшалономъ плавно отошелъ отъ станціи. Изъ толпы провожающихъ раздалось "ура", подхваченное молодцами гусарами. Съ платформы замахали бѣлыми платочками и поѣздъ, прибавляя ходу, помчался на западъ.

Въ началѣ августа 1914 года кавалерійская дивизія, въ которую входилъ Н-ій гусарскій полкъ перешла австрійскую границу, ея отдѣльныя эскадроны и разѣзды уже имѣли стѣчки съ австрійскими передовыми отрядами. Въ серединѣ же августа произошла долгожданная встрѣча съ крупными частями австрійской конницы, покрывшая Н-ихъ гусаръ неуязвимой славою. Однимъ изъ первыхъ врубился въ ряды венгерскихъ гусаръ старый вахмистръ Архиповъ, получивъ въ этомъ бою почетную сабельную рану и заработавъ свой первый Георгіевскій крестъ. Мѣсяцъ спустя полкъ понесъ тяжелую утрату: въ конной атакѣ на тирольскихъ стрѣльцовъ палъ смертью храбрыхъ доблестный ротмистръ Орленевъ. Уже въ сумерки, съ жутко породѣвшими рядами отошли послѣ лихой атаки Н-іе гусары, неся своихъ убитыхъ и раненыхъ. Ротмистра Орленева среди нихъ не было.

Почти цѣлую ночь проискалъ съ фонаремъ старшій вахмистръ тѣло своего убитого командира. Только передъ самымъ разсвѣтомъ нашёлъ онъ его лежащимъ въ глубокой канавѣ, заросшей густою травою, всего изрѣженнаго австрійскими пулями. До утра просидѣлъ вѣрный вахмистръ у тѣла ротмистра Орленева, прощаясь со своимъ любимымъ командиромъ.

Доблестно несъ службу въ родномъ гусарскомъ полку вахмистръ Архиповъ и уже 3 Георгіевскихъ креста украшали его грудь. Въ 1916 году полкъ имѣлъ счастье предстать передъ Царемъ, прибывшимъ на фронтъ, чтобы повидать покрывшую себя славой конницу. Объявляя рядъ Н-иль гусаръ, Государь невольно задержалъ свой взглядъ на внушительной фигурѣ стараго вахмистра съ 3 -мя Георгіями на груди. Остановивъ передъ нимъ лошадь, Государь что-то тихо спросилъ подъѣхавшаго къ Нему командира полка. Ласково взглянувъ на вахмистра Архипова, Государь взялъ у одного изъ флигель-адъютантовъ золотой Георгіевскій крестъ I-ой степени и собственноручно приколотъ его къ груди вахмистра. Восторгенымъ смотрѣлъ старшій солдатъ на горячо-любимаго монарха и слезы преданности и любви катились по его старымъ загорѣлымъ щекамъ. День этотъ оставилъ въ его душѣ неизгладимый слѣдъ и говорить послѣ этого о Государѣ онъ не могъ безъ сильнаго волненія.

Какъ громомъ ударила вахмистра Архипова вѣсть о революціи и объ отреченіи Государя. Не могъ онъ постичь своимъ преданнымъ и честнымъ солдатскимъ сердцемъ, какъ могли измѣнить присягѣ тѣ, кого Государь такъ приблизилъ къ себѣ и кому такъ довѣрялъ. Какъ потерянный ходилъ онъ и искалъ отвѣта на мучившія его сомнѣнія.

Да какъ же это можетъ быть? Спрашивалъ онъ командира полка. Какъ же могли нарушить присягу Государю-Императору генералы? Вѣдъ присягнули же на вѣрность Престолу и Родинѣ? Какъ же это теперь будетъ? Да развѣ же можетъ русскій народъ быть безъ Царя?

Но не находилъ онъ отвѣта на эти мучительные вопросы, такъ какъ и офицеры гусарскаго полка сами были подавлены тяжестью свалившейся на Россію удара.

Хоть прословутый "Приказъ № I" и распространялся уже въ арміи, но старшій вахмистръ революціи попросту не принялъ. По прежнему продолжалъ онъ титуловать офицеровъ "Ваше Высочайшество" и обращался къ солдатамъ на "ты". Образованные же въ полку и въ эскадронахъ "комитеты" онъ и вовсе не признавалъ, а когда однажды "предсѣдатель полкового комитета" — наглій, крѣпкій ветеринарный фельдшеръ — вздумалъ было "пробудить его гражданскую сознательность", вахмистръ Архиповъ презрительно смѣрилъ его глазами и сквозь зубы бросилъ:

Ахъ ты с.с.с.! Ты что же это учить меня будешь? Пошелъ вонъ отсюда, чтобы я тебя не видалъ.

И провожаемый смѣхомъ солдатъ, незадачливый "предсѣдатель" постарался скорѣе шмыгнуть за ихъ спины.

Послѣ демобилизаціи полка Григорій Максимовичъ вернулся въ свое село. Мрачный и убитый онъ почти не выходилъ изъ дому, посѣщая лишь въ праздничные дни Церковь. Вѣрный памяти горячо любимаго имъ Государя Императора, онъ не спряталъ царскаго портрета, который по прежнему занималъ самое почетное мѣсто въ его домѣ. Идя въ церковь онъ всегда надѣвалъ свою старую шинель съ вахмистерскими ~~шпонами~~ шпонами и полной колодкой Георгіевскихъ крестовъ, изъ которыхъ послѣдній, полученный изъ рукъ самого Государя, почитался имъ какъ святиня.

Въ день Св. Григорія Богослова вахмистръ Архиповъ тщательно побрился, нафабрил свои сѣдло, уш и одѣвши шинель со всеми регаліями, направился въ церковь. Когда онъ подходилъ къ храму, около его дверей собралась большая толпа и слышались крики и неистовая ругань. Въ толпѣ сновали какіе то чужіе люди въ городскомъ платьѣ, обвѣшанные пулеметными лентами и оружіемъ. Они что-то угрожающе кричали, показывая на двери церкви. У порога храма стоялъ блѣдный, испуганный старенькій священникъ. Медленно подходить старшій вахмистръ къ паперти, окинулъ взоромъ обступившихъ чужаковъ и строго и спокойно сказалъ, обращаясь къ нимъ:

Вы что же это безобразничаете у святаго храма? Если сами Бога забыли, такъ уходите отсюда.

Пришельцы повернулись къ нему о озлобленно заорали:

А это еще, что за "контра" тутъ? Гляди, и кресты еще носить. Ахъ ты старорежимная св.с.с.с.! А ну-ка скидай кресты.

Презрительно посмотрѣлъ на кричавшаго старшій вахмистръ и промолвилъ:

Да ты знаешь ли, что мнѣ этотъ крестъ самъ Государь Императоръ подѣсилъ и итъ ты кого челоуѣка, который могъ бы приказать мнѣ его снять.

Ахъ такъ? Захлебываясь отъ злости, вскричалъ предводитель бандитовъ — матросъ и выхватилъ изъ кобуры свой маузеръ.

Толпа испуганно шарахнулась въ стороны и на паперти остался одинъ старшій вахмистръ. Раздалось несколько выстрѣловъ и схватившись за грудь, вахмистръ Архиповъ началъ медленно осѣдать около стѣны храма и упалъ ничкомъ. Длинная струйка крови стекала внизъ по ступенькамъ паперти, накапливаясь въ большую красную лужу.

Толпа разступилась и пропустила подошедшую Анфису Степановну, которая громко причитывая и ридая упала на тѣло мужа. Нѣсколько челоуѣкъ подошли и перепернули тѣло вахмистра наизвѣстъ. Лицо его было величаво и спокойно, а правая рука судорожно сжимала полученный отъ Царя крестъ.

Н. Слезкинъ.

ПАВЛОВСКИЙ ГОБЕЛЕНЪ

/ Историческая быль / см. Владимирскій Вѣстникъ №№ 26 и 27.

II

- Свысока-иронически отнеслось, разумеется, общество и къ "праздной Мальтийской затѣе", въ чемъ сослѣду усмотрѣло не болѣе, какъ новую "игру въ солдатики". 4 января 1797 года Императоръ Павелъ Первый, какъ извѣстно, принялъ подъ свое покровительство Орденъ Мальтійскихъ рыцарей, а 2 ноября 1798 года, по ихъ просьбѣ, возложилъ на него званіе магистра ордена. Благодаря этому, Россія твердою ногой становилась на Средиземномъ морѣ, гдѣ, къ тому же, тогда господствовали блистательный Павловскій флотъ, годъ флагомъ адмирала Ушакова, одного изъ гениальнѣйшихъ флотоводцевъ всемірной исторіи. На подобную критику своихъ дѣйствій, не выпавъ бытъ бы Императоръ Павелъ Петровичъ отвѣтить обществомъ словами Гоанна Грознаго, по графу Алексѣю Константиновичу Толстому:

"... Не на день я, не на годъ устрою
Престоль Руси, но въ долготу вѣковъ;
И что выдали пробыку я, того
Не видѣтъ вамъ куриннымъ вашимъ окомъ."

Перемена русской міровой политики и намѣчавшееся сближеніе съ Наполеономъ возбуждало новѣйшій потокъ ярости противъ Павла. Общество, столь увлеканшееся французской революціей, поголовно все якобинствующее, вдругъ спланивается въ единодушномъ протестѣ противъ возможнаго союза съ франціей. Столь нелѣпое на первый взглядъ противозвѣтіе объясняется очень просто: здѣсь играли роль узко-личныя интересы, въ смыслѣ коммерческихъ отношеній съ Англіей, на которыхъ устройствомъ различныхъ финансовыхъ оборотовъ благодаря своимъ овязямъ, подрабатывали не малую толику многіе представители Петербургскаго общества. Въ время Павла Перваго, какъ потомъ и при Александрѣ, Россія была покрыта сѣтью англійскихъ торговыхъ представительствъ, и англійское вліяніе было очень велико. Якобинизмъ - якобинизмомъ, а денюжки - денюжками, для многихъ же "якобинцовъ" разрывъ съ Англіей въ денежномъ смыслѣ означалъ полную катастрофу. Въ высшихъ сферахъ большую роль тогда игралъ англійскій посолъ сэръ Чарльзъ Уитвортъ, находившійся въ интимныхъ отношеніяхъ съ великосвѣтской красавицей Ольгой Александровной Жеребцовой, урожденной Зубовой, родной сестрой трехъ братьевъ - убійцъ Императора Павла Петровича - Платона, Николая и Валеріана. Если мы припомнимъ, что Тильзитскій миръ съ Наполеономъ въ 1807 году едва не послужилъ причиной вагона противъ Александра и новаго дворцоваго переворота, а также, что Жеребцова открыто заявляла, что для нея англійскіе интересы ближе русскихъ, въ чемъ ей хоромъ вторило и все собиравшееся у нея общество - картина нравовъ въ особыхъ комментаріяхъ нуждаться не будетъ...

- "Составилось общество великихъ интригантовъ, - пишетъ Растопчинъ въ февралѣ 1801 года графу Кочубею, - во главѣ съ Паленомъ, которые хотятъ раздѣлить между собой мои должности, какъ ризы Христовы, и имѣютъ въ виду остаться въ огромныхъ барышахъ, устроивъ англійскія дѣла"...

- Павелъ же, какъ истинный Самодержецъ Божіей Милостью, прежде всего помяновалъ о пользѣ и благѣ избранной Ему державѣ. Его девизомъ, какъ личнымъ, такъ и всего царствованія, справедливо считать надлежитъ надпись на рублѣ-крестовикѣ: "Не намъ, не намъ а имени Твоему"...

Развѣ не красота, не полонъ ли рыцарской чести отважно брошенный Павломъ Наполеону вызовъ на поединокъ, по Его предположенію имѣвшій замѣнить общее кровопролитіе и жертвы съ обѣихъ сторонъ? Наполеонъ уклонился отъ вызова, но какъ никто оцѣнить это порывъ, и въ то время какъ, русское общество осмѣивало втайнѣ и злѣе... своего благого роднаго Государя, проникся къ Нему глубокимъ уваженіемъ. Геній Наполеона сразу учелъ что означало бы имѣть другомъ и союзникомъ такого идеалиста-Царя....

- Императоръ Павелъ Первый былъ готовъ на рѣшительную борьбу съ французской революціей. Не какихъ либо прибылей ради, а во имя священнаго принципа. Монархій долгъ диктовалъ Павлу возстановить порядокъ во франціи и тѣмъ предотвратить угрозу міроваго пожара. И онъ напутствовалъ Суворова въ походъ знаменательными словами: "Иди, спасай Царей"...

Однако въ лицѣ союзниковъ Павла ждало большое разочарованіе. Запистливая и своекорыстная политика ихъ сказывалась на каждомъ шагѣ, мѣшая святой цѣли. Имъ было болѣе на руку революціонный хаосъ, чѣмъ возвышеніе Наполеона, ставшаго поперекъ всѣхъ плановъ по расхищеніи франціи. Но во имя революціи Наполеонъ скрестилъ съ ними свою гордую шпагу, но за обездоленную родину....

- Гибкимъ государственнымъ умомъ своимъ Павелъ все рассчиталъ безошибочно. ... Понималъ, что съ Наполеономъ революція во франціи фактически кончается, но что союзники не прочь и дальше использовать Россію, какъ слѣбое орудіе, въ своей игрѣ. И жертвовать кровью русскаго солдата, ради подобныхъ союзниковъ не пожелалъ, рѣшивъ что союзъ съ Наполеономъ будетъ много выгоднѣе. 4 января 1800 года онъ вступаетъ въ коалицію противъ Англіи...

- Кто знаетъ, какъ разпернулись бы послѣдующія страницы всемірной исторіи, не будь убитъ Павелъ. Быть можетъ союзъ Павла Перваго съ Наполеономъ крѣпко установить бы то міровое политическое равновѣсіе, которое тщетно пытаются достичь и по настоящее время...

- Наполеонъ былъ ошеломленъ извѣстіемъ о царевубійствѣ 12 марта, нарушавшемъ всѣ его планы. "Sans mort du Tzar l'Angleterre etait perdu" - опредѣлили они значеніе рокового событія. Его лестная цѣнка Павла Перваго, о которомъ съ такой любовью вспоминалъ онъ и на "святой Еленѣ", заслуживаетъ особаго вниманія...

- Смертнымъ приговоромъ для Императора Павла Петровича послужилъ походъ на Индію, предпринятый по соглашенію съ Наполеономъ, который самъ разрабатывалъ планъ этого похода. Для этой цѣли предоставлялъ сильный экспедиціонный корпусъ, первая часть котораго должны были уже въ ближайшее время высадиться въ Одессѣ. Императоръ Павелъ Первый рѣшилъ двинуть въ авангардъ двѣнадцать тысячъ донскихъ казаковъ, подъ начальствомъ генерала Орлова. "Преодолеваю всѣ карты, которыя я имѣю - писалъ Павелъ командиру казачьего корпуса. Вы дойдете только до Хивы и Аму-Дрѣны." Заговорщики рѣшили использовать этотъ казачій походъ, чтобы заручиться англійской активной поддержкой для дворцового переворота. Въ Англіи царилъ тровога.

- Неодиноратно Павелъ осведомлялся, всѣмъ ли ценою обезпечены казаки, и каждый разъ получалъ утвердительный отвѣтъ и свѣдѣнія объ успѣшномъ ихъ продвиженіи. На дѣлѣ же походъ протекалъ совсѣмъ иначе, и казаки сильно терпѣли отъ голода, холода и нужды во всемъ. Въ то время какъ англійскій посолъ сэръ Чарльзъ Уитвортъ незамедлительно имѣлъ всѣ, въ копѣяхъ, доносенія Орлова, отъ Императора Павла Петровича "ноблагополучныя" изъ нихъ упорно утаивались.

III

Въ замкнувшемся кругу своихъ тайныхъ праговъ Императоръ Павелъ ощутился одинъ противъ всѣхъ. На каждомъ шагѣ Его стерегли измѣна, предательство и обманъ...

- Штабъ-квартира заговора - салонъ Ольги Александровны Жеребцовой, въ домѣ графовъ Зубовыхъ на Исакиевской площади, а за спиной ея "другъ" - посолъ сэръ Чарльзъ Уитвортъ. Сколько англійскаго золота порешло въ карманы заговорщиковъ нигдѣ не приводится, но Лопухинъ свидѣтельствуетъ о двухъ милліонахъ, розданныхъ черезъ Жеребцову участникамъ кроваваго дѣйства въ ночь на 12 марта. Знать не безумная была царская голова, если праги оцѣнили ее въ два милліона золотомъ.

- "... И взяли тридцать серебрянниковъ, цѣну Оцѣненного, котораго оцѣнили сыны Израиля" ... Мф. 27, 9

- Бѣшено работаетъ заговоръ. Все пущено въ ходъ, чтобы доказать всѣмъ и каждому, что границы всего уже перейдены, что больше нѣтъ никакого терпѣнія, и такъ дальше продолжаться не можетъ. Если не случится какого либо "чуда", неминуема полная катастрофа. И въ доказательство - вымышленные подлые рассказы о Государѣ Императорѣ...

- На него клеветаютъ, какъ на мертваго, вплоть до того, что Онъ якобы временами страдаетъ припадками буйнаго умопомѣшательства. По рукамъ гуляютъ гнуснѣйшіе стихи великобританскаго памфлетиста Марина. Шагла чернѣть за "предни" ссылъ съ Наполеономъ, обвиняютъ въ намѣреніяхъ извести все казачество. А число уже погибшихъ казаковъ растетъ соотвѣтственно слухамъ и вскорѣ далеко превзойдетъ весь корпусъ генерала Орлова, но надъ этимъ никто даже и не задумается.

- Заговоръ разрабатывается до мельчайшихъ подробностей. Включительно до яхты англійскаго адмиралтейства, вошедшей за несколько дней до царевубійства въ Неву, чтобы принять на бортъ заговорщиковъ въ случаѣ неудачи. Для роли будущихъ палачей надъ приговореннымъ императоромъ среди офицеровъ Гвардіи порбуется рядъ забубенныхъ головъ...

- "На мя шептаху вси врази мои, на мя помышляху злая мнѣ". "Пс. 40".

- Въ третью очередь обсуждается вопросъ, какъ привлечь къ заговору, или по крайней мѣрѣ добиться принципиальнаго согласія, Цесаревича Александра на дворцовый переворотъ, чтобы по смерженію Императора Павла имѣть Его, какъ новаго императора, въ своихъ рукахъ, а въ случаѣ провала понести наравнѣ съ нимъ возможно меньшее наказаніе.

- За эту нелегкую задачу борется Санктъ-Петербургскій военный губернаторъ графъ Петръ Алексѣевичъ Паленъ, особо довѣренное лицо императора Павла, а тайнѣ Его самый заклятый врагъ.

- Еще въ 1799 году, вмѣстѣ съ тѣмъ же сэромъ Чарльзомъ Уитвортомъ, графомъ Панинымъ и несполитанскимъ выходцемъ-авантюристомъ адмираломъ Рибасомъ, - извѣстнымъ своей некрасивой ролью въ угрозы княжны Таракановой, Паленъ пытается устроить, - въ отвѣтъ на Мальту, - заговоръ съ цѣлью низложенія Павла Перваго, подъ предлогомъ сумасшедства. Смерть Рибаса и увольненіе и высылка Панина отстрачиваютъ заговоръ. Главная роль по организаціи и проведенію всего переходитъ теперь къ Палену...

- Паленъ былъ умный, хитрый и совершенно аморальный человѣкъ. Тончайшій провокаторъ въ простуиной душѣ. Азефъ по натурѣ. Какъ въ шахматной игрѣ, Паленъ обдумывалъ каждый свой ходъ, взвѣсивая всѣ "за" и "противъ", съ изумительнымъ актерскимъ талантомъ игралъ на обѣ стороны. Для темныхъ силъ, что ополчились и извѣли Павла Петровича, - ибо Онъ имъ мѣшалъ опладѣть Россіей, - Паленъ былъ цѣннымъ приобрѣтеніемъ...

- Для преступника цѣль оправдывает средства. Предъ Павломъ Паленъ является въ маскѣ вѣрнаго челоѣка, на котораго можно всецѣло положиться. Какъ отличный психологъ, онъ до мельчайшихъ деталей изучаетъ Павла, знаетъ его челоѣческія слабости, вспыльчивость, подозрительность - слѣдствіе когда то неудавшагося отравленія. Онъ мастерски играетъ на лучшихъ чувствахъ Павла, чтобы употребить достигнутое ему же вредъ. Постепенно Паленъ оговариваетъ рядъ дѣйствительно преданныхъ Павлу лицъ и добивается ихъ уольненія или высылки. Онъ искажаетъ распоряженія Павла, нерѣдко доводя ихъ до абсурда...

- Дня за два до своей трагической кончины, Императоръ Павелъ Петровичъ получаетъ письменное предупрежденіе о заговорѣ, съ Паленомъ во главѣ...

- Еще раньше о заговорѣ его предупреждалъ Наполеонъ, узнавшій о томъ по своимъ заграничнымъ линіямъ...

- Не спится эту ночь императору. Черныя думы отгоняютъ сонъ. Въ полуирахѣ, при свѣтѣ лампы, взглядъ его невольно останавливается на висѣщемъ передъ дверью на полотняннхъ гобеленъ. Мысль невольно переносится къ судьбѣ Людовика XVI и Маріи Антуанетт. Неужели и его ждетъ подобная участь? Онъ ли не вѣрилъ Палену? И вотъ его предупреждаютъ, что Паленъ возглавляетъ заговоръ. На всякій случай надо быть осторожнымъ и замѣнить Палена на его посту кѣмъ либо другимъ. Императоръ Павелъ Петровичъ перебираетъ имена, кто подошелъ бы бѣгѣ. Вспоминаетъ, какъ по совѣту Палена удалять рядъ своихъ "гачицъ", и что въ уольненіи или высылкѣ другихъ его прежнихъ сотрудниковъ почти всегда играли роль тотъ же Паленъ. Гдѣ суровый Аракчеевъ и прямой Лянденеръ? Нѣтъ и астрого умомъ Рапончина. Ушелъ и обожавшій его генералъ-адъютантъ Кутлубицкій, о коемъ онъ Павелъ, какъ то въ шутку сказалъ: "Ты - мой подвижный комендантъ. Гдѣ буду Я, тамъ будешь и ты." Подозрѣнія противъ Палена постепенно крѣпнутъ. Если правда, что онъ въ заговорѣ, то отъснаться съ нимъ нечего. Надо разобраться какъ слѣдуетъ...

- Вотъ кто подойдетъ: Аракчеевъ. На него можно положиться. Онъ преданъ безъ какой лести. Онъ искоренитъ любой заговоръ. И онъ ближе чѣмъ всѣ остальные. Слѣдуетъ призвать также Лянденера, Рапончина, Кутлубицкаго, вернуть и всѣхъ другихъ. Но сперва - Аракчеева...

- И чуть свѣтъ, Императоръ Павелъ Петровичъ говоритъ наединѣ своему любимому камердинеру Ивашкину:

- Вотъ тебѣ письма. Содержаніе его тайна отъ всѣхъ. Ты вручишь его лично графу Алексѣю Андреевичу Аракчееву въ Грузино. И ѣзжай тотчасъ же...

- При проверкѣ личности Ивашкина на заставѣ, его спросили, по чьему приказанію и куда онъ ѣдетъ? Ивашкинъ принужденъ былъ отвѣтить, что по приказанію Его Императорскаго Величества къ его сіятельству графу Аракчееву въ Грузино. Ивашкина пропустили, блѣе не спрашивая, но въ тотъ же день о побѣдкѣ его было донесено военному губернатору Палену. Что вопросъ идетъ о возвращеніи Аракчеева, догадаться было ему нетрудно.

- Содержаніе письма Императора Павла Петровича Аракчееву было кратко:

- "Съ полученіемъ сего вы должны явиться немедленно. Павелъ."

- Паленъ рассчиталъ, что даже если Аракчеевъ выйдетъ тотъ же часъ, все равно раньше чѣмъ вечеромъ 11 марта пріѣхать онъ не можетъ. И въ данному вечеру всѣ заставы получили отъ Палена приказаніе: "Согласно пожеланію Его Императорскаго Величества ни одинъ челоѣкъ не долженъ быть сей ночью пропущенъ въ С.Петербургъ или выпущенъ изъ онаго. Всѣхъ проѣзжающихъ надлежитъ безъ исключенія задерживать до утра на заставахъ..."

- Аракчеевъ съ Ивашкинымъ дѣйствительно пріѣхали какъ разъ въ рассчитанную Паленомъ ночь - въ роковую ночь царевубійства. Тщетно требовали Аракчеевъ пропустить его, какъ прибывшаго по Высочайшему повелѣнію, тщетно грозился караульнымъ. Ему отвѣчали, что слѣлать ничего не могутъ, такъ какъ ѣдется болѣе позднее Высочайшее распоряженіе - задерживать всѣхъ безъ исключенія...

- А утромъ Аракчеевъ узналъ о внозавной кончинѣ ночью Императора Павла и ему объявляется приказаніе новаго императора - Александра, въ Петербургъ не прѣзжать и возвратиться въ Грузино...

- Оба высочайшихъ повелѣнія были отданы самимъ Паленомъ, и с первымъ изъ нихъ Павелъ зналъ не болѣе, чѣмъ о второмъ Александръ. Въ послѣдній разъ Паленъ злоупотребилъ именемъ Императора Павла Петровича противъ самой его жизни, ибо успѣвъ Аракчеева явиться къ Павлу, все могло бы быть по другому...

- За день до царевубійства, проходя съ очереднымъ докладомъ къ Императору, Паленъ видитъ видѣть въ пріемной извѣстнаго патера Грубера, къ которому Павелъ всегда хорошо относился. Онъ осведомляется у дежурнаго флигель-адъютанта, не знаетъ ли онъ зачѣмъ Груберъ испросилъ аудіенцію? И слышитъ въ отвѣтъ: "По особо важному дѣлу, касающемуся безопасности Его Величества."

- Нахмурившись встрѣчаетъ Павелъ Палена и прямо ставитъ вопросъ, что знаетъ онъ о назрѣвшемъ заговорѣ?

- Не только знаю, но и самъ въ немъ принимаю участіе, Ваше Величество, - не замедляя отвѣчаетъ Паленъ. Даже больше: я самъ во главѣ заговора.

- Въ отвѣтъ на изумленіе Павла, Паленъ поясняетъ:

- Иначе могъ ли бы я быть въ курсѣ дѣла? А такъ всѣ пили въ моихъ рукахъ. Какъ Петербургскій военный губернаторъ, я обязанъ знать все, что направлено противъ Вашего Императорскаго Величества, не только, какъ императора, но и лично. Будьте покойны, Ваше Величество: не ускользнетъ ни одинъ участникъ заговора. Черезъ несколько дней я представлю Вашему Величеству подробный докладъ по этому дѣлу. Боюсь лишь огорчить Ваше Величество, ибо, къ сожалѣнiю, заговоръ простерся высоко и близко къ Вашему Величеству...

- Въ своемъ намерѣи Паленъ имѣлъ въ виду Императрицу Марiю феоdorfовну и Цесаревичей Александра и Константина, чтобы уничтожить императорскую фамилию руками самого Павла. А подъ предлогомъ этой трагедiи, какъ доказательства явнаго безумiя Павла, произвести переворотъ и низложить Его съ престола...

- Видимо тщательно во всемъ разбираясь, Паленъ погружается въ раздумье, которое Паленъ почтительно не прерываетъ.

- Я жду вашего доклада со всеми подробностями и доказательствами, - ставленнымъ голосомъ произноситъ Паленъ. Я проверю все самъ. А теперь извольте слѣдовать за Мною.

- Императоръ Павелъ Петровичъ повелъ Палена въ свою опочивальню и, положивъ, какъ бы на аналой, на стоящiй вблизи гофелена столикъ Мальтiйскiй гротмейстерскiй крестъ и Евангелiе, сказалъ:

- По Моему указанiю, генераль-прокуроръ Обольяниновъ уже привелъ моихъ сыновей-Цесаревичей сизнова къ присягѣ, въ подтвержденiе присягѣ прежней. Благоволите и вы, Петръ Алексѣевичъ, скрѣпить Мнѣ сойчасъ вашей клятвой, что искренно оправдываю Мое довѣрiе, а въ заговорѣ дѣйствуете, помня Мую пользу, внѣ иныхъ чувствъ и побужденiй ничего не преувеличивая и не преуменьшая. Клянитесь въ томъ на семь крестѣ и святомъ Евангелiи...

- О святая простота, - мысленно воскликнулъ Паленъ. Дамъ Тебѣ не одну, а сотню присягъ, и онѣ ничего не измѣнятъ...

- Клянусь, Ваше Величество, - поднявъ онъ для присяги вверхъ правую руку, - послать но оправдать Ваше высокое довѣрiе, въ заговорѣ же дѣйствовать не иныхъ побужденiй ради, какъ только помня Мую пользу Вашего Величества...

- Нагнувшись, Паленъ хотѣлъ было приложиться къ кресту, какъ вдругъ едва не отпрянулъ назадъ...

- Крестъ весь просвѣщивалъ мягкимъ голубоватымъ пламенемъ, среди котораго явственно видѣлось слово "берегись"...

- Въ слѣдующiй мигъ пламя потухло, и Мальтiйскiй крестъ былъ опять не болѣе, какъ крестъ тонкой художественной работы...

- Этого только не доставало, - съ досадой подумалъ Паленъ. Мнѣ уже мерещатся небесныя видѣнiя...

- И, по виду совершенно спокойный, поцѣловалъ крестъ и Евангелiе...

Старый Кирибѣй

/ продолженiе въ слѣдующемъ номерѣ /.

ОТЕЦЪ IOАННЪ КРОНШТАДТСКIЙ

Въ безумномъ чадѣ мятежа и бунтарства,
Душой погрязая въ порокъ и злѣ,
Сыны Православнаго Русскаго Царства
Плодили крѣмлю по славной землѣ.
Склонясь передъ огненной пастью химеры,
Гудило дѣло ехидно твора,
Губили остатки Божественной вѣры
И, въ злобѣ змѣиной, хулили Царя.
Въ лукавыхъ мечтанияхъ, въ грѣхѣ и безвѣрiи,
Съ отравленнымъ сердцемъ, съ мятежной душой,
Россiя стояла у адскихъ преддверiй,
И близился, близился часъ роковой.
Огонь загорался и злой искушитель
Клубя свои чары, во тьмѣ ликовалъ;
Но свѣтлѣй Христосъ, Милосердный Спаситель
Устами пророка къ Россiи позвалъ.
И недугъ грѣховный лѣча покаяньемъ
И въ лживыхъ ученiяхъ вскрывая обманъ,
Средь зла возсиялъ неземнымъ обаяньемъ
Во градѣ Кронштадтѣ степъ Иоаннъ.
И злую неправду бичуя сурово,
Зова къ Правой Вѣрѣ мятежный народъ,
Христомъ озаренный, Онъ рекъ свое слово
И гибель вѣшалъ онъ отъ красныхъ свободъ.

Въ портовыхъ трущобахъ разврата и вѣдмы,
Въ Кронштадтскомъ соборѣ и въ залахъ дѣла
Рекъ свѣтлую правду, смиренный и кроткiй
Слезой орошая сухiя сердца.
И молвилъ Онъ громкое слово народу,
Зова всѣхъ сплотиться у пратъ Алтаря;
Клеймили Онъ проклятыя злую свободу
И смѣло вступая въ духовную битву,
Въ очахъ страшая сильныя небесъ,
За грѣшныхъ людей совершая молитву,
Творилъ Онъ не мало великихъ чудесъ.
Но люди смѣялись надъ Божиимъ Пророкомъ
И бился въ тѣнотахъ Россiйскiй Орелъ;
И гибель вѣщая, въ страданiи глубокомъ,
Отецъ Иоаннъ ко Христу отошелъ.
И грозно свершилась небесная кара,
И гнѣвно ударила Божественный громъ,
И Русь запыдала въ объятыхъ пожара,
Какъ въ древнее время невѣрный Содомъ.

-----оооооооооо-----

Вл. Шелеховъ.

ЧТО СЪ НИМИ ПОДЪЕЛАНЬ?

Съ нескрываемою тоской читаешь въ "Новомъ Русскомъ /?/ Словѣ" безконечную статью Ксеніи Деникиной.

Повидимому эта въ высшей степени капризная дама, привыкла требовать отъ всѣхъ безоговорочнаго пониманія и исполненія всѣхъ своихъ мыслей и желаній не дпуская того, что есть люди, имѣющие право думать и разсуждать не какъ бы то ей нравилось.

Принявъ тонъ галиполійской "Переключки" и пользуясь даже изъ нея отдѣльными фразами, забывъ, что она женщина и даже дама, г-жа Деникина, не стѣсняясь въ выраженіяхъ, кростъ во всю всѣхъ очень непріятныхъ ей соудрудниковъ "Владимірскаго Вѣстника".

Мы уже отмѣчали недостойность ведомой противъ "Владимірскаго Вѣстника" компаніи, злоупотребляемой генераломъ Архангельскимъ, стремящейся очернить всѣхъ достойныхъ соудрудниковъ этого исклѣчительнаго печатнаго органа и обязательно втянуть въ происходящую сейчасъ шумиху нашихъ уважаемыхъ іерарховъ, конечно, никакого отношенія къ возникшей полемикѣ, не имѣющихъ.

Кто виновать въ томъ, что г-жа Деникина не понимаетъ того, что читаетъ? Если бы она понимала читаемое, то никогда не могла бы обвинить насъ въ злонамѣренномъ отношеніи къ Бѣлому Движенію.

Наша единственная цѣль была, есть и будетъ везвать въ русскихъ людяхъ чувство покаенія въ убійствѣ Помазанника Божіега и въ стерженіи единственной Богомъ установленной, на основахъ Православія, — самодержавной власти.

Вотъ наша вина въ ген. Архангельскаго, галиполійцевъ и г-жи Деникиной. Если они не раздѣляютъ нашихъ взглядовъ, то, тѣмъ не менѣе, мы никакой вины не несемъ. Они же, во что бы то ни стало и вопреки дѣйствительности, стремятся наложить на насъ тѣнь болшеизма, трусости и нечестности.

Играя неполными, случайно вырванными, второстепенными фразами, попавшимся неудачнымъ выраженіемъ, пользуясь подчасъ явной типографскою опечаткой, эти милостивые государи и государыня, какъ бы не замѣчая основную цѣль, отвлекая насъ отъ нашего практическаго дѣла, навязываютъ намъ всякій педоръ и поднимая шумиху, создаютъ положеніе, позволяющее г-жѣ Деникиной расписывать статьи по полъ газетной страницѣ, приносящей ей одновременно и соответствующую ей кошелечку пріятность.

Рѣшивъ больше не отвѣчать на эту злобную и неоправданную брань, связанную съ немрасивою ироніей, не нахожу въ себѣ достаточно силъ удержаться, ограничившись однимъ лишь указаніемъ.

"Тотъ же г. Свитковъ, — пишетъ Ксенія Деникина, — съ легкостью поистинѣ заливчатскою / судите литературный стиль этой дамы! Н.С. /, устроилъ въ какую то "военную масонскую ложу" почти всѣхъ выдающихся генераловъ..."

Если культурный уровень г-жи Деникиной соответствуетъ ея общественному положенію и желанію играть роль въ зарубежьи то, безъ сомнѣнія, она должна была не отъ Свиткова по "Владимірскомъ Вѣстникѣ" узнать впервые о существованіи въ Петроградѣ "Военной Масонской Ложы". Въ такомъ случаѣ ея нравственная обязанность честной журналистики состоитъ не въ замалчиваніи такой грустной страници русской исторіи, а въ осведомленіи не посвященныхъ въ эти дѣла читателей.

Нѣтъ ничего тайнаго, что, несмотря на всѣ мѣры предосторожности, не становится явнымъ; г-жа Деникина, а Ваша попытка помѣшать говорить объ этомъ очень показательна. Поучитесь, поинтересуйтесь и тогда можетъ быть Вы и измѣните свое мнѣніе.

Нѣтъ, г-жа Деникина, займитесь лучше другимъ, болѣе спойственнымъ Вамъ женскимъ дѣломъ и оставьте вмѣшательства въ политику, церковныя и военныя дѣла.

Наужели Вы думаете, что Вашими хитросплетеніями Вы нанесете нашимъ іерархамъ ущербъ Ожидаете ли Вы дѣйствительно ихъ страха передъ Вашими и генерала Архангельскаго угрозами? Наужели Вы воображаете, что Вашей бранью Вы запугаете доблестныхъ генераловъ и офицеровъ?

Вы капризно, по женски, требуете, чтобы авторитетомъ намъ служили бы полк. Пронинъ и еще другой генералъ. Мы достаточно знаемъ, что оправдывая генерала Алексѣева они сами себя оправдываютъ, такъ какъ служа въ дни революціи въ ставкѣ они тѣмъ самымъ причастны къ измѣнѣ споему Верховному Главнокомандующему.

Нашъ совѣтъ: прекратите Ваше не доброе дѣло. Вы насъ не запугаете. Всѣ Ваши намеки и брань къ намъ не пристають. А затѣмъ научитесь понимать, что Вы читаете и перейдите на болѣе воспитанные пріемы газетной полемики. Примите еще во вниманіе, что ни подтасовкой, ни передержкою Вы ничего не достигнете. Если первая Ваши выступленія и произведутъ кое какой эффектъ, въ дальнѣйшемъ они обратятся въ полное Ваше позорище.

И немного болѣе честности, пожалуйста.

Н. Свитковъ.

ДЕНЬ НЕПРИМИРИМОСТИ И ПОМИНОВЕНІЯ ЖЕРТВЪ БОЛШЕВИЗМА.

Въ воскресенье 8 ноября /п.с. / въ Свято-Николаевскомъ Кафедральномъ Соборѣ послѣ Божественной Литургіи будетъ отслужена панихида о жертвахъ революціи, а въ 16-ч въ помѣщеніи при гимназіи монастыря Санъ Бенто на площади того же имени состоится торжественное собраніе. Входъ свободный.

ДОРОГУ ПРАВДѢ.

Занимая мѣсто председателя Владимирскаго Общества въ Санъ-Пауло, со дня его основанія и принимая дѣятельное участіе въ изданіи "Владимирскаго Вѣстника", считаю необходимымъ отвѣтить на полемику, возникшую вокругъ статей нашего безкорыстнаго сотрудника Н. Свѣткова.

Первымъ долгимъ въ опроверженіе сообщенія журнала "Переключки", что для изданія "Владимирскаго Вѣстника" организовано "тайное" сообщество съ центромъ въ г. Нью-Йоркъ, отъ котораго якобы поступаютъ деньги на изданіе, считаю нужнымъ довести до всеобщаго свѣдѣнія о слѣдующемъ:

Журналъ живетъ на свои собственные средства, точнѣе говоря безъ всякихъ средствъ, ибо:

1- Никто изъ техническихъ сотрудниковъ не получаетъ ни жалованья, ни пособія;

2- Никто изъ авторовъ не получаетъ гонорара за свои статьи;

3- Принимая во вниманіе высоко патріотическое направленіе журнала, служащее цѣли освобожденія Россіи стѣ власти сатанистовъ, — одно изъ бразиліанскихъ обществъ предложило для его печатанія бесплатно свою машинку и бумагу.

Всѣ эти обстоятельство, извѣщая данныя къ изданію "Владимирскаго Вѣстника" на являются секретомъ и извѣстны всей русской колоніи въ Санъ-Пауло, такъ же какъ и жизнь и цѣли Общества Святаго Владиміра, которое цѣлью своего существованія поставило безкорыстное служеніе заботамъ старой Императорской Россіи и Православію.

Общество не имѣетъ никакихъ средствъ и не собирается ихъ составлять. Всѣ свои собранія оно дѣлаетъ исключительно даромъ, собирая на покрытіе расходовъ продажей программъ или чашкой чая. Недавно было устроено День Русской Культуры со свободными входами и въ настоящее время организуется День Русской Поэзіи на тѣхъ же началахъ общедоступности.

Такимъ образомъ сообщеніе органа Галлиполиѣнцевъ "Переключки" является ни на чемъ не основанной выдумкой изъ "достоверныхъ источниковъ" этого журнала.

Участникъ Дроздовскаго похода и простой рядовой офицеръ въ дѣйствующей бѣлой арміи, до послѣднихъ дней ея существованія, я считаю себя въ правѣ подходить къ Бѣлому Движенію, не какъ дилетантъ или свидѣтель, но какъ прямой участникъ этого дѣла — его рожденія, жизни и смерти. Послѣ тридцатилѣтней далности я считаю только коллежымъ всестороннее освѣщеніе этого движенія съ исторической точки зрѣнія, безъ прикрасъ, такимъ, каковы онъ было на самомъ дѣлѣ. Поэтому я считалъ и считаю, что статьи Н. Свѣткова служатъ въ пользу, а не во вредъ памяти этого славнаго прошлаго русскаго офицерства.

Отдѣлить черное отъ бѣлаго, хорошее отъ плохого, найти причины нашего пораженія — является нашимъ долгомъ, дабы будущія поколѣнія знали, что русскій рядовой офицеръ сражался не за страхъ, а за совѣсть и не его вина, что бѣлое движеніе вмѣсто Москвы очутилось въ Галлиполи.

Непредвѣдимость нашихъ вождей и отсутствіе ясныхъ цѣлей нашей бѣлой борьбы — о чемъ пишетъ Свѣтковъ — являются, конечно, одними изъ главныхъ причинъ нашего пораженія.

Спросите у любого изъ участниковъ бѣлой борьбы какія были цѣли движенія и всѣ безъ исключенія отвѣтятъ: мы боролись противъ большевиковъ.

Это для каждаго ясно, но на вопросъ: за что мы боролись? — вы получите столько различныхъ отвѣтовъ, сколько вопросовъ вы зададите.

Но такъ ли это? Въ началѣ, когда было свергнуто самодержавіе русская армія съ прежней честностью и самоотверженностью пошла за лозунгомъ: "война до побѣднаго конца" и это несмотря на приказъ № I страшно ударившій по офицерскому составу. Затѣмъ началось разложеніе арміи и зарожденіе добровольческаго движенія, съ единственной цѣлью спасти русскую армію и не участвовать въ позорѣ Брестъ-Литовскаго мира.

Пойдемъ дальше. Бой дроздовцевъ подъ Ростовомъ. Всѣмъ памятенъ приказъ полковникъ Дроздовскаго съ отказомъ принять помощь немеческихъ дивизій, стоявшихъ за нашей стѣной. Вѣрность союзникамъ / а первое слово стараго русскаго правительства / была лейт-мотивомъ нашей тогдашней жизни.

2-ой кубанскій походъ, наступленіе — Орель и катастрофическое отступленіе до Новороссійска. Все попрежнему мы боремся ПРОТИВЪ, а не ЗА. Вся жизнь Добровольческой Арміи безъ ясной программы и безъ отвѣта намъ — рядовому офицерству о цѣляхъ нашей борьбы. Это ЗА такъ никогда намъ и не было открыто и невольно конечно га склонѣ дней хочется подвести итоги и узнать за что же мы отдали лучшіе дни нашей жизни и нашей молодости и на кого падаетъ отвѣтственность за наше пораженіе? И это мы видимъ:

1- Нашъ генералитетъ до Крымскаго времени, почти исключительно состоялъ изъ тѣхъ, кто принялъ революцію, и не возсталъ противъ нея. Боролись противъ большевиковъ, но не противъ революціи.

2- Генераль Алексѣевъ, какъ мы узнали потомъ, изъ многочисленныхъ воспоминаній объ обстоятельствахъ при которыхъ состоялось отреченіе Государя Императора, прямо или косвенно, оказалъ помощь Шульгину и Гучкову вынудить отреченіе.

3- Генераль Деникинъ, несмотря на его безупречную честность и преданность заботамъ арміи / противъ большевиковъ / окружилъ себя государственными дѣятелями типа Гучкова

Савинкова, Струве.

4- Въ выборѣ своихъ помощниковъ дѣлаетъ странныя ошибки: генералы Май-Маевскій, Романовскій и др.

5- Въ эмиграціи остатки русской арміи строятся на антимонархическихъ началахъ и руководители нашихъ воинскихъ организацій проникаютъ такія лица, какъ Скоблинъ.

6- Наконецъ въ настоящій моментъ старыхъ русскихъ офицеровъ и добровольцевъ ставить въ одну шеренгу, по приказу слыше, съ полковниками производства Сталина, то есть съ тѣми, которые брали насъ въ плѣнъ, разстрѣливали и получали за эти подвиги орденъ на Красной Звѣздѣ.

Такъ не въ правѣ ли мы, тѣ которые еще не растратили старыхъ завитковъ подойти ко всему этому поближе, въ зданіи ума и твердой памяти, и смѣло разобраться въ томъ кто правъ, кто виноватъ и гдѣ причина нашего пораженія.

Вотъ почему мы позволили себѣ печатать статьи Н. Свиткова, который своимъ правдивымъ, но прямымъ языкомъ упоминаетъ виновниковъ пораженія Бѣлаго Движенія и тѣмъ очищаетъ свѣтлую память русскаго рядового офицерства, которое выполняло свой долгъ передъ Родиной и Богомъ положили жизнь свою за дѣло с цѣляхъ котораго имъ никогда сказано не было.

Вѣчная память борцамъ за Россію.

В. Гутьцгофъ.

"ПРИСКОРБНОЕ ЯВЛЕНІЕ"

У сильнаго всегда безсильный виноватъ;
Тому въ исторіи мы тьму примѣровъ слышимъ,
Но мы исторіи не пишемъ;
А вотъ съ томъ, какъ въ басняхъ говорятъ.

Людвигъ XIV сказалъ: государство это - я. Въ отношеніи короля солнца, быть можетъ, это и имѣло какой либо смыслъ, но въ отношеніи генерала Корнилова ставить знакъ равенства между нимъ и бѣлымъ движеніемъ является явнымъ преувеличеніемъ. Намъ приходится сказать съ этимъ, по той причинѣ, что г-жа Ксенія Деникина обвинила наше скромное изданіе въ тяжкомъ преступленіи - "хуленіи бѣлаго движенія".

Кричитъ: "какъ смѣешь ты, нагнецъ, нечистымъ рыломъ

Здѣсь чистое мутить питье мое съ пескомъ и съ иломъ?

За дерзость такову

Я голову съ тебя сорну."

Не чувствуя за собой такой вины и даже въ мысляхъ не имѣя злостнаго намѣренія обидѣть тѣхъ, кто боролся за честь и достоинство Россіи, передъ которыми мы низко склоняемъ головы и неоднократно подчеркивали это и на страницахъ журнала и въ публичныхъ выступленіяхъ, просмотрѣли мы страницы за страницей наши статьи и все, что появилось въ журналѣ за два года ея существованія и не нашли и намека на какое либо "поношеніе бѣлаго движенія", о которомъ вообще если и упоминалось, то только мимоходомъ, съ цѣлью освѣтить основную идею религіознаго порядка, развиваемую нами, а именно призванъ къ всенародному покаянію въ грѣхъ отступничества отъ царя.

"Когда свѣтлѣйшій воликъ позволить,

Смѣлюсь я донести, что ниже по ручью

Отъ свѣтлости его шаговъ я на сто пью;

И гнѣваться напрасно онъ изволить:"

Мы долго думали затѣмъ понадобилось почтенной идее покойнаго главнокомандующаго вооруженными силами Кня Россіи обвинять насъ въ такомъ дѣяніи, къ которому мы никакъ не причастны и кажется намъ, что разгадку этого намъ удалось найти. Само собою разумѣется, что г-жа Деникина была введена въ заблужденіе недобросовѣстными асвидомителями, это, конечно, очевидно, но и не только это. Въ чемъ суть нашихъ идеологическихъ расхожденій мы скажемъ ниже, а что касается цитируемой г-жей Деникиной Занаиды Гипіусъ, то скажемъ кратко: не въ твореніяхъ этой писательницы и ея мужа Дмитрія Мережковского можемъ мы видѣть проявленіе истиннаго русскаго духа и генія.

"Да помнится, что ты еще въ запрошломъ лѣтѣ

Мнѣ здѣсь же какъ-то нагрубилъ:

Я этого, пріятель не забылъ."

Всякое обвиненіе должно было бы быть подтверждено какими либо доказательствами, ссылками, цитатами или хотя бы изложеніемъ того, что подтверждаетъ такого рода утвержденіе. Почтенная дама не затруднилась такого рода мелочами. Пару столбцовъ она посвятила сведенію счетовъ / изрядной давности - два десятка лѣтъ / съ Н.Рклицкимъ. Сказывается, что Н.Рклицкій когда-то издавалъ газету, писалъ нечто такое, что похоже на статьи изъ "Владимірскаго Вѣстника" / намъ это дѣлаетъ честь В.Р. / и г-жѣ Деникиной очень не понравилось, но при чемъ же тутъ, все таки, "Владимірскій Вѣстникъ"?

Было это очень давно, было въ Бѣлградѣ, а не въ Санъ-Пауло, писалъ Н.Рклицкій, а не Свитковъ, и эпоха различная, и авторы не одни и тѣ же и мѣсто не то. Какая разница, виноватъ во всемъ "Владимірскій Вѣстникъ" - прискорбное явленіе. Совѣмъ какъ въ баснѣ Крылова:

- "Помилуй, мнѣ еще и отъ роду нѣтъ году",
Ягненюкъ попорить. - "Такъ это быть твой братъ".
- "Нѣтъ братенья у меня". - "Такъ это кумъ или свать
И слопомъ, кто-нибудь изъ вашего же роду."

Все это было бы ничего, но хуже то, что отдавая Н. Релицкаго на потѣху уличающей публички, г-жа Деникина отлично знала, что это мирское имя епископа флоридскаго Никона, который въ нашей защитѣ не нуждается.

Но забыла г-жа Деникина и другого своего врага - генерала Кириенко. Этотъ пошлѣній оказался виноватымъ въ томъ, что въ "Владимірскомъ Вѣстникѣ" онъ не писалъ. Оччень жаль, потому что, если бы писалъ, то задача ликвидациіи враговъ значительно бы облегчилась. Про генерала Кириенко намъ извѣстно мало, но писали намъ, что это доблестный герой войны, однимъ изъ первыхъ въ войну 1914 года, получившій Георгіевскій крестъ. Еще знаемъ, что въ Брюсселѣ сдѣлалъ онъ какой то докладъ, которымъ разсердилъ почтеннаго генерала Архангельскаго. Въ силу такихъ же довольно странныхъ соображеній къ отпѣску носилъ за дурное направленіе "Владимірскаго Вѣстника" притянутъ и другой генералъ Посаднишевъ. Вина его тоже велика: онъ написалъ патристическую книгу "Распни Его", изданную Союзомъ Инвалидовъ и эту книгу не одобрилъ другъ г-жи Деникиной, одинъ полковникъ генеральнаго штаба, изъ тѣхъ, кто испробовывали Буховскую программу.

"Вы сами, ваши псы и ваши пастухи -
Вы все мнѣ зла хотите,
И если можете, то мнѣ всегда предите:
Но я съ тобой за ихъ раздѣлаюсь грѣхи."

Послѣ расправы со всеми своими врагами, итѣющими мало, или никакого отношенія къ "Владимірскому Вѣстнику, для того чтобы дѣлу дать хотя законный видъ и толкъ", г-жа Деникина перешла къ доказательствамъ. Она привела одну фразу изъ статьи Н. Свиткова, а именно: "Пролилъ море русской крови, бѣлое движеніе безславно закончилось" и другую изъ статьи В. Гриненко: "исходъ трехлѣтней гражданской войны. Холмы окровавленныхъ, обезображенныхъ тѣлъ, гноище небрежныхъ огромныхъ братскихъ могилъ." Позволительно въ данномъ случаѣ спросить: что въ этихъ лишенныхъ смысла отрѣзочныхъ фразахъ можно найти, что можно было бы квалифицировать, какъ "хуленіе бѣлаго движенія". Въ томъ, что утверждается фактъ пораженія бѣлыхъ армій? Но развѣ это не правда? Развѣ бѣлое движеніе окончилось побѣдой, а не пораженіемъ?

Намъ невольно вспоминается одинъ курьезный процессъ въ старой Россіи. Кажется это было въ 1910 году / точно года не помнимъ /, либеральный писатель В. Г. Короленко былъ привлеченъ къ суду судебной палаты по обвиненію въ порицаніи существующаго строя Прокурорскій надзоръ усмотрѣлъ въ одной изъ статей этого писателя хуленіе существующаго строя по той причинѣ, что тамъ имѣлась такая фраза: "отъ Екатерины II скверно пахло". Защитникъ Короленко на судѣ прочелъ статью и заявилъ, что если даже признать, что эта фраза заключаетъ въ себѣ порицаніе существующаго строя, то зато въ статьѣ есть и другая, гдѣ сказано, что "императоръ Александръ I былъ красивъ собою и всегда благоухалъ". Такъ что если первая фраза существующій строй порицаетъ, то вторая его несомненно восхваляетъ. Судебная палата оправдала Короленко.

Къ сожалѣнію въ настоящее время нѣтъ больше судебной палаты, но зато есть "Новое Русское Слово" при помощи котораго г-жа Деникина и хочетъ уничтожить побѣхъ своихъ враговъ.

"Ахъ чѣмъ я виноватъ". - Молчи, усталъ я слушать.

Досугъ мнѣ разбирать твои твои щенокъ.

Ты виноватъ ужъ тѣмъ, что хочется мнѣ кушать."

Итакъ, если и были такія фразы въ статьяхъ Гриненко и Свиткова, которыя г-жа Деникина признала за "хуленіе" бѣлаго движенія, то все же въ нихъ были и другія, напримѣр

"Въ глубокой сущности этого героизма и легендарной доблести бойцовъ-добровольцевъ лежали именно эти подчеркнутые пять словъ да бѣлый крестикъ на черно-оранжевой лентѣ". / Гриненко - "Не намъ, не намъ, но Имени Твоему"/, или еще:

"Честь имъ и слава. Низко склоняемъ мы передъ ихъ памятью наши главы и воздаемъ должное уваженіе, вышедшимъ изъ этой схватки людямъ, сохранившимъ свою жизнь". / Н. Свитковъ - "Бѣлое Движеніе"/. Такія фразы въ всякомъ случаѣ никакого хуленія не заключаютъ, а скорѣе могутъ быть причислены къ прямому восхваленію.

Самое же главное, однако, не въ этомъ, а въ томъ, что какъ статьи Гриненко, такъ и Свиткова имѣли другую цѣль. Онѣ хотѣли показать, что Бѣлое Движеніе проиграло, но оно могло бы побѣдить, если бы съ самого начала было не только анти-большевизмъ, что недостаточно, но контръ-революціоннымъ и открыто боролось за святую, на которой только и держалось государство руссійское - за самодержавный строй. Этому, говоритъ Свитковъ, не было по той причинѣ, что возмужавшими бѣлаго движенія были генералы сами повинные въ революціи.

Какой же можетъ быть секретъ въ томъ, что храброе воинство и преданное офицерство могутъ проиграть войну, благодаря неправильнымъ цѣлямъ поставленнымъ высшимъ командованіемъ? Развѣ кромѣ Бѣлаго Движенія, г-жа Деникина не была свидѣтельницей пораженія Германіи въ послѣднюю войну, гдѣ войско храбро сражалось, офицерскій составъ выполнилъ свой долгъ и все же Германія войну проиграла по винѣ своего пожда Гитлера, который вмѣсто того, чтобы стать освободителемъ, рѣшилъ стать завоевателемъ.

Но здѣсь мы подходимъ къ развязкѣ и расшифровкѣ всей этой шумихи со статьями В. Гриценко и Н. Свиткова. Дѣло въ томъ, что эти авторы, не говоря уже о томъ, что не собирались хулить бѣлое движеніе, но они его и идейно оправдывали. Они скрыли причины его пораженія и указали виновниковъ. Этой правды г-жа Деникина слышать не хочетъ.

Сотрудники "Владимірскаго Вѣстника" говорятъ о той винѣ, которая легла на русскій народъ за отступленіе отъ Царя, они призываютъ къ покаянію, — г-жа Деникина отпѣчиваетъ, что ей неинтересно, какой въ Россіи будетъ отрой.

Въ этомъ то и вся разгадка. Вотъ ключъ къ ея негодованію. Нельзя пестить монархическую пропаганду, нельзя говорить, что отреченіе у Государя было вырвано благодарными измѣнѣ военачальниковъ, нельзя говорить о февральскомъ предательствѣ вообще. Все это не нравится г-жѣ Деникиной.

А необходимо признать, что если дѣйствительно мы мало говорили о Бѣломъ Движеніи, то зато очень много говорили февральскомъ переворотѣ. Это по той причинѣ, что по нашему скромному разумѣнію именно въ немъ то и лежитъ ключъ къ революціи. Не бытъ бы свергнуть престолъ царскій, не было бы и революціи. Революція не въ томъ только, что въ октябрѣ пришли большевики, а и въ томъ, что измѣной, трусостью и обманомъ были отречены Государь Императоръ, былъ преданъ на муки и убитъ. Съ Нимъ кончилась и Держава Россійская. Большевики — гробокопатели, они могильщики революціи, они — слѣдствіе, а не причина. Если бы не было февральскаго предательства не нужна была бы и бѣлая борьба, ибо Россія стояла бы по слани и благоденствію.

Наши идеи весьма далеки отъ того, что думаетъ г-жа Деникина. Все то, что мы пишемъ ей глубоко отпратно. Удивительно только почему она насъ не назвала черносотенцами. Покойный П.Н. Шабельскій-Боркъ, нашъ другъ и единомышленникъ, былъ бы только доволенъ. Онъ очень любилъ, когда насъ называли зубрами. Да это такъ, мы очень прапого направленія, если можно употребить это слово, а непредвѣзшенность есть очень лѣвое теченіе въ смыслѣ отреченія отъ исторической Россіи.

Что же намъ предлагаетъ г-жа Деникина? Въ смыслѣ идеологическомъ отреченія отъ прошлаго и ничего въ будущемъ. И только это? Быть можетъ еще программу Быховскихъ узниковъ? Но объ этомъ манифестъ генераль Голонинъ сказалъ, что онъ ничемъ не отличается отъ программы Керенскаго.

Г-жа Деникина не хочетъ и слышать о ясныхъ и опредѣленныхъ цѣляхъ, ей нужно продолженіе идейной бессмыслицы, чтобы о правдѣ не было сказано. Но эта правда о крушеніи русскаго православнаго царства, наперекоръ г-жѣ Деникиной, проникаетъ въ уши людей и она дойдетъ до слуха всякаго русскаго челоѣка и будетъ новая борьба за Россію. Продолженіе бѣлой борьбы и погерженъ будетъ прагъ, но цѣли этой борьбы не будутъ скрытыми. Это будетъ борьба за возстановленія законной исторической власти и за вѣру православную. И станетъ снова Россія Православнымъ Царствомъ.

----- В. Раскаторъ.

ОТЪ РЕДАКЦІИ

На страницахъ "Владимірскаго Вѣстника" были помѣщены статьи: Н. Свиткова — "Послѣдній путь ко спасенію" и Вл. Гриценко — "Не намъ, не намъ, но имени Твоему". Эти двѣ статьи вызвали оживленную полемику въ печати и въ связи съ этимъ различными клеветническими измышленіями, о которыхъ мы поговоримъ при случаѣ. Между прочимъ насъ обвинили въ "хуленіи Бѣлаго Движенія". Полемику мы только привѣтствуемъ, но противъ различнаго рода измышленій защитой можетъ служить только правда. Поэтому мы советуемъ всѣмъ ознакомиться съ вышеназванными статьями, которыя никакого "хуленія Бѣлаго Движенія" въ себѣ не заключаютъ, но имѣютъ исключительную цѣль развить чисто религіозную идею необходимости всенароднаго покаянія въ такомъ грѣхѣ отступничества отъ Царя, лежащаго на всемъ русскимъ народѣ. Редакція "Владимірскаго Вѣстника", такъ какъ номера съ означенными статьями всѣ разошлись, отдѣла отпски ст. нхъ и разсылаетъ бесплатно всѣмъ желающимъ. Мы поматуемъ слова Апостола: "Мы не сильны противъ Истины, но сильны за Истину." / 2 Кор. 8.13./.

ПАНИХИДА О ЕГО И.В. ГОСУДАРѢ КИРИЛѢ ВЛАДИМИРОВИЧѢ И ЕГО АВГУСТѢЙШЕЙ СУПРУГѢ.

Въ субботу 10 октября /н.с./, по инициативѣ монархистовъ-легитимистовъ, въ Буйность Айресѣ, въ церкви св. равноапостольнаго кн. Владиміра была отслужена панихида по въ Бозѣ почивающемъ Е.И.В. Государѣ Кирилѣ Владиміровичѣ и Его Августѣйшей Супругѣ Е.И.В. Государынѣ Викторіи Феодоровнѣ. Небольшая церковь была полна молящимися при проникновенномъ пѣніи церковнаго хора. Среди присутствовавшихъ была и вдова бившаго представителя покойнаго Государя на Ктославѣ г-жа Е.А. Хитрово съ сестрой и дочерьми. Панихида была отслужена въ связи съ исполнившейся 12 октября /н.с./ 15 годовщинѣ со дня кончины покойнаго Государя Кирилла Владиміровича, въ свое время мужественно, въ неблагоприятной обстановкѣ, напомнившего о долгѣ русскаго народа по отношенію къ Царственному Дому Романовыхъ. Этотъ рѣшительный актъ покойнаго Государя возстановилъ порванную измѣной и революціей историческую нить русской государственной традиціи и молчаливо признанъ теперь даже и тѣми, кто въ свое время, по тѣмъ или инымъ причинамъ, не могъ оценить значенія этого историческаго шага, въ своемъ конечномъ результатѣ способствующаго тому, чтобы вся національно-мыслящая эмиграція сплотилась вокругъ династіи и ея Главнѣ, сына покойнаго Государя, Е.И.В. Великаго Князя Владиміра Кирилловича.

Буйность Айресъ

----- Присутствовавшій

ДВА ПАРАДА

Когда Петя представлял собой приезд Царя, он непременно представлял собой ослепительный солнечный день, нарядные шпалеры роты и великолепный церемониальный марш с развернутым знаменем под раскаты оркестра.

Но теперь кадеты шли без музыки, в будничных шинелях, и в походных смазных сапогах. Улицы были пусты. Осенние сумерки падали быстро и, когда за станцией колонна корпуса повернула на желѣзно-дорожное полотно, ноги стали спотыкаться о невидимые шпалы и в рядах сбилось равнѣіе.

- Какой странный смотръ, - думалъ Петя. - Вѣроятно Государь прибылъ для тайныхъ разговоровъ съ главнокомандующимъ фронтомъ и въ городѣ никого не велѣно оповѣщать о приѣздѣ.

И отъ мысли, что Царь несмотря на тайну своего приѣзда и несмотря на всѣ свои военныя заботы, все же захотѣлъ увидѣть кадетъ, - Петя неожиданно ощутилъ знакомую нѣжность, къ каковой въ немъ вызвали письма матери и, особенно, Оли. Эта исключительная царская милость, вдругъ напомнила ту тревожную ласковость, съ которой и мама и Оля писали о его выхѣдѣ въ училище и объ ускоренномъ выпускѣ въ офицеры.

- И "Онъ", вѣрно, думаетъ какъ онѣ... Вотъ, думаетъ, дѣти, а война требуетъ и ихъ въ свое страшное лоно. Онъ жалѣетъ. Какъ бы хотѣлось сказать ему: Ваше Императорское Величество, это ничего - умереть за Васъ. Обидно лишь, что нельзя умереть по Вашему личному приказанію. А какъ бы это было красиво, чудесно... И еще лучше - погибнуть бы защищая... Это, пожалуй, самое прекрасное на землѣ - умереть защищая Царя.

Но новое неожиданное опасеніе прервало Петину мечтательность. Съ каждой минутой на разбѣгающихся желѣзно-дорожныхъ путяхъ становилось темнѣе. Слабый отблескъ зари потухалъ въ потянувшихся отъ станціи нитяхъ огней и въ матово поблескивали штаны головныхъ кадетскихъ рядовъ.

Я не разгляжу его въ такой темнотѣ. Вѣдь потомъ будутъ спрашивать - каковы Онъ, каковы у него глаза, походка, улыбка... И кто мнѣ повѣритъ, что я его видѣлъ, если я ничего про него не смогу разсказать?

Царскій поѣздъ стоялъ въ паузинѣ подъѣздныхъ путей. Только ярко освѣщенные окна двухъ пудмановскихъ вагоновъ выдѣляли его среди многихъ разрозненныхъ составовъ, образующихъ здѣсь путанную афиладу, переулки и улицы.

Прямо передъ собой за слѣпительными четырехугольниками оконъ Петя увидѣлъ дубовую панель корридора, никель поручней и рѣшетокъ и двери купѣ. Внезапно одна изъ дверей отодвинулась, и мальчикъ, одетый въ солдатскую гимнастерку, выбежалъ въ корридоръ. За нимъ вышла матросъ.

Кадеты видѣли, какъ мальчикъ, мелькнувъ во всѣхъ окнахъ, пробѣжалъ къ площадкѣ вагона и тамъ быть пойманъ матросомъ. Между ними возникъ длительный споръ. Потомъ обиженное личико прильнуло къ окну.

- Наслѣдникъ, наслѣдникъ... Шепотомъ пробежало по рядамъ. Петя узналъ его. Знакомая откинута на бокъ челка, дѣвичьи глаза, нѣжный ротъ. Это такъ запомнилось на портретахъ... И, вотъ, теперь этотъ портретъ ожилъ: придавленный къ стеклу носъ образовал смѣшную темную пугонку, между бровей вскинулась сердитая складочка и губы все еще обижено шепелились, выговаривая что-то матросу. Потомъ Наслѣдникъ засмѣялся, показавъ рукой на стоящаго за нимъ дядьку и гримасой изобразилъ его порочное выраженіе.

Изъ кадетскихъ рядовъ кто-то откликнулся такимъ же сочувствующимъ дѣтскимъ смѣхомъ. Но въ этотъ моментъ возбужденная команда директора оборвала готовые уже протянуться изъ за стекла флюиды той обычной, неизбѣжной интимности, которая такъ просто возникаетъ у дѣтей.

- Корпусъ, смирно... Слушай...

Атъ, два... Петѣ казалось, что никогда такъ ладно, такъ вдохновенно не поскидывалась винтовка. Словно бы, вотъ, въ этомъ отчетливомъ броскѣ, въ поворотѣ головы, въ упругости тѣла и было заключено то военное совершенство, столь нужное Царю, которое принесло семилѣтнее отрешеніе отъ семьи и иного не-кадетскаго міра. И Петини мечты, всплывшія въ немъ всего нѣсколько минутъ назадъ, о подвигѣ, о смерти, словно бы поплащались теперь въ этихъ движеніяхъ.

А "Онъ" уже спускался съ задней площадки второго вагона. Прослушавъ директорскій рапортъ и медленно подаль руку. Свѣтъ изъ оконъ былъ ярокъ. Царь былъ въ простой солдатской шинели безъ пугонки. Мягкій зеленый погонъ горбился, когда Онъ подносилъ руку къ фуражкѣ. Тяжелый сапогъ слегка путалъ шагъ на замерзшемъ бугристомъ щербѣ.

И, вотъ, Онъ уже близко... Усталый, ласковый взглядъ. Стъ окна къ окну, поспѣвая за движущимся передъ вагономъ Царемъ, перебѣгалъ мальчикъ. Темная "пугонка" прилипла къ стеклу, слѣдили дѣвичьи глаза подъ челкой... У лѣваго фланга Государь остановился. Склонившись къ "любимчику" Великой Княгини, маленькому Суслопу, что-то спрашивалъ у него.

Великая Княгиня Марія Павловна - младшая, находящаяся въ описываемое время въ Псковѣ.

И только тогда Петя замѣтитъ, что за Государемъ неотступно двигалась свита. Но кто они?... Этого надменный, высокій старикъ, этотъ благодущный и полный...?... А этотъ хилый и старенькій въ бурковыхъ сапогахъ со свисающими съ плечъ погонами — кажется главнокомандующій фронтомъ * * * * *

Но почему всё такъ спокойны?... Развѣ же можно сохранить равнодушіе, будучи преданнымъ Ему, любя Его? И скосивъ глаза на стоящего рядомъ вице-унтеръ-офицера "Геркулеса", Петя увидѣлъ, что лицо у того было мокро отъ слезъ.

— Ну, да... всегда плачутъ тѣ, кто любятъ. Говорятъ такъ всегда.

И оттого, что у самого въ горлѣ, казалось, перекатывался клубокъ, онъ понялъ, что такіе же слезы давятъ и его.

Смотръ кончился. Государь тѣмъ же тяжелымъ шагомъ, отойдя отъ строя, вернулся въ вагонъ. Внезапно ударилъ мракъ по окнамъ, за которыми бѣгали мальчики. Роты здѣсь же на переплетахъ рельсъ одвоили ряды и двинулись въ обратный путь къ корпусу. Въ желѣзныхъ амфиладахъ, когда повернули къ вокзалу, свистѣлъ вѣтеръ, ноябрьская изморозь леденила приклады ружей.

— Ни ослѣпительнаго солнца, ни "Боже Царя Храни", ни марша, ни громового ура, — думалъ Петя. Какъ страненъ, какъ необыченъ этотъ безмолвный, точно прощальный парадъ.

Въ мартѣ морозы смѣнила внезапная оттепель. Революціонныя толпы мѣсили навозный брызжащій снѣгъ. Поперекъ улицъ гнулись ленты аткихъ полотнищъ и медленно двигались трамваи отягощенные гирляндами висающихъ людей.

"Въ борьбѣ обретешь ты право свое".

"Пролетаріи всѣхъ странъ соединяйтесь".

"Миръ хижинамъ, война дворцамъ".

"Земля трудовому народу".

И еще непонятная кабалистика ивритъ * * * * * между двумя пятиконечными звѣздами. Плакаты и знамена, ленты и банты и нескончаемое:

"Мы жертвою пали въ борьбѣ роковой".

Чеканя зауценный шагъ и вскидывая руки до бѣлага поясного ремня шли юнкера школы прапорщиковъ, за ними равнялись черныя стѣбленія кадетскаго корпуса. Позади все еще щеголеватые "земгусары", какіе то писаря и отдѣльные штатскіе люди несли "войну до побѣднаго конца".

А съ тротуаровъ, выплевывая неизмѣнную въ тѣ дни жвачку подсолнуховъ, пьяные отъ весны и неожиданно наступившаго развеселаго карнавала группы "товарищей" косились на черные ряды дворянскихъ дѣтей.

— Въ Петроградѣ юнкера нашихъ ложили. А эти-поганое отродье, еще равеніе держутъ. Передупитъ...

Толпы шли къ площади, гдѣ старенькій главнокомандующій фронтомъ, недавній генералъ адъютантъ Государя, принималъ революціонный парадъ. Шагавшій рядомъ съ Петей Геркулесъ злобно шипѣлъ:

— Петяка, посмотри — сволочи то сколько... И главнокомандующій съ ними... Недавно я ему на улицѣ во фронтъ сталъ, такъ велѣлъ сопровождающему офицеру передать: отмѣнено это, дескать, кадетъ, не надо во фронтъ становиться. Туда... Вотъ, если бы Государь позвалъ насъ, когда ему на вокзалѣ отреченіе предложили....

И понялъ Петя, что Геркулесъ также, какъ и онъ носить въ себѣ эту тайную мечту о подвигѣ, о защитѣ Царя. Онъ съ благодарностью на него посмотрѣлъ.

Когда кадеты заняли свое мѣсто въ карз недалеко отъ памятника Царю-Освободителю, на площадь прибылъ комендантъ города, полковникъ Ушаковъ. Еще недавно быть онъ грозой для просрочившихъ свой отпускъ офицеровъ, для распушенно одѣтыхъ на улицѣ солдатъ, для всѣхъ теряющихъ сознаніе войны и долга, субординацію и дисциплину; и многіе помнили его прогуливавшимся по городу въ сопровожденіи ординарца-кубанца, лично провѣрявшаго документы. Не сходя съ машины, онъ по обычному весело и лихо поздоровался съ конвойной сотней и командами гарнизона. Елеснувъ, словно молніей, кривизною клинкомъ, дружно рывкнула сотня кубанцевъ и вразбродъ забормотали солдаты. Его автомобиль минуя площадь двинулся къ мосту черезъ рѣку.

Главнокомандующій прибылъ пѣшкомъ. И почти одновременно съ нимъ, рыча и воя сирены на площадь врѣзался грузовикъ. Двое солдатъ, взобрались на цоколь, на которомъ, отбросивъ съ мѣднаго колена полу шинели, со свиткомъ воли въ рукахъ стоялъ Александръ II. Толстая цѣпь упала на плечи. Машина рванулась, но мѣднѣй царь устоялъ.

И, вотъ, пока шумѣла площадь, пока разгорался споръ у памятника о революціонной безпощадности къ символамъ тирани и заслугамъ Царя-Освободителя, молча ждали блѣднѣе офицеры, юнкера и кадеты. Молча ждалъ и главнокомандующій въ центрѣ карз. Потупивъ стекла очковъ, онъ, казалось, ничего не замѣчалъ.

* графъ Фредериксъ

** Воейковъ

*** генералъ Рузскій

*** нарѣчіе древне-еврейскаго языка

Отъ моста возвращался автомобиль коменданта. Окровавленного, его держали теперь за руки украшенные красными бантами солдаты, неожиданно для себя осмѣлившіе отъ готовящейся расправы надъ мѣднымъ царемъ.

И этого, казалось, не видѣлъ генераль. И только, когда отгремѣлъ споръ у памятника, когда удалились обѣ машины - съ Ушаковымъ и грузовикъ, - онъ поднялъ лицо. Оно было землистымъ и жалкимъ. И безпомощно свисали съ плечъ золотые погоны со споротыми вензелями и немощно переступали въ навозномъ снѣгу ноги въ бурковыхъ сапогахъ.

Невнятное, малосильное и подавленное что-то сказать о побѣдѣ надъ внѣшнимъ врагомъ. Путаны были слова и о наступившей свободѣ. И необыченъ былъ молчаливый жестъ къ стоящимъ въ строю офицерамъ. Только рокотъ гарнизонныхъ оркестровъ, покрывшихъ послѣднія слова главнокомандующаго не разученной еще марсельезой, прогремѣлъ о "волеизъявленіи" наступившей эпохи.

Когда возвращались съ парада, корпусъ неожиданно остановили у зданія почты. Главнокомандующій пропускалъ возвращающіяся съ площади части, стоя на вѣтхомъ балкончикѣ, и теперь внячно крикнулъ кадетамъ:

- Дѣти... Запомните, дѣти, навсегда этотъ день...

Блѣдный Геркулесъ сжалъ Петину руку.

- Что онъ сказалъ? Онъ прославляетъ?... Или уже кается?...

Въ кадетскихъ рядахъ не смолкали во весь этотъ обратный путь нервные и возбужденные разговоры. Но никто больше не требовалъ порядка, равенія, тишины. Упрямо брели сбоку, опустивъ голову, воспитатели, ротные командиры.

Въ корпусѣ Петя, Геркулесъ и председатель образовавшагося кадетскаго комитета, кн. Тархановъ отпраивались къ директору, чтобы заявить, что строевая рота отказывается подчиниться распоряженію сдать оружіе. Таково было мятежное и единогласное постановленіе обѣихъ старшихъ ротъ послѣ парада.

Горячій и смѣлый "ханъ", по грузински картавя слова, говорить на директорской лестницѣ:

- Пусть, пусть придутъ депутаты отъ солдатъ и рабочихъ. Грузинскій князь служитъ только русскимъ царямъ. Онъ не служитъ изменникамъ.

Петя съ удивленіемъ соображалъ, что начинается необычный бунтъ, въ которомъ начальство требуетъ подчиненія и покорности преступной крамолѣ, а они, дѣти отстаиваютъ свое право бороться и умирать за освоенную честь и за Того, кто олицетворяетъ для нихъ все самое лучшее на землѣ.

Анд. Старовѣрцевъ

/ Отрывокъ изъ романа "Не ржалѣли слова" /.

НАСЛѢДНИКЪ ЦЕСАРЕВИЧЪ АЛЕКСІЙ НИКОЛАЕВИЧЪ

"30 іюля 1904 года Богъ даровалъ Россіи Цесаревича."

Наслѣдникъ Цесаревичъ и Великій Князь Алексій Николаевичъ числился кадетомъ I-го кадетскаго корпуса. Онъ былъ шефомъ лейбъ-гвардіи Атаманскаго, л.гв. финляндскаго, л.гв. Конно-Гренадерскаго, 51-го пѣхотнаго Литовскаго, 13 Восточно-Сибирскаго стрѣлковаго, полковъ, Ташкентскаго кадетскаго корпуса и Атаманомъ воѣхъ казачьихъ войскъ. Казачьи войска было одиннадцать: Донское, Кубанское, Терское, Оренбургское, Астраханское, Сибирское, Уральское, Забайкальское, Усурійское, Амурское, Самиречинское.

Въ маѣ 1916 года Наслѣдникъ Цесаревичъ былъ произведенъ въ ефрейторы.

8 марта по приказу революціоннаго временнаго правительства Великій Князь Алексій Николаевичъ былъ объявленъ лишеннымъ свободы.

Въ ночь съ 3 на 4 іюля, въ Екатеринбургѣ, Наслѣдникъ Цесаревичъ, вмѣстѣ со своими Августѣйшими родителями, Сестрами и вѣрными слугами былъ звѣрски убитъ.

"Вся Россія виновата въ ужасной смерти этихъ Святыхъ Мучениковъ, и никто не по думаетъ, никто не сознается въ своихъ грѣхахъ. Теперь больше чѣмъ когда либо, надо прибѣгнуть къ молитвѣ, надо разбудить въ себѣ заснувшую вѣру, надо призвать Христа нашего Спасителя, и молиться, молиться за спасеніе душъ всего народа, за каждого изъ насъ, за всѣхъ насъ, допустившихъ гибель своего Царя и Наслѣдника." / Татьяна Мельник рожденная Боткина /.

5/18 октября въ день святителей Петра, Алексія, Іоны, Филиппа, митрополитовъ Московскихъ, праздновался въ Россіи и день Тезоименитства Наслѣдника Цесаревича и Великаго Князя Алексія Николаевича.

Въ этотъ день вся зарубежная Россія да помянетъ молитвенно Царевича-мученика, молитвами царственныхъ мучениковъ Господь да помилуетъ и спасетъ Россію.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

БОРИСЪ БАШИЛОВЪ - "МОРЛОКИ, УНТЕРМЕНШИ, ИЛИ РУССКІЕ"

Эту прекрасную книгу Бориса Башилова, имя которого хорошо известно читателямъ "Владимирскаго Вѣстника", слѣдовало бы скорѣе назвать "Довольно клеветы". Вся она, отъ начала до конца является блестящей отповѣдью клеветникамъ, старающимся доказать, будто русскій народъ подѣ действиемъ совѣтской власти переродился и морально, вѣрнѣе аморально, сдѣлался "совѣтскимъ народомъ".

Со свойственными ему логикой и ясностью мысли, Башиловъ разбиваетъ на голову всѣхъ, кто оскорбляетъ русскій народъ, называя его совѣтскимъ и приравнивая его къ "унтерменшамъ, морлокамъ, или рабамъ, которыхъ можно только и сдерживать наганомъ чекиста".

Спору нѣтъ, въ Россіи есть и унтерменши и морлоки. Вѣдь есть же тамъ что-то около шести миліоновъ партійцевъ, чекистовъ и примазавшихся къ нимъ. Эти то ужъ во всякомъ случаѣ заслуживаютъ названія морлоковъ. Но вѣдь населеніе Россіи не ограничивается шестью миліонами. Тамъ около двухсотъ миліоновъ людей, страдающихъ подѣ гнетомъ этихъ морлоковъ. Гіены, тигры и крокодилы никогда не преслѣдуютъ себя подобныхъ.

Я уже писалъ на страницахъ "Владимирскаго Вѣстника" высказывая мысль, что нѣтъ старой и новой эмиграціи, но среди той и другой есть русскіе люди, одни хорошіе, другіе такъ себѣ, третьи можетъ быть и впрямь морлоки.

На это еще чаще всего возражаютъ, что живя десятки лѣтъ подѣ гнетомъ самой ужасной власти, люди преслѣдуемые пропагандой не оставляющей ихъ въ покоѣ ни на улицѣ, ни на службѣ, ни въ печати, ни даже дома, не могли чего то отъ этой пропаганды не воспринять.

Правильно: что-то остается, но что?

Остается извѣстная доля ложныхъ свѣдѣній, которую, не имѣя правильной информации, имѣ не удается раскрыть. Но развѣ это влѣяетъ на характеръ?

Въ условіяхъ совѣтскаго шпіонажа, у огромнаго большинства выработалась болѣзненная приспособляемость, умѣніе скрывать свои мысли, своего рода миметизмъ. Бабочка, сидящая на яркомъ цвѣткѣ и на первый взглядъ ничемъ отъ него не отличающаяся, не перестаетъ отъ этого быть бабочкой.

Башиловъ ссылается на Лебона, который справедливо говоритъ, что подѣ влияніемъ какой либо силы можно отклонить направленіе по которому идетъ нація, хотя бы и на 180 градусовъ, но достаточно, чтобы отклоняющая сила исчезла и нація немедленно вернется на прежнее свое направленіе. А направленіе опредѣляется среди ряда прочихъ условій, въ сильнѣйшей степени характеромъ народа.

Есть, однако, въ книгѣ Башилова одинъ вопросъ, въ которомъ онъ неправъ. Его возмущаетъ взглядъ старыхъ эмигрантовъ, что сейчасъ нѣтъ Россіи, а есть С.С.С.Р. Но вѣдь это вопросъ не реальнаго факта, а пониманія. Думаю, что Башиловъ не станетъ спорить о томъ, что въ міровой политикѣ сейчасъ нѣтъ Россіи, а есть С.С.С.Р.

Россія - государство національное и ея задачи не мало не входила подготовка міровой революціи, ни держать своихъ гражданъ въ концлагеряхъ и душить ихъ терроромъ и шпіонажемъ. Россіи совершенно нежелательно создавать себѣ непримиримыхъ враговъ въ лицѣ поляковъ, нѣмцевъ, австрійцевъ, венгровъ и другихъ.

Съ этой точки зрѣнія нѣтъ въ настоящее время Россіи, а есть ея оборотень, враждебный ей С.С.С.Р.. А Россія настоящая, по меткому выраженію покойнаго Солоневича находится въ концлагерѣ.

Книгу Башилова слѣдуетъ читать и продумать. Люди теряющие вѣру въ свой народъ, найдутъ въ ней новый приливъ бодрости. Люди невѣрившіе, что весь русскій народъ обратился въ морлоковъ поймутъ, какой это вздоръ.

Да воть, кстати, пусть каждый читая эту книжку скажетъ самому себѣ, могъ ли бы онъ привести въ защиту своей тезы столько цитатъ, эпиграфовъ, ссылокъ на самые разнообразныя источники, какъ это дѣлаетъ Башиловъ.

А вѣдь напѣрное Башиловъ работаетъ тяжелымъ трудомъ, при которомъ не имѣетъ возможности заниматься книжными исканіями. А все же новый эмигрантъ Башиловъ накопилъ это богатство, накопилъ несмотря на совѣтскую власть и попреки ей.

И онъ вовсе не одинъ. Такихъ какъ онъ много. Пусть же книга Бориса Башилова займетъ почетное мѣсто на полкѣ каждаго, кто дѣйствительно любитъ горячай, жертвенной любовью свою родину, кто не погрязъ въ обывательщинѣ.

Евгеній Шильдкнехтъ.

Отъ редакціи:

Есть одинъ очень серьезный вопросъ, котораго въ своей книгѣ Б. Башиловъ не коснулся. Совѣтская пропаганда создала въ умахъ нѣкоторыхъ людей вѣру въ благотѣльность совѣтской системы. Уже въ началѣ революціи были выброшены лозунги "советы безъ коммунистовъ". И среди новыхъ эмигрантовъ мы имѣли возможность наблюдать лицъ, считающихъ, что вина не въ системѣ, а въ людяхъ. Достаточно моль смѣнить плохого Сталина на "хорошего" Маленкова, а этого послѣдняго, если онъ недостаточно хорошъ замѣнить другимъ получше и все пойдетъ прекрасно. Наконецъ были такіе, которые находили, что "хорошее

дѣло Ленина" было испорчено Сталинымъ. Не намъ судить великъ ли процентъ такихъ людей но было бы весьма желательно, чтобы Борисъ Башинловъ, которому и книги въ руки, осветить этотъ вопросъ.

КНИГА ТОВАРИЩА ИГНАТЬЕВА.

"50 лѣтъ въ строю" — книга совѣтскаго генерала и писателя Игнатъева. Воспоминанія Игнатъева написаны интересно, безконечно хлестливо и столь же подло. Въ строю графъ Игнатъевъ, камеръ-пажъ Государини Императорицы Александры Феодоровны, кавалергардъ, генштабистъ, служилъ, однако, не 50 лѣтъ, а много если 3 или 4 года. Остальные 46 лѣтъ онъ служилъ въ штабахъ, военнымъ агентомъ въ Скандинавскихъ странахъ, а затѣмъ по Франции, гдѣ измѣнить присягѣ, потерявъ честь и изъ графа превратился въ товарища Игнатъева. Всю жизнь Игнатъевъ стремился только къ одному: сдѣлать блестящую карьеру, цѣною чести, цѣною родныхъ, лишь бы добиться высокихъ чиновъ и орденовъ.

Игнатъевъ воспитывался въ Кіевскомъ кадетскомъ корпусѣ и въ специальныхъ классахъ Пажескаго корпуса. Не нравится ему Пажескій корпусъ, очень не нравится, но онъ ему нуженъ въ качествѣ трамплина для карьеры. Однимъ изъ первыхъ скандируетъ онъ корпусъ и выходитъ въ кавалергардскій полкъ. Блестящій полкъ. Блестящія возможности для продолженія по службѣ, какъ гражданской, такъ и военной.

Кавалергардъ Игнатъевъ дѣлаетъ карьеру въ высшемъ свѣтѣ. Большія знакомства, большія связи, танцуетъ и дирижируетъ танцами во дворцѣ и на великосвѣтскихъ балахъ. Онъ красивъ, онъ элегантенъ, блестящій спортсменъ и эти всѣ свои достоинства описываетъ въ своей книгѣ.

Однако ни пажескій корпусъ, ни кавалергардскій полкъ не являются достаточными для карьериста Игнатъева. Онъ садится за книги, зубритъ и поддерживаетъ далеко не легкіе экзамены въ академію генеральнаго штаба. Черезъ три года онъ оканчиваетъ академію первымъ.

Описывая свою службу въ полку, ученье въ академіи, и затѣмъ цензъ въ Уланскомъ Ея Величества полку, гдѣ онъ командовалъ эскадрономъ, Игнатъевъ всѣхъ и все ругаетъ. Называя по фамиліи своихъ товарищей по службѣ, онъ описываетъ ихъ мерзавцами, пьяницами и никуда не годными людьми.

Пишущій эти строки лично знаетъ многихъ изъ описываемыхъ Игнатъевымъ людей и можетъ засвидѣтельствовать, что большинство изъ нихъ давно скончалось, прожить свою жизнь, оказавшуюся столь тяжелой, честно и красиво. Многие отдали свою жизнь за Россію, будучи убиты на поляхъ сраженія великой и гражданской войнъ. Многие умерли, замученные большевиками, оставшіеся въ живыхъ доканчиваютъ свою жизнь въ эмиграціи, честно зарабатывая свой кусокъ хлѣба.

И эти люди, которыхъ Игнатъевъ старается покрывать грязью Россіи не измѣнили, какъ сдѣлать это онъ — графъ Игнатъевъ.

Въ русско-японской войнѣ Игнатъевъ принялъ участіе въ качествѣ офицера генеральнаго штаба. Въ эту войну побѣда русская армія не одержала, но и особенно крупныхъ неудачъ тоже не было. Мукденская битва окончилась отступленіемъ русской арміи, понесшей очень тяжелыя потери, отъ которыхъ она быстро оправилась, а японцы также понесли столь же тяжелыя потери, отъ которыхъ оправиться никогда больше не могли.

Сильная, хорошо вооруженная русская армія ожидала приказа о наступленіи, которое не состоялось, ибо ему помѣшала революція. На помощь японцамъ пришла международная дипломатія и революціонеры будущіе друзья Игнатъева.

За эту неудачную войну все же было нѣсколько небольшихъ, но блестящихъ дѣлъ. Однимъ изъ нихъ было взятіе сопки генераломъ Путиловымъ, гдѣ 1500 японцевъ было переколото и 10 японскихъ орудій захвачено. Въ честь и память этой побѣды, сопка была названа Путиловской, а потъ теперь, полѣтка спустя, мы узнаемъ, что эту сопку взяли Путиловцы, благодаря гениальнымъ распоряженіямъ капитана Игнатъева. Это онъ распредѣлил артилерію, это онъ приказалъ орудіямъ стрѣлять, это онъ указалъ пѣхотѣ куда и какъ наступать. Почему же пѣхотные генералы и артилерійскіе полковники исполняли приказы капитана — въ книгѣ Игнатъева не сказано.

По окончаніи войны Игнатъевъ дѣлается военнымъ агентомъ въ Скандинавіи и затѣмъ во Франціи. Вскорѣ Франція безъ Игнатъева существовать не можетъ. Повидимому и битва на Марнѣ выиграна французами не безъ помощи графа Игнатъева. Но потъ грянулъ громъ русской революціи. Карьера графа Игнатъева столь удачно протекавшая прекратилась. Не видать больше Игнатъеву генеральскихъ погонъ и получить крупный орденъ.

Но почему нѣтъ?

Если нельзя быть царскимъ генераломъ, то можно быть совѣтскимъ. Карьера въ царской арміи, или въ совѣтской для Игнатъева все равно карьера.

Игнатъевъ немедленно перекрашивается и дѣлается социалистомъ. Русскіе отъ него отвращаются, пажи и кавалергарды письменно порываютъ съ нимъ сношенія, отказываютъ отъ него и родные, даже и его мать. Объ этомъ Игнатъевъ сообщаетъ не безъ гордости.

Для Игнатьева карьера важнѣе дружбы съ паками, кавалергадами, важнѣе даже семьи, не исключая матери.

Не сразу приняты большевики Игнатьева въ свои преступные ряды.

Много лѣтъ пришлось ему ждать, пока онъ получитъ отъ нихъ генеральскіе погоны и быть пущенъ въ совѣтскій рай. Карьера, для которой Игнатьевъ пожертвовалъ честию, семьей, дружбой, онъ строго говоря, ~~такъ~~ и не одѣлалъ. Такихъ генераловъ, какъ Игнатьевъ въ Совѣтской Россіи тысячи. Будущи кавалергардомъ, вонзаетъ Игнатьевъ стоить больше чѣмъ когда сталъ совѣтскимъ генераломъ.

Во второй мировой войнѣ совѣтскій генералъ Игнатьевъ никакой роли не игралъ.

Интересно окончаніе книги. Только что пріѣхавшаго изъ Франціи въ Москву совѣтскаго генерала Игнатьева приглашаютъ на первомайскій парадъ. Игнатьевъ, еще не успѣвшій пріобрѣсти форму, въ штатскомъ костюмѣ является на трибуну для высшаго краснаго команднаго состава. Трибуна украшена "алмами" / почему не красными? / флагами. Все казалось Игнатьеву прекраснымъ. И войска, и рабочіе и, конечно, великій вождь Сталинъ, сдѣлавшій какое то удивительно красивое движеніе рукой и даже ... мостовая.

По поводу же приглашенія на трибуну — Игнатьевъ восклицаетъ: "Какая честь, какая честь". Если вдуматься въ эти слова, то нельзя не замѣтить самой горькой ироніи и насмѣшки надъ самимъ собой, надъ своею неудачной карьерой, надъ красивыми движеніями руки сталина, надъ "алмами" флагами.

"Какая честь, какая честь" повторимъ и мы за Игнатьевымъ и удивляться надо, что этой ироніи и насмѣшки не замѣтила совѣтская цензура, разрѣшившая книгу для печати.

"Какая честь, какая честь".

В. Адлербергъ.

ГУДИНЪ ПОЦѢЛУЙ.

Изображеніе Гуды дащаго поцѣлуй Иисусу Христу напечатано на обложкѣ Общества казачьяго журнала за май 1953 № 19. Читая вступительную статью г-на Елатонцева о генералѣ Поляковѣ, читатель вполнѣ уясняетъ себѣ значеніе этого изображенія. Г. Елатонцевъ говоритъ о предстоящихъ выборахъ Атамана и начинаетъ съ того, что ставить его въ примѣръ: — поцѣлуй. Но затѣмъ начинаетъ его постепенно развѣнчивать находя въ немъ одни только недостатки и доходитъ до того, что считаетъ любого другого кандидата, даже скромнаго извѣстнаго Елатонцева /?/ болѣе подходящимъ. Поцѣлуй оказался Гудинымъ.

Чѣмъ же негодитъ г-ну Елатонцеву генералъ Поляковъ? Да очень просто. Онъ, изложите ли видѣть монархистъ.

Конечно, можно было бы оставить эту находку безъ вниманія, но полезно обратить вниманіе честныхъ казаковъ на то обстоятельство, что одна только монархическая власть будетъ заинтересована въ сохраненіи казачьей военной традиціи и потому сохраненіе / вѣрнѣе — восстановленіе / казачества вѣроятно только въ томъ случаѣ, если въ Россіи будетъ восстановлена Самодержавная Монархія.

Сантьяго

Л.С.

ПРАВОСЛАВНОЕ ОБОЗРѢНІЕ

Въ Санъ Пауло, въ изданіи братства преп. Иона Почаевскаго вышелъ періодическій журналъ Русской Православной Мысли "Православное Обозрѣніе". Въ номерѣ помѣщены сл. статьи: О бракахъ — епископа Нафанаила, Разумныя растенія — В.Г. Брезгунова, Атонизмъ — Е.В., Сущность развѣдки — В.Рослаплева, О юродивыхъ — П.С. Лопухина и др. Журналъ сдѣланъ по образцу американскаго изданія Reader Digest и названъ даже Orthodox Digest. Мы не можемъ привѣтствовать это новшество. Не всякая новизна бываетъ хорошей, въ особенности подражать изданію занимающемуся вульгаризаціей мнимыхъ научныхъ знаній и распространеніемъ сомнительнаго качества идей. Православная мысль не нуждается въ упрощенной пропагандѣ, она не должна снижаться до уровня низшихъ, а должна стремиться поднять ихъ до своего уровня. Въ остальномъ журналъ не оставляетъ желать лучшаго. Въ особенности замѣчательна статья напечатанная на второй сторонѣ обложки / очень жаль, что мелкимъ шрифтомъ / о политикѣ въ Церкви. Въ ней есть слѣдующая замѣчательная фраза: "Хорошо еще разъ напомнить, въ особенности подрастающему поколѣнію, подвигъ нашего царя, т.к. Государь Императоръ Николай Александровичъ не только великая личность, а и глубокая христіанская философія, цѣлое православное міропозрѣніе, которое не сдано въ архивъ. Это міропозрѣніе жизненно, живо и по сей день, и оно отвѣчаетъ, должно отвѣчать на всѣ вопросы нашихъ дней." Пожелаемъ успѣха новому православному изданію, творцомъ котораго является преосвященный епископъ Вигалій, викарій Бразильской епархіи.

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВЪ О ВЫДАЧѢ КАЗАКОВЪ ВЪ ЛІЕНЦѢ И ДРУГИХЪ МѢСТАХЪ.

Вышелъ 3ій выпускъ сборника материаловъ о выдачѣ казаковъ въ 1945 году въ Ліенцѣ и другихъ мѣстахъ, подъ редакціей В. Науменко.

Есть преступленія память о которыхъ сгущается въ народной душѣ. Но никогда не забудется предательство совершенное Тудой въ отношеніи нашего Спасителя, ибо оно страшнѣйшее изъ всѣхъ преступленій. По стопамъ Туды пошли и тѣ, кто предали своего императора и верховнаго главнокомандующаго въ февральскіе дни и тѣмъ обратили Россію на путь гибели и позора. Туда служилъ образцомъ и тѣмъ, кто тщательно и детально разработалъ планъ выдачи казаковъ совѣтской власти, приведенный въ исполненіе 1-го Мая 1945 года. Въ этотъ день было выдано палачамъ 45 тысячъ русскихъ. Люди молились и готовились къ смерти подобно тому, какъ въ дренніе времена молились христіане приговоренные къ сожженію. вмѣсто изувѣренныхъ язычниковъ въ Ліенцѣ были "культурные" англичане и танки двинулись противъ беззащитныхъ стариковъ, женщинъ и дѣтей. Первый ударъ получилъ священникъ, поднявшій крестъ съ возгласомъ: "Изгнати сатана". Убитыхъ и раненыхъ никто не считалъ. Сердце замираетъ, когда читаешь объ этомъ злодѣйствѣ. Есть событія, о которыхъ необходимо неизменно и непрерывно повторять, будить народную память о нихъ и къ числу такихъ принадлежитъ преступленіе совершенное въ Ліенцѣ и другихъ мѣстахъ, гдѣ "культурные" освободители гнали на муки и смерть большевикамъ русскихъ людей.

ВѢСТНИКЪ БРАЗИЛІИ

Въ Бразиліи стала выходить еженедѣльная газета. Первый номеръ "Вѣстника Бразиліи" вышелъ 11 октября с.г. подъ редакціей В.Е. де Канель. Такъ какъ г. де Канель является представителемъ Толстовскаго фонда въ Бразиліи, то надо полагать, что и газета "Вѣстникъ Бразиліи" явится органомъ этой организаціи филантропическаго характера. Въ номерѣ помѣщено несколько статей о Бразиліи, о ея исторіи, колонизаціи о русскихъ въ этой странѣ. Какъ сказано въ передовой статьѣ, какъ разъ эту задачу, — ознакомленія переселенца съ страной ему давшей пріютъ и является главной задачей газеты. Въ передовой статьѣ о цѣляхъ газеты и ея программѣ сказано еще слѣдующее: "Вѣстникъ Бразиліи" — газета русская, и этимъ будетъ все сказано. Русскіе интересы въ цѣломъ — вотъ то чему мы служимъ и что имѣемъ въ виду. Русская культура и русская исторія — вотъ наши традиции. Безоговорочное непріятіе большевизма — вотъ наша идеологія, Русское православіе — вотъ наша религія. Единенію, а не расколъ — вотъ нашъ принципъ."

ДЕНЬ РУССКОЙ ПОЭЗІИ

Въ воскресенье, 22 ноября, въ 4 часа дня, въ помѣщеніи Евангелическаго Клуба на улицѣ Коронель Оскаръ Порто, 862 / Параизо / состоится, устраиваемый Обществомъ Святого Владимира День Русской Поэзіи. Входъ свободный. Подробности въ программахъ. За лучшее исполненіе будутъ выданы цѣнные призы. Лица желающія принять участіе въ программѣ благоволятъ заявить о томъ Предсѣдателя Общества Святого Владимира В.В. Гальцгофу.

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ "КНИГА"

Улица Санъ Бенто, 217, комната 124, почтовый ящикъ 8405
Большой выборъ художественной и научной литературы. Принимаются заказы на книги и подписка на газеты и журналы. Магазинъ открытъ съ 11 часовъ утра до 7 вечера.

КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ С. К. УСПЕНСКАГО

Праса Патриарха 26, зала 32. Открытъ по четвергамъ до семи часовъ вечера, по субботамъ до четырехъ и въ остальные дни до 5 ч. вечера. Получены новыя книги.

ОТЪѢЗДЪ ВЛАДЫКИ ФЕОДОСІЯ НА АРХІЕРЕЙСКІЙ СОБОРЪ.

Утромъ 30-го сентября Выскопреосвященный Феодосій, архіепископъ Санъ Паульскій и всея Бразиліи, въ сопровожденіи протодіакона отца Сергія Мошина, отбылъ въ Америку для участія въ Архіерейскомъ Соборѣ.

Наканунѣ вечеромъ были отслужены напутственный молебень отцомъ игуменомъ Иннокентіемъ протоіереями оо. Александромъ Самойловичемъ и Сергіемъ Бородинымъ въ сослуженіи съ діакономъ отцомъ Дмитріемъ Сухановымъ.

Въ нижнемъ залѣ Свято-Николаевскаго Кафедральнаго Собора состоялась прощальная трапеза, въ которой приняли участіе многочисленная паства Владыки Феодосія, члены Сестричества, Епархіальнаго и Приходскихъ Совѣтовъ. Были также и представители общественныя организаций, въ ихъ числѣ председатель общества св. Владимира въ Санъ Пауло В.В. Гилъцгофъ и уполномоченный Союза Инвалидовъ полковникъ А.А. Баумгартенъ, который также является тов. председателемъ общества св. Владимира и членомъ Епархіальнаго Совѣта.

Владыка Феодосій отбылъ аэропланомъ въ 6 часовъ утра. На аэропортъ проводить Владыку явилось все духовенство Собора, настоятель св. Сергіевскаго Прихода о. А. Самойловичъ іеромонахи оо. Павелъ и Федоръ, сестры, Соборный Староста, казначей Прихода и нѣкоторые друзья.

По полученнымъ свѣдѣніямъ отъ Владыки, онъ свое путешествіе совершилъ благополучно. Необходимо отмѣтить, что средства на поѣздку правящаго архіерея собраны исключительно среди православныхъ людей безъ какой либо помощи отъ инославныхъ организаций.

ДЕНЬ АНГЕЛА РЕГЕНТА СОБОРА О. ДМИТРІЯ СУХАНОВА

Въ день обрѣтенія мощей св. Дмитрія, митрополита Ростовскаго, который въ этомъ году палъ на воскресенье 21 сент.-4 октября, отецъ діаконъ Дмитрій Сухановъ, регентъ Архіерейскаго Хора былъ имянникомъ. Послѣ Божественной Литургіи и молебна, прихожане, пѣвчіе и друзья отца Дмитрія собрались въ нижнемъ залѣ Свято-Николаевскаго Собора для чествованія дорогаго намъ всѣмъ имянника. Была трапеза, говорили приветственныя рѣчи и пѣли "Многая лѣта" отцу Дмитрію четверть вѣка, трудящегося на пользу Церкви, создателя и руководителя хора, получившаго извѣстность даже и за предѣлами Бразиліи. Отецъ Дмитрій принадлежитъ къ числу тѣхъ труженниковъ, на которыхъ и зиждется церковное зданіе. Многая ему лѣта.

ПОКРОВЪ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ.

Сестричество по имя Покрова Пресвятыя Богородицы при Свято-Николаевскомъ Кафедральномъ Соборѣ торжественно отпраздновало свой праздникъ. Послѣ Божественной Литургіи былъ молебень, а затѣмъ трапеза на которую были приглашены всѣ присутствовавшіе въ храмѣ. Въ этотъ день праздновать свой престольный праздникъ и приходъ на Вила Зелена, настоятелемъ котораго является митрофорный протоіерей о. Н. Предосвицъ, а также и казачій приходъ, что на Педрейра близъ Санъ Пауло.

ДЕНЬ ТЕЗОИМИНИТВА НАСЛѢДНИКА ЦЕСАРЕВИЧА АЛЕКСѢЯ НИКОЛАЕВИЧА.

Въ воскресенье 5/18 октября, въ Свято-Николаевскомъ Кафедральномъ Соборѣ въ Санъ Пауло, послѣ Божественной литургіи была отслужена панихида о Царевичѣ-Мученикѣ, день Ангела котораго празднуется въ день святителей Петра, Алексія, Тони и Филиппа, митрополитовъ Московскихъ.

ВЛАДИМІРСКИЙ ВѢСТНИКЪ № 28.

Сегодня въ номерѣ:

В. Маржеевскій - Монархическій споръ

Какъ Мать Божія спасла Россію въ годину междоусобицы / изъ сочиненій Иннокентія, Архіепископа Херсонскаго /.

Ю. Слезкинъ - Вакхистръ Архиповъ

Старый Кирибѣй - Павлинскій Гобелень

Вл. Шелехевъ - Отецъ Іоаннъ Кронштадтскій

Н. Свитковъ - Что съ ними подѣлалось?

В. Гилъцгофъ - Дорогу правдѣ.

В. Раскатовъ - "Прискорбное явленіе".

Алд. Старовѣрцевъ - Два парада

Евгеній Шильдкнхтъ - "Морлоки, унтерменши или русскіе" Б. Башилова

В. Адлербергъ - Товарищъ Игнатевъ

и другія статьи и замѣтки.

ВЛАДИМІРСКИЙ ВѢСТНИКЪ

Изданіе Общества Святого Владимира въ Санъ Пауло, подъ редакціей В.Д.Маржеевскаго

Ежемесячный журналъ русской національной и церковно-общественной мысли.

по дѣламъ редакціи писать и подписку направлять:

W. D. Merzevsky - Caixa Postal, 4097 - São Paulo - Brasil